



OSSERVATORIO PER LE  
ARTI DECORATIVE IN ITALIA  
"MARIA ACCASCINA"

DIPARTIMENTO  
CULTURE E SOCIETÀ  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO  
SEDE EX HÔTEL DE FRANCE PIAZZA MARINA  
(SALITA INTENDENZA) - PALERMO

*occidentale tra il XVIII e il XIX Secolo*, 2003), curate da Maria Concetta Di Natale e organizzate proprio dalla Presidenza della Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Palermo, che hanno fatto la storia della disciplina.

## **2. Programma dettagliato della manifestazione**

### *Saluti istituzionali*

Magnifico Rettore Prof. Massimo Midiri

Assessore dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana Dott. Francesco Paolo Scarpinato

Soprintendente BB.CC.AA. di Trapani Arch. Girolama Fontana

Presidente Polo Universitario di Trapani Prof. Giorgio Scichilone

Direttore Dipartimento Culture e Società Prof. Michele Cometa

Presidente SISCA - Consulta Universitaria Prof. M. Rossi

Direttore scientifico dell'Osservatorio per le Arti Decorative in Italia - Maria Concetta Di Natale

### PRIMA SESSIONE

Presiede Maria Concetta Di Natale (Direttore scientifico dell'Osservatorio per le Arti Decorative in Italia)

### SECONDA SESSIONE

Presiede Michele Cometa (Direttore Dipartimento Culture e Società)

### TERZA SESSIONE

Presiede Pierfrancesco Palazzotto (Professore Ordinario, Università degli Studi di Palermo)

### QUARTA SESSIONE

Presiede Maurizio Vitella (Professore Associato, Università degli Studi di Palermo)



OSSERVATORIO PER LE  
ARTI DECORATIVE IN ITALIA  
"MARIA ACCASCINA"

DIPARTIMENTO  
CULTURE E SOCIETÀ  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO  
SEDE EX HÔTEL DE FRANCE PIAZZA MARINA  
(SALITA INTENDENZA) - PALERMO

## QUINTA SESSIONE

Presiede Anna Maria Parrinello (Direttore Museo Regionale "Agostino Pepoli", Trapani)

### **3. Elenco relatori da cui risulti la loro provenienza e il ruolo scientifico**

Relatori nazionali e internazionali: N. Barrella (Professore Ordinario, Università Vanvitelli), I. Bruno (Professore Associato, Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale), F.P. Campione (Professore Associato, Università degli Studi di Messina), R. Casciaro (Professore Ordinario, Università del Salento), L. Illescas Díaz (Docente, Universidad Internacional Isabel I de Castilla), B. Mancuso (Professore Associato, Università di Catania), A.J. Santos Marquez (Profesor Titular, Universidad Sevilla), V. Terraroli (Professore Ordinario, Università di Verona), G. de Vasconcelos e Sousa (Professor Catedratico, Universidade Catolica Portuguesa), P. Gonzáles Tornel (Museo de Bellas Artes de València).

Relatori siciliani: A. Auf Der Heyde (Professore Associato, Università degli Studi di Palermo), C. Costanzo (Ricercatore, Università degli Studi di Palermo), R. Cruciatà (Ricercatore, Università degli

Studi di Palermo), S. Intorre (Ricercatore, Università degli Studi di Palermo), R.F. Margiotta (Docente a contratto, Università degli Studi di Palermo), L. Novara (Presidente, Associazione Amici del Museo Pepoli Trapani), M. Vitella (Professore Associato, Università degli Studi di Palermo), P. Palazzotto (Professore Ordinario, Università degli Studi di Palermo), D. Scandariato (Museo Regionale "Agostino Pepoli", Trapani), G. Travagliato (Professore Associato, Università degli Studi di Palermo). Organizzazione: OADI Osservatorio per le Arti Decorative in Italia "Maria Accascina" - Dipartimento Culture e Società; Polo Territoriale Universitario di Trapani; Università degli Studi di Palermo.