

L'offerta formativa dell'Università degli Studi di Palermo
A.A. 2013/2014

Guida della Facoltà di Lettere e Filosofia
Corsi di Laurea Magistrale



Centro Orientamento e Tutorato

Viale delle Scienze Edificio 2 – Palermo

www.orientamento.unipa.it

e-mail: orientamento@unipa.it

centralino: 091 23865500

Facoltà di Lettere e Filosofia

LAUREE MAGISTRALI

- LM-02 Archeologia (Sede di Agrigento)
- LM-14 Filologia moderna ed italianistica
- LM-15 Scienze dell'antichità
- LM-37 Lingue e letterature moderne dell'Occidente e dell'Oriente
- LM-38 Lingue moderne e traduzione per le relazioni internazionali
- LM-45 Musicologia
- LM-65 Scienze dello spettacolo multimediale
- LM-78 Scienze filosofiche
- LM-84 Studi storici, antropologici e geografici (interfacoltà con Scienze della formazione e Scienze politiche)
- LM-87 Servizio sociale e politiche sociali (interfacoltà con Giurisprudenza)
- LM-89 Storia dell'arte

Facoltà	Lettere e Filosofia
Corso di laurea in	Archeologia
Classe	LM-2
Durata:	2 anni
Crediti:	120
Sede del corso	Agrigento

Sbocchi occupazionali

I laureati in Archeologia opereranno con funzioni di elevata responsabilità in istituzioni specifiche quali: soprintendenze; musei; enti territoriali; organi di ricerca, istituzioni culturali, fondazioni presenti nei settori della tutela, della conservazione, della fruizione e della gestione dei beni culturali archeologici, nonché presso aziende professionali e società private operanti nel settore del turismo, dei beni culturali e del recupero ambientale. In particolare, potranno organizzare autonomamente attività di promozione e di allestimento di strutture museali e mostre e in genere tutte le iniziative volte alla fruizione del patrimonio e alla diffusione delle conoscenze in campo archeologico. Essi saranno in grado di svolgere in autonomia attività di scavo e censimento del patrimonio archeologico e indagini di archeologia dei paesaggi; nonché di organizzare le conseguenti attività di laboratorio, studio, documentazione e classificazione dei reperti, anche con l'impiego di strumenti informatici. I laureati potranno accedere ai corsi di specializzazione in Archeologia e affini, a dottorati e masters nell'area umanistica e nel settore dei Beni culturali. Essi possono altresì prevedere come occupazione l'insegnamento nella scuola, una volta completato il processo di abilitazione all'insegnamento e superati i concorsi previsti dalla normativa vigente.

Obiettivi formativi

Il corso di laurea intende assicurare una formazione specialistica completa in archeologia, con particolare attenzione all'archeologia classica, all'archeologia post-classica e all'archeologia vicino-orientale, che godono di una lunga tradizione di studi nella sede universitaria palermitana, e alle scienze applicate. Non si intende rinunciare all'approccio umanistico, che anzi viene rafforzato rispetto al corso di LS precedente, nell'intento di consentire allo studente non solo la comprensione storica dell'evidenza archeologica (si tratti di siti, monumenti o manufatti), ma anche la capacità di inquadrarla nel suo contesto autonomamente e in maniera critica, attingendo alle diverse fonti documentarie, dal testo letterario o epigrafico alle testimonianze della cultura materiale o insediativa. All'impostazione umanistica si affianca il completamento delle conoscenze tecniche già previste per il corso triennale in Beni culturali, con particolare riferimento alle scienze fisiche applicate all'archeologia, alla paleontologia e alla paleoecologia, nonché al telerilevamento e ai principali strumenti informatici utili a registrare, analizzare, interrogare e gestire i dati archeologici, sia all'interno delle singole discipline, sia con l'attivazione di laboratori teorico-pratici con specifiche finalità e di tirocini presso le Soprintendenze BB.CC.AA., nell'ambito delle ulteriori attività formative (altre conoscenze utili per l'inserimento del mondo del lavoro). In tal modo gli allievi potranno acquisire la capacità di condurre attività sul campo (si tratti di scavo archeologico, di ricerca di superficie o di analisi di manufatti) in maniera autonoma, anche se sotto la guida di un responsabile della ricerca e/o all'interno di Équipes di lavoro. Nel piano di studi è lasciato alla responsabilità personale dello studente il compito di individuare un percorso formativo specifico per i suoi interessi, ma coerente, nell'ambito dell'archeologia classica, post-classica o vicino-orientale, con approccio sia storico-artistico, sia incentrato sulla cultura materiale o sugli insediamenti, sia privilegiando i campi della metodologia e delle scienze applicate. Un congruo numero di crediti è destinato alle attività di laboratorio e/o sul campo, che danno allo studente la possibilità di apprendere particolari tecniche sperimentali e di praticare le diverse discipline archeologiche sul terreno (mediante scavi, indagini di archeologia dei paesaggi, analisi dei manufatti). Alla prova finale, dato l'impegno che questa richiede agli studenti in archeologia, in termini di tempo per ricerche, classificazione ed elaborazione dei dati, È attribuito il massimo dei crediti previsti.

Caratteristiche della prova finale

La prova finale consiste in una dissertazione scritta (tesi di laurea magistrale) elaborata in modo originale, sotto la guida di un docente relatore e dei correlatori, su un argomento relativo agli ambiti disciplinari studiati e al percorso formativo seguito dallo studente, che dimostri l'acquisizione di adeguate capacità metodologiche, di conoscenze specialistiche proprie del corso di studi e di capacità di riflessione critica sugli argomenti oggetto della tesi, con riferimento agli obiettivi formativi sopradescritti.

FACOLTÀ LETTERE E FILOSOFIA		SEDE: Agrigento	
Corso di laurea in ARCHEOLOGIA LM-2			
Insegnamento	SSD	CFU	
I ANNO			
Laboratori/attività sul campo		3	
Gruppo di attività formative opzionali		9	
Gruppo di attività formative opzionali II		27	
Gruppo di attività formative opzionali III		9	
Gruppo di attività formative opzionali VI		12	
II ANNO			
Laboratori/attività sul campo 2		3	
Laboratori/attività sul campo II		3	
Gruppo di attività formative opzionali IV		6	
Gruppo di attività formative opzionali V		9	
Attività formative a scelta dello studente		9	
Prova finale		30	

Gruppo di attività formative opzionali	SSD	CFU
Drammaturgia del mondo greco e romano	L-FIL-LET/05	9
Civiltà egee	L-FIL-LET/01	9
Civiltà bizantina (corso avanzato)	L-FIL-LET/07	9

Gruppo di attività formative opzionali II	SSD	CFU
Archeologia della magna Grecia e della Sicilia		
Archeologia della magna Grecia e della Sicilia modulo B	L-ANT/07	3
Archeologia della magna Grecia e della Sicilia modulo A	L-ANT/07	6
Archeologia delle province romane		
Archeologia delle province romane modulo B	L-ANT/07	3
Archeologia delle province romane modulo A	L-ANT/07	6
Storia dell'archeologia		
Storia dell'archeologia modulo B	L-ANT/07	3
Storia dell'archeologia modulo A	L-ANT/07	6
Archeologia e storia dell'arte paleocristiana		
Archeologia e storia dell'arte paleocristiana modulo B	L-ANT/08	3
Archeologia e storia dell'arte paleocristiana modulo A	L-ANT/08	6
Archeologia medievale (corso avanzato)		
Archeologia medievale modulo B	L-ANT/08	3
Archeologia medievale modulo A	L-ANT/08	6
Archeologia e storia dell'arte greca (corso avanzato)		
Archeologia e storia dell'arte greca modulo B	L-ANT/07	3
Archeologia e storia dell'arte greca modulo A	L-ANT/07	6
Archeologia e storia dell'arte romana (corso avanzato)		
Archeologia e storia dell'arte romana modulo B	L-ANT/07	3
Archeologia e storia dell'arte romana modulo A	L-ANT/07	6
Topografia antica (corso avanzato)		
Topografia antica modulo B	L-ANT/09	3
Topografia antica modulo A	L-ANT/09	6

Gruppo di attività formative opzionali III	SSD	CFU
Archeologia della magna Grecia e della Sicilia		
Archeologia della magna Grecia e della Sicilia modulo B	L-ANT/07	3
Archeologia della magna Grecia e della Sicilia modulo A	L-ANT/07	6
Archeologia delle province romane		
Archeologia delle province romane modulo A	L-ANT/07	3
Archeologia delle province romane modulo B	L-ANT/07	6
Storia dell'archeologia		
storia dell'archeologia modulo A	L-ANT/07	3
storia dell'archeologia modulo B	L-ANT/07	6
Archeologia e storia dell'arte paleocristiana		

Gruppo di attività formative opzionali III	SSD	CFU
Archeologia e storia dell'arte paleocristiana modulo B	L-ANT/08	3
Archeologia e storia dell'arte paleocristiana modulo A	L-ANT/08	6
Archeologia medievale (corso avanzato)		
Archeologia medievale modulo B	L-ANT/08	3
Archeologia medievale modulo A	L-ANT/08	6
Archeologia e storia dell'arte greca (corso avanzato)		
Archeologia e storia dell'arte greca modulo A	L-ANT/07	3
Archeologia e storia dell'arte greca modulo B	L-ANT/07	6
Archeologia e storia dell'arte romana (corso avanzato)		
Archeologia e storia dell'arte romana modulo a	L-ANT/07	3
Archeologia e storia dell'arte romana modulo b	L-ANT/07	6
Topografia antica (corso avanzato)		
Topografia antica modulo B	L-ANT/09	3
Topografia antica modulo A	L-ANT/09	6
Etruscologia	L-ANT/06	9
Archeologia fenicio-punica (corso avanzato)	L-OR/06	9
Iconografia classica de cesare (pa)	L-ANT/07	9
Preistoria e protostoria (corso avanzato)	L-ANT/01	9

Gruppo di attività formative opzionali IV	SSD	CFU
Geofisica per i beni culturali	FIS/07	6
Paleontologia	GEO/01	6
Telerilevamento ed elaborazione immagini	ICAR/06	6

Gruppo di attività formative opzionali V	SSD	CFU
Archeologia della magna Grecia e della Sicilia		
Archeologia della magna Grecia e della Sicilia modulo B	L-ANT/07	3
Archeologia della magna Grecia e della Sicilia modulo A	L-ANT/07	6
Archeologia delle province romane		
Archeologia delle province romane modulo A	L-ANT/07	6
Archeologia delle province romane modulo B	L-ANT/07	3
Storia dell'archeologia		
Storia dell'archeologia modulo A	L-ANT/07	6
Storia dell'archeologia modulo B	L-ANT/07	3
Archeologia e storia dell'arte paleocristiana		
Archeologia e storia dell'arte paleocristiana modulo A	L-ANT/08	6
Archeologia e storia dell'arte paleocristiana modulo B	L-ANT/08	3
Archeologia medievale (corso avanzato)		
Archeologia medievale modulo A	L-ANT/08	6
Archeologia medievale modulo B	L-ANT/08	3
Archeologia e storia dell'arte greca (corso avanzato)		
Archeologia e storia dell'arte greca modulo A	L-ANT/07	6
Archeologia e storia dell'arte greca modulo B	L-ANT/07	3
Archeologia e storia dell'arte romana (corso avanzato)		
Archeologia e storia dell'arte romana modulo B	L-ANT/07	3
Archeologia e storia dell'arte romana modulo A	L-ANT/07	6
Topografia antica (corso avanzato)		
Topografia antica modulo A	L-ANT/09	6
Topografia antica modulo B	L-ANT/09	3
Etruscologia	L-ANT/06	9
Archeologia fenicio-punica (corso avanzato)	L-OR/06	9
Iconografia classica	L-ANT/07	9
Preistoria e protostoria (corso avanzato)	L-ANT/01	9

Gruppo di attività formative opzionali VI	SSD	CFU
Storia greca (corso avanzato)	L-ANT/02	12
Storia romana (corso avanzato)	L-ANT/03	12

Facoltà	Lettere e Filosofia
Corso di laurea in	Filologia moderna e italianistica
Classe	LM-14
Durata:	2 anni
Crediti:	120
Sede del corso	Palermo

Sbocchi occupazionali

La laurea magistrale in Filologia moderna e Italianistica si pone, innanzi tutto, come requisito indispensabile per l'accesso ai dottorati di ricerca dell'ambito e ai master di secondo livello. Essa è anche prerequisito di eccellenza, se pure parziale, e titolo preferenziale per l'accesso alle varie carriere nell'ambito della docenza scolastica di livello medio e superiore. Inoltre, il laureato magistrale può svolgere i seguenti ruoli professionali e relative funzioni negli ambiti occupazionali appresso indicati: Insegnante nelle scuole secondarie di secondo grado (l'accesso all'insegnamento è subordinato all'acquisizione dei requisiti previsti dalla normativa vigente o che saranno determinati dalla legislazione al riguardo). Ai sensi del DM 249/2010 per l'accesso all'insegnamento nelle scuole secondarie di primo grado è infatti previsto uno specifico percorso formativo. Funzioni: - docenza di lingua e letteratura italiana e di discipline umanistiche Sbocchi occupazionali: - scuole secondarie italiane di ogni grado - enti e istituti di cultura e promozione della lingua italiana all'estero Funzionario culturale Funzioni: - partecipazione all'organizzazione di istituzioni ed attività culturali (musei, esposizioni) - elaborazione e coordinamento di progetti, attività e ricerche nei settori linguistico-culturali nell'ambito delle politiche linguistiche e di integrazione, anche a livello europeo. Sbocchi occupazionali: - Enti ed aziende pubblici, privati e del terzo settore (incluse le Fondazioni) che valorizzano, conservano e promuovono il patrimonio nazionale letterario e linguistico, ed organizzano eventi e attività culturali Redattore Funzioni: - attività di vario tipo nel mondo dell'editoria; - esercizio professionale, anche ad alti livelli, in campo editoriale, pubblicitario e (superate le prove di verifica previste) anche giornalistico. Sbocchi occupazionali: - Aziende del settore dell'editoria, della pubblicità e della scrittura giornalistica e professionale, inclusa l'editoria on line/web Lessicografo Funzioni: - coordinamento di progetti e attività nel settore di riferimento; - collaborazione alla realizzazione di dizionari ed opere a contenuto vocabolaristico in genere, conduzioni di indagini e ricerche tecniche, compilazione di lemmi e voci; - operazioni nel settore delle attività linguistico-informatiche, con particolare riferimento al trattamento di dati empirici. Sbocchi occupazionali In qualità di dipendente e di libero professionista/consulente, presso aziende pubbliche, private e del terzo settore produttrici di dizionari e risorse elettroniche.

Obiettivi formativi

Il corso di laurea magistrale in Filologia moderna e Italianistica di durata biennale si propone di incrementare il patrimonio conoscitivo già in possesso degli iscritti e, soprattutto, di svilupparne le autonome e originali capacità d'esercizio critico fornendo loro i più aggiornati strumenti di ricerca in relazione alla natura delle discipline oggetto d'insegnamento. Tale obiettivo sarà conseguito da una parte affinando in senso specialistico, con approfondimento dei contenuti, le conoscenze già possedute e dall'altra sviluppando l'attitudine all'analisi ed alla ricerca. In funzione di tale obiettivo il piano formativo prevede, nell'ambito delle Attività caratterizzanti, 54 CFU nei settori scientifico-disciplinari che sono ritenuti fondativi: L-FIL-LET/10 Letteratura italiana, L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea, L-FIL-LET/12 Linguistica italiana, L-FIL-LET/09 Filologia romanza, L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana. Le modalità con cui si impartiscono gli insegnamenti necessari al percorso formativo rispondono alle tipologie delle lezioni frontali e delle attività seminariali dove, con una intensa attività sia orale che scritta, si approfondiranno contenuti e metodologie in funzione di un pieno sviluppo critico e espositivo. Le modalità di verifica degli insegnamenti sono affidate a prove sia orali che scritte. Le modalità di verifica dell'attività formativa di laboratorio sono affidate a prove scritte e pratiche in itinere e finali. Le modalità di verifica dell'attività di stages e tirocini sono affidate a una relazione finale sottoscritta dallo studente, dal delegato del Corso di Studi, e dal responsabile dell'Ente o istituzione e approvata dal Consiglio del Corso di Studio. L'obiettivo del corso di laurea è la formazione di un laureato magistrale in possesso di un titolo preferenziale all'interno di strutture di carriera differenziate nell'ambito dell'insegnamento di area umanistica, e/o in grado di inserirsi in spazi professionali riguardanti l'editoria, la pubblicistica, la ricerca, l'organizzazione e la gestione di eventi culturali.

Caratteristiche della prova finale

La prova finale, alla quale sono assegnati 30 CFU, consiste nella stesura di un ampio elaborato in forma scritta, nel quale lo studente dimostri di sapere affrontare l'argomento prescelto con strumenti conoscitivi adeguati, oltre che con proprietà di scrittura. La prova, che dimostra la preparazione complessiva raggiunta, comporta, quali elementi peculiari, autonomia e originalità di procedimento e di risultati. Le modalità di discussione e di valutazione in termini di votazione finale di tale elaborato sono stabilite nel Regolamento del Corso di Studi

FACOLTÀ LETTERE E FILOSOFIA		SEDE: Palermo	
Corso di laurea in			
FILOLOGIA MODERNA E ITALIANISTICA LM-14			
Insegnamento	SSD	CFU	
I ANNO			
Filologia della letteratura italiana	L-FIL-LET/13	9	
Filologia romanza	L-FIL-LET/09	9	
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		6.0	
Letteratura italiana di età medievale umanistico-rinascimentale	L-FIL-LET/10	9	
Gruppo di attività formative opzionali		9	
Attività formative a scelta dello studente		9	
II ANNO			
Letteratura italiana contemporanea	L-FIL-LET/11	9	
Altre conos. Utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		3	
Gruppo di attività formative opzionali II		9	
Gruppo di attività formative opzionali III		9	
Gruppo di attività formative opzionali IV		9	
Prova finale		30	

Gruppo di attività formative opzionali	SSD	CFU	
Linguistica italiana	L-FIL-LET/12	9	
Storia della lingua italiana	L-FIL-LET/12	9	

Gruppo di attività formative opzionali II	SSD	CFU	
Letteratura italiana moderna	L-FIL-LET/10	9	
Teoria e analisi dei testi letterari	L-FIL-LET/10	9	

Gruppo di attività formative opzionali III	SSD	CFU	
Paleografia	M-STO/09	9	
Storia della lingua latina	L-FIL-LET/04	9	
Critica letteraria e letterature comparate	L-FIL-LET/14	9	
Linguistica teorica	L-LIN/01	9	

Gruppo di attività formative opzionali IV	SSD	CFU	
Storia contemporanea	M-STO/04	9	
Storia medievale	M-STO/01	9	
Storia moderna	M-STO/02	9	

Facoltà	Lettere e Filosofia
Corso di laurea in	Scienze dell'antichità
Classe	LM-15
Durata:	2 anni
Crediti:	120
Sede del corso	Palermo
Curriculum:	Filologia e letterature classiche, Storia e civiltà del mediterraneo antico

Sbocchi occupazionali

Il laureato in Scienze dell'antichità può avviarsi alla carriera dell'insegnamento secondario, dopo avere completato il processo di abilitazione all'insegnamento e aver superato i concorsi previsti dalla normativa vigente. Inoltre, egli può proseguire gli studi e perfezionare la propria formazione nell'ambito della ricerca in corsi di dottorato e master di secondo livello relativi alle scienze dell'antichità. Il laureato magistrale può trovare collocazione come operatore specializzato nell'organizzazione, nel coordinamento e nella progettazione di attività connesse a tutela, promozione e valorizzazione del patrimonio culturale presso enti pubblici e privati, fondazioni, istituti culturali. Infine, le competenze e le conoscenze acquisite in ordine alla civiltà, alle lingue e ai testi classici consentono al laureato in Scienze dell'Antichità di trovare spazio nell'editoria, nelle attività volte all'elaborazione e alla gestione di progetti culturali, in compiti di traduzione e di divulgazione di opere classiche e nelle più diverse e specializzate funzioni redazionali.

Obiettivi formativi

Il laureato magistrale in Scienze dell'antichità deve possedere una preparazione approfondita che gli consenta: (a) di leggere e tradurre consapevolmente i testi classici, attraverso la competenza diretta e consolidata della lingua greca e di quella latina; (b) di collocarli nel loro contesto applicando le metodologie proprie dell'analisi letteraria, delle scienze linguistico-filologiche e storico-archeologiche, vagliando in modo critico e autonomo le fonti; (c) di interpretare, anche mediante l'opportuno ricorso a conoscenze e competenze di altro ambito disciplinare, la fortuna e la ricezione dell'antico in epoca medievale, moderna e contemporanea; (d) di utilizzare con piena padronanza gli strumenti informatici relativi all'ambito umanistico e una lingua dell'Unione Europea. A tale scopo il corso di laurea magistrale consente allo studente di valorizzare le conoscenze già acquisite affinandole in senso specialistico, con un adeguato approfondimento dei contenuti e sviluppando l'attitudine all'analisi e alla ricerca, sul versante della filologia e delle letterature classiche, su quello della storia e della civiltà del Mediterraneo antico, su quello della filologia e delle letterature classiche, medievali e moderne e, infine, su quello della linguistica diacronica. La durata del corso è biennale: mentre nel primo anno lo studente può approfondire e maturare criticamente le conoscenze e le competenze di base attraverso lo studio delle discipline caratterizzanti, di ambito filologico, linguistico, letterario, storico-archeologico, nel secondo anno può completare la propria formazione in una più accentuata prospettiva interdisciplinare e impegnarsi nella stesura della dissertazione per la prova finale.

Caratteristiche della prova finale

La prova finale, alla quale sono assegnati 27 CFU, consiste nella stesura di una dissertazione scritta, sotto la guida di un relatore, in cui lo studente dia prova delle competenze e delle conoscenze acquisite e dimostri la capacità di affrontare e svolgere in modo autonomo ed originale un percorso di ricerca. Il laureato di questo Corso di Studi deve mostrare sicuro possesso delle abilità di scrittura espositiva e argomentativa e pieno dominio dei mezzi espressivi, sostenuti dalla matura capacità di organizzare, rielaborare e strutturare i risultati di un percorso d'indagine. Le modalità di discussione e di valutazione in termini di votazione finale di tale elaborato sono stabilite nel Regolamento del Corso di Studi.

FACOLTÀ LETTERE E FILOSOFIA Corso di laurea in SCIENZE DELL'ANTICHITÀ LM-15 CURRICULUM: FILOLOGIA E LETTERATURE CLASSICHE		SEDE: Palermo	
Insegnamento	SSD	CFU	
I ANNO			
Storia greca (seminario)	L-ANT/02	9	
Ecdotica e interpretazione dei testi greci e latini	L-FIL-LET/05	9	
Lingua e letteratura greca (seminario)	L-FIL-LET/02	9	
Lingua e letteratura latina (seminario)	L-FIL-LET/04	9	
Gruppo di attività formative opzionali		18	
Gruppo di attività formative opzionali II		9	
II ANNO			
Laboratorio di informatica specialistica		3	
Storia romana (seminario)	L-ANT/03	9	
Gruppo di attività formative opzionali III		9	
Attività formative a scelta dello studente		9	
Prova finale		27	

Gruppo di attività formative opzionali	SSD	CFU	
Archeologia e storia dell'arte greca e romana	L-ANT/07	9	
Linguistica teorica	L-LIN/01	9	
Civiltà bizantina	L-FIL-LET/07	9	
Letteratura latina medievale e umanistica	L-FIL-LET/08	9	
Letterature classiche e letterature europee	L-FIL-LET/05	9	
Filosofia antica	M-FIL/07	9	

Gruppo di attività formative opzionali II	SSD	CFU	
Didattica del latino	L-FIL-LET/04	9	
Filologia latina	L-FIL-LET/04	9	
Lingua e civiltà greca	L-FIL-LET/02	3	
Pensiero scientifico greco	L-FIL-LET/02	6	
Problemi e temi di civiltà greca			
Lingua e civiltà latina	L-FIL-LET/04	9	
Filologia greca, medievale e moderna	L-LIN/20	9	
Storia della lingua greca	L-FIL-LET/02	9	
Retorica latina	L-FIL-LET/04	9	
Stilistica latina	L-FIL-LET/04	9	

Gruppo di attività formative opzionali III	SSD	CFU	
Didattica del latino	L-FIL-LET/04	9	
Filologia latina	L-FIL-LET/04	9	
Lingua e civiltà greca	L-FIL-LET/02	6	
Problemi e temi di civiltà greca	L-FIL-LET/02	3	
Pensiero scientifico greco			
Lingua e civiltà latina	L-FIL-LET/04	9	
Filologia greca, medievale e moderna	L-LIN/20	9	
Storia della lingua greca	L-FIL-LET/02	9	
Retorica latina	L-FIL-LET/04	9	
Stilistica latina	L-FIL-LET/04	9	

FACOLTÀ LETTERE E FILOSOFIA Corso di laurea in SCIENZE DELL'ANTICHITÀ LM-15 CURRICULUM: STORIA E CIVILTÀ DEL MEDITERRANEO ANTICO		SEDE: Palermo	
Insegnamento		SSD	CFU
I ANNO			
Storia greca (seminario)	L-ANT/02	9	
Lingua e letteratura greca (seminario)	L-FIL-LET/02	9	
Lingua e letteratura latina (seminario)	L-FIL-LET/04	9	
Gruppo di attività formative opzionali		9	
Gruppo di attività formative opzionali II		18	
II ANNO			
Laboratorio di informatica specialistica		3	
Storia romana (seminario)	L-ANT/03	9	
Gruppo di attività formative opzionali III		18	
Attività formative a scelta dello studente		9	
Prova finale		27	

Gruppo di attività formative opzionali	SSD	CFU
Archeologia e storia dell'arte greca e romana	L-ANT/07	9
Ecdotica e interpretazione dei testi greci e latini	L-FIL-LET/05	9
Topografia antica	L-ANT/09	9
Civiltà bizantina	L-FIL-LET/07	9
Letteratura latina medievale e umanistica	L-FIL-LET/08	9
Filosofia antica	M-FIL/07	9

Gruppo di attività formative opzionali II	SSD	CFU
Epigrafia greca		
Aspetti storico-documentali	L-ANT/02	6
Aspetti linguistici e dialettali	L-ANT/02	3
Storia della storiografia greca	L-ANT/02	9
Storia antropologica della Grecia antica	L-ANT/02	9
Epigrafia latina	L-ANT/03	9
Storia della Sicilia greca	L-ANT/02	9

Gruppo di attività formative opzionali III	SSD	CFU
Archeologia e storia dell'arte greca e romana	L-ANT/07	9
Ecdotica e interpretazione dei testi greci e latini	L-FIL-LET/05	9
Topografia antica	L-ANT/09	9
Civiltà bizantina	L-FIL-LET/07	9
Letteratura latina medievale e umanistica	L-FIL-LET/08	9
Filosofia antica	M-FIL/07	9

Facoltà	Lettere e Filosofia
Corso di laurea in	Lingue e letterature moderne dell'Occidente e dell'Oriente
Classe	LM-37
Durata:	2 anni
Crediti:	120
Sede del corso	Palermo
Numero programmato:	100.
Posti riservati per stranieri	n. 5 (cinque) posti riservati a studenti non comunitari residenti all'estero, n. 3 (tre) agli studenti cinesi aderenti al programma "Marco Polo" e n. 6 (sei) posti riservati a studenti aderenti al programma Erasmus Mundus Glitema
Curriculum	Occidentale, Orientale, Erasmus Mundus Glitema <i>L'iscrizione al curriculum ERASMUS MUNDUS GLITEMA sarà consentita solo agli studenti che risulteranno vincitori della selezione relativa al programma comunitario di cooperazione e mobilità ERASMUS MUNDUS GLITEMA per l'anno 2013/2014.</i>

Sbocchi occupazionali

Traduttori in ambito umanistico; traduttori e operatori linguistici impiegati nelle istituzioni culturali e nelle rappresentanze diplomatiche e consolari. - Mediatori interculturali negli enti pubblici e nelle istituzioni di cultura. - Operatori linguistici nell'industria e nel terziario culturale, dall'editoria (tradizionale e telematica) ai mezzi radio-televisivi, alle agenzie letterarie e culturali, al mondo dell'arte e dello spettacolo; consulente e operatore culturale nell'editoria e nel giornalismo - Corrispondenti in lingue estere ed assimilati - Produttori e programmatori di eventi interculturali I laureati possono inoltre prevedere come occupazione l'insegnamento nella scuola, una volta completato il processo di abilitazione all'insegnamento e superati i concorsi previsti dalla normativa vigente. I laureati potranno altresì affrontare ulteriori livelli formativi in vista della preparazione alla ricerca scientifica.

Obiettivi formativi

Il corso di laurea in Lingue e letterature moderne dell'Occidente e dell'Oriente si articola in curricula che si differenziano in riferimento alle aree: quella euro-americana; quella mediterranea ed orientale. Per quanto riguarda l'area occidentale, questa viene rappresentata anche attraverso l'"Erasmus Mundus Glitema" (German Literature in the European Middle Ages) (<http://glitema.up.pt>) basato su una Convenzione internazionale stipulata tra le Università Porto, Brema e Palermo, che dà diritto all'acquisizione del doppio titolo di laurea tra le Università del Consorzio. Si intende formare laureati con specifiche conoscenze e competenze nelle civiltà letterarie dei continenti qui indicati. I laureati acquisiranno la conoscenza approfondita della lingua, della letteratura e cultura di una civiltà euroamericana e di un'altra civiltà dell'area mediterranea ed orientale. I laureati potranno esercitare funzioni di elevata responsabilità: negli istituti di cooperazione internazionale, culturale ed economica; nelle istituzioni culturali italiane, in Italia e all'estero; nelle istituzioni culturali straniere in Italia e all'estero; potranno inoltre svolgere attività di operatori linguistici e di esperti traduttori nell'industria e nel terziario avanzato. I laureati acquisiranno inoltre la conoscenza approfondita della lingua, della letteratura e cultura di una delle civiltà qui indicate, un'adeguata preparazione umanistica, nonché specifiche competenze nella traduzione scritta di testi di carattere letterario, unitamente alla capacità di utilizzare gli ausili informatici e telematici indispensabili all'esercizio della professione di traduttore. A tal fine si organizzeranno, in accordo con enti pubblici e privati, stages e tirocini. I laureati potranno svolgere funzioni di esperti, oltre che nel campo editoriale letterario, potranno assumere funzioni di elevata responsabilità negli istituti di cooperazione internazionale e negli istituti di cultura italiana all'estero, attivi nelle aree di competenza. Sulla base degli accordi bilaterali tra l'Università di Palermo e l'Università di Misurata (Libia) è in via di definizione l'istituzione di un doppio titolo di laurea tra le università interessate. Gli studenti che sceglieranno un percorso formativo incentrato sulla lingua e letteratura tedesca, se in possesso dei requisiti necessari, avendo superato la selezione, potranno partecipare al corso di studi internazionale Glitema.

Caratteristiche della prova finale

La prova finale consiste in un elaborato scritto adeguato alla quantità di crediti formativi richiesti, su un argomento relativo a una delle discipline presenti nel piano di studio e della quale lo studente abbia sostenuto l'esame (12 CFU). Si richiede un lavoro di carattere originale in cui lo studente deve mostrare approfondite capacità di analisi e di sintesi.

FACOLTÀ LETTERE E FILOSOFIA Corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE MODERNE DELL'OCCIDENTE E DELL'ORIENTE CURRICULUM: CURRICULUM OCCIDENTALE		SEDE: Palermo	
Insegnamento	SSD	CFU	
I ANNO			
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		3	
Gruppo di attività formative opzionali		6	
Gruppo di attività formative opzionali II		18	
Gruppo di attività formative opzionali III		18	
Gruppo di attività formative opzionali IV		6	
Attività formative a scelta dello studente		9	
II ANNO			
Gruppo di attività formative opzionali V		18	
Gruppo di attività formative opzionali VI		12	
Gruppo di attività formative opzionali VII		6	
Prova finale		24	

Gruppo di attività formative opzionali	SSD	CFU
linguistica italiana livello avanzato	L-FIL-LET/12	6
letteratura italiana livello avanzato	L-FIL-LET/10	6

Gruppo di attività formative opzionali II	SSD	CFU
Lingua e traduzione tedesca I livello avanzato	L-LIN/14	9
Lingua e traduzione neogreca I livello avanzato	L-LIN/20	9
Lingua e traduzione inglese I livello avanzato	L-LIN/12	9
Lingua e traduzione francese I livello avanzato	L-LIN/04	9
Lingua e traduzione spagnola I livello avanzato	L-LIN/07	9

Gruppo di attività formative opzionali III	SSD	CFU
Letteratura spagnola I livello avanzato	L-LIN/05	9
Letteratura tedesca I livello avanzato	L-LIN/13	9
Letteratura francese I livello avanzato	L-LIN/03	9
Letterature ispano-americane I livello avanzato	L-LIN/06	9
Letterature anglo-americane I livello avanzato	L-LIN/11	9
Letteratura inglese I livello avanzato	L-LIN/10	9
Letteratura neogreca I livello avanzato	L-LIN/20	9

Gruppo di attività formative opzionali IV	SSD	CFU
Filologia germanica livello avanzato	L-FIL-LET/15	6
Linguistica generale livello avanzato	L-LIN/01	6
Didattica delle lingue moderne livello avanzato	L-LIN/02	6
Critica letteraria e letterature comparate livello avanzato	L-FIL-LET/14	6
Filologia romanza livello avanzato	L-FIL-LET/09	6

Gruppo di attività formative opzionali V	SSD	CFU
Lingua e traduzione tedesca II livello avanzato	L-LIN/14	9
Lingua e traduzione francese II livello avanzato	L-LIN/04	9
Lingua e traduzione inglese II livello avanzato	L-LIN/12	9
Lingua e traduzione neogreca II livello avanzato	L-LIN/20	9
Letteratura francese II livello avanzato	L-LIN/03	9
Letteratura spagnola II livello avanzato	L-LIN/05	9
Letterature ispano-americane II livello avanzato	L-LIN/06	9
Letteratura tedesca II livello avanzato	L-LIN/13	9
Letteratura inglese II livello avanzato	L-LIN/10	9

Gruppo di attività formative opzionali V	SSD	CFU
Letteratura neogreca II livello avanzato	L-LIN/20	9
Letterature anglo-americane II livello avanzato	L-LIN/11	9
Lingua e traduzione spagnola II livello avanzato	L-LIN/07	9

Gruppo di attività formative opzionali VI	SSD	CFU
Lingua e traduzione inglese 2 livello avanzato	L-LIN/12	6
Lingua e traduzione francese 2 livello avanzato	L-LIN/04	6
Lingua e traduzione spagnola 2 livello avanzato	L-LIN/07	6
Lingua e traduzione tedesca 2 livello avanzato	L-LIN/14	6
Lingua e traduzione neogreca 2 livello avanzato di salvo (pa)	L-LIN/20	6
Letteratura spagnola 2 livello avanzato cancelliere (po)	L-LIN/05	6
Letteratura francese 2 livello avanzato	L-LIN/03	6
Letterature ispano-americane 2 livello avanzato	L-LIN/06	6
Letteratura inglese 2 livello avanzato	L-LIN/10	6
Letteratura neogreca 2 livello avanzato	L-LIN/20	6
Letteratura tedesca 2 livello avanzato	L-LIN/13	6
Letterature anglo-americane 2 livello avanzato	L-LIN/11	6

Gruppo di attività formative opzionali VII	SSD	CFU
Filologia germanica livello avanzato	L-FIL-LET/15	6
Linguistica generale livello avanzato	L-LIN/01	6
Didattica delle lingue moderne livello avanzato	L-LIN/02	6
Critica letteraria e letterature comparate livello avanzato	L-FIL-LET/14	6
Filologia romanza livello avanzato	L-FIL-LET/09	6

Insegnamenti	Insegnamenti Propedeutici
Lingua e traduzione tedesca II livello avanzato	Lingua e traduzione tedesca I livello avanzato
Lingua e traduzione francese II livello avanzato	Lingua e traduzione francese I livello avanzato
Lingua e traduzione inglese II livello avanzato	Lingua e traduzione inglese I livello avanzato
Lingua e traduzione neogreca II livello avanzato	Lingua e traduzione neogreca I livello avanzato
Lingua e traduzione inglese 2 livello avanzato	Lingua e traduzione inglese I livello avanzato
Lingua e traduzione francese 2 livello avanzato	Lingua e traduzione francese I livello avanzato
Lingua e traduzione spagnola 2 livello avanzato	Lingua e traduzione spagnola I livello avanzato
Lingua e traduzione tedesca 2 livello avanzato	Lingua e traduzione tedesca I livello avanzato
Lingua e traduzione neogreca 2 livello avanzato	Lingua e traduzione neogreca I livello avanzato
Letteratura spagnola 2 livello avanzato	Letteratura spagnola I livello avanzato
Letteratura francese II livello avanzato	Letteratura francese I livello avanzato
Letteratura francese 2 livello avanzato	Letteratura francese I livello avanzato
Letteratura spagnola II livello avanzato	Letteratura spagnola I livello avanzato
Letterature ispano-americane II livello avanzato	Letterature ispano-americane I livello avanzato
Letterature ispano-americane 2 livello avanzato	Letterature ispano-americane I livello avanzato
Letteratura tedesca II livello avanzato	Letteratura tedesca I livello avanzato
Letteratura inglese 2 livello avanzato	Letteratura inglese I livello avanzato
Letteratura inglese II livello avanzato	Letteratura inglese I livello avanzato
Letteratura neogreca 2 livello avanzato	Letteratura neogreca I livello avanzato
Letteratura tedesca 2 livello avanzato	Letteratura tedesca I livello avanzato
Letteratura neogreca II livello avanzato	Letteratura neogreca I livello avanzato
Letterature anglo-americane II livello avanzato	Letterature anglo-americane I livello avanzato
Lingua e traduzione spagnola II livello avanzato	Lingua e traduzione spagnola I livello avanzato
Letterature anglo-americane 2 livello avanzato	Letterature anglo-americane I livello avanzato

FACOLTÀ LETTERE E FILOSOFIA Corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE MODERNE DELL'OCCIDENTE E DELL'ORIENTE CURRICULUM: ORIENTALE		SEDE: Palermo	
Insegnamento	SSD	CFU	
I ANNO			
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		3	
Lingua e traduzione araba (livello avanzato)	L-OR/12	9	
Letteratura araba livello avanzato	L-OR/12	9	
Gruppo di attività formative opzionali		6	
Gruppo di attività formative opzionali II		18	
Gruppo di attività formative opzionali III		6	
Attività formative a scelta dello studente		9	
II ANNO			
Storia dei paesi arabi e islamistica	L-OR/10	12	
Lingua e traduzione araba II livello avanzato	L-OR/12	9	
Gruppo di attività formative opzionali IV		9	
Gruppo di attività formative opzionali V		6	
Prova finale		24	

Gruppo di attività formative opzionali	SSD	CFU	
Linguistica italiana livello avanzato	L-FIL-LET/12	6	
Letteratura italiana livello avanzato	L-FIL-LET/10	6	

Gruppo di attività formative opzionali II	SSD	CFU	
Lingua e traduzione tedesca I livello avanzato	L-LIN/14	9	
Lingua e traduzione neogreca I livello avanzato	L-LIN/20	9	
Lingua e traduzione inglese I livello avanzato	L-LIN/12	9	
Letteratura spagnola I livello avanzato	L-LIN/05	9	
Letteratura tedesca I livello avanzato	L-LIN/13	9	
Lingua e traduzione francese I livello avanzato	L-LIN/04	9	
Lingua e traduzione spagnola I livello avanzato	L-LIN/07	9	
Letteratura francese I livello avanzato	L-LIN/03	9	
Letteratura inglese I livello avanzato	L-LIN/10	9	
Letteratura neogreca I livello avanzato	L-LIN/20	9	

Gruppo di attività formative opzionali III	SSD	CFU	
Linguistica generale livello avanzato	L-LIN/01	6	
Didattica delle lingue moderne livello avanzato	L-LIN/02	6	
Critica letteraria e letterature comparate livello avanzato	L-FIL-LET/14	6	

Gruppo di attività formative opzionali IV	SSD	CFU	
Lingua e cultura ebraica	L-OR/08	9	
Lingua e letteratura turca	L-OR/13	9	

Gruppo di attività formative opzionali V	SSD	CFU	
Linguistica generale livello avanzato	L-LIN/01	6	
Didattica delle lingue moderne livello avanzato	L-LIN/02	6	
Critica letteraria e letterature comparate livello avanzato	L-FIL-LET/14	6	

Insegnamenti	Insegnamenti Propedeutici		
Lingua e traduzione araba II livello avanzato	Lingua e traduzione araba (livello avanzato)		

FACOLTÀ LETTERE E FILOSOFIA Corso di laurea in LINGUE E LETTERATURE MODERNE DELL'OCCIDENTE E DELL'ORIENTE CURRICULUM: ERASMUS MUNDUS GLITEMA		SEDE: Palermo	
Insegnamento	SSD	CFU	
I ANNO			
Linguistica tedesca	L-LIN/14	6	
Lingua tedesca (medioaltotedesco)	L-LIN/14	9	
Letteratura tedesca (lett. Tedesca e lett. Tedesca medievale)	L-LIN/13	15	
Lingue letterarie europee del medioevo	L-LIN/13	5	
Analisi di singoli testi o temi	L-LIN/13	5	
Filologia germanica livello avanzato	L-FIL-LET/15	10	
Critica letteraria (generi letterari e relazioni intertestuali)	L-FIL-LET/14	5	
Letteratura italiana (media della comunicazione letteraria)	L-FIL-LET/10	5	
II ANNO			
Estetica e semiotica	M-FIL/04	10	
Letteratura tedesca (germanist.e stor.della cult.-performance e media)	L-LIN/13	20	
Gruppo di attività formative opzionali		6	
Attività formative a scelta dello studente (consigliate)		9	
Prova finale		15	
Gruppo di attività formative opzionali			
Lingua e traduzione inglese (livello avanzato)	L-LIN/12	6	
Lingua e traduzione spagnola (livello avanzato)	L-LIN/07	6	
Lingua e traduzione francese (livello avanzato)	L-LIN/04	6	
Attività formative a scelta dello studente (consigliate)			
Letteratura inglese livello avanzato	L-LIN/10	9	
Letteratura francese livello avanzato	L-LIN/03	9	
Letteratura spagnola livello avanzato	L-LIN/05	9	

Facoltà	Lettere e Filosofia
Corso di laurea in	Lingue moderne e traduzione per le relazioni internazionali
Classe	LM-38
Durata:	2 anni
Crediti:	120
Sede del corso	Palermo
Numero programmato:	100
Posti riservati per stranieri	n. 5 (cinque) posti riservati a studenti non comunitari residenti all'estero, e n. 3 (tre) agli studenti cinesi aderenti al programma "Marco Polo".

Sbocchi occupazionali

Sbocchi professionali possibili per i laureati nel corso di Laurea Magistrale in Lingue moderne e traduzione per le relazioni internazionali sono: " impieghi di profilo direttivo o di alta responsabilità nella gestione delle relazioni internazionali, sia fra privati che in contesti istituzionali; " attività autonoma di consulenza o collaborazione con enti, istituzioni, strutture operative e aziende private in tutti i campi che richiedano funzioni di raccordo fra soggetti internazionali o di mediazione linguistica; " esperti di ricerca sul campo o in ambiti documentali, con particolare riferimento alle scienze umane e sociali; " traduttori di testi scritti prodotti in vari settori: da quello tecnico-scientifico, giuridico, burocratico e informatico, a quelli pratici delle attività economiche e commerciali e imprenditoriali in genere; " mediatori linguistici nella pubblica amministrazione e nelle istituzioni pubbliche e private per agevolare e mediare il confronto in contesti multietnici e multiculturali, e nei circuiti turistico-culturali; " professionista delle tecniche comunicative linguistico-informatiche per il web; " esperti di formazione e di educazione linguistica, in ambiti sia istituzionali che privati, finalizzate alla riqualificazione professionale di soggetti e operatori di ogni settore, nell'ambito degli aiuti allo sviluppo, dell'integrazione economica, sociale e culturale, delle attività economiche e produttive; " consulenti specializzati presso enti pubblici nell'ambito della tutela delle lingue immigrate e, più in generale, in rapporto alla legislazione linguistica dell'Unione Europea; " futuri insegnanti di lingue straniere nella scuola; " futuri ricercatori nel settore delle lingue. Le attività a libera scelta dello studente possono permettere di migliorare la sua preparazione per questi sbocchi professionali e agevolare l'accesso ad altri sbocchi professionali. I laureati del corso di Laurea Magistrale in Lingue moderne e traduzione per le relazioni internazionali avranno la possibilità di accedere ad un corso di Dottorato di ricerca, secondo le disposizioni dei regolamenti ministeriali e dei singoli Atenei, o ad un Master di secondo livello secondo le normative dell'Ateneo che lo organizza. Le attività obbligatorie del corso di Laurea sono finalizzate alla preparazione per l'accesso ai corsi di Dottorati di ricerca nelle seguenti aree disciplinari: " Linguistica; " Scienze della comunicazione; " Lingue, letterature e culture straniere. Le attività a libera scelta dello studente possono permettere di migliorare la sua preparazione a queste tipologie di dottorato di ricerca e agevolare l'accesso ad altre tipologie di dottorato. I laureati del corso di Laurea Magistrale in Lingue moderne per le relazioni internazionali possono prevedere come occupazione l'insegnamento nella scuola, una volta completato il processo di abilitazione all'insegnamento e superati i concorsi previsti dalla normativa vigente.

Obiettivi formativi

A conclusione del corso di Laurea Magistrale i laureati dovranno: - possedere una competenza avanzata in due lingue (di cui almeno una europea), oltre l'italiano, con piena consapevolezza delle variazioni dovute al contesto sociolinguistico, interazionale e multimediale in cui si svolge l'attività linguistica e alle abilità recettive e produttive dei parlanti coinvolti; - conoscere la cultura del paese di cui si studia la lingua nelle dimensioni storico-geografiche, economico-sociali e politiche in modo da utilizzarle nella prospettiva della comunicazione internazionale; - possedere solide conoscenze dei metodi e degli strumenti di analisi e riflessione teorica sulle lingue, e della linguistica applicata nelle sue estensioni; - possedere solida esperienza delle forme della comunicazione web (siti, blog, piattaforme e simili) e riportarla nelle competenze linguistiche e nelle loro estrinsecazioni professionali; - dimostrare di possedere conoscenze sui processi comunicativi, in particolare quelli globalizzati della comunicazione istituzionale e internazionale; - avere conseguito consapevolezza dei principi cognitivi e psicosociali del multilinguismo e del multiculturalismo, come anche delle attività fondamentali che li caratterizzano, con particolare attenzione alle varietà dei processi traduttivi che stanno alla base delle attività e delle professionalità legate alle professioni linguistiche; - avere conseguito conoscenze nelle discipline di base delle scienze sociali, economiche e giuridiche; - essere in grado di utilizzare le tecnologie informatiche e telematiche nello specifico ambito di competenza. La durata normale del corso di Laurea Magistrale in Lingue moderne e traduzione per la comunicazione internazionale è di due anni. Per conseguire la Laurea Magistrale lo studente deve aver acquisito 120 crediti.

Caratteristiche della prova finale

La Laurea Magistrale in "Lingue moderne e traduzione per le relazioni internazionali" si consegue previo superamento di una prova finale, che consiste nella presentazione e discussione di una tesi elaborata in forma originale dallo studente sotto la guida di un relatore, nell'ambito di uno dei settori scientifico-disciplinari presenti nell'ordinamento del corso di Laurea per il quale sono previsti insegnamenti nel regolamento del corso di Laurea e nel quale lo studente ha conseguito crediti. Alla tesi cartacea dovrà accompagnarsi una breve presentazione multimediale o web. Per la determinazione dell'argomento della tesi, lo studente deve aver conseguito almeno 30 CFU. Le modalità per la determinazione e la preparazione dell'argomento della tesi nonché per la scelta del relatore sono fissate nel Regolamento del corso di Laurea Magistrale secondo le linee stabilite dal Consiglio di Facoltà. Per essere ammesso alla discussione dell'elaborato per la prova finale, che porta all'acquisizione di 30 CFU, lo studente deve aver conseguito 90 crediti. Le modalità dello svolgimento della prova finale sono fissate nel Regolamento del corso di Laurea Magistrale secondo le linee stabilite dal Consiglio di Facoltà.

FACOLTÀ LETTERE E FILOSOFIA		SEDE: Palermo	
Corso di laurea in			
LINGUE MODERNE E TRADUZIONE PER LE			
RELAZIONI INTERNAZIONALI LM-38			
Insegnamento	SSD	CFU	
I ANNO			
Lingua e traduzione inglese (livello avanzato)	L-LIN/12	12	
Teoria e tecnologie della traduzione	L-LIN/02	12	
Sociolinguistica dell'italiano contemporaneo	L-FIL-LET/12	9	
Gruppo di attività formative opzionali		12	
Gruppo di attività formative opzionali II		9	
Gruppo di attività formative opzionali V		9	
II ANNO			
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		3	
Gruppo di attività formative opzionali III		6	
Gruppo di attività formative opzionali IV		6	
Gruppo di attività formative opzionali VI		9	
Attività formative a scelta dello studente		9	
Prova finale		24	

Gruppo di attività formative opzionali	SSD	CFU	
Lingua e traduzione spagnola (livello avanzato)	L-LIN/07	12	
Lingua e traduzione tedesca (livello avanzato)	L-LIN/14	12	
Lingua e traduzione francese (livello avanzato)	L-LIN/04	12	

Gruppo di attività formative opzionali II	SSD	CFU	
Letteratura francese e traduzione	L-LIN/03	9	
Letteratura tedesca e traduzione	L-LIN/13	9	
Letteratura spagnola e traduzione	L-LIN/05	9	
Letteratura inglese e traduzione	L-LIN/10	9	

Gruppo di attività formative opzionali III	SSD	CFU	
Critica letteraria e letterature comparate	L-FIL-LET/14	6	
Letteratura italiana contemporanea livello avanzato	L-FIL-LET/11	6	
Letteratura italiana livello avanzato	L-FIL-LET/10	6	
Storia moderna livello avanzato	M-STO/02	6	
Storia medievale livello avanzato	M-STO/01	6	

Gruppo di attività formative opzionali IV	SSD	CFU	
Linguaggio specialistico e traduzione: francese	L-LIN/04	6	
Linguaggio specialistico e traduzione: spagnolo	L-LIN/07	6	
Linguaggio specialistico e traduzione: tedesco	L-LIN/14	6	
Linguaggio specialistico e traduzione: inglese	L-LIN/12	6	

Gruppo di attività formative opzionali V	SSD	CFU	
Politica economica	SECS-P/02	9	
Economia aziendale	SECS-P/07	9	

Gruppo di attività formative opzionali VI	SSD	CFU	
Linguistica teorica e applicata	L-LIN/01	9	
Linguistica generale livello avanzato	L-LIN/01	9	

Facoltà	Lettere e Filosofia
Corso di laurea in	Musicologia
Classe	LM- 45
Durata:	2 anni
Crediti:	120
Sede del corso	Palermo

Sbocchi occupazionali

Ricerca negli ambiti musicologico ed etnomusicologico; funzioni di responsabilità negli ambiti dell'editoria specializzata, dei teatri d'opera, delle associazioni concertistiche, della radio e della televisione, delle aziende pubbliche e private operanti nel settore, della conservazione e del restauro dei beni musicali, della divulgazione e della comunicazione culturale. Si precisa che per alcune delle suddette professioni, sia in ambito pubblico sia in ambito privato, il conseguimento del titolo di studio va inteso quale propedeutico allo svolgimento di ulteriori percorsi formativi (ad esempio, nel caso della ricerca e dell'insegnamento universitario, al conseguimento del titolo di Dottore di Ricerca e allo svolgimento di attività di ricerca) e che, in ogni caso, i concreti sbocchi occupazionali sono soggetti a specifiche modalità di formazione, reclutamento e assunzione previste a norma di legge (ad esempio, procedure concorsuali, o iscrizione ad albi professionali).

Obiettivi formativi

Il corso di laurea in Musicologia fornisce un'approfondita conoscenza storica e teorica della musica e dei suoi modi di diffusione ed un'adeguata competenza nelle discipline letterarie, artistiche, filosofiche, linguistiche e storiche, nonché scientifiche (psico-sociologiche) specialmente rivolta alle relazioni con la musica e con la produzione del suono. Fornisce altresì la capacità di usare strumenti informatici per la notazione, l'editoria, la catalogazione dei beni musicali e la ricerca bibliografica in campo musicologico ed etnomusicologico. Forma studenti in grado di affrontare in piena autonomia ricerche originali nei campi della musicologia e dell'etnomusicologia. Il corso prevede, infatti, in primo luogo un'ampia offerta di discipline musicologiche (L-ART/07) di taglio specialistico (Filologia musicale, Filosofia della musica, Storia e analisi della musica, Drammaturgia musicale) ed un approfondimento di alto profilo dell'etnomusicologia (L-ART/08); inoltre il perfezionamento delle conoscenze in ambito psicologico, sociologico e letterario. Per quanto riguarda quest'ultimo ambito, si è preferito privilegiare tra le materie caratterizzanti l'ambito della letteratura e del teatro dell'antichità, per i notevoli punti di contatto con diversi momenti chiave della storia della musica e in relazione alla specifica tradizione di studi di questo Ateneo. Tali obiettivi vengono raggiunti attraverso: - la fruizione di lezioni frontali e seminariali e la successiva verifica delle competenze acquisite attraverso esami scritti e/o orali; - specifiche lezioni/laboratori miranti a fornire le competenze necessarie per: 1) svolgere ricerche bibliografiche e documentarie sia con i tradizionali repertori cartacei sia attraverso la consultazione di banche dati e altri strumenti informatici; 2) redigere testi scientifici facendo ricorso a strumenti informatici per la scrittura e la presentazione dei risultati della ricerca (Laboratorio di Strumenti per la ricerca musicologica); - specifiche lezioni miranti a fornire le competenze scientifiche ed informatiche specifiche per l'editoria musicale (all'interno dell'insegnamento di Filologia musicale); - specifiche lezioni/esercitazioni miranti a fornire le metodologie specifiche della ricerca etnomusicologica; - l'eventuale redazione di testi scritti o di ricerche bibliografiche; - la preparazione di un elaborato finale scritto, considerato un momento essenziale di una personale rielaborazione dei saperi e delle metodologie acquisite. Il percorso formativo prevede, oltre ad alcune discipline obbligatorie, alcune discipline musicologiche in opzione, permettendo allo studente di costruire, almeno parzialmente, il proprio percorso formativo.

Caratteristiche della prova finale

Discussione di un elaborato scritto d'argomento musicologico, concordato con un docente del corso di laurea, nel quale il candidato mostri di aver acquisito delle competenze disciplinari specialistiche, di conoscere e saper usare le metodologie e gli strumenti della ricerca e di aver maturato elevate capacità critiche.

FACOLTÀ LETTERE E FILOSOFIA		SEDE: Palermo	
Corso di laurea in			
MUSICOLOGIA LM-45			
Insegnamento	SSD	CFU	
I ANNO			
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		3	
Antropologia della musica	L-ART/08	6	
Musica bizantina e dell'oriente cristiano	L-ART/08	6	
Storia e analisi della musica 1	L-ART/07	6	
Laboratorio strumenti della ricerca musicologica		6	
Psicologia della percezione	M-FIL/04	6	
Filosofia della musica	L-ART/07	12	
Sociologia della musica	SPS/08	6	
II ANNO			
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro 2		3	
Cultura musicale della Grecia antica	L-FIL-LET/02	6	
Drammaturgia musicale	L-ART/07	12	
Gruppo di attività formative opzionali		6	
Attività formative a scelta dello studente		12	
Prova finale		30	
Gruppo di attività formative opzionali		SSD	CFU
Storia e tecnologia degli strumenti musicali	L-ART/07	6	
Storia e analisi della musica 2	L-ART/07	6	
Filologia musicale	L-ART/07	6	
Insegnamenti		Insegnamenti Propedeutici	
Storia e analisi della musica 2	Storia e analisi della musica 1		

Facoltà	Lettere e Filosofia
Corso di laurea in	Teatro, Cinema e Spettacolo multimediale
Classe	LM-65
Durata:	2 anni
Crediti:	120
Sede del corso	Palermo

Sbocchi occupazionali

Il laureato magistrale può svolgere i seguenti ruoli professionali e relative funzioni negli ambiti occupazionali indicati: - Ideatore - progettista di prodotti multimediali in audiovisivo o in eventi live. Funzioni: - elabora ricerche riguardanti tipologie di prodotto analisi storiche e critiche - partecipa all'ideazione di nuove produzioni dal punto di vista ideativo, del concept, della direzione, della sceneggiatura, della post-produzione, delle forme di interattività e del marketing - partecipa alla gestione sia organizzativa sia tecnico-artistica dei processi produttivi. - opera professionalmente nel mercato degli eventi multimediali, dei media audiovisivi, del broadcasting e delle nuove tecnologie con una consapevolezza critico-estetica che gli consente anche di analizzare le tendenze, le richieste, le criticità e le possibilità di innovazione - gestisce e utilizza teche audiovisive e multimediali
Sbocchi occupazionali: - Enti pubblici e privati che operano nel settore nello spettacolo dal vivo e dei media audiovisivi con una politica di Research and Development in relazione al prodotto e alla sua filiera. Network televisivi e mediali. - Società e enti specializzati nella produzione e/o nella distribuzione di spettacolo, cinematografica, televisiva e multimediale. - Ideazione e programmazione di Format dal vivo e nelle reti televisivi e mediali. - Musei, gallerie, archivi, cineteche ed enti culturali, editoriali, politico-amministrativi di ogni tipo che si dotino di tipologie applicative informatiche, di installazioni multimediali e interattive, di procedimenti di diffusione e spettacolarizzazione del loro patrimonio. - Critici e saggisti del settore.

Obiettivi formativi

Il corso È finalizzato a formare esperti nelle diverse culture professionali oggi a vario titolo connesse con il teatro, il cinema e lo spettacolo multimediale ad alta tecnologia (digitale), pur mantenendo la prospettiva della conoscenza storica e critica delle forme di spettacolo. Il corso intende fornire competenze avanzate, teoriche e pratiche intorno ai modi e alle forme dello spettacolo dal vivo ad alta tecnologia digitale quali le installazioni multimediali e il teatro tecnologico, nonché analoghe competenze attorno ai modi ed alle forme del prodotto audiovisivo, cinematografico, televisivo e multimediale, sia on-line che off-line. Particolare cura viene rivolta alle competenze relative alla gestione, conservazione, uso e spettacolarizzazione di teche audiovisive e multimediali. Il Corso si propone di formare operatori di alto livello sul fronte della creazione, della gestione, della critica e della formazione negli ambiti suddetti in tutte le loro declinazioni, nonché studiosi orientati alla ricerca specialistica, pura ed applicata. Gli studenti iscritti al Corso di Laurea magistrale seguiranno un iter formativo che affianca a corsi di impianto storico, metodologico e analitico corsi indirizzati a fornire competenze di ordine tecnico-realizzative.

Caratteristiche della prova finale

Un elaborato consistente in una parte scritta e/o in un prodotto multimediale, on line o off-line, che può anche prevedere sinergie con performance dal vivo. L'insieme dell'elaborato può essere un progetto oppure un prodotto di archivio e di analisi multimediale. Per la prova finale sono previsti 24 cfu. Tale attribuzione È dovuta all'aspetto di laboratorio e di sperimentazione che comporta l'elaborato di laurea.

FACOLTÀ LETTERE E FILOSOFIA		SEDE: Palermo	
Corso di laurea in			
SCIENZE DELLO SPETTACOLO MULTIMEDIALE LM-65			
Insegnamento	SSD	CFU	
I ANNO			
Letterature comparate contemporanee	L-FIL-LET/14	6	
Elaborazioni di immagini e suoni. Riconoscimento e visioni artificiali	ING-INF/05	12	
Filmologia e stili del montaggio cinematografico	L-ART/06	6	
Istituzioni di drammaturgia e organizzazione dello spettacolo	L-ART/05	6	
La messinscena teatrale e urbana	L-ART/05	12	
Storia e tecnica della recitazione	L-ART/05	6	
Arti della performance	L-ART/05	6	
II ANNO			
Laboratorio II		3	
Laboratorio III		3	
Laboratorio IV		3	
Laboratorio I		3	
Laboratorio V		3	
Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	12	
Estetica dei nuovi media	M-FIL/04	6	
Attività formative a scelta dello studente		9	
Prova finale		24	

Facoltà	Lettere e Filosofia
Corso di laurea in	Scienze filosofiche
Classe	LM-78
Durata:	2 anni
Crediti:	120
Sede del corso	Palermo

Sbocchi occupazionali

I laureati del Corso magistrale hanno accesso ai concorsi per l'insegnamento nelle scuole secondarie e ai concorsi per il Dottorato di ricerca. Possono inoltre svolgere compiti professionali in attività per le quali sono previste mansioni di elevata responsabilità nei seguenti ambiti: editoria, gestione di biblioteche, musei e parchi, mostre, premi letterari ed altre attività culturali che richiedono particolari competenze in campo linguistico, estetico, letterario e storico-artistico; science center e comunicazione intermediale, servizi di pubbliche relazioni, direzione del personale nel settore amministrativo in enti pubblici o aziende private; gestione e organizzazione aziendale; progettazione e gestione di corsi di formazione e di aggiornamento presso enti pubblici o privati anche nel campo della bioetica, dell'etica ambientale e più in generale dell'etica applicata diretti in particolare agli operatori sanitari e degli altri settori interessati; attività lavorative legate alla elaborazione delle informazioni e delle conoscenze che richiedano buona padronanza dei meccanismi della cognitivtà; promozione e cura dei rapporti tra le diverse culture sul piano nazionale e internazionale, negli scambi sociali e interpersonali e nel riconoscimento dei diritti di cittadinanza, collaborazione a servizi sociali e uffici preposti alla promozione di attività culturali nella pubblica amministrazione; marketing e pubblicità creativa.

Obiettivi formativi

La Laurea magistrale in Scienze filosofiche intende fornire allo studente una approfondita preparazione nell'ambito degli studi storico-filosofici e negli ambiti specifici della ricerca teoretica, logico-epistemologica e linguistica, gnoseologica, filosofico-scientifica, etico-politica ed estetica. Sulla base delle conoscenze e delle competenze acquisite nel I ciclo di studi, lo studente dovrà acquisire una conoscenza avanzata delle principali metodologie di analisi storico-critica dei testi filosofici, con riferimento ai concetti fondamentali, alle forme dell'argomentazione, ai linguaggi particolari, nonché alle teorie e ai modelli interpretativi in uso nei diversi ambiti, generali e settoriali, della filosofia. Su queste basi lo studente acquisirà la capacità di impostare un progetto di ricerca originale, muovendosi su un piano interdisciplinare e mostrando determinazione di giudizi autonomi su temi inerenti al dibattito filosofico e, più in generale, su temi presenti nel dibattito culturale contemporaneo. Allo scopo di assicurare allo studente anche una specializzazione delle conoscenze e delle competenze in relazione ai diversi ambiti della filosofia adeguata a livelli più alti di professionalità, il percorso formativo della laurea magistrale prevede la possibilità di una scelta, nell'ambito delle Istituzioni di Filosofia, tra Filosofia Teoretica, Filosofia del Linguaggio, Logica e Filosofia della Scienza, Filosofia Morale, Estetica, e, nell'ambito storico-filosofico, tra Storia della Filosofia, Storia della Filosofia Antica e Storia della Filosofia Medievale, in modo da consentire un coerente ed armonico approfondimento delle scienze filosofiche in connessione con i propri specifici interessi. Lo studente che intenda accedere all'insegnamento nelle scuole può strutturare il suo percorso formativo in modo da acquisire i requisiti necessari per l'insegnamento.

Caratteristiche della prova finale

La prova finale consiste nella discussione di un articolato lavoro scritto su un tema concordato con un docente del corso di laurea magistrale. Il candidato dovrà dimostrare di saper affrontare in modo specialistico e originale i problemi filosofici connessi all'indirizzo di studio prescelto, in coerenza con gli obiettivi formativi del curriculum e dello stesso corso di studio. Alla prova finale sono riconosciuti 24 crediti.

FACOLTÀ LETTERE E FILOSOFIA		SEDE: Palermo	
Corso di laurea in SCIENZE FILOSOFICHE LM-78			
Insegnamento	SSD	CFU	
I ANNO			
Gruppo di attività formative opzionali		18	
Gruppo di attività formative opzionali II		18	
Gruppo di attività formative opzionali III		12	
Attività formative a scelta dello studente		12	
II ANNO			
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		3	
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro 2		3	
Gruppo di attività formative opzionali V		9	
Gruppo di attività formative opzionali VI		9	
Gruppo di attività formative opzionali VII		6	
Attività formative a scelta dello studente II		6	
Prova finale		24	

Gruppo di attività formative opzionali	SSD	CFU	
Storia e critica del pensiero filosofico	M-FIL/06	9	
Storia della filosofia araba	M-FIL/08	9	
Filosofia antica	M-FIL/07	9	

Gruppo di attività formative opzionali II	SSD	CFU	
Estetica contemporanea	M-FIL/04	9	
Metafisica	M-FIL/01	9	
Filosofia delle religioni (livello avanzato)	M-FIL/01	9	
Filosofia del linguaggio	M-FIL/05	9	
Filosofia della scienza	M-FIL/02	9	
Storia dell'estetica	M-FIL/04	9	
Etica	M-FIL/03	9	

Gruppo di attività formative opzionali III	SSD	CFU	
Storia greca	L-ANT/02	6	
Storia romana	L-ANT/03	6	
Teoria politica	SPS/01	6	

Gruppo di attività formative opzionali V	SSD	CFU	
Estetica contemporanea	M-FIL/04	9	
Metafisica	M-FIL/01	9	
Filosofia delle religioni (livello avanzato)	M-FIL/01	9	
Filosofia del linguaggio	M-FIL/05	9	
Filosofia della scienza	M-FIL/02	9	
Storia dell'estetica	M-FIL/04	9	
Etica	M-FIL/03	9	

Gruppo di attività formative opzionali VI	SSD	CFU	
Psicologia cognitiva	M-PSI/01	9	
Pedagogia generale (livello avanzato)	M-PED/01	9	

Gruppo di attività formative opzionali VII	SSD	CFU	
Gnoseologia(*)	M-FIL/01	6	
Antropologia filosofica	M-FIL/03	6	
Bioetica	M-FIL/03	6	
Poetica e retorica	M-FIL/04	6	
Storia della filosofia del rinascimento	M-FIL/06	6	

Gruppo di attività formative opzionali VII	SSD	CFU
Storia della metafisica	M-FIL/01	6
Storia della filosofia bizantina	M-FIL/08	6
Epistemologia del linguaggio	M-FIL/05	6
Storia del pensiero medievale ebraico	M-FIL/08	6
Teorie dei linguaggi e della mente	M-FIL/05	6
Civiltà medievale	M-STO/01	6
Ermeneutica contemporanea	M-FIL/01	6
Filosofie dell'età moderna	M-FIL/06	6
Filosofie dell'età contemporanea	M-FIL/06	6

* insegnamento tenuto in lingua inglese

Facoltà	Lettere e Filosofia
Corso di laurea in	Studi storici, antropologici e geografici (interfacoltà con Scienze della formazione e Scienze politiche)
Classe	LM-84
Durata:	2 anni
Crediti:	120
Sede del corso	Palermo
Curriculum:	Storico, Antropologico e geografico

Sbocchi occupazionali

I laureati dopo il completamento delle ulteriori specializzazioni previste dalla normativa vigente, possono accedere all'insegnamento nella scuola secondaria. Possono poi avviare la carriera della ricerca e di preparazione all'insegnamento universitario nei settori degli studi storici, antropologici e di quelli geografici. Il corso prepara inoltre alle professioni di: Specialisti in scienze storiche, antropologiche, artistiche, politiche e filosofiche Archivisti, bibliotecari, conservatori di musei e specialisti assimilati Ricercatori, tecnici laureati ed assimilati Dirigenti scolastici ed assimilati Ispettori scolastici ed assimilati Formatori ed esperti nella progettazione formativa e curricolare.

Obiettivi formativi

Il Corso di laurea magistrale in Studi Storici, antropologici e geografici, fornisce una conoscenza a livello specialistico delle problematiche storiche relative al mondo occidentale nel contesto mondiale, dal medioevo all'età contemporanea e delle problematiche relative al rapporto uomo-ambiente segnatamente in età moderna e contemporanea. Il Corso intende da un lato introdurre gli studenti alle metodologie della ricerca e della produzione di conoscenza storica consapevole delle acquisizioni e delle revisioni della tradizione storiografica, segnatamente sul piano del trattamento critico delle fonti documentarie, narrative e di altra natura, anche alla luce dell'attuale uso delle tecnologie dell'informazione. Dall'altro, costruire competenze specialistiche nell'ambito degli studi geografici, avvertite sia sul piano teorico che metodologico e atte a trattare criticamente i sistemi dell'informazione geografica e delle rappresentazioni cartografiche e a elaborare modelli di lettura e interpretazione di sistemi territoriali complessi, anche grazie all'uso delle nuove tecnologie informatiche e multimediali. Ambiti di focalizzazione dei problemi storici sono sia quelli della storia politica sia della storia economica, istituzionale sociale, culturale e religiosa. Descrizione del percorso formativo Il percorso formativo, a partire da adeguate conoscenze di base, si sviluppa attraverso corsi di insegnamento obbligatori collocati nelle grandi aree cronologiche della storia europea (medioevo, età moderna, età contemporanea) all'interno dei quali è prevista l'impostazione di problemi di carattere metodologico e storiografico, la riflessione sui concetti interpretativi, oltre all'osservazione ravvicinata di aspetti e nodi cruciali della vicenda europea, con speciale riferimento all'area mediterranea. Affiancano questi insegnamenti, sempre con carattere obbligatorio, tagli tematici e disciplinari di diversa ampiezza (antropologia, storia economica, geografia economico politica) e insegnamenti destinati a inserire le conoscenze storico, antropologiche e geografiche nel contesto problematico e metodologico delle scienze dell'uomo. Ancora, discipline di carattere metodologico (Paleografia, Archivistica, Biblioteconomia e Bibliografia) disegnano una formazione orientata sul trattamento delle fonti storiche, mentre discipline di carattere antropologico, sociologico e geografico le quali consentono aperture verso prospettive attualissime degli studi sulle scienze umane. Nell'ambito delle discipline affini è collocata una ampia scelta di insegnamenti, convergenti con gli obiettivi del Corso, che mette in grado lo studente di costruire, secondo orientamenti che saranno proposti in sede di programmazione didattica e favorendo il maturare di interessi e competenze personali per gli studenti, un percorso alternativemente tagliato in senso disciplinare o cronologico.

Caratteristiche della prova finale

La prova finale consiste nella discussione con una commissione di un elaborato, realizzato con il tutoraggio di un docente, atto a mostrare il raggiungimento degli obiettivi di specialistiche del corso di studi. In particolare, le competenze metodologiche specialistiche e la matura consapevolezza storiografica, la familiarità con le fonti di diversa natura, la capacità di usufruire di bibliografia in lingua straniera, la maturità e autonomia di giudizio.

FACOLTÀ LETTERE E FILOSOFIA Corso di laurea in STUDI STORICI, ANTROPOLOGICI E GEOGRAFICI (INTERFACOLTÀ CON SCIENZE DELLA FORMAZIONE E SCIENZE POLITICHE) LM-84 CURRICULUM: STORICO		SEDE: Palermo	
Insegnamento	SSD	CFU	
I ANNO			
Antropologia culturale	M-DEA/01	6	
Laboratorio di studi storici digitali		3	
Geografia culturale	M-GGR/01	12	
Laboratorio ricerca storica on line		3	
Esegesi delle fonti moderne	M-STO/02	6	
Archivistica	M-STO/08	6	
Storia contemporanea	M-STO/04	6	
Storia medievale	M-STO/01	6	
Attività formative a scelta dello studente		12	
II ANNO			
Storia economica	SECS-P/12	6	
Gruppo di attività formative opzionali		24	
Prova finale		30	

Gruppo di attività formative opzionali	SSD	CFU	
Paleografia latina	M-STO/09	6	
Storia del mondo contemporaneo	M-STO/04	12	
Storia dell'Europa moderna	M-STO/02	12	
Storia dell'Europa medievale	M-STO/01	6	
Esegesi delle fonti medievali	M-STO/01	6	
Istituzioni dell'età moderna	M-STO/02	6	
Storia del mediterraneo medievale	M-STO/01	6	
Storia del mediterraneo moderno	M-STO/02	6	

FACOLTÀ LETTERE E FILOSOFIA Corso di laurea in STUDI STORICI, ANTROPOLOGICI E GEOGRAFICI (INTERFACOLTÀ CON SCIENZE DELLA FORMAZIONE E SCIENZE POLITICHE) LM-84 CURRICULUM: ANTROPOLOGICO E GEOGRAFICO		SEDE: Palermo	
Insegnamento	SSD	CFU	
I ANNO			
Antropologia culturale	M-DEA/01	6	
Laboratorio di studi storici digitali		3	
Geografia culturale	M-GGR/01	12	
Laboratorio ricerca storica on line		3	
Esegesi delle fonti moderne	M-STO/02	6	
Archivistica	M-STO/08	6	
Storia contemporanea	M-STO/04	6	
Storia medievale	M-STO/01	6	
Attività formative a scelta dello studente		12	
II ANNO			
Etnoantropologia	M-DEA/01	6	
Antropologia del paesaggio	M-DEA/01	6	
Geografia urbana e organizzazione territoriale	M-GGR/02	6	
Etnologia europea	M-DEA/01	6	
Antropologia del linguaggio	M-DEA/01	6	
Prova finale		30	

Facoltà	Lettere e Filosofia
Corso di laurea in	Servizio sociale e politiche sociali (interfacoltà con Giurisprudenza)
Classe	LM-87
Durata:	2 anni
Crediti:	120
Sede del corso	Palermo
Numero programmato:	53
Posti riservati per stranieri	n. 5 (cinque) posti riservati a studenti non comunitari residenti all'estero, e n. 3 (tre) agli studenti cinesi aderenti al programma "Marco Polo".

Sbocchi occupazionali

Il percorso formativo delineato darà accesso all'esame di Stato per Assistente sociale (Albo sezione A) e successivamente alle attività di: a) elaborazione e direzione di programmi nel campo delle politiche e dei Servizi Sociali; organizzazione dei sistemi manageriali nel campo della cooperazione e del non profit; b) pianificazione, organizzazione e gestione manageriale nel campo delle politiche e dei Servizi Sociali e organizzazione dei sistemi manageriali nel campo della cooperazione e del non profit; c) direzione di servizi che gestiscono interventi complessi nel campo delle politiche e dei Servizi Sociali e organizzazione dei sistemi manageriali nel campo della cooperazione e del non profit; d) analisi e valutazione della qualità degli interventi nei servizi e nelle politiche del Servizio Sociale e nelle organizzazioni del campo della cooperazione e del non profit; e) supervisione dell'attività di tirocinio degli studenti dei corsi di laurea magistrale della classe LM-87 - Servizio Sociale e politiche sociali; f) ricerca sociale e di Servizio Sociale; g) didattica e formazione connesse alla programmazione e gestione delle politiche del Servizio Sociale. Conseguentemente darà possibilità di esercitare funzioni di organizzazione, gestione e consulenza a persone, organizzazioni ed istituzioni; tali funzioni potranno riguardare le dinamiche relazionali, la gestione di risorse umane, l'organizzazione delle risorse e delle strutture e la gestione economica di enti, servizi ed organizzazioni, anche nel campo della cooperazione e del non profit, nonché la progettazione delle politiche sociali. I Laureati magistrali in Servizio Sociale e politiche sociali potranno inoltre esercitare attività professionale, anche autonoma, nelle aree preventivo-promozionali, manageriali, didattico-formative e di ricerca, nonché di aiuto nei processi di inclusione e coesione sociale, di riconoscimento dei diritti sociali.

Obiettivi formativi

Il corso di laurea magistrale in Servizio Sociale e politiche sociali ha come obiettivo quello di formare figure professionali capaci di leggere il territorio individuandone le problematiche e di esercitare ruoli dirigenziali nell'ambito delle Amministrazioni interessate, col fine di affrontare le diverse situazioni sociali che si presentano, prospettando soluzioni adeguate alla complessità dei social issues. Proprio in vista di tale obiettivo il corso di laurea magistrale ha come suo pilastro fondamentale l'approccio interdisciplinare, fondato su una stretta connessione tra le materie professionali e quelle di ambito sociologico, economico e giuridico nelle loro diverse articolazioni. All'interno di questo quadro, oltre alle fondamentali discipline sociologiche, particolare attenzione è rivolta ad alcuni settori disciplinari per la loro importanza in vista della comprensione dei processi sociali e di una adeguata costruzione di politiche sociali mirate. In particolare il settore dell'Organizzazione aziendale per quanto riguarda le competenze rispetto al funzionamento dell'economia pubblica, all'attività degli enti locali, ai problemi di gestione del bilancio e alle attività di coordinamento e organizzazione di interventi nel territorio, le attività di coordinamento e gestione delle organizzazioni della cooperazione e del non profit, il Diritto privato e quello amministrativo relativamente alla specializzazione su alcuni dei temi del corso, incentrato sui diritti di cittadinanza, sui diritti dei migranti, sui diritti dei minori e sugli effetti sociali delle leggi che regolano il lavoro pubblico e privato. Il carico di esami È accompagnato, oltre che dal tirocinio, dalla stesura del lavoro di tesi, in vista di un piˆ adeguato sviluppo riflessivo dell'approccio interdisciplinare precedentemente costruito con gli insegnamenti obbligatori di curriculum.

Caratteristiche della prova finale

Il corso di laurea specialistica in Servizio Sociale e politiche sociali richiede per la prova finale obbligatoria la stesura di un elaborato originale collegato anche, ma non necessariamente, all'esperienza di tirocinio. Esso dovrà testimoniare la capacità di mobilitare le conoscenze disponibili dei dati descrittivi e della letteratura pertinente l'argomento, il loro corretto trattamento critico, la capacità di trarre conclusioni mature e adeguate, la messa in evidenza di indicazioni operative in relazione ai casi empirici esaminati.

Per il Corso di Laurea in Servizio Sociale e Politiche Sociali è obbligatoria la frequenza ai corsi

FACOLTÀ LETTERE E FILOSOFIA		SEDE: Palermo	
Corso di laurea in			
SERVIZIO SOCIALE E POLITICHE SOCIALI LM-87			
(INTERFACOLTÀ CON GIURISPRUDENZA)			
Insegnamento	SSD	CFU	
I ANNO			
Comunicazione pubblica	SPS/08	6	
Processi di socializzazione e costruzione delle identità	SPS/08	6	
Sociol.gener.e metodol.e tecnica della ricerca sociale(corso avanzato)	SPS/07	12	
Dir. Privato con particolare riferimento al nuovo diritto di famiglia	IUS/01	9	
Politica sociale cooperazione e no profit	SPS/07	6	
Psicologia sociale delle organizzazioni	M-PSI/05	9	
Attività formative a scelta dello studente (consigliate)		3	
Tirocinio		9	

II ANNO			
Diritto amministrativo	IUS/10	6	
Organizzazione e gestione manageriale dei servizi sociali	SECS-P/10	6	
Politiche pubbliche e sistemi di welfare	SPS/04	6	
Sociologia della famiglia (C.A.)	SPS/08	9	
Attività formative a scelta dello studente (consigliate) II		6	
Tirocinio		9	
Prova finale		18	

Attività formative a scelta dello studente (consigliate)	SSD	CFU	
Metodi e tecniche del servizio sociale (C.A.)	SPS/07	3	

Attività formative a scelta dello studente (consigliate) II	SSD	CFU	
Progettazione sociale (C.A.)	SPS/07	6	

Facoltà	Lettere e Filosofia
Corso di laurea in	Storia dell'arte
Classe	LM-89
Durata:	2 anni
Crediti:	120
Sede del corso	Palermo

Sbocchi occupazionali

Gli sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati nel corso di Laurea Magistrale in Storia dell'Arte appartenenti alla classe di Lauree Magistrali in LM-89, Storia dell'Arte sono: - Storico dell'Arte - Sovrintendente al patrimonio culturale della nazione - Direttore di istituzioni museali - Funzionario di elevata responsabilità presso gli enti, pubblici e privati preposti alla tutela - Curatore e conservatore in istituzioni museali - Catalogatore di beni storico-artistici - Attività professionali di consulenza specialistica per la didattica museale e per le iniziative volte alla valorizzazione e alla tutela del patrimonio storico artistico - Promozione e realizzazione di iniziative espositive, progetti culturali - Formazione di personale addetto al turismo culturale - Centri di ricerca - Fondazioni culturali - Editoria (libri e stampa specializzata) - Esperto d'arte - Docente nelle Accademie di Belle arti e nelle Università Le attività a libera scelta dello studente possono permettere di migliorare la sua preparazione per questi sbocchi professionali, nonché di agevolare l'accesso ad altri qui non contemplati. I laureati del corso di Laurea magistrale in Storia dell'Arte possono prevedere come occupazione l'insegnamento nella scuola, una volta completato il processo di abilitazione all'insegnamento e superati i concorsi previsti dalla normativa vigente. I laureati del corso di Laurea magistrale in Storia dell'Arte avranno la possibilità di accedere ad un corso di Dottorato di ricerca, secondo le disposizioni dei regolamenti ministeriali e dei singoli Atenei, o ad un Master anche di secondo livello, fatte salve le normative dell'Ateneo che lo organizza. Le attività obbligatorie del corso di Laurea Magistrale in Storia dell'Arte sono finalizzati altresì alla preparazione per l'accesso ai corsi di Dottorato di Ricerca nella seguente area disciplinare: Area 10-Scienze dell'Antichità Filologiche Letterarie e Storico-Artistiche. Le attività a libera scelta dello studente possono permettere di migliorare la sua preparazione a queste tipologie di Dottorato di ricerca nonché di agevolare l'accesso ad altre tipologie di Dottorato di ricerca.

Obiettivi formativi

Il corso di Laurea Magistrale in Storia dell'Arte è sviluppato in modo che il laureato consegua una formazione avanzata nel campo delle discipline storico artistiche con alta competenza nei diversi settori delle arti figurative che vanno, nell'ambito cronologico, dal Tardo antico, al Medioevo all'Età Moderna fino alla Contemporanea; nell'ambito geografico dal mondo bizantino a quello occidentale; nell'ambito tematico dalle discipline propriamente storiche a quelle metodologiche. Il corso fornisce la capacità di utilizzare strumenti informatici appropriati per la produzione personale, per l'editoria e per la catalogazione dei beni storico-artistici, nonché le competenze metodologiche per una corretta ricerca bibliografica, per lo studio e l'interpretazione delle fonti primarie o secondarie. Il corso prevede dunque un'ampia offerta di discipline storico-artistiche di taglio specialistico (Fenomenologia dell'arte contemporanea, Storia comparata dell'Arte dei paesi europei, Storia dell'Arte in Sicilia e nell'area mediterranea, eccetera) ed un approfondimento metodologico e critico per lo studio ed analisi dei fenomeni artistici e dei suoi modelli di trasmissione (metodologia per lo studio delle Arti Decorative, Didattica e comunicazione dell'Arte Contemporanea, Storia della Critica d'Arte, Storia della Miniatura, eccetera). Tali obiettivi vengono raggiunti attraverso: - la fruizione di lezioni frontali e seminariali e la successiva verifica delle competenze acquisite tramite prove scritte e/o orale; - applicazioni sul campo dei saperi e delle metodologie acquisite di volta in volta anche mediante sinergie con i principali musei di Palermo (Museo Diocesano, Galleria Regionale di Palazzo Abatellis, eccetera) che si sono detti disponibili, durante il confronto necessario per l'elaborazione del corso; - specifiche lezioni e/o esercitazioni miranti a fornire le competenze necessarie per svolgere ricerche bibliografiche e documentarie su supporti tradizionali o via internet; - la possibile elaborazione di brevi testi scritti di sintesi personale o di ricerche bibliografiche o di analisi delle fonti e di interpretazione delle stesse; - la preparazione di un elaborato finale scritto che dovrà rappresentare il momento principale di elaborazione personale ed originale dei saperi e delle metodologie acquisite. Sono previste anche alcune discipline opzionabili per consentire allo studente una parziale autonomia nella caratterizzazione del proprio percorso formativo. La durata del corso di Laurea Magistrale in Storia dell'Arte è di due anni. Per conseguire la Laurea Magistrale in Storia dell'Arte lo studente deve aver acquisito 120 crediti.

Caratteristiche della prova finale

La prova finale utile al conseguimento della Laurea Magistrale in Storia dell'Arte consiste nella presentazione e discussione di una tesi elaborata in forma originale dallo studente sotto la guida di un relatore, che è il docente della disciplina prescelta dallo studente come riferimento principale, nell'ambito di uno dei settori

Caratteristiche della prova finale

scientifici-disciplinari presenti nell'ordinamento del corso di Laurea. Contestualmente verranno verificate le conoscenze informatiche e relative alla lingua straniera comunitaria. Le modalità per la determinazione e la preparazione dell'argomento della tesi nonché per la scelta del curatore sono fissate dal Consiglio di Facoltà e sono riportate nel Regolamento del corso di Laurea. Per essere ammesso alla discussione dell'elaborato per la prova finale, che porta all'acquisizione di 24 CFU, lo studente deve aver conseguito 96 CFU. Le modalità di svolgimento della prova finale sono fissate dal Consiglio di facoltà e riportate nel Regolamento del corso di Laurea.

FACOLTÀ LETTERE E FILOSOFIA		SEDE: Palermo	
Corso di laurea in STORIA DELL'ARTE LM-89			
Insegnamento	SSD	CFU	
I ANNO			
Storia dell'arte in Sicilia e nell'area mediterranea	L-ART/02	6	
Archeologia e storia dell'arte paleocristiana	L-ANT/08	6	
Informatica per la storia dell'arte	ING-INF/05	6	
Museologia e storia del collezionismo per le arti decorative c.a.	L-ART/04	12	
Letteratura artistica	L-ART/04	12	
Storia dell'arte e del restauro in Italia	L-ART/02	6	
Gruppo di attività formative opzionali		6	
II ANNO			
Fenomenologia dell'arte contemporanea	L-ART/03	12	
Didattica e comunicazione museale	L-ART/04	6	
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		3	
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro 2		3	
Legislazione dei beni culturali	IUS/10	6	
Attività formative a scelta dello studente		12	
Prova finale		24	
Gruppo di attività formative opzionali		SSD	CFU
Didattica e comunicazione dell'arte contemporanea		L-ART/03	6
Storia comparata dell' arte dei paesi europei		L-ART/02	6
Storia della miniatura		L-ART/01	6