



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

BANDO DI CONCORSO PER L'ACCESSO AI CORSI DI LAUREA A NUMERO PROGRAMMATO DELLA SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PATRIMONIO CULTURALE A.A. 2015/2016

Corso di Laurea in Lettere (classe L-10)

Decreto N. 2449/2015

Università degli Studi di Palermo		
Titolo V Classe 2 Fascicolo		
N. 51041	del 14 luglio 2015	
UOR Sc. Umane e Patrimonio Culturale	CC	RPA Sposito

IL RETTORE

- VISTO** il D.M. 22 ottobre 2004, n. 270, "Modifiche al Regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli Atenei, approvato con decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca Scientifica e tecnologica 3 novembre 1999, n.509";
- VISTI** i DD.MM. 16 marzo 2007 con i quali sono state definite, ai sensi del predetto decreto n. 270/2004, le classi dei corsi di laurea e dei corsi delle lauree magistrali;
- VISTO** il Regolamento Didattico di Ateneo emanato con D.R. 3201 del 15/10/2013;
- VISTO** il DM 47/2013 "Decreto autovalutazione, accreditamento iniziale e periodico delle sedi e dei corsi di studio e valutazione periodica";
- VISTA** la legge 30 luglio 2002, n. 189, "Modifica alla normativa in materia di immigrazione e di asilo";
- VISTA** la legge 5 febbraio 1992, n. 104, "Legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate" e successive modificazioni;
- VISTA** la legge 8 ottobre 2010, n. 170 "Norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico";

- VISTA** la legge 2 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e successive modifiche ed integrazioni;
- VISTO** il D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000 “Disposizioni legislative in materia di documentazione amministrativa”;
- VISTA** la delibera del Senato accademico del 24 febbraio 2014;
- VISTA** la delibera del Consiglio della Scuola di Scuola delle Scienze Umane e del Patrimonio Culturale del 9 aprile 015 riguardante il potenziale formativo dei corsi programmati a livello nazionale 2015/2016;
- VISTA** delibera del Consiglio di Amministrazione del 31 marzo 2015 riguardante la definizione dell'Offerta Formativa 2015/2016 e programmazione degli accessi;

DECRETA

Articolo 1

Per l'anno accademico 2015/2016 è bandito il concorso, per esami, relativo all'ammissione al **Corso di Laurea in Lettere (classe L-10 – Codice 2099), per un contingente di n. 283 (duecentoottantre) posti** riservati ai cittadini comunitari e non comunitari residenti in Italia, più **15 (quindici) posti** riservati a cittadini non comunitari residenti all'estero e più **2 (due) posti** riservati ai cittadini cinesi aderenti al programma “Marco Polo”.

Articolo 2

Sono ammessi a partecipare alla prova tutti coloro che siano in possesso di un diploma rilasciato da un Istituto di Istruzione Secondaria di secondo grado.

I candidati comunitari ovunque residenti e quelli non comunitari regolarmente soggiornanti in Italia, di cui all'art. 39, comma 5, del decreto legislativo 25 luglio 1998, n° 286, così come modificato dall'art. 26 della legge 30 luglio 2002, n° 189, in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto equipollente al diploma di scuola secondaria di secondo grado che si consegue in Italia, accedono alla prova nello stesso contingente riservato ai cittadini italiani.

Possono, altresì, partecipare alla prova i cittadini non comunitari residenti all'estero cui è riservato il contingente di posti determinato all'art. 1, in possesso di un titolo di studio conseguito all'estero valido per l'immatricolazione alle Università della Nazione di appartenenza e riconosciuto equipollente al diploma di scuola secondaria di secondo grado che si consegue in Italia.



I cittadini non comunitari residenti all'estero saranno ammessi alla prova concorsuale previo superamento della prova di conoscenza della lingua italiana che si terrà il giorno **3 settembre 2015, presso la Presidenza della Scuola delle Scienze Umane e del Patrimonio Culturale alle ore 10:00.**

Tutte le disposizioni riguardanti l'accesso degli studenti stranieri potranno essere assunte consultando le "Norme ministeriali per l'accesso degli studenti ai corsi universitari anno accademico 2015-16" a cui ci si richiama integralmente, sul sito del Miur (LINK:www.studiare-in-italia.it/studentistranieri) equipollente al diploma di scuola secondaria di secondo grado che si consegue in Italia.

Articolo 3

La domanda di partecipazione alla prova concorsuale, indirizzata al Magnifico Rettore, deve essere effettuata esclusivamente on line.

Per provvedere all'elaborazione della domanda on line occorre:

1. registrarsi sul sito : <http://www.unipa.it/target/studenti/servizi-online/portale-studenti/> cliccando sull'apposito link "pagina di registrazione";
2. accedere alla pagina personale del portale studenti;
3. selezionare la voce "Domanda di partecipazione a concorso per Corsi di Laurea a numero programmato" e compilare in ogni parte la domanda;
4. stampare la domanda e il modulo di versamento della tassa di partecipazione al concorso (MAV) di € 55,00 (cinquantacinque/00), **in nessun caso rimborsabile**, da pagare presso un qualunque sportello del Banco di Sicilia – UniCredit Group (ad eccezione della Agenzia 33 di Palermo – Parco d'Orleans) **inderogabilmente entro l'orario di chiusura degli sportelli bancari del giorno 24 agosto 2015. Il pagamento on line dovrà essere effettuato inderogabilmente entro le ore 17.00 del giorno 24 agosto 2015.**

Si raccomanda di controllare l'esatta corrispondenza della "denominazione del corso" con il corso di laurea prescelto, poiché l'inserimento del candidato negli elenchi dei corsi scelti avverrà utilizzando il codice identificativo del corso di laurea da lui stesso selezionato nella domanda di partecipazione.

I candidati sono invitati a conservare con cura la ricevuta dell'avvenuto pagamento della tassa di partecipazione al concorso e, se richiesta, mostrarla il giorno della prova alla Commissione Generale di Coordinamento o al Responsabile d'Aula.

Entro il giorno **31 agosto 2015**, verrà pubblicato sul sito <http://www.unipa.it/amministrazione/areal/spp10/> l'elenco dei candidati che hanno presentato domanda di partecipazione.

Non saranno prese in considerazione domande redatte utilizzando modulistica o bollettini diversi da quelli ufficiali, inoltrate con modalità diverse da quelle sopra descritte o il cui Mav sia stato pagato oltre il termine indicato.

In ordine alle autocertificazioni rese, il candidato, nel caso di dichiarazioni mendaci, incorrerà nelle sanzioni penali previste per le dichiarazioni non veritiere, la formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'articolo 76 del DPR 28 dicembre 2000 n. 445, nonché della decadenza dai benefici conseguenti al provvedimento eventualmente emanato sulla base della dichiarazione non veritiera, qualora dal controllo effettuato emerga la non veridicità del contenuto di taluna delle dichiarazioni rese (art. 75 DPR 28 dicembre 2000, n. 445) e sarà dichiarato automaticamente decaduto dal diritto all'immatricolazione.

I candidati hanno l'obbligo di prendere visione del presente bando nella sua interezza.

Pertanto, gli stessi, sono i soli responsabili della corretta indicazione dei dati occorrenti per le procedure di ammissione al concorso e sono tenuti a controllarne l'esattezza; si impegnano, altresì, se vincitori, ad attenersi scrupolosamente al contenuto ed alle procedure relative alla fase dell'immatricolazione.

I candidati portatori di handicap, ai sensi della legge n. 104 del 5 febbraio 1992, modificata dalla legge n. 17/1999, che, in relazione alla propria tipologia di disabilità, necessitano di trattamento individualizzato per gli esami (assistenza alla persona, tutorato specializzato, trasporto e accompagnamento, sussidi tecnici specifici), dovranno compilare la parte all'uopo predisposta al momento del perfezionamento dell'iscrizione sul portale studenti dell'Università di Palermo, indicando il tipo di ausilio richiesto. Gli interessati, dovranno fornire, inoltre, documentata richiesta scritta, inderogabilmente, **entro le ore 13,00 del giorno 24 agosto 2015** all'Unità Operativa Abilità diverse- Viale delle Scienze - edificio 9 – 90128 Palermo, al fine di consentire una adeguata organizzazione del servizio richiesto. Successivamente a tale data non si potrà assicurare la predisposizione dei necessari ausili richiesti per lo svolgimento delle prove.

I candidati affetti da disturbi specifici di apprendimento (DSA) certificati ai sensi della legge n.170 del 8.10.2010, dovranno compilare la parte all'uopo predisposta al momento del perfezionamento dell'iscrizione sul portale studenti dell'Università di Palermo, e fornire la relativa certificazione alla Unità Operativa Abilità diverse- Viale delle Scienze - edificio 9 – 90128 Palermo, inderogabilmente **entro le ore 13,00 del giorno 24 agosto 2015**.

Ai sensi dell'art. 12 del D.M. del 28.06.2012 n. 196, e dell'art. 11 comma 2, del D.M. n. 334 del 24.04.2013, al candidato affetto da DSA è concesso un tempo aggiuntivo pari al 30% in

ps

più rispetto a quello previsto per lo svolgimento della prova. Qualora i candidati affetti da DSA necessitino di particolari ausili strumentali, dovranno depositare apposita e documentata richiesta scritta, inderogabilmente, entro le ore 13,00 del giorno 24 agosto 2015 all'Unità Operativa Abilità diverse- Viale delle Scienze - edificio 9 – 90128 Palermo. Successivamente a tale data non si potrà assicurare la predisposizione dei necessari ausili richiesti per lo svolgimento delle prove.

Articolo 4

La Commissione, con gli eventuali Responsabili d'aula, nominata con Decreto Rettorale, su proposta della Scuola di Scuola delle Scienze Umane e del Patrimonio Culturale, sarà pubblicata sulla pagina web <http://www.unipa.it/amministrazione/area1/ssp10/>.

Articolo 5

Per l'ammissione al **Corso di laurea in Lettere** è richiesto il superamento di un esame, **che varrà anche come Test di Verifica delle Conoscenze Iniziali**, che prevede **n. 60 quesiti** a risposta multipla riguardanti argomenti relativi alle seguenti aree del sapere:

Lingua e letteratura italiana (15 quesiti);

Latino (15 quesiti)

Storia (15 quesiti);

Geografia (15 quesiti)

Limitatamente alla **prova di Greco** saranno somministrati **ulteriori 15 quesiti**, riservati agli studenti che sceglieranno, all'interno del corso di laurea in Lettere, il curriculum classico. La Commissione non attribuirà Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA) di greco se il candidato avrà risposto in maniera esatta a un numero di quesiti uguale o maggiore a 5 sui 15 previsti.

È obbligatorio l'uso dell'atlante per la soluzione dei quesiti riguardanti l'area di Geografia.

I relativi programmi sono allegati al presente Bando (**Allegato 1**) e ne costituiscono parte integrante.

Le risposte saranno valutate nel seguente modo:

risposta esatta, punti + 1,00;

risposta errata, punti - 0,25;

risposta omessa, punti 0,00.

Per lo svolgimento della prova è assegnato un tempo di **120 minuti**.

Limitatamente alla **prova di Greco** verranno assegnati **ulteriori 60 minuti**

Il test di accesso prevede anche un test di Abilità Linguistiche (15 quesiti), con contenuti corrispondenti al livello di competenza linguistica previsto dal Corso di Laurea che non produce Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA) e serve, solo in caso di superamento di un numero di quesiti uguale o maggiore a 10, ad accreditare l'abilità linguistica stabilita dall'ordinamento didattico del Corso di Laurea senza la frequenza dello specifico corso organizzato dal Centro Linguistico di Ateneo per conto della Facoltà.

Allo studente che supera il test di Abilità Linguistiche verranno pertanto accreditati, nella sua carriera universitaria e nella forma di "idoneità", i Crediti Formativi Universitari (CFU) previsti nel Manifesto degli Studi del Corso di Laurea a cui aspira ad iscriversi.

I candidati potranno essere ammessi alla prova concorsuale previa esibizione di un valido documento di identità personale. Qualora il candidato non dovesse figurare nell'elenco degli ammessi alla prova, condizione necessaria per l'ammissione, con riserva, sarà l'esibizione del MAV(modulo) di partecipazione al concorso rilasciato dal Banco di Sicilia – UniCredit Group all'atto del pagamento della domanda.

Ciascuna Commissione d'Aula provvederà all'identificazione personale di ciascun candidato, mediante annotazione, su appositi registri, degli estremi del documento di riconoscimento.

È fatto divieto ai candidati di introdurre nelle aule cellulari, palmari o altra strumentazione simile. Inoltre, è fatto divieto di introdurre borse, zaini, libri, appunti, carta.

I predetti oggetti, dovranno essere depositati, a cura dei candidati, prima dell'inizio del concorso in luoghi esterni alla sede del concorso. Non sarà garantita la custodia degli oggetti e non si risponderà dell'eventuale furto o smarrimento degli stessi.

Il candidato che durante lo svolgimento della prova venga trovato in possesso di taluno dei suddetti oggetti, sarà escluso dalla prova.

Articolo 7

La Commissione non attribuirà Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA) se il candidato avrà risposto in maniera esatta a un numero di quesiti uguale o maggiore a 5 sui 15 previsti per ciascuna area del sapere.

La Scuola delle Scienze Umane e del Patrimonio Culturale provvederà ad organizzare, prima dell'inizio dei corsi ufficiali del primo anno, un "corso zero", della durata di tre settimane, consigliato per gli studenti con OFA da assolvere.

Per quanto riguarda il "corso zero" ulteriori informazioni saranno pubblicate sul sito Web <http://portale.unipa.it/scuole/s.u.p.c.> della Scuola delle Scienze Umane e del Patrimonio Culturale e le lezioni, tenute da tutor di Ateneo, si svolgeranno presso la **Scuola delle Scienze Umane e del Patrimonio Culturale**.

Il recupero degli OFA si riterrà assolto per gli studenti che avranno frequentato almeno l'80% delle lezioni del corso di recupero.

Gli studenti che non frequenteranno il corso di recupero o che non ottempereranno all'obbligo di frequenza previsto per il superamento degli OFA (almeno l'80% delle lezioni del corso di recupero) dovranno, per recuperare gli OFA, superare un test per loro predisposto.

Gli studenti con OFA da assolvere potranno immatricolarsi al Corso di Laurea in Lettere ma non potranno sostenere gli esami relativi alle aree del sapere fino all'assolvimento degli stessi, né di quegli insegnamenti nelle stesse aree degli anni successivi al primo e specificatamente per:

- **area del sapere Lingua e letteratura italiana:** Letteratura italiana, Linguistica italiana;
- **area del sapere Latino:** Lingua e Letteratura Latina I;
- **area del sapere Storia:** per il curriculum classico: Storia greca, Storia romana; per il curriculum moderno: Storia romana, Storia medioevale, Storia moderna e Storia contemporanea;
- **area del sapere Geografia:** Geografia;
- **area del sapere Greco:** per il curriculum classico : Lingua e letteratura greca.

Gli studenti che intendono iscriversi al curriculum Musica e Spettacolo dovranno rispondere alle 15 domande relative al Latino, e non dovranno assolvere gli OFA .

Nell'eventualità di passaggio al curriculum Classico dovranno assolvere gli OFA di Greco e di Latino; in caso di passaggio al curriculum Moderno dovranno assolvere gli OFA di Latino eventualmente assegnati.

Articolo 8

La prova di ammissione al Corso di Laurea di cui al presente bando si terrà il giorno **16 Settembre 2015** presso le **Aule del Polididattico – Edificio 19, Viale delle Scienze, Palermo**.

Tutti i candidati saranno tenuti a presentarsi alle ore 14.00 presso le **Aule del Polididattico – Edificio 19, Viale delle Scienze, Palermo**, per le procedure di identificazione ed avviamento alle aule.

Per motivi organizzativi connessi all'inizio della prova, non saranno ammessi alle procedure d'identificazione personale i candidati che, pur presentandosi in tempo utile per svolgere la prova, dovessero arrivare a distribuzione del questionario già effettuata.

I candidati potranno essere ammessi alla prova concorsuale previa esibizione di un valido documento di identità personale. Qualora il candidato non dovesse figurare nell'elenco degli ammessi alla prova, condizione necessaria per l'ammissione, con riserva, sarà l'esibizione del MAV (ricevuta di pagamento) di partecipazione al concorso rilasciato dal Banco di Sicilia – UniCredit Group all'atto del pagamento della domanda.

Ciascuna Commissione d'Aula provvederà all'identificazione personale di ciascun candidato, mediante annotazione, su appositi registri, degli estremi del documento di riconoscimento.

È fatto divieto ai candidati di introdurre nelle aule cellulari, palmari o altra strumentazione simile. Inoltre, è fatto divieto di introdurre borse, zaini, libri, appunti, carta.

I predetti oggetti, dovranno essere depositati, a cura dei candidati, prima dell'inizio del concorso in luoghi esterni alla sede del concorso. Non sarà garantita la custodia degli oggetti e non si risponderà dell'eventuale furto o smarrimento degli stessi.

Il candidato che durante lo svolgimento della prova venga trovato in possesso di taluno dei suddetti oggetti, sarà immediatamente espulso dall'aula ed escluso dalla prova.

Al momento della prova sarà fornito ai candidati:

Un foglio di istruzioni generali

La scheda anagrafica

Una busta

Un pennarello

La scheda delle risposte

Una coppia di codici a barre adesivi

Il questionario sigillato

Poiché, per sicurezza, riservatezza e trasparenza delle operazioni la prova viene stampata in più versioni che differiscono tra loro per l'ordine delle domande e relative risposte, si raccomanda ai candidati di apporre nel riquadro in basso sulla scheda delle risposte, la **lettera corrispondente al questionario assegnato**.

In mancanza di tale indicazione, non potendo attribuire le risposte date al questionario assegnato, verrà dato un punteggio totale pari a zero.

La prova sarà annullata se verrà apposto il nome sulla scheda o se verranno riscontrati altri segni di possibile identificazione.

I cittadini non comunitari residenti all'estero che, in data 3 settembre 2015, abbiano superato la prescritta prova di conoscenza della lingua italiana, nella data prevista per il test di accesso, in sostituzione di tale test, sosterranno una prova orale di cultura generale in lingua italiana orientata alle aree del sapere relative alle discipline del corso di studio adito.

Il presente avviso ha valore di convocazione ufficiale e gli interessati non riceveranno alcuna ulteriore comunicazione.

Il presente avviso ha valore di convocazione ufficiale e gli interessati non riceveranno alcuna ulteriore comunicazione.

Articolo 9

Le graduatorie di merito, promulgate con Decreto Rettorale, saranno rese note, con valore di notifica, entro i termini previsti dalla Legge n.264 del 2 agosto 1999, mediante pubblicazione sul sito internet <http://portale.unipa.it/amministrazione/area7/ssp10/>

Saranno redatte due graduatorie una per i candidati comunitari e stranieri residenti in Italia – di cui all'art. 26 della legge n. 182/2002, e l'altra per i candidati stranieri residenti all'estero.

Articolo 10

I candidati che, in base alle graduatorie stilate secondo i criteri specificati all'art. 7 e pubblicate sulla pagina web: <http://www.unipa.it/amministrazione/area1/ssp10/> rientreranno nel numero dei posti stabiliti per l'immatricolazione, dovranno tassativamente pagare le tasse di immatricolazione a partire dal 24 settembre 2015 ed entro giorno 30 settembre 2015.

Si sottolinea che è fatto obbligo ai candidati di rispettare tali date per l'immatricolazione. Nessuna deroga potrà essere concessa al riguardo.

Per immatricolarsi occorre:

- Fornirsi dei dati anagrafici e del codice fiscale personale e dei componenti del proprio nucleo familiare;
- Fornirsi del proprio reddito ISEE;
- Possedere un indirizzo di posta elettronica;
- Munirsi di foto tessera digitale con le seguenti caratteristiche: formato JPEG, dimensioni 420x480 pixel, dimensioni non superiori ai 200 Kb, (in caso di difficoltà fare riferimento alle istruzioni presenti nel tutorial del PORTALE STUDENTI);
- Collegarsi al PORTALE STUDENTI accedendo dalla pagina web <http://www.unipa.it/target/studenti/servizi-online/portale-studenti/>
- Accedere con le proprie credenziali (username e password) e seguire le istruzioni per la pratica di immatricolazione al termine della quale verrà prodotto un documento in formato pdf;
- Stampare la domanda di immatricolazione e i versamenti bancari (MAV) da pagare presso un qualunque sportello del Banco di Sicilia – Unicredit Group (ad eccezione dell' Agenzia 33 di Palermo – Parco d'Orleans);
- Consegnare la domanda di immatricolazione alla Segreteria Studenti della Scuola delle Scienze Umane e del Patrimonio Culturale viale delle Scienze Ed. 3 Palermo, debitamente compilata, entro e non oltre le ore **17:00 di giorno 30 settembre 2015**.

Si sottolinea la necessità di essere già in possesso dell'ISEE all'atto di intraprendere la procedura di immatricolazione, e pertanto, si invitano i candidati a richiederlo, presso un CAF o altri soggetti abilitati, in tempo utile, non essendo possibile procedere in mancanza.

Il candidato che effettui la procedura di immatricolazione senza l'indicazione dell'ISEE verrà, automaticamente, inserito nell'ultima classe contributiva (la più alta), senza possibilità di successivi rimborsi.

Articolo 11

I candidati che non provvederanno all'immatricolazione, mediante il pagamento delle tasse, entro il termine perentorio 30 settembre 2015 saranno considerati rinunciatari, indipendentemente dalle motivazioni giustificative del ritardo.

Articolo 12

Qualora alla data del **2 ottobre 2015** dovessero restare dei posti disponibili, sarà pubblicato, su disposizione del Funzionario Responsabile, sul sito di Ateneo, alla pagina <http://www.unipa.it/amministrazione/area1/ssp10/>, per ciascun corso di laurea, l'elenco degli aventi diritto ad immatricolarsi per scorrimento, entro e non oltre le **ore 17,00** del giorno **6 ottobre 2015**, pena la decadenza, secondo le modalità dell'**art.10**.

Qualora alla data del **9 ottobre 2015** dovessero restare ulteriori posti disponibili, saranno pubblicati, su disposizione del Funzionario Responsabile, sul sito di Ateneo, alla pagina <http://www.unipa.it/amministrazione/area1/ssp10/>, per ciascun corso di laurea, l'elenco degli aventi diritto ad immatricolarsi per scorrimento, entro e non oltre le **ore 17,00** del giorno **13 ottobre 2015**, pena la decadenza, secondo le modalità dell'**art.10**.

Oltre la suddetta data, nell'ipotesi che si rendessero vacanti ulteriori posti, si procederà allo scorrimento delle graduatorie di merito fino alla copertura dei posti disponibili, con la pubblicazione sul sito <http://portale.unipa.it/amministrazione/area7/ssp10/>

Gli interessati, dovranno, entro cinque dalla pubblicazione dello scorrimento, pena la decadenza, presentare domanda di immatricolazione secondo le modalità previste dall'articolo 10

Articolo 13

Il Responsabile del Procedimento amministrativo, secondo il disposto della legge N. 241 del 7 agosto 1990, è il Funzionario della Segreteria Amministrativa, Sig.ra Anna Maria Sposito.

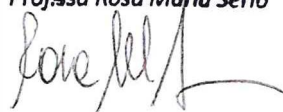
I candidati hanno la facoltà di esercitare il diritto di accesso agli atti del procedimento concorsuale secondo le modalità previste dal regolamento (D.R. 664 del 09 Febbraio 2004), ai sensi della L. 7 Agosto 1990, n. 241 e del D.P.R. 352/92. Le istanze dovranno essere presentate all'Ufficio per le Relazioni con il Pubblico dell'Amministrazione Centrale, presso l'Hotel De France, salita dell'Intendenza n.1, (Piazza Marina), Palermo.

Per tutto quanto non espressamente contemplato nel presente bando valgono le disposizioni di legge vigenti.

SI RICORDA CHE IL PRESENTE DECRETO HA VALORE DI CONVOCAZIONE UFFICIALE: GLI INTERESSATI, PERTANTO, NON RICEVERANNO ALCUNA ULTERIORE COMUNICAZIONE.

IL RETTORE

Prof. Roberto Lagalla
IL PRO-RETTORE ALLA DIDATTICA
Prof.ssa Rosa Maria Serio



ALLEGATO 1

Abilità linguistiche riferite al Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER) delle Lingue.

A1	Comprende e utilizza espressioni di uso quotidiano e formule comuni tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali (dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede). Interagisce in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.
A2	Comprende frasi isolate ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni di base sulla persona e la famiglia, acquisti, la geografia locale, l'occupazione). Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali. Sa descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e dell'ambiente che lo circonda e sa esprimere bisogni immediati.
B1	Comprende i punti chiave di messaggi in lingua standard su argomenti familiari che è solito affrontare nell'ambiente di lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Sa muoversi in situazioni che possono verificarsi mentre viaggia nel paese in cui si parla la lingua studiata. È in grado di produrre testi semplici e coerenti su argomenti familiari o di interesse personale. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, esporre brevemente ragioni, dare spiegazioni e opinioni dei propri progetti.
B2	Comprende le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con una scioltezza e spontaneità tali da rendere possibile l'interazione con i parlanti nativi senza sforzo e tensione per l'interlocutore. Sa produrre testi chiari e articolati su una vasta gamma di argomenti ed esprimere un punto di vista su argomenti d'attualità fornendo i pro e i contro delle diverse opzioni.
C1	Comprende un'ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e ne sa ricavare il significato implicito. Si esprime con scioltezza e naturalezza, senza sforzo nel cercare le parole adatte. Usa la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, professionali e accademici. E' in grado di produrre testi chiari, ben strutturati e dettagliati su argomenti complessi, mostrando un sicuro controllo della struttura discorsiva, dei connettivi e degli elementi di coesione.
C2	Comprende con facilità praticamente tutto ciò che ascolta o legge. Sa riassumere informazioni provenienti da diverse fonti, scritte e orali, ristrutturando in modo coerente gli argomenti e le informazioni. Sa esprimersi spontaneamente, in modo molto scorrevole e preciso, individuando le più sottili sfumature di significato in situazioni complesse.

ALLEGATO 1

Classe di Laurea	L -10
Corso di Laurea	Lettere
Anno Accademico	2015/201
AREA DEL SAPERE	SAPERI ESSENZIALI CONOSCENZE RICHIESTE PER L'ACCESSO
Lingua e letteratura italiana	<p>Conoscere Il sistema della comunicazione. La situazione comunicativa (destinatario, scopo, tipo di testo). I fattori che influenzano la comunicazione verbale. I codici della comunicazione verbale e non.</p> <p>Saper fare Comprendere i messaggi contenuti in un testo. Individuare i registri comunicativi e saperli usare correttamente nei diversi contesti. Riconoscere le caratteristiche del linguaggio scritto e del linguaggio parlato.</p> <p>Conoscere L'evoluzione della lingua italiana. I registri. I linguaggi settoriali. I gerghi.</p> <p>Saper fare Individuare i processi che hanno portato dal latino parlato alle lingue neolatine. Sapere come si è formato l'italiano. Distinguere le varietà sincroniche della lingua italiana. Riconoscere i più diffusi linguaggi settoriali.</p> <p>Conoscere I segni e i sistemi di segni. La struttura e la formazione delle parole. L'etimologia e il lessico. Il significato delle parole e i campi semantici. Le relazioni tra i significati. La selezione e la combinazione delle parole.</p> <p>Saper fare Padroneggiare il significato delle parole. Sapere utilizzare il lessico in maniera appropriata nei diversi contesti di uso.</p> <p>Conoscere Gli elementi costitutivi e regolativi del testo (intenzionalità, informatività, compiutezza semantica, adeguatezza, intertestualità, coerenza, coesione) Le tipologie testuali</p> <p>Gli aspetti linguistici del testo. I tempi commentativi, i tempi narrativi.</p> <p>Saper fare Riconoscere un testo in base ai suoi elementi costitutivi. Usare i campi semantici idonei a un argomento, i nessi logici e il registro espressivo. Individuare il concetto-chiave di un testo. Organizzare le informazioni contenute in un testo elaborando schemi sulla base dei nessi logici che legano tra di loro gli argomenti. Usare correttamente la concordanza grammaticale tra le parti del testo e quella verbale. Usare opportunamente i connettivi in base ai nessi logici tra le proposizioni. Utilizzare opportunamente i sostituenti (pronomi) per evitare ripetizioni e usare l'ellissi di nomi e/o di verbi. Saper individuare in base agli elementi caratterizzanti le diverse tipologie testuali (descrittivo, narrativo, regolativo o prescrittivo, espositivo, argomentativo). Sapere produrre differenti tipologie testuali. Sapere produrre testi coesi e coerenti. Sapere riconoscere e produrre testi argomentativi individuandone gli elementi costitutivi (tesi, antitesi, argomentazioni, conclusione). Distinguere in un testo la posizione narrativa e quella commentativa dell'emittente. Riconoscere la natura dei mezzi linguistici che segnalano la</p>

progressione dell'informazione

Conoscere I segni di interpunzione. I segni di interpunzione che segnalano rapporti logici. I segni di interpunzione che separano blocchi tematici e quelli che segnano uno stacco all'interno di uno stesso blocco tematico.

Saper fare Impiegare correttamente i singoli segni di interpunzione, rispettando la struttura della proposizione.

Conoscere I fonemi. Il sistema fonologico dell'italiano. L'accento. Le sillabe. I fenomeni fonetici di collegamento: elisione, troncamento, raddoppiamento fonosintattico).

Saper fare Sapere applicare le convenzioni ortografiche della lingua italiana.

Conoscere Le parti del discorso

Saper fare Conoscere le differenze tra forma e funzione delle parole e distinguere che cosa è oggetto di analisi grammaticale da ciò che è oggetto di analisi logica. Individuare l'appartenenza di una parola a: classi chiuse o aperte, classi variabili o invariabili. Distinguere all'interno di ogni parola i segnali lessicali da quelli morfologici.

Conoscere, per ciascuna parte del discorso, le forme, i dati distribuzionali, le funzioni che possono assumere nell'enunciato.

Sapere variare i nomi sulla base del genere e del numero. Sapere individuare e classificare gli aggettivi in base alla funzione. Sapere usare correttamente gli aggettivi determinativi. Sapere riconoscere i pronomi e classificarli in base alla funzione. Saper individuare e classificare un verbo: persona, numero, modo, tempo, aspetto, costruzione (verbi transitivi e intransitivi) e forma attiva e passiva.

Verbi personali e impersonali. Funzioni del verbo (ausiliari, servili, fraseologici, causativi). Le coniugazioni (attiva/passiva) regolari e irregolari. Sapere usare correttamente modi e tempi verbali sulla base della *consecutio temporum* nelle frasi complesse. Sapere riconoscere gli avverbi in base al significato e saperli usare correttamente nel contesto della frase. Sapere classificare le congiunzioni in base alla funzione. Sapere fare l'analisi grammaticale.

Conoscere La struttura della proposizione

Saper fare Sapere riconoscere gli elementi della frase semplice in base alla loro funzione (soggetto, predicato verbale, espansioni del soggetto, complementi). Sapere svolgere l'analisi logica.

Conoscere La struttura del periodo

Saper fare Saper riconoscere i modi in cui le proposizioni sono accostate tra loro nel periodo, distinguendo tra giustapposizione, coordinazione e subordinazione.

Sapere classificare le subordinate in base ai legami di senso che le legano alla reggente e distinguere la coordinazione per polisindeto da quella per asindeto. Sapere distinguere la ipotassi dalla paratassi. Sapere distinguere e usare correttamente il discorso diretto e indiretto. Sapere utilizzare correttamente i diversi tipi di coordinazione e di subordinazione. Riuscire a fare una corretta analisi del periodo di un testo di qualunque tipologia. Costruire periodi formati da più proposizioni, in forma implicita o esplicita, usando correttamente la coordinazione e la subordinazione nei diversi gradi e tipologie.

Conoscere La riscrittura di testi Il riassunto, la riformulazione, la parafrasi.

Saper fare Sapere riformulare in modo chiaro i testi di partenza.

Conoscere Il testo narrativo

Saper fare Riconoscere sequenza e capoverso, fabula ed intreccio. l'azione narrativa (diegesi): azioni e avvenimenti; il tempo nella narrazione, lo spazio, i personaggi, autore, narratore e lettore, i modi della narrazione, generi e sottogeneri del testo narrativo

Conoscere Il testo poetico, La funzione poetica Il verso Le rime Le strofe Strutture metriche Le figure retoriche Generi e sottogeneri del testo poetico

Saper fare Leggere e comprendere il senso ed il significato a livello denotativo di tutti i termini presenti nel testo; parafrasare il testo; riconoscere ed identificare termini polisemici; individuare le parole chiave e l'eventuale presenza di campi semantici. Analizzare l'aspetto formale del verso a livello iconico (impostazione grafica del testo poetico); distinguere i principali tipi di verso (divisione in sillabe, sinalefe e dialefe); stabilire quali sono i principali accenti ritmici che caratterizzano ogni singolo verso; individuare ictus, cesure ed enjambements per valutarne gli effetti ritmici. Individuare e analizzare le principali rime presenti nel testo: bacciate, incrociate, alternate, incatenate. Rime interne e rime imperfette (assonanze e consonanze) Individuare e analizzare i tipi più importanti di strofe: distico, terzina, quartina, sestina, ottava. Riconoscere le principali strutture metrico-formali della tradizione letteraria (sonetto, canzone, canzonetta) sulla base della conoscenza dei metri della lirica italiana. Individuare ed analizzare:

1. Figure fonetiche: allitterazione, assonanza, consonanza, onomatopea.
2. Figure dell'ordine: anafora, epifora, antitesi, chiasmo, enumerazione, climax, anastrofe.
3. Figure del significato: similitudine, metafora, simbolo, allegoria, analogia, metonimia, sineddoche, ossimoro, sinestesia, iperbole, litote, perifrasi, personificazione, antonomasia

Interpretare, anche a livello semplice, il testo poetico.

Riconoscere a quale forma di genere letterario codificato nella tradizione letteraria appartiene il testo poetico: il genere lirico: lirica propriamente detta, amorosa, elegiaca, religiosa, civile;

il genere didascalico: poemetto didascalico, poema didattico – allegorico;

il genere epico – narrativo: poema epico, poema epico – cavalleresco; poema eroicomico.

Conoscere Conoscenza delle linee generali dello sviluppo storico-letterario della civiltà e della cultura letteraria italiana dalle Origini al Novecento nel più ampio contesto letterario europeo. Conoscenza dei principali autori e delle loro opere.

Saper fare Sapere riconoscere ed esporre i caratteri fondamentali di ogni età e/o civiltà letteraria (Medioevo, Rinascimento, etc.), collocandovi correttamente autori e opere. Sapere analizzare e commentare correttamente un testo letterario con riferimento al genere e alle strutture poetiche e/o narrative impiegate. Sapere operare contestualizzazioni e collegamenti intertestuali opportuni e pertinenti. Sapere ricorrere ai diversi metodi critici

Latino

Conoscere L'alfabeto latino. La questione della pronuncia del latino. La quantità di vocali e sillabe. Le leggi dell'accento. I segni di punteggiatura e la loro funzione; le maiuscole e le minuscole.

Saper fare Riconoscere la corrispondenza tra suoni e lettere; pronunciare e scrivere correttamente i suoni della lingua latina; leggere correttamente ed in modo scorrevole un testo latino, rispettando la punteggiatura.

Conoscere La flessione del sostantivo: le cinque declinazioni. La flessione e i gradi dell'aggettivo; aggettivi pronominali. Il verbo latino e la sua flessione. La distinzione tra presente e perfetto; tempi principali e tempi storici. Le coniugazioni dei verbi regolari, anomali, difettivi e dei composti di *sum*. Pronomi personali, relativi, dimostrativi, interrogativi e indefiniti.

Saper fare Analizzare e classificare i sostantivi latini in base alla declinazione di appartenenza. Riconoscere classi e funzioni dell'aggettivo latino. Riconoscere le informazioni che il verbo fornisce attraverso la sua flessione. Riconoscere i vari tipi di pronomi e classificarli in rapporto alla loro funzione di sostituenti, determinativi, e come elementi di coesione e di collegamento tra le diverse parti di un testo.

Conoscere La struttura del vocabolario.

Saper fare Rintracciare le uscite al nominativo di sostantivi, aggettivi e pronomi sul vocabolario; rintracciare i paradigmi dei verbi sul vocabolario. Individuare i diversi costrutti riferiti ad un medesimo lemma; distinguere il valore e l'uso del medesimo termine presso autori diversi.

Conoscere Le funzioni dei casi nella frase; conoscenza delle funzioni delle frasi nel periodo (in particolare: la funzione verbale e la funzione nominale del participio, la costruzione perifrastica attiva, le funzioni dell'infinito e le proposizioni infinitive, l'ablativo assoluto, l'uso di *cum* e *ut*, il congiuntivo indipendente, le funzioni del gerundio e del gerundivo, la costruzione perifrastica passiva, le proposizioni relative, le proposizioni interrogative dirette e indirette, le proposizioni complementari indirette, il periodo ipotetico).

Saper fare Riconoscere la struttura di una frase; analizzare la frase semplice secondo le funzioni dei suoi diversi elementi; individuare il soggetto e tradurlo in modo adeguato; individuare il predicato nella frase; far interagire correttamente soggetto e predicato nella frase, operando una traduzione adeguata sul piano logico e semantico; individuare attributi e apposizioni, valutarne la funzione e tradurre in modo adeguato; riconoscere e distinguere i vari tipi di complemento in ordine alle funzioni di cui sono portatori e tradurli in modo adeguato in lingua italiana. Riconoscere e individuare in un periodo la principale, le coordinate e le subordinate; riconoscere la proposizione principale sia nella funzione di proposizione indipendente sia in quella di reggente; distinguere il valore dei modi e dei tempi verbali, usarli in modo adeguato per esprimere realtà, possibilità e dubbio, supposizione, ordini e divieti; riconoscere il valore delle proposizioni incidentali; riconoscere e distinguere i vari tipi di connettivi e di proposizioni subordinate, operando

	<p>una traduzione adeguata in relazione al contesto e alle regole di produzione in lingua italiana.</p> <p>Conoscere Conoscenza delle regole grammaticali che presiedono alla struttura morfologica e sintattica di un testo latino: desinenze, posizione delle parole, blocchi grammaticali e logici, connettivi, parole-chiave.</p> <p>Saper fare Individuare, descrivere e spiegare fenomeni e strutture della lingua latina. Formulare e verificare ipotesi di traduzione in lingua italiana di testi semplici di autori latini (Cornelio, Nepote, Cesare, Cicerone, Livio, Svetonio, Quintiliano).</p> <p>Conoscere Conoscenza, nelle linee generali, dei diversi campi lessicali (lessico familiare, giuridico, militare, politico, religioso).</p> <p>Saper fare Individuare e descrivere, attraverso gli elementi linguistici e la loro collocazione in campi semantici, aspetti della cultura e della società romana che riguardano l'organizzazione della famiglia, la vita politica, le credenze religiose.</p> <p>Conoscere Conoscenza della tradizionale suddivisione in epoche storiche della civiltà latina (le origini, alta e media repubblica, tarda repubblica, età augustea, prima età imperiale, tardoantico, transizione al Medioevo). Conoscenza dei limiti geografici e dei principali centri di diffusione della civiltà latina.</p> <p>Saper fare Collocare nel tempo e nello spazio i fenomeni ed i protagonisti della civiltà latina.</p> <p>Conoscere Conoscenza nelle linee generali della Storia della Letteratura latina. Conoscenza dei più importanti generi letterari: la poesia epica, l'oratoria, la poesia lirica, la satira, l'elegia, la storiografia, la biografia, il teatro, l'epistolografia, la trattatistica, il romanzo.</p> <p>Saper fare Individuare gli autori più significativi della letteratura latina (Livio Andronico, Nevio, Ennio, Plauto, Terenzio, Catone, Lucilio, Lucrezio, Catullo, Cesare, Cicerone, Sallustio, Virgilio, Orazio, Tibullo, Properzio, Ovidio, Livio, Seneca, Lucano, Petronio, Quintiliano, Marziale, Giovenale, Tacito, Apuleio), saperli collocare all'interno della produzione dei diversi generi letterari. Riconoscere e classificare i seguenti generi letterari: la poesia epica, l'oratoria, la poesia lirica, la satira, l'elegia, la storiografia, la biografia, il teatro, l'epistolografia, la trattatistica, il romanzo. Individuare la continuità o la discontinuità di tali generi letterari latini rispetto alla tradizione greca; individuare le permanenze tra sistema letterario latino e generi e forme della letteratura italiana</p>
Storia	<p>Conoscenza diacronica dello sviluppo politico, economico e sociale del mondo, con particolare attenzione all'Europa e alle aree di civiltà con cui essa ha avuto maggiori relazioni.</p> <p>Capacità di collocare cronologicamente gli eventi principali in un periodo compreso tra la Grecia classica e il mondo attuale, individuando le periodizzazioni di medio-lungo periodo in cui incardinare fatti, eventi e personaggi.</p>
Greco (per il curriculum	Conoscere L'alfabeto greco; il sistema delle vocali e delle

classico)

consonanti; le leggi dell'accento; i segni diacritici e i segni di interpunzione; i dittonghi; la pronuncia del greco: erasmiana e reuchliniana; enclitiche e proclitiche; le contrazioni; le principali leggi fonetiche; l'apofonia vocalica; quantità delle vocali e delle sillabe.

Saper fare Abilità di lettura: sapere leggere in modo scorrevole un testo in lingua greca, applicando in maniera corretta le leggi fonetiche e prosodiche e tenendo conto della punteggiatura.

Conoscere Le tre declinazioni dei nomi; le due classi degli aggettivi (nei diversi gradi di comparazione); l'articolo; i pronomi; le coniugazioni tematica e atematica; concetti di declinazione e coniugazione, radice, tema e desinenza, genere, numero e caso; coniugazione attiva, media e passiva; tema verbale e tema del presente; formazione del tema del presente; tempi e modi; aumento, raddoppiamento, suffissi di formazione dei vari tempi; il paradigma verbale; l'aspetto verbale.

Saper fare Abilità di comprensione di testi in lingua greca: sapere riconoscere una parte del discorso, sapere declinare un nome, coniugare un verbo.

Conoscere La struttura del vocabolario.

Saper fare Rintracciare le uscite al nominativo di sostantivi, aggettivi e pronomi sul vocabolario; rintracciare i paradigmi dei verbi sul vocabolario. Individuare i diversi costrutti riferiti ad un medesimo lemma; distinguere il valore e l'uso del medesimo termine presso autori diversi.

Conoscere Sintassi dei casi; uso delle preposizioni; posizione attributiva e predicativa; coordinazione e subordinazione; uso delle particelle *meén* e *deé*; il genitivo assoluto; uso del participio (sostantivato, attributivo, congiunto, predicativo); le proposizioni subordinate (costruzione esplicita e implicita), le proposizioni infinitive soggettive e oggettive; il periodo ipotetico; uso delle particelle più comuni (*w|v* e *a"n*); ottativo obliquo

Saper fare Sapere descrivere e analizzare la composizione dei periodi della frase greca, sapere riflettere sugli aspetti morfo-sintattici e stilistici della sintassi del greco.

Conoscere Conoscenza delle regole grammaticali che presiedono alla struttura morfologica e sintattica di un testo latino: desinenze, posizione delle parole, blocchi grammaticali e logici, connettivi, parole-chiave.

Saper fare Sapere analizzare, comprendere e tradurre un testo in lingua greca di un livello di difficoltà semplice (es. Esopo) o medio (es. Senofonte).

Conoscere Conoscenza del lessico di base (appreso attraverso lo studio delle radici) del greco relativo ai seguenti ambiti della civiltà della Grecia antica: parentela e famiglia, vita quotidiana, politica, religione, lessico militare, pensiero etico, filosofico e scientifico.

Saper fare Sapere connettere tra loro le parole del greco antico sulla base della comune radice; sapere riconoscere

	<p>l'etimologia greca di parole italiane.</p> <p>Conoscere Conoscenza della tradizionale suddivisione in epoche storiche della civiltà greca (preistoria, età arcaica, classica, ellenistica, ellenistico-romana, imperiale, tardo-antica, bizantina, greco-moderna). Conoscere la geografia storica dei principali centri di diffusione della civiltà greca antica.</p> <p>Saper fare Sapere orientarsi dal punto di vista diacronico, collocando personaggi e avvenimenti nella dimensione cronologica loro propria. Sapere inquadrare dal punto di vista geografico fenomeni e protagonisti della storia letteraria greca antica.</p> <p>Conoscere Conoscenza per linee generali della storia letteraria greca dalle origini sino al tardoantico, e delle principali forme di fruizione e trasmissione dei testi antichi. I generi letterari e il canone</p> <p>Saper fare Sapere parlare dei contenuti e delle forme della storia della letteratura greca antica, sapere connettere tra loro i principali autori (del canone letterario) e i rispettivi generi letterari (epica, lirica, dramma, storiografia, oratoria, filosofia, biografia, romanzo), tenendo conto dello sviluppo storico dei generi stessi e delle forme in cui i testi degli autori greci sono stati fruiti e tramandati nel corso dei secoli.</p>
Geografia	<p>Competenze</p> <p>Conoscenza dell'organizzazione degli spazi terrestri nelle linee essenziali, sia nelle forme fisiche (dinamiche relative alla litosfera, idrosfera, atmosfera e biosfera) che nelle forme antropiche (strutture e dinamiche demografiche, organizzazione degli spazi economici e politici, sistemi urbani e territoriali, paesaggi culturali) con particolare riguardo all'interazione società umana-ambiente (vulcanesimo e terremoti, climi e vegetazione, crescita demografica e migrazioni, stati nazionali e processi di globalizzazione, dinamiche di concentrazione e diffusione urbana, geografia delle lingue e delle religioni, ecc.).</p> <p>Abilità</p> <p>Capacità di individuare e localizzare nello spazio e nel tempo i fenomeni di interesse geografico grazie all'ausilio dell'atlante geografico e delle principali forme di organizzazione e espressione dell'informazione geografica (lettura e interpretazione di carte topografiche e tematiche, grafici e tabelle, foto aeree e immagini da satellite, testi letterari, ecc.).</p>
Abilità Linguistiche*	Livello A1

*Il test di **Abilità Linguistiche** non produce Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA) e serve, solo in caso di superamento, ad accreditare l'abilità linguistica prevista dall'ordinamento didattico del Corso di Laurea senza la frequenza dello specifico corso organizzato dal Centro Linguistico di Ateneo.

Allo studente che supera il test di Abilità Linguistiche vengono pertanto accreditati, nella sua carriera universitaria e nella forma di "idoneità", i Crediti Formativi Universitari (CFU) previsti nel Manifesto degli Studi del Corso di Laurea a cui aspira ad iscriversi.