

Università degli Studi di Palermo  
 Scuola delle Scienze Umane e del Patrimonio Culturale  
**Corso di Laurea in STORIA (270)**

Giorno. 7 10 2014 ore 9.00 Aula Columba

N°	Nominativo	Matricola	Relatore	Titolo tesi
1	Messina Giulio	0590463	Buttitta I	Simbologia ebraica: "la stella di david"
2	Alaimo Anna Maria	0590885	Di Natale	Arti decorative a belmonte mezzagno
3	Bomboi Pasquale Giuseppe	0581914	Guarrasi	Emigrazione italiana in germania
4	Barone Valentina	0577392	Blando	"anche la follia merita i suoi applausi". Alda merini e la storia dell'italia repubblicana
5	Faraone Simone	0589113	Saija	L'emigrazione da bisacquino verso gli stati uniti d'america: 1892 - 1924
6	Fiammella Giorgio	0593967	Saija	L'emigrazione da piana degli albanesi verso gli stati uniti d'america: 1892 - 1924
7	Guida Enrico Isidoro	0568173	Blando	Giuseppe caronia. La formazione di una classe dirigente tra età liberale e repubblica (1884-1977)
8	Imperiale Salvatore Gabriele	0578057	Blando	Prisoners of war (p.o.w) : zeithain e orano-hereford, due esperienze a confronto.
9	Lo Presti Antonino	0578466	Blando	A scuola di fascismo
10	Marchese Luca	0592571	Saija	L'emigrazione da capizzi verso gli stati uniti d'america: 1892 - 1924
11	Niosi Erika	0501819	Blando	Tempo
12	Nobile Luca	0579779	Blando	Contadini e zolfatari: casteltermini 1830-1990

13	Ragonese Elena	0577660	Blando	Giovani e fascismo : attori o strumenti?
14	Stassi Anna	0591226	Bajamonte	La stampa come documento artistico. Chiese di palermo nelle stampe della collezione sgadari di lo monaco
15	Toscano Gabriele	0571525	Giliberto	Istituzioni giuridico-sociali della civiltà germanica antica e medievale
16	Urso Silvia	0591869	Sardina	Lo spezzone notarile 113 di pietro de nicolao del 1389, (cc.21r-40v)

Commissione

Giuffrida (Pres) Lupo S. Saija Giliberto Sardina Blando Bajamonte

Buttitta (lim. a Messina)  
 Di Natale (lim. a Alaimo)  
 Guarrasi (lim. a Bomboi)

Università degli Studi di Palermo  
Scuola delle Scienze Umane e del Patrimonio Culturale  
**Corso di Laurea in STORIA (270)**

Giorno. 13 10 2014 ore 9.00 Aula Columba

N°	Nominativo	Matricola	Relatore	Titolo tesi
1	Badalamenti Luisa	0592114	Bajamonte	La stampa come documento artistico. Il piano della cattedrale di palermo nelle stampe della collezione sgadari di lo monaco.

Commissione

Giuffrida (Pres) Lupo S. Giliberto Blando Russo M. A. Santoro Bajamonte