

1. Programma dettagliato della manifestazione
2. Elenco relatori da cui risulti la loro provenienza e il ruolo scientifico

Migrare, narrare, curare. Modelli e pratiche in contesti multilingui

30/3/

Sessione 1. Ore 16-17.30 *Migrare. Le rotte migratorie internazionali oggi*

Mario Badagliacca (fotografo), *Raccontando la Rotta Balcanica*

Associazione Gambiana, *Raccontando la Rotta del Mediterraneo Centrale*

Angela Caponetto (Rai, Roma, Giornalista) e Federica Mazzara (Università di Westminster, UK, docente), *Raccontando Lampedusa*

Sessione 2. Ore 18-20 *Discorso e narrazione*

Anna De Fina (Georgetown University, U.S.A, full professor), *L'analisi della narrazione in contesti migratori*

Gerardo Mazzaferro (Unipa, docente), *Narrare la segregazione*

Giuseppe Paternostro (Unipa, docente), *Contronarrazioni*

Cecile Canut (Université Paris Cité, (FR), Full Professor, *Voci, discorsi, narrazioni*

Roberta Piazza, University of Sussex (UK) Full Professor, *Narrare l'immobilità*

31/3/

Sessione 3. Ore 15-17,30 *Pratiche di narrazione, pratiche di multilinguismo*

Tavola Rotonda: Mari D'Agostino (Unipa, docente), Franco Lorenzoni (Cenci Casa Laboratorio, coordinatore rete saltamuri), Alessandro Borri CPIA Montagna, docente), Graziella Conte (MCE, Roma), Salvo Pitruzzella (Accademia di Belle Arti, Palermo), Alessandra Sciarba (Unipa)

Sessione 4. Ore 18-20 *Laboratori di narrazione*

18-20 Laboratori condotti da Graziella Conte, Cecilia Bartoli, Antonio Callea,

N. 5 relatori stranieri, 8 italiani non UNIPA, 3 Unipa

Budget: TOTALE 4000 (1800 viaggi; 2200 soggiorno)

Il convegno non gode di fonti di finanziamento provenienti da altri Enti