



**Università
degli Studi
di Palermo**

Dipartimento di
Scienze Umanistiche

Direttrice: Prof. Concetta Giliberto

**SUM Scienze
Umanistiche**

ALLEGATO A

al Verbale n° 1, “Definizione criteri di attribuzione punteggio ai candidati” nell’ambito del concorso pubblico, per titoli ed esame-colloquio, per l’attribuzione di n° 1 borsa di studio post-lauream della durata di mesi nove (9) e per l’importo lordo di € 15.750,00 per attività di ricerca dal titolo “Archivi catastali e interoperabilità digitale: standard e ontologie europee per l’Archivio di Stato di Palermo” da far gravare su Progetto di ricerca nei cantieri di digitalizzazione dell’investimento PNRR “Strategie e piattaforme e digitali per il patrimonio culturale” MI C3 MI II.1, a seguito di convenzione del 10/07/2025 tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e la Scuola Nazionale del Patrimonio. Responsabile Scientifico: Prof. Concetta Giliberto - Referente: Prof. Diego Mantoan - CUP: F84D21000010006, indetto con **D.R. n° 9276 del 04/09/2025, Codice Concorso: BS-RIC 160-2025**

Criteri per la valutazione del titolo di accesso al concorso (max punti 15):

- 1 punto per ogni voto superiore a 101/110
- 1 punto per la lode
- 5 punti ulteriori qualora la laurea presentata ai fini dell’accesso al concorso sia Specialistica/Magistrale;

Criteri per la valutazione di ulteriori titoli e/o pubblicazioni (max punti 25):

Tipologia Titolo / Pubblicazione valutabile	Descrizione criterio di attribuzione punteggio
Titoli ed esperienze professionali documentate nell’ambito dei beni culturali, settore GLAM e beni archivistici	2 per ciascuno (max 12 punti)
Premi per meriti scientifici, incarichi istituzionali e borse di merito	1 per ciascuno (max 2 punti)
Articolo in rivista/volume scientifica/o	2 per ciascuno (max 6 punti)
Partecipazione a summer school, cicli di seminari, conferenze, convegni nazionali e internazionali (inerenti le tematiche oggetto della borsa)	1 per ciascuno (max 5 punti)

Criteri per la valutazione del colloquio (max punti 60):

Competenze in ambito dei beni culturali e GLAM	20
Competenze in ambito di ricerca scientifica	20
Competenze in ambito delle digital humanities	20