



**Università
degli Studi
di Palermo**



**Finanziato
dall'Unione europea**
NextGenerationEU

PROGRAMMA/PERCORSO DI ORIENTAMENTO

Istituzione: Università degli Studi di Palermo – Centro Orientamento e Tutorato - Dipartimento Culture e Società

Anno scolastico di riferimento: 2023/2024 – 2024/25 – 2025/26

Referente dell'Istituzione per il Programma di Orientamento:

Prof. Marilena Macaluso

Titolo del Programma/Percorso: La narrazione del reale tra vero e verosimile. Giornalismo e politica nell'era dei social media

Scuole coinvolte: Triennio dei Licei, istituti Tecnici, Istituti Professionali

Numero Alunni partecipanti: minimo 15 con 70% di presenze

N. Ore Orientamento programmate: 15 ore

Orario di svolgimento: da concordare

Soglia minima di frequenza del Corso per l'ottenimento del certificato: 70% (11 ore)

Tipologia di formazione erogata: in presenza o in modalità mista (almeno 2/3 di attività in presenza)



**Università
degli Studi
di Palermo**



**Finanziato
dall'Unione europea**
NextGenerationEU

Comune in cui si svolge: Palermo

Finalità generale del Programma/Percorso:

- 1) Conoscere il contesto della formazione superiore e del suo valore in una società della conoscenza, informarsi sulle diverse proposte formative quali opportunità per la crescita personale e la realizzazione di società sostenibili e inclusive.
- 2) Fare esperienza di didattica disciplinare attiva, partecipativa e laboratoriale, orientata alla metodologia di apprendimento al metodo scientifico.
- 3) Autovalutare, verificare e consolidare le proprie conoscenze per ridurre il divario tra quelle possedute e quelle richieste per il percorso di studio di interesse.
- 4) Consolidare competenze riflessive e trasversali per la costruzione del progetto di sviluppo formativo e professionale.
- 5) Conoscere i settori del lavoro, gli sbocchi occupazionali possibili nonché i lavori futuri sostenibili e inclusivi e il collegamento fra questi e le conoscenze e competenze acquisite.

Data di avvio del Programma/Percorso: da definire

Data di fine del Programma/Percorso: da definire

Luogo di svolgimento: Aule e spazi dell'Università degli Studi di Palermo

Contenuto del Percorso:

COT – 3 ore

Piattaforma di pre-orientamento universitario (questionario sulle *soft skills* e sulle aree professionali) e presentazione del mondo universitario/Laboratorio sulle tecniche e strategie di apprendimento (anche per studenti con disabilità o DSA).



**Università
degli Studi
di Palermo**



**Finanziato
dall'Unione europea**
NextGenerationEU

Dipartimento – 12 ore

Contenuto del programma ed eventuale suddivisione in moduli:

Il giornalismo come racconto della realtà: dal vero al verosimile (4 ore)

Populismo, democrazia e partecipazione politica (4 ore)

L'era dei social media: l'overload informativo e visivo (4 ore)

Obiettivi del corso e di ciascun modulo:

Il corso ha l'obiettivo di riflettere sui meccanismi di costruzione sociale della realtà, analizzando i processi di creazione giornalistica della notizia, della fotonotizia e le narrazioni della politica nell'era dei social media. A partire da un approccio sociologico, si uniranno spunti teorici e analisi empiriche di fenomeni sociali e politici, adottando un metodo partecipativo di ricerca azione orientata a mostrare le competenze e le tecniche della ricerca sociale e le potenzialità di applicazione nell'ambito degli studi sulla comunicazione e la politica. La Ricerca-Azione è un'indagine che mira a conoscere un determinato contesto attraverso il coinvolgimento attivo dei soggetti coinvolti (in questo caso studentesse e studenti), al contempo promuovendo il cambiamento delle rispettive percezioni cognitive e sviluppando nuove conoscenze e idee individuali e collettive.

In particolare:

Il primo modulo dal titolo "Il giornalismo come racconto della realtà: dal vero al verosimile" (4 ore, prof. Rizzuto) offrirà una analisi delle caratteristiche principali delle logiche del newsmaking, focalizzando l'attenzione sul caso "peculiare" dell'informazione italiana. In particolare, partendo da una presentazione delle trasformazioni sociali tipiche della società dello schermo, si analizzerà il passaggio dal giornalismo referenziale tradizionale all'infotainment. Verranno, quindi, proposti esempi dei nuovi generi infointrattenitivi (come il criminality show) e delle loro conseguenze sulla percezione dei problemi politici e sociali, evidenziando le strategie di costruzione mediale della realtà, che hanno portato all'opacità contemporanea del confine tra vero e verosimile.

Il secondo modulo dal titolo "L'era dei social media: l'overload informativo e visivo" (4 ore, prof. Fici), si occuperà di mettere in crisi alcuni dei luoghi comuni, di ordine positivo e negativo, più diffusi in merito alla Rete e alla comunicazione social. Affronterà il problema dell'overload informativo come fenomeno emergente dell'emittenza diffusa e la nascita di una "fotografia parlata" con piene



**Università
degli Studi
di Palermo**



**Finanziato
dall'Unione europea**
NextGenerationEU

funzioni paralinguistiche. Affronterà quindi il conseguente overload visivo e gli effetti di quest'ultimo sulla capacità degli attori sociali di orientamento e di scelta, in ogni ambito della vita sociale.

Il terzo modulo "Populismo, democrazia e partecipazione politica" (4 ore, prof. Macaluso) affronterà le principali "sfide alla forma di governo democratica" riflettendo sul mutamento sociale e politico in Europa, con un particolare focus sull'Italia. Si analizzeranno la trasformazione della partecipazione politica dal secondo dopoguerra ad oggi e le diverse forme di populismo politico nel tempo, mostrando i risultati di ricerche empiriche sul fenomeno e stimolando la riflessione su tali processi di cambiamento e sul loro impatto sociale.

È prevista la partecipazione ad una ricerca azione partecipativa sui temi di ogni modulo, questa attività laboratoriale rivolta agli studenti consentirà di riflettere sulle conoscenze pregresse e sulle attese formative sui temi affrontati, promuovendo inoltre lo sviluppo di percorsi di cambiamento orientati all'analisi critica dei fenomeni sociali e politici, alla partecipazione e alla democrazia.