



**Università
degli Studi
di Palermo**



**Finanziato
dall'Unione europea**
NextGenerationEU

PROGRAMMA/PERCORSO DI ORIENTAMENTO

Istituzione: Università degli Studi di Palermo – Dipartimento di Architettura

Anno scolastico di riferimento: 2022/2023

Referente dell'Istituzione per il Programma di Orientamento:

Giulia Bonafede

Titolo del Programma/Percorso: Le sfide delle città nell'agenda 2030. Strategie eco-innovative per il design inclusivo dei quartieri contemporanei

Scuole coinvolte: Licei, Istituti tecnici, Istituti professionali

Numero Alunni partecipanti: 25

N. Ore Orientamento programmate: 15

Orario di svolgimento: giovedì 09:00 -14:00

Soglia minima di frequenza del Corso per l'ottenimento del certificato: 70%

Tipologia di formazione erogata: in presenza o in modalità mista (almeno 2/3 di attività in presenza)

Comune in cui si svolge: Palermo

Finalità generale del Programma/Percorso:



**Università
degli Studi
di Palermo**



**Finanziato
dall'Unione europea**
NextGenerationEU

- 1) Conoscere il contesto della formazione superiore e del suo valore in una società della conoscenza, informarsi sulle diverse proposte formative quali opportunità per la crescita personale e la realizzazione di società sostenibili e inclusive.
- 2) Fare esperienza di didattica disciplinare attiva, partecipativa e laboratoriale, orientata alla metodologia di apprendimento al metodo scientifico.

Data di avvio del Programma/Percorso: novembre 2022

Data di fine del Programma/Percorso: dicembre 2022

Luogo di svolgimento: Dipartimento di Architettura, Viale delle scienze, Edificio 14

Contenuto del Programma/Percorso (attività da svolgere, metodologia didattica e obiettivi specifici da raggiungere):

Il percorso si inserisce nell'ambito del Laboratorio di III anno del CdS in Urbanistica e Scienza della Città del Dipartimento di Architettura che focalizza l'attenzione sullo sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030 con particolare riguardo alle azioni finalizzate a: "Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, resilienti, e sostenibili"; "Garantire modelli di produzione e consumo sostenibili".

Le attività sono volte ad offrire agli alunni del Liceo artistico, con indirizzo design, architettura e Street art, uno spazio laboratoriale per acquisire conoscenze e competenze trasversali su modelli di quartieri eco-sostenibili fondati sul riuso/recupero delle risorse urbane in un'ottica inclusiva e partecipativa, con specifica attenzione alle fasce più fragili della popolazione. Con il sostegno delle docenze e di due Tutor, gli alunni saranno guidati durante il laboratorio alla formulazione, rappresentazione e comunicazione di un progetto di design urbano inclusivo ed ecosostenibile per una micro-area del quartiere dove è ubicato il Liceo Artistico Catalano, mettendo in pratica le competenze teoriche e tecnico-applicative acquisite attraverso brevi seminari interdisciplinari e un sopralluogo nell'area di sperimentazione. I seminari saranno tenuti da docenti del CdS in USC ed altri esperti in collaborazione con i docenti della scuola e verteranno sui seguenti argomenti: Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile, mobilità e percorsi protetti, arte e spazio pubblico, strategie ecologiche per mitigare i fenomeni d'inquinamento e contrastare i rischi ambientali, uso di materiali riciclati e micro tecnologie innovative sull'energia rinnovabile. Unitamente a due Tutor, gli studenti universitari del Laboratorio di III anno di USC supporteranno gli alunni del liceo, mentre questi ultimi oltre ad essere i destinatari



**Università
degli Studi
di Palermo**



**Finanziato
dall'Unione europea**
NextGenerationEU

del percorso proposto assumeranno anche il ruolo di testimoni e interlocutori privilegiati del contesto urbano nel quale si opera, attivando così un processo di dialogo intergenerazionale e di apprendimento reciproco.

Il percorso formativo si pone l'obiettivo di sensibilizzare le giovani generazioni ai temi della sostenibilità nei quartieri contemporanei, dove le criticità ambientali e sociali incidono direttamente sulla vita degli abitanti. Sono pertanto obiettivi specifici la promozione della corretta gestione dei rifiuti/risorse, della responsabilità verso il proprio ambiente di vita e del ruolo etico e sociale che riveste il designer, l'architetto e il pianificatore nel disegnare spazi pubblici che siano confortevoli, inclusivi ed ecosostenibili.

Il percorso offre altresì agli allievi la possibilità di sperimentare attivamente il contesto della formazione superiore nel campo dell'urbanistica e della scienza della città al fine di operare scelte consapevoli sul percorso universitario da intraprendere dopo il diploma liceale.