



Università degli Studi di
Palermo



Facoltà di Scienze della
Formazione



Dipartimento di Arti e
Comunicazioni

Centre Culturel Français
de Palermo et de Sicile
Ambassade de France en Italie

Centre Culturel Français de
Palermo et de Sicile
Ambassade de France en Italie

CICLO DI SEMINARI: SURREALISMO, SURREALISMI E ARTI

Ciclo di seminari organizzato e coordinato da: Ivan Arlotta

31 marzo 2010, ore 10.00 – Albergo delle Povere – Aula 3

Valeria Rizzitano

La nascita del movimento surrealista

Università degli Studi di Palermo

31 marzo 2010, ore 10.30 – Albergo delle Povere – Aula 3

Daniele Lo Cascio

Savino, Breton e la strada interrotta dello humour nero

Università Americana di Siena

07 aprile 2010, ore 10.00 – Albergo delle Povere – Aula 3

Nadia Parisi

Sovversione e Surrealismo al cinema

Università degli Studi di Palermo

14 aprile 2010, ore 11.00 – Albergo delle Povere – Aula 3

Eric Biagi

La cinéphilie surréaliste

Centre culturel français de Palermo et de Sicile

20 aprile 2010, ore 10.00 – Albergo delle Povere – Aula A

Simone Arcagni

L'Âge d'or forme di cinema surrealista

Università degli Studi di Palermo

21 aprile 2010, ore 15.00 – Ed. 15 – Aula Multimediale – VII piano

Domenica Iaria

Poesia, cinema, pittura: Ernst Moerman e Magritte

Università degli Studi di Messina

21 aprile 2010, ore 15.30 – Ed. 15 – Aula Multimediale – VII piano

Michele Cometa

Il Surrealismo in Germania

Università degli Studi di Palermo

21 aprile 2010, ore 16.00 – Ed. 15 – Aula Multimediale – VII piano

Ivan Arlotta

La querelle du surréalisme

Università degli Studi di Palermo

I seminari sono destinati agli studenti iscritti alle lauree della classe XIV. Gli incontri si svolgeranno tra il 31 marzo e il 21 aprile 2010.

È consentita la partecipazione a singoli seminari agli studenti degli altri corsi di laurea della Facoltà, o delle altre Facoltà dell'Ateneo previa richiesta scritta da inoltrare al seguente indirizzo: ivan.arlotta@unipa.it.