

Langue Française

Syllabus A1

Description globale du niveau A1 <i>Utilisateur élémentaire</i>	L'étudiant peut : <ul style="list-style-type: none">- comprendre et utiliser des expressions familières et quotidiennes ainsi que des énoncés très simples qui visent à satisfaire des besoins concrets.- se présenter ou présenter quelqu'un.- poser à une personne des questions la concernant (lieu d'habitation, relations, ce qui lui appartient ...)- répondre au même type de questions.- communiquer de façon simple si l'interlocuteur parle lentement et distinctement et se montre coopératif.
--	---

Compétences

<i>Compréhension orale</i>	La personne peut comprendre des mots familiers et des expressions très courantes la concernant, concernant sa famille ou son environnement concret et immédiat si les gens parlent lentement et clairement.
<i>Structures de la langue</i>	Compétence grammaticale de base. La personne ne maîtrise que des structures élémentaires qui lui permettent de mettre en œuvre des capacités minimales de communication dans des domaines familiers.
<i>Compréhension écrite</i>	La personne peut comprendre des noms familiers, des mots et des phrases très simples, sur des annonces, des affiches ou des catalogues
<i>Expression orale</i>	La personne peut utiliser des phrases simples, et des expressions pour décrire son lieu d'habitation et les gens qu'elle connaît. Elle peut communiquer de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter et à reformuler ses phrases plus lentement et à l'aider à formuler ce qu'il essaie de dire; elle peut aussi poser des questions simples sur des sujets familiers ainsi que répondre à de telles questions.
<i>Expression écrite</i>	La personne peut rédiger une carte postale simple, remplir un questionnaire personnel.

Niveau A1

→ Objectifs de communication

Entrer en contact avec quelqu'un

- saluer qqn
- prendre congé
- demander/donner des nouvelles à quelqu'un

Présenter quelqu'un

- donner son identité ou l'identité de quelqu'un

Parler de son environnement quotidien

- parler des centres d'intérêt et des préférences

Caractériser quelque chose

- exprimer l'appartenance
- exprimer la quantité, décrire un objet/une personne

Se situer dans le temps et dans l'espace

- situer un lieu
- situer des événements dans le temps

Demander quelque chose à quelqu'un

- demander une information
- demander un service

Accepter/refuser quelque chose

- répondre par l'affirmative ou la négative

Participer à une conversation avec une personne disposée à me comprendre

→ Lexique

Les salutations	Les commerces
La météo, le climat	Les études
Les formules de politesse simples	Le logement
Les professions	Les nombres, l'âge
Les pays, nationalités et langues	Les couleurs et les formes
L'heure, le temps	La description physique
La famille, l'état civil	Les objets personnels
La nourriture, les produits alimentaires	La mode
Les vacances	Les moyens de transport
Spécialités gastronomiques	Les directions
Les loisirs	Activités sportives et culturelles

→ Notions grammaticales

Les articles	Les adjectifs: accord et place
Avoir/Etre au présent	Les accords (genre et nombre)
Les verbes du 1 ^{er} groupe en -ER	La négation simple
Le présent progressif	Les prépositions de lieu + pays/ville
Le passé récent	Les adverbes de temps
Le futur proche	Les adverbes de quantité
Le passé composé avec l'auxiliaire avoir	Les adverbes d'intensité
Les verbes + infinitif: vouloir, devoir, pouvoir	L'interrogation simple (intonation/est-ce que)
Les pronoms personnels sujets	Les pronoms interrogatifs
Les pronoms toniques	Les adjectifs possessifs
Les présentateurs	Les adjectifs démonstratifs
Les articles définis et indéfinis	Les expressions de quantité
L'article partitif et l'absence d'article	La forme impersonnelle simple

*La phonétique : tous les éléments de phonétique sont pris en considération.

Syllabus A2

Description globale du niveau A2 <i>utilisateur élémentaire</i>	L'étudiant peut : <ul style="list-style-type: none">- comprendre des phases isolées et des expressions fréquemment utilisées en relation avec des domaines immédiats de priorité (informations personnelles ou familiales, achats, environnement proche, travail)- communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simples et directes sur des sujets familiers et habituels.- décrire avec des moyens simples sa formation, son environnement immédiat et évoquer des sujets familiers ou qui correspondent à des besoins immédiats.
--	---

Compétences

<i>Compréhension orale</i>	La personne peut comprendre des expressions et un vocabulaire très courant relatif à ce qui la concerne de très près. Elle peut saisir l'essentiel de messages et d'annonces simples et claires.
<i>Structures de la langue</i>	Compétence grammaticale en cours d'acquisition. La personne maîtrise certaines structures élémentaires qui lui permettent de communiquer à ce niveau.
<i>Compréhension écrite</i>	La personne peut lire des textes courts très simples. Elle peut trouver une information prévisible dans des documents courants: petites annonces, prospectus, menus et horaires. Elle peut comprendre des lettres personnelles courtes et simples.
<i>Expression orale</i>	La personne peut raconter de manière simple des histoires, des expériences, des événements et des projets. Elle peut communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simples et directes sur des sujets et des activités familiers. En règle générale, elle ne peut pas comprendre assez pour poursuivre une conversation.
<i>Expression écrite</i>	La personne peut rédiger des notes et des messages simples dans un domaine familier. Elle peut écrire une lettre personnelle simple.

NIVEAU A2

→ Objectifs de communication

<p><i>Présenter quelqu'un</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - parler de son environnement quotidien <p><i>Se situer dans le temps</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - situer des événements dans le temps <p><i>Se situer dans l'espace</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - situer un objet ou une personne - situer un lieu - indiquer une direction <p><i>Demander quelque chose à quelqu'un</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - demander des informations - demander de payer <p><i>Demander à quelqu'un de faire quelque chose</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - commander/réserver - demander de payer - donner des instructions - donner un ordre 	<p><i>Proposer quelque chose à quelqu'un</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - proposer de l'aide ou un service <p><i>Accepter quelque chose</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - répondre par l'affirmative - accepter de l'aide ou un service - accepter de l'aide ou une suggestion <p><i>Exprimer un sentiment positif</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - exprimer (partiellement) ses goûts <p><i>Refuser quelque chose</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - répondre par la négative - refuser une proposition <p><i>Parler du passé</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - raconter des événements au passé <p><i>Parler du futur</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - exprimer une prévision
---	--

→ Lexique

Les activités quotidiennes	La ville et l'écologie
Le caractère, la personnalité	Les études, le travail
Les sentiments, les émotions	Les quantités, les mesures
Les lieux, les commerces	La cuisine, l'argent
Les loisirs et le bien-être	Les voyages, les vacances, les transports
Les fêtes et les manifestations	Les animaux, les végétaux
Lexique professionnel	La santé, le corps humain
Les échanges internationaux	Les technologies
L'Art	Les croyances

→ Notions grammaticales

Le présent de l'indicatif	Les pronoms interrogatifs (lequel ? laquelle ?...)
Les verbes à une, deux, trois bases	La phrase interro-négative et réponses
Les verbes pronominaux et réciproques au présent	Les 3 formes d'interrogation
Le passé composé avec être et les verbes pronominaux	La négation
L'imparfait	Les propositions de lieu
Le futur proche/le futur simple	Les propositions de temps
L'impératif et la forme négative	Les adverbes de lieu
Le conditionnel de politesse	Les adverbes de temps
Les pronoms personnels sujets/toniques/réflexifs	Quelques articulateurs logiques simples
Les pronoms possessifs	Les pronoms complément COD/COI
Les pronoms démonstratifs	Le pronom complément: Y- le lieu
Le passé récent, le présent progressif	La localisation temporelle: quand, pendant
Les adjectifs (place et accord)	Quelques articulateurs logiques simples

*Phonétique : tous les éléments de phonétique sont pris en considération.

Syllabus B1

Description globale du niveau B1 <i>Utilisateur indépendant</i>	L'étudiant peut : <ul style="list-style-type: none">- comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de choses familières dans le travail, à l'école, les loisirs ...- se débrouiller dans la plupart des situations rencontrées en voyage dans une région où la langue est parlée.- produire un discours simple et cohérent sur des sujets familiers et dans ses domaines d'intérêt.- raconter un événement, une expérience ou un rêve, décrire un espoir ou un but et exposer brièvement des raisons ou explications pour un projet ou une idée.
--	---

Compétences

<i>Compréhension orale</i>	La personne peut comprendre le contenu essentiel d'énoncés clairs et courants sur des sujets familiers. Elle peut comprendre le contenu essentiel d'émissions de radio ou de télévision sur l'actualité ou sur des sujets personnels ou professionnels si le débit est lent et clair.
<i>Structures de la langue</i>	Compétence grammaticale encore en cours d'acquisition. La personne maîtrise cependant les structures de base de la langue qui lui permettent de communiquer de manière efficace.
<i>Compréhension écrite</i>	La personne peut comprendre des textes en langue courante relative à la vie quotidienne ou au travail. Elle peut comprendre des lettres personnelles décrivant des événements, des sentiments et des souhaits.
<i>Expression orale</i>	La personne peut s'exprimer de manière simple afin de raconter des expériences et des événements. Elle peut donner les raisons et explications de ses opinions et projets. Elle peut raconter une histoire ou l'intrigue d'un livre ou d'un film et exprimer ses réactions. Elle peut faire face à la majorité des situations que l'on peut rencontrer dans une région où la langue est parlée. Elle peut prendre part à une conversation sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel ou qui concernent la vie quotidienne.
<i>Expression écrite</i>	La personne peut rédiger un texte simple et cohérent sur des sujets familiers. Elle peut rédiger des lettres personnelles pour décrire ses expériences et ses impressions.

Niveau B1

→ **Objectifs de communication**

<p><i>Caractériser quelqu'un ou quelque chose</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - décrire une personne, un objet - décrire un lieu, un phénomène, une personne <p><i>Situer dans le temps</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - situer des événements dans le temps <p><i>Situer dans l'espace</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - situer un objet, une personne, un lieu <p><i>Exprimer un sentiment positif/négatif</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - joie, tristesse, déception, ennui, peur, regrets - exprimer sa surprise, curiosité, indifférence 	<p><i>Parler du passé</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - raconter un événement au passé (un fait divers, une expérience personnelle) <p><i>Parler de l'avenir</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - exprimer un souhait/faire un vœu - exprimer la condition <p><i>Argumenter</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - exposer, introduire, hiérarchiser, conclure
--	---

→ **Lexique**

La vie quotidienne : les loisirs, les sorties, les achats, les transports en commun, les voyages	Le milieu naturel, les lieux, la ville, la campagne, la géographie physique
Les personnes : les corps/les mouvements	L'argent
Les émotions, les sentiments	Les services
Les événements, les phénomènes naturels	Les nouvelles technologies, la communication
Les études, le système scolaire, la formation	Les médias, la société
L'entreprise/l'emploi	Les Arts

→ **Notions grammaticales**

Les temps du passé:	Le plus que parfait
Passé composé ou imparfait	Le conditionnel passé : regret
L'accord du participe passé avec être/avoir	La localisation spatiale: prépositions et adverbess de lieu
Le conditionnel présent : souhait	Les adverbess de manière
La concordance des temps	La négation : sans + infinitif
Le subjonctif : la possibilité, l'obligation	Les doubles pronoms
Le discours rapporté : au présent, au passé	Les pronoms relatifs composés
L'expression de l'hypothèse	Les articulateurs chronologiques
La localisation temporelle : prépositions et adverbess de temps	Les articulations logiques simples : cause, conséquence, opposition

*Phonétique : tous les éléments de phonétique sont pris en considération.

Syllabus B2

Description globale du niveau B2 <i>Utilisateur Indépendant avancé</i>	L'étudiant peut : - comprendre le contenu essentiel de sujets concrets ou abstraits dans un texte complexe, y compris une discussion technique dans son domaine de spécialité - interagir avec spontanéité et aisance avec un locuteur natif - s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets - exposer un point de vue argumenté sur un sujet d'actualité - expliquer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités - produire un discours structuré, cohérent et nuancé
---	--

Compétences

<i>Compréhension orale</i>	La personne peut comprendre des discours longs et complexes, même s'ils ne sont pas clairement structurés. Elle peut suivre des conférences, des débats, des émissions d'actualité et identifier les points de vue exprimés ainsi que les implicites. Elle comprend la plupart des documents audio authentiques en langue standard.
<i>Structures de la langue</i>	Compétence grammaticale solide. La personne maîtrise les structures complexes de la langue et les utilise avec un bon degré de correction. Les erreurs éventuelles ne compromettent pas la compréhension.
<i>Compréhension écrite</i>	La personne peut lire et comprendre des textes argumentatifs et analytiques sur des sujets concrets et abstraits dans un texte complexe. Elle peut identifier la thèse d'un auteur, la structure du raisonnement et les stratégies discursives. Elle peut comprendre des articles spécialisés et des textes littéraires contemporains.
<i>Expression orale</i>	La personne peut s'exprimer de manière claire, structurée et détaillée sur une grande gamme de sujets. Elle peut développer une argumentation, nuancer ses propos et défendre son point de vue. Elle peut participer activement à un débat, reformuler, contredire avec diplomatie et synthétiser les échanges.
<i>Expression écrite</i>	La personne peut rédiger des textes clairs, détaillés et bien structurés. Elle peut produire : <ul style="list-style-type: none">• un essai argumentatif• une synthèse de documents• un rapport ou un compte rendu• une lettre formelle• un article structuré Elle est capable d'exprimer une opinion personnelle de manière nuancée et argumentée.

Niveau B2

→ Objectifs de communication

<p><i>Argumenter et structurer un discours</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - défendre une thèse - développer une argumentation complexe - hiérarchiser des arguments - exprimer la concession - nuancer une opinion - conclure et ouvrir la réflexion <p><i>Exprimer la subjectivité</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - exprimer le doute, la certitude, la probabilité - formuler une hypothèse - exprimer le regret, le reproche - porter un jugement critique <p><i>Interagir dans un débat</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - prendre la parole spontanément - interrompre poliment - réfuter un argument - reformuler une idée - synthétiser une discussion 	<p><i>Analyser et commenter</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - analyser un phénomène social - commenter des données chiffrées - comparer différentes positions - interpréter un document complexe <p><i>Produire des écrits académiques</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - rédiger un texte argumentatif structuré - synthétiser plusieurs documents - organiser une introduction problématisée - rédiger une conclusion argumentative
--	--

→ Lexique

<p>La société et l'actualité : mondialisation, écologie, développement durable, inégalités sociales, citoyenneté, enjeux politiques, éducation, engagement, économie, santé, logement, religion, droit, justice, défense, histoire, mode</p>	<p>Culture et pensée : littérature contemporaine, cinéma, patrimoine, débats de société, réflexion philosophique, arts plastiques</p>
<p>Les médias et la communication : opinion publique, désinformation, réseaux sociaux, liberté d'expression, analyse médiatique</p>	<p>Sciences et technologie : intelligence artificielle, progrès scientifique, bioéthique, transition numérique</p>
<p>Le monde professionnel et universitaire : marché du travail, leadership, innovation, gestion de projet, éthique professionnelle, recherche académique</p>	

→ Notions grammaticales

<p>Maîtrise et approfondissement des temps et modes : révision approfondie des temps du</p> <ul style="list-style-type: none"> - passé (passé composé, imparfait, plus que parfait), - futur (proche, simple, antérieur), - conditionnel présent et passé, - subjonctif présent et passé, - concordance des temps avancée 	<p>Discours rapporté :</p> <ul style="list-style-type: none"> - transformations complexes - concordance des temps dans le discours indirect
<p>Structures complexes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - propositions subordonnées de cause, conséquence, concession, opposition - mise en relief (c'est... qui / ce qui... que...) - approfondissement de la voix passive - formes impersonnelles 	<p>Enrichissement des expressions de la cause, de la conséquence, du but, de l'hypothèse, de la condition, l'opposition et la concession</p> <p>Connecteurs logiques élaborés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>toutefois, néanmoins, en revanche</i> - <i>bien que, quoique</i>

<ul style="list-style-type: none"> - gérondif, participe présent et adjectif verbal - Verbes + prépositions - Verbes + indicatif/subjonctif - Verbes + subjonctif/infinif - Conjonctions + indicatif/subjonctif - Conjonctions + subjonctif/infinif 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>dans la mesure où</i> - <i>d'une part... d'autre part</i> - <i>en somme, en définitive</i>
<p>Expression de l'hypothèse :</p> <ul style="list-style-type: none"> - si + plus-que-parfait / conditionnel passé - hypothèse irréelle du passé 	<p>Précision syntaxique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - nominalisation - double pronominalisation - inversion sujet-verbe (registre soutenu) - accord du participe passé avec le sujet et le COD

**Phonétique : tous les éléments de phonétique sont pris en considération.*