



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

BANDO DI CONCORSO PER L'ACCESSO AL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO A NUMERO PROGRAMMATO DEL DIPARTIMENTO FISICA E CHIMICA A.A. 2020/2021

Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in
“Conservazione e Restauro dei Beni Culturali”
(Classe LMR/02)

IL RETTORE

- VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241, “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*” e successive modifiche ed integrazioni;
- VISTA** la legge 19 novembre 1990, n. 341, recante “*Riforma degli ordinamenti didattici universitari*”;
- VISTO** il decreto legislativo 25 luglio 1998, n. 286 recante “*Testo unico delle disposizioni concernenti la disciplina dell’immigrazione e norme sulla condizione dello straniero*”;
- VISTA** la legge 2 agosto 1999, n. 264, concernente “*Norme in materia di accessi ai corsi universitari*” e successive modificazioni;
- VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, recante “*Testo unico delle disposizioni legislative e regolamenti in materia di documentazione amministrativa*”;
- VISTO** il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 recante “*Codice in materia di protezione dei dati personali*” e, in particolare, l'articolo 154 commi 4 e 5;
- VISTO** il decreto del Ministro dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca 22 ottobre 2004, n. 270, contenente “*Modifiche al Regolamento recante norme concernenti l’autonomia didattica degli Atenei, approvato con decreto del Ministro dell’università e della ricerca scientifica e tecnologica 3 novembre 1999, n. 509*”;
- VISTI** i DD.MM. 16 marzo 2007 con i quali sono state definite, ai sensi del predetto decreto n. 270/2004, le classi dei corsi di laurea e dei corsi laurea magistrali;
- VISTA** la legge 8 ottobre 2010, n. 170, recante “*Norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico*”;
- VISTO** il Regolamento didattico di Ateneo modificato con D.R. n. 341/2019;
- VISTA** la delibera del Senato Accademico n.1 del 27 gennaio 2020 “*Definizione Offerta Formativa 2020/2021: programmazione degli accessi*”;

- VISTA** la delibera del Consiglio di Amministrazione n.21 del 27 gennaio 2020 “*Definizione Offerta Formativa 2020/2021: programmazione degli accessi*”;
- VISTA** il D.P.C.M. 17 maggio 2020, “*Disposizioni attuative del d.l. 25 marzo 2020, n. 19, recante misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19, e del d.l. 16 maggio 2020, n. 33, recante ulteriori misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19*” in particolare l'art. 1, co. 1 lettere q) ed s);
- VISTE** le delibere del Consiglio di Dipartimento di Fisica e Chimica – Emilio Segrè n.15 del 14 novembre 2019 e n. 3 del 14 aprile 2020 relative all'offerta formativa per l'A.A. 2020/2021;
- VISTA** la delibera adottata dal Senato Accademico nella seduta del 22 aprile 2020 relativa al Calendario didattico di Ateneo.

DECRETA

Articolo 1 Indicazioni generali

Per l'anno accademico 2020/2021 è bandito il concorso, per esami, relativo l'ammissione al corso di Laurea Magistrale a ciclo unico LMR/02 in “**Conservazione e Restauro dei Beni Culturali**” codice corso 2217 (abilitante ai sensi del D. Lgs. n. 42/2004), della durata di 5 (cinque) anni, per un contingente di **15 (quindici) allievi** - nei seguenti "Percorsi Formativi Professionalizzanti" (il numero di riferimento e la denominazione sono quelli risultanti dalla tabella dei Percorsi Formativi Professionalizzanti (PFP) - Allegato B - del D.M. n. 87/2009):

1. **PFP1** - Materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura: **5 posti**;
2. **PFP2** - Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile; manufatti scolpiti in legno; arredi e strutture lignee; Manufatti in materiali sintetici, lavorati assemblati o dipinti: **5 posti**;
3. **PFP5** - Materiale librario e archivistico; manufatti cartacei; materiale fotografico, cinematografico e digitale: **5 posti**.

Ciascun PFP sarà attivato solo in presenza della copertura totale dei posti messi a bando.

Qualora alla scadenza dei termini previsti dagli artt. 7, 8 e 9 del presente bando non venisse raggiunto il numero dei posti stabilito per l'attivazione di un PFP, ai candidati che hanno fatto richiesta di immatricolazione al suddetto PFP saranno restituite le tasse e il contributo onnicomprensivo già versati. I candidati che hanno fatto richiesta di immatricolazione per un PFP che non è stato attivato, non potranno comunque essere immatricolati in sovrannumero (rispetto ai posti messi a concorso) ad altro PFP.

Il corso, quinquennale a ciclo unico, articolato in 300 crediti formativi universitari, si svolge in conformità a quanto previsto dal D.M. n. 87/2009 e conferisce, a seguito del superamento dell'esame finale - avente valore di esame di stato abilitante alla professione di restauratore di Beni Culturali - un diploma di Laurea Magistrale in “Conservazione e Restauro dei Beni Culturali”, come previsto dal D.I. 2 marzo 2011.

Articolo 2

Requisiti per la partecipazione

Sono ammessi a partecipare alla prova i candidati che abbiano conseguito un diploma di Istruzione Secondaria di secondo grado o che lo conseguiranno entro il 30 settembre 2020. I candidati dei paesi UE, ovunque residenti, e quelli non comunitari regolarmente soggiornanti in Italia, di cui all'art. 39, comma 5, del decreto legislativo n. 286 del 25 luglio 1998, così come modificato dall'art. 26 della legge n. 189 del 30 luglio 2002, in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto equipollente al diploma di scuola secondaria di secondo grado che si consegue in Italia, o che lo conseguiranno entro il 30 settembre 2020.

Articolo 3

Domanda di partecipazione

La domanda di partecipazione alla prova concorsuale, indirizzata al Magnifico Rettore, deve essere effettuata esclusivamente *on line*. Per provvedere all'elaborazione della domanda *on line* occorre:

1. registrarsi al sito <http://studenti.unipa.it> cliccare sull'apposito link “Clicca qui per registrarti al **Portale Studenti UNIPA**”;
2. accedere alla pagina personale del **Portale Studenti UNIPA**;
3. selezionare la voce “Domanda di partecipazione al concorso per Corsi di Laurea a numero programmato” e compilare in ogni parte la domanda;
4. il costo di iscrizione alla prova è di € **55,00** (cinquantacinque/00). Il pagamento *on line* dovrà essere effettuato inderogabilmente entro il **24 agosto 2020**.

I candidati sono invitati a conservare con cura la ricevuta dell'avvenuto pagamento della tassa di partecipazione al concorso e, se richiesta, mostrarla il giorno della prova alla Commissione Generale di Coordinamento o al Responsabile d'Aula.

Per la normativa vigente sulla privacy, ciascun candidato sarà identificato tramite il **numero pratica** che si trova riportato sul bollettino di pagamento PAGOPA, pertanto sarà sua cura conservare questo dato per verificare la propria presenza nelle graduatorie.

In nessun caso il contributo di partecipazione al Test di cui sopra, potrà essere rimborsato.

Si raccomanda di controllare l'esatta corrispondenza della “**denominazione del Percorso Formativo Professionalizzante (PFP)**” con il Percorso Formativo prescelto, poiché l'inserimento del candidato negli elenchi del percorso scelto avverrà utilizzando il codice identificativo del corso di laurea da lui stesso selezionato nella domanda di partecipazione.

Non saranno prese in considerazione le domande redatte utilizzando modulistica e/o pagamenti effettuati con modalità differenti da quelle sopra descritte oppure oltre i termini previsti dal presente bando.

L'elenco dei candidati che hanno presentato domanda di partecipazione, entro i termini indicati, sarà pubblicato sul sito <http://www.unipa.it/provediammissione>, nei giorni successivi alla chiusura delle iscrizioni.

In ordine alle autocertificazioni rese, il candidato, nel caso di dichiarazioni mendaci, incorrerà nelle sanzioni penali previste per le dichiarazioni non veritiere, la formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, nonché della decadenza dai benefici conseguenti al provvedimento eventualmente emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, qualora dal

controllo effettuato emerge la non veridicità del contenuto di taluna delle dichiarazioni rese (art. 75 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445) e sarà dichiarato automaticamente decaduto dal diritto all'immatricolazione.

I candidati hanno l'obbligo di prendere visione del presente bando nella sua interezza e sono i soli responsabili della corretta indicazione dei dati occorrenti per le procedure di ammissione al concorso.

Durante la compilazione on line della domanda di partecipazione, il candidato dovrà esprimere obbligatoriamente l'ordine di priorità dei tre Percorsi Formativi Professionalizzanti PFP1, PFP2 e PFP5, per cui intende concorrere.

La prova oggetto del presente bando è organizzata tenendo conto delle singole esigenze dei candidati con invalidità, disabilità a norma dell'articolo 16 della legge n. 104/1992 nonché dei candidati con diagnosi di disturbi specifici di apprendimento (DSA) di cui alla legge n.170/2010.

I candidati con certificato di invalidità, con certificazione di cui alla legge n.104 del 1992 o con diagnosi di disturbi specifici di apprendimento (DSA) di cui alla legge n.170 del 2010 possono beneficiare, nello svolgimento della prova, di appositi ausili o misure compensative, nonché di tempi aggiuntivi facendone apposita richiesta. Al fine di organizzare le misure necessarie a far fronte alle esigenze manifestate dai candidati, si richiede nello specifico:

a) il candidato con certificato di invalidità o con certificazione di cui alla legge n.104 del 1992, dovrà tempestivamente presentare la parte all'uopo predisposta al momento del perfezionamento dell'iscrizione sul Portale Studenti dell'Università di Palermo, indicando il tipo di trattamento richiesto. L'interessato, dovrà fornire, inoltre, documentata richiesta scritta con relativa certificazione – in originale o in copia autenticata in carta semplice – rilasciata dalla commissione medica competente per territorio, comprovante il tipo di invalidità e/o il grado di handicap riconosciuto, da inviare esclusivamente all'indirizzo mail dell'Unità Operativa Abilità Diverse cud@unipa.it, inderogabilmente, entro il **24 agosto 2020**. Il candidato con certificato di invalidità o con certificazione di cui alla legge n.104 del 1992 ha diritto ad un tempo aggiuntivo non eccedente il 50% in più rispetto a quello previsto per lo svolgimento della prova;

b) il candidato con DSA di cui alla legge n.170 del 2010, dovrà tempestivamente compilare la parte all'uopo predisposta al momento del perfezionamento dell'iscrizione sul Portale Studenti dell'Università di Palermo, e fornire la relativa certificazione (Diagnosi di DSA in originale o in copia autenticata in carta semplice), rilasciata da non più di 3 anni oppure in epoca successiva al compimento del diciottesimo anno di vita rilasciata da strutture sanitarie locali o da enti e professionisti accreditati con il Servizio Sanitario Regionale, da inviare esclusivamente all'indirizzo mail dell'Unità Operativa Abilità Diverse cud@unipa.it, inderogabilmente entro il **24 agosto 2020**. In aderenza a quanto previsto dalle “*linee guida sui disturbi specifici dell'apprendimento*” allegate al D.M. 12 luglio 2011, protocollo n.5669, ai candidati con DSA è concesso un tempo aggiuntivo pari ad un massimo del 30% in più rispetto a quello definito per la prova di ammissione. In caso di particolare gravità certificata del DSA, l'Ateneo può consentire, al fine di garantire pari opportunità nell'espletamento della prova stessa, l'utilizzo dei seguenti strumenti compensativi: calcolatrice non scientifica, video-ingranditore o affiancamento di un lettore scelto dall'Ateneo con il supporto di appositi esperti o del Servizio disabili.

Non sono in ogni caso ammessi i seguenti strumenti: dizionario e/o vocabolario, formulario, tavola periodica degli elementi, mappa concettuale, *personal computer*, *tablet*, *smartphone* ed altri strumenti similari.

I candidati dei punti a) e b) possono essere ammessi allo svolgimento della prova con la certificazione medica di cui sono in possesso, anche se non aggiornata a causa della limitazione dell'attività del SNN per l'emergenza COVID-19; l'Università degli Studi di Palermo si riserva comunque la possibilità di richiedere successiva integrazione della documentazione ivi prevista.

L'Unità Operativa Abilità Diverse dell'Università degli Studi di Palermo è l'organo di Ateneo incaricato ad esaminare le certificazioni di cui ai commi precedenti, ivi incluse le documentazioni attestanti una condizione di invalidità, disabilità o di disturbo specifico dell'apprendimento riconosciuta dalla normativa italiana.

Articolo 4 Commissione

La Commissione esaminatrice, con gli eventuali Responsabili d'aula, nominata con Decreto Rettorale, sarà pubblicata all'indirizzo web <http://www.unipa.it/bandicommissioni>. Nella prima seduta, la Commissione esaminatrice stabilirà i criteri per la valutazione degli elaborati della prima e della seconda prova.

Articolo 5 Procedura Concorsuale

La prova di ammissione al corso di laurea magistrale a ciclo unico in **Conservazione e Restauro dei Beni Culturali** si articolerà in tre prove:

Prima prova - (*prova grafica*) si terrà nelle **Aule del Dip. di Architettura** in Viale delle Scienze - Edificio n. 14 – Aula 4.5 e 4.6, Palermo, il **21 settembre 2020 con inizio alle ore 11:00**.

I risultati della prova grafica saranno pubblicati all'indirizzo web <http://www.unipa.it/concorsi> e sul sito del corso di laurea magistrale, **entro le ore 13:00 del giorno 22 settembre 2020**.

Il candidato che ha riportato un punteggio non inferiore a 36/60 accede alla seconda prova.

Seconda prova – (*Test attitudinale pratico-percettivo*) si terrà nelle **Aule del Dip. di Architettura** in Viale delle Scienze - Edificio n. 14 – Aula 4.5 e 4.6, Palermo, il **23 settembre 2020 con inizio alle ore 11:00**.

I risultati del test attitudinale pratico-percettivo saranno pubblicati all'indirizzo web <http://www.unipa.it/concorsi> e sul sito del corso di laurea magistrale, **entro le ore 13:00 del giorno 24 settembre 2020**.

Il candidato che ha riportato un punteggio non inferiore a 36/60 accede alla terza prova.

Terza prova scritta - (*test a risposta multipla*) si terrà nell'**Aula A del Dip. STEBICEF – Sez. Botanica ed Ecologia Vegetale** - Via Archirafi n. 38, Palermo, il **25 settembre 2020 con inizio alle ore 11:00**.

I risultati del test a risposta multipla saranno pubblicati all'indirizzo web <http://www.unipa.it/concorsi> e sul sito del corso di laurea magistrale, **in data 1 ottobre 2020**.

Tutti i candidati saranno tenuti a presentarsi alle ore 8:00 nei luoghi su indicati, per le procedure di identificazione ed avviamento alle aule, nel rispetto delle direttive per la sicurezza in attuazione delle misure di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19.

Il presente avviso ha valore di convocazione ufficiale e gli interessati non riceveranno alcuna ulteriore comunicazione.

I candidati potranno essere ammessi alla prova concorsuale previa esibizione di un valido documento di identità personale. Qualora il candidato non dovesse figurare nell'elenco degli ammessi alla prova, condizione necessaria per l'ammissione, **con riserva**, sarà l'esibizione della ricevuta di pagamento.

La Commissione provvederà all'identificazione personale di ciascun candidato, mediante annotazione, su appositi registri, degli estremi del documento di riconoscimento.

È fatto divieto ai candidati di utilizzare in aula cellulari, palmari, calcolatrici o altra strumentazione simile. Il candidato, che durante lo svolgimento del test venga trovato in possesso di qualcuno dei suddetti oggetti, sarà immediatamente espulso dall'aula ed escluso dalla prova.

Eventuali borse, zaini, libri, ecc., dovranno essere lasciati, a cura dei candidati, prima dell'inizio della prova, in luoghi esterni alla sede del concorso. Non sarà garantita la custodia degli oggetti e non si risponderà dell'eventuale furto o smarrimento degli stessi.

Articolo 6 **Descrizione delle Prove**

PRIMA PROVA - Prova grafica

La prova consiste nella trasposizione grafica di un manufatto artistico o parte di esso, condotta per mezzo di una riproduzione fotografica in bianco e nero. Il disegno dovrà essere eseguito a matita nera, a tratto lineare, senza chiaroscuro, in una riproduzione in scala di 2 a 1 rispetto al formato dell'oggetto riprodotto nella fotografia, anche con eventuale quadrettatura del foglio ed eventuale griglia trasparente da porre sull'immagine. Per trasposizione grafica a tratto lineare s'intende la sintesi critica del manufatto ottenuta per mezzo di un tratto essenziale, nitido e opportunamente modulato, teso a restituire i valori formali, la definizione volumetrica, le proporzioni e la particolare tecnica esecutiva del manufatto stesso. Non dovranno comparire tutti i segni preparatori che vengono utilizzati per l'esecuzione del disegno. Il lavoro dovrà essere completato in tutte le sue parti entro il termine di **6 ore** dall'inizio della prova.

Materiali e attrezzature utili per la prova forniti dall'Università degli Studi di Palermo a ciascun candidato sono i seguenti:

- un foglio Fabriano-Castello liscio, tipo F4, formato 48X33 cm timbrato e siglato;
- un foglio di acetato o lucido trasparente formato A4 timbrato e siglato;
- la fotografia del manufatto formato 18X24 cm timbrata e siglata.

Materiale e attrezzature utili per la prova che dovranno essere portati dal candidato sono i seguenti:

- Eventuali fogli di acetato o lucidi con griglie pronte;
- Tutti gli altri strumenti necessari per eseguire il disegno (matite, righe, squadre, compassi, gomme, ecc.). Si consiglia di utilizzare mine 4H per realizzare l'eventuale quadrettatura del foglio, mine 3H per l'abbozzo del disegno e mine F e HB per la modulazione dei tratti lineari senza il chiaroscuro.

SECONDA PROVA – Test attitudinale pratico-percettivo

Caratteristiche della prova

La prova consiste nella reintegrazione pittorica su carta bianca con colori ad acquarello di un'immagine dipinta lacunosa al fine di ricostruirne l'unità figurativa, mediante sovrapposizione e

giustapposizione di velature di colori differenti, fino ad ottenere un colore complessivo identico a quello adiacente di riferimento. La cromia ottenuta deve risultare satura e coerente con l'immagine originaria. Gli eventuali elementi decorativi presenti nei colori di riferimento vanno riportati nelle parti da reintegrare. Il lavoro dovrà essere completato in tutte le sue parti entro il termine di **6 ore** dall'inizio della prova.

Materiali e attrezzature utili per la prova forniti dall'Università degli Studi di Palermo a ciascun candidato sono i seguenti:

- immagine a colori lacunosa da reintegrare su carta rigida;
- tavolozza con colori ad acquarello;
- tubetti di colore ad acquarello di riconosciuta qualità.

Materiale e attrezzature utili per la prova che dovranno essere portati dal candidato sono i seguenti:

- pennelli e piattine da ritocco di varie dimensioni.

TERZA PROVA - Test a risposta multipla

I candidati devono dimostrare:

- a) una buona conoscenza delle principali opere, personalità e avvenimenti della storia dell'arte antica, medievale e moderna e una conoscenza di base dei più importanti movimenti nazionali e internazionali dell'arte contemporanea (**15 quesiti**);
- b) una buona conoscenza dei materiali e delle tecniche della produzione artistica (**15 quesiti**);
- c) una conoscenza, a livello manualistico di scuola secondaria superiore, delle scienze della terra, della biologia, della chimica e della fisica (**15 quesiti**);
- d) una conoscenza di base della lingua inglese attraverso la traduzione di frasi di carattere storico-artistico e/o tecnico-scientifico (**15 quesiti**).

Le risposte saranno valutate nel seguente modo:

risposta esatta, punti + 1,00;

risposta errata, punti - 0,25;

risposta omessa, punti 0,00.

Per lo svolgimento della prova scritta è assegnato un tempo di **120 minuti** e non sarà possibile uscire dall'aula prima dei 120 minuti assegnati per la prova.

Poiché la competenza linguistica richiesta per la prova di lingua inglese è quella prevista dall'Ordinamento Didattico del Corso di Laurea Magistrale, ai candidati vincitori che si immatricoleranno verranno riconosciuti nella forma di "idoneità" i CFU previsti dal Manifesto degli Studi.

Dalla graduatoria generale di merito saranno redatte, in funzione delle scelte espresse, le graduatorie per ciascun PFP, ordinate esclusivamente in base al punteggio di merito e all'ordine delle preferenze espresse sino ad esaurimento dei posti disponibili per ciascun PFP.

La mancata immatricolazione, entro i termini stabiliti, al corso di laurea sulla base delle graduatorie stilate per ciascun PFP, comporterà l'esclusione dalla graduatoria di merito, indipendentemente dalle giustificazioni addotte.

Articolo 7

Graduatorie di merito

Espletata l'ultima prova, la Commissione stilerà la graduatoria generale dei vincitori e degli idonei secondo l'ordine decrescente della valutazione complessiva risultante dalla somma aritmetica del punteggio riportato nelle singole prove d'esame. A parità di punteggio prederà in graduatoria il candidato con la votazione più alta riportata nell'esame finale per il conseguimento del diploma di scuola media superiore; a ulteriore parità di punteggio prederà in graduatoria il candidato più giovane di età. Successivamente, la Commissione stilerà la graduatoria per ciascun PFP in base al punteggio di merito della graduatoria generale e all'ordine delle preferenze espresse sino ad esaurimento dei posti disponibili per ciascun PFP.

Articolo 8

Perfezionamento iscrizione

I candidati che, in base alle graduatorie risulteranno vincitori, **redatte per ciascun PFP**, pubblicate sulla pagina web: <http://www.unipa.it/graduatorie> dovranno effettuare il pagamento delle tasse d'immatricolazione e provvedere all'invio della domanda *on line* a partire dal **01 ottobre 2020** ed entro e non oltre il **09 ottobre 2020** **tramite la procedura SPID (Sistema Pubblico di Identità Digitale)**, pena la perdita del posto.

La procedura di immatricolazione, dovrà effettuarsi esclusivamente *on line* tramite procedura sul **Portale Studenti UNIPA** disponibile su <http://studenti.unipa.it>.

Per immatricolarsi presso l'Università degli Studi di Palermo occorre:

- Fornirsi **dell'ISEE Universitario** in corso di validità;
- Collegarsi al “**Portale Studenti UNIPA**” accedendo all'indirizzo <http://studenti.unipa.it> inserire le proprie credenziali;
- Inserire sul “**Portale Studenti UNIPA**” fototessera in formato jpg dalle dimensioni di 420x480 *pixel* e con un peso inferiore ai 200KB;
- Seguire le istruzioni per la “**pratica di immatricolazione**” al termine della quale verrà prodotto un documento in formato pdf;
- Effettuare i dovuti versamenti tramite sistema PAGOPA;
- Trasmettere obbligatoriamente la documentazione *on line* utilizzando l'apposita funzionalità **Sistema Pubblico di Identità Digitale (SPID)**, presente sul Portale Studenti UNIPA.

I vincitori che non provvederanno a perfezionare l'immatricolazione, effettuando il pagamento e l'invio della domanda *on line*, entro i termini perentori, saranno considerati rinunciatari dello status di vincitori e saranno **eliminati dalla graduatoria di merito**.

IL MANCATO PAGAMENTO E IL RELATIVO INVIO, COSTITUISCE RINUNCIA AL POSTO IN GRADUATORIA CHE SARA' UTILIZZATO PER IL SUCCESSIVO SCORRIMENTO.

Si sottolinea la necessità di essere già in possesso dello SPID e dell'ISEE (Universitario) in corso di validità, all'atto di intraprendere la procedura di immatricolazione, e pertanto, si invitano i candidati a richiederlo, presso un CAF o altri soggetti abilitati, in tempo utile.

In ogni caso si rimanda al Regolamento sulla Contribuzione Studentesca, in vigore per l'A.A. 2020/21.

Articolo 9

Scorrimenti e adempimenti

Qualora alla data del **08 ottobre 2020** dovessero restare dei posti disponibili, sarà pubblicato, entro il **09 ottobre 2020**, su disposizione del Funzionario Responsabile, sul sito di Ateneo, all'indirizzo web <http://www.unipa.it/scorrimenti>, per ciascun **PF**, l'elenco degli aventi diritto ad immatricolarsi per scorrimento. L'immatricolazione dovrà effettuarsi entro e non oltre il **15 ottobre 2020**, pena la decadenza.

Qualora alla data del **15 ottobre 2020** dovessero restare ulteriori posti disponibili, sarà pubblicato, entro il **16 ottobre 2020**, su disposizione del Funzionario Responsabile, sul sito di Ateneo, all'indirizzo web <http://www.unipa.it/scorrimenti>, per ciascun **PF**, l'elenco degli aventi diritto ad immatricolarsi per scorrimento. L'immatricolazione dovrà avvenire entro il **22 ottobre 2020**, pena la decadenza.

Articolo 10

Norme finali

Il Responsabile del procedimento amministrativo, secondo quanto stabilito dall'art. 4 della legge n. 24 del 7 agosto 1990, è Gaetano Inserra, responsabile U.O. "Concorsi, Immatricolazioni e Carriere Studenti".

I candidati hanno la facoltà di esercitare il diritto di accesso agli atti del procedimento concorsuale secondo le modalità previste dal regolamento (D.R. 664 del 09 febbraio 2004), ai sensi della L. 7 agosto 1990 n. 241 e del D.P.R. 352/92. Le istanze dovranno essere presentate all'Ufficio per le Relazioni con il Pubblico dell'Amministrazione Centrale dell'Università degli Studi di Palermo - mail urp@unipa.it e recapito telefonico 091/23893666.

Per quanto attiene alle disposizioni in materia di protezione dei dati personali, si rinvia al D. Lgs. 196/2003 del 30 giugno 2003.

SI RICORDA CHE IL PRESENTE DECRETO HA VALORE DI CONVOCAZIONE UFFICIALE: GLI INTERESSATI, PERTANTO, NON RICEVERANNO ALCUNA ULTERIORE COMUNICAZIONE.

Per tutto quanto non espressamente contemplato nel presente bando valgono le disposizioni vigenti di legge.

IL RETTORE
Fabrizio Micari

SCUOLA	SCIENZE DI BASE E APPLICATE
Classe di Laurea	LMR/02
Corso di Laurea	Conservazione e Restauro dei Beni Culturali
Anno Accademico	2020/2021
AREA DEL SAPERE	SAPERI ESSENZIALI CONOSCENZE RICHIESTE PER L'ACCESSO
	Le prove d'accesso si articolano in due prove pratiche e in una prova di cultura generale.
PRIMA PROVA Prova grafica	La prova consiste nella trasposizione grafica di un manufatto artistico o parte di esso, condotta per mezzo di una riproduzione fotografica in bianco e nero. Il disegno dovrà essere eseguito a matita nera, a tratto lineare, senza chiaroscuro, in una riproduzione in scala di 2 a 1 rispetto al formato dell'oggetto riprodotto nella fotografia, anche con eventuale quadrettatura del foglio ed eventuale griglia trasparente da porre sull'immagine. Per trasposizione grafica a tratto lineare s'intende la sintesi critica del manufatto ottenuta per mezzo di un tratto essenziale, nitido e opportunamente modulato, teso a restituire i valori formali, la definizione volumetrica, le proporzioni e la particolare tecnica esecutiva del manufatto stesso. Non dovranno comparire tutti i segni preparatori che vengono utilizzati per l'esecuzione del disegno. Il lavoro dovrà essere completato in tutte le sue parti entro il termine di 6 ore dall'inizio della prova. I criteri di valutazione della commissione per giudicare gli elaborati sono i seguenti: correttezza delle proporzioni; rispondenza alla tecnica esecutiva richiesta; nitore del tratto; somiglianza all'originale; pulizia e integrità del foglio; adeguata completezza dell'elaborato.
SECONDA PROVA Prova attitudinale pratico-percettivo	La prova consiste nella reintegrazione pittorica su carta bianca con colori ad acquarello di un'immagine dipinta lacunosa al fine di ricostruirne l'unità figurativa, mediante sovrapposizione e giustapposizione di velature di colori differenti, fino ad ottenere un colore complessivo identico a quello adiacente di riferimento. La cromia ottenuta deve risultare satura e coerente con l'immagine originaria. Gli eventuali elementi decorativi presenti nei colori di riferimento vanno riportati nelle parti da reintegrare. Il lavoro dovrà essere completato in tutte le sue parti entro il termine di 6 ore dall'inizio della prova. I criteri di valutazione della commissione che giudicherà gli elaborati sono i seguenti: raggiungimento della gamma cromatica proposta attraverso giustapposizione e sovrapposizione di velatura o tratteggio con colori ad acquerello; corretta esecuzione dei punti di contatto fra le parti cromatiche da ricostruire e quelle originali; perseguimento dell'unità figurativa; adeguata completezza dell'elaborato.
TERZA PROVA Test a risposta multipla	I candidati devono dimostrare: a) una buona conoscenza delle principali opere, personalità e avvenimenti della storia dell'arte antica, medievale e moderna e una conoscenza di base dei più importanti movimenti nazionali e internazionali dell'arte contemporanea (15 quesiti); b) una buona conoscenza dei materiali e delle tecniche della produzione artistica (15 quesiti); c) una conoscenza, a livello manualistico di scuola secondaria superiore, delle scienze della terra, della biologia, della chimica e della fisica (15 quesiti); d) una conoscenza di base della lingua inglese attraverso la traduzione di frasi di carattere storico-artistico e/o tecnico-scientifico (15 quesiti).