



ALLEGATO A

Al Verbale n° 1, “Definizione criteri di attribuzione punteggio ai candidati” nell’ambito del concorso pubblico, per titoli ed esame-colloquio, per l’attribuzione di n° 1 borsa di studio post-lauream della durata di mesi 6 e per l’importo di € 10.000,00 per attività di ricerca dal titolo “Il ruolo attivista degli artisti nel favorire l’impegno per la biodiversità, nel plasmare la resilienza sociale e nel promuovere comportamenti sostenibili nel Mediterraneo” da far gravare su fondi PNRR progetto Centro Nazionale “National Biodiversity Future Center” (NBFC), Codice identificativo CN00000033, Spoke 1,, Responsabile Scientifico: Prof. Gianluca Sarà - Referente: Prof. Diego Mantoan - CUP: B73C22000790001; Codice Concorso: **BS-RIC 96-2025**, indetto con D.R. n° 4320 del 15/04/2025

Criteri per la valutazione del titolo di accesso al concorso (max punti 15):

- 1 punto per ogni voto superiore a 101/110
- 1 punto per la lode
- 5 punti ulteriori qualora la laurea presentata ai fini dell’accesso al concorso sia Specialistica/Magistrale;

Criteri per la valutazione di ulteriori titoli e/o pubblicazioni (max punti 25):

Tipologia Titolo / Pubblicazione valutabile	Descrizione criterio di attribuzione punteggio
Laurea triennale ed esperienze formative	Focus di studio sulla storia dell’arte contemporanea e materie scientifiche di ambito ambientale (max 5 punti)
Curatela o collaborazioni nel sistema dell’arte	Realizzazione di mostre e installazioni con organizzazioni, gallerie e artisti (max 10 punti)
Curatela o collaborazioni nell’editoria d’arte	Realizzazione di interviste, testi curatoriali, cataloghi e libri d’arte (max 10 punti)

Criteri per la valutazione del colloquio (max punti 60):

- Conoscenze approfondite relative alla storia dell’arte contemporanea a livello europeo (15 punti)
- Conoscenze scientifiche relative ad aspetti ambientali e degli ecosistemi (15 punti)
- Esperienza nel sistema dell’arte contemporanea, specie con attori e istituzioni quali gallerie, mostre, musei e installazioni (15 punti)
- Partecipazione ad attività artistiche e di ricerca correlate ai temi della biodiversità o sostenibilità (15 punti)