

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in L.E LETT.MOD.E MEDIAZ.LING.- ITAL.COME LINGUA SECONDA

PROCLAMAZIONE: 12/10/2018 ore 09:00 Teatro Nuovo, Ed. 17

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
0617510	ING	Galante Simona	Castagna Valentina	The Wife of Bath secondo Patience Agbabi
0645368	2161	Ardito Valeria	Tononi Daniela	ALBERT CAMUS: "LA CHUTE" E L'ANALISI DELLA CONDIZIONE UMANA
0604499	2161	Sapienza Marika	Tononi Daniela	Madame Bovary e la bande dessinée
0640149	FRA	Calandrino Chiara	Madonia Francesco Paolo	Il "Paradoxe sur le comédien" di Denis Diderot
0641665	FRA	Iacopelli Vita Jessica	Madonia Francesco Paolo	Jean-Jaques Rousseau: Le Rousseauisme
0652704	ING	Tumbarello Greta	Aliffi Maria Lucia	L'apprendimento delle lingue straniere nella terza età
0639636	ING	D'Oriente Alessandra	Castagna Valentina	THE REFUGEE'S TALE DI PATIENCE AGBABI: "RE-WRITING AS RE-RIGHTING"
0645296	TED	D'Angelo Maria Elena	Hoffmann Sabine	Die Jugendsprache sui social network con particolare attenzione al fenomeno su Facebook.
0641046	TED	Inzerillo Clara	Hoffmann Sabine	Mobile Learning: un sondaggio sull'uso dell'education app Memrise
0641980	TED	Grado Giulia	Hoffmann Sabine	L'errore e l'Interferenza linguistica della L1 nel processo di apprendimento del tedesco L2

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0640117	TED	Matranga Claudia	Hoffmann Sabine	Il fenomeno migratorio nella Germania dell'ultimo decennio
0626994	ING	Battaglia Alessia	Aliffi Maria Lucia	I fattori che incidono sul processo di apprendimento

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in L.E LETT.MOD.E MEDIAZ.LING.- ITAL.COME LINGUA SECONDA

PROCLAMAZIONE: 12/10/2018 ore 09:30 Teatro Nuovo, ed. 17

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
0640057	SPA	Cataldi Consuelo	Prestigiacomo Carla	Lo spagnolo di Granada
0627377	ING	Mangione Mauro	Restuccia Laura	Il colonialismo italiano attraverso le opere di Berto, Tobino e Flaiano
0640186	SPA	Lo Cicero Marianna	Sottile Roberto	La Comunità alloglotta di San Fratello - Lingua e Cultura tra passato e presente.
0643177	SPA	Di Carlo Clara Helvezia	Prestigiacomo Carla	I neologismi nella stampa spagnola
0642842	SPA	Tumminello Davide	Prestigiacomo Carla	Lo spagnolo del Venezuela
0643347	SPA	Pecoraro Michela	Prestigiacomo Carla	Strategie argomentative nelle lettere del Partido Socialista Obrero Español (PSOE)
0639530	ING	Gennaro Marco	Zummo Marianna, Lya	Il caso Konglish
0645544	ING	Aglieri Rinella Francesco	Zummo Marianna, Lya	Sport e politica nel mondo anglofono
0639451	ING	Baiamonte Giorgio	Restuccia Laura	Censura e rapporti con il potere : la situazione degli intellettuali in Italia durante il ventennio fascista
0642167	ING	Iovino Giovanna Maria	Castagna Valentina	Two women of London: the strange case of Ms Jekyll and Mrs Hyde di Emma Tennant. Il doppio e modelli di genere

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0639643	SPA	Lo Pinto Grazia	Prestigiacommo Carla	Persuasione e manipolazione nella stampa femminile franchista
0641631	SPA	Vinti Elena	Prestigiacommo Carla	Spanglish: strategia espressiva legittima? Formazione e analisi del fenomeno

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in L.E LETT.MOD.E MEDIAZ.LING.- ITAL.COME LINGUA SECONDA

PROCLAMAZIONE: 12/10/2018 ore 10:00 Teatro Nuovo, ed. 17

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
0641683	SPA	Salpietro Mondello Dorotea	Polizzi Assunta	El tragaluz di Antonio Buero Vallejo
0640083	SPA	Tumminello Chiara	Polizzi Assunta	La figura femminile nelle Leyendas di Gustavo Adolfo Bécquer
0642363	SPA	Marino Francesca	Polizzi Assunta	La tía Tula di Miguel de Unamuno

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in L.E LETT.MOD.E MEDIAZ.LING.- ITAL.COME LINGUA SECONDA

PROCLAMAZIONE: 12/10/2018 ore 10:00 Teatro Nuovo, ed. 17

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
0647969	SPA	Enea Caterina	Polizzi Assunta	La denuncia sociale del Manicomio di Siviglia nel Don Quijote
0639545	SPA	Pasini Miriana Pierina	Prestigiacomo Carla	Le Avventure del Traduttore: Alicia en Traductolandia
0645294	SPA	Aragona Marianna	Polizzi Assunta	Il teatro di Antonio Buero Vallejo: "La tejedora de sueños"
0640250	RUS	Baldone Ludovica	Amenta Luisa	L'ITALIANO L2: ESPERIENZA DI INSEGNAMENTO DELLA LINGUA ITALIANA IN TERRITORIO RUSSO
0615185	SPA	Cuccia Damiano	Polizzi Assunta	El Impostor di Javier Cercas
0645444	SPA	Di Maio Angela Serena	Polizzi Assunta	Federico García Lorca: La casa de Bernarda Alba
0645325	SPA	Manetta Miriam	Amenta Luisa	L'apprendimento precoce di una seconda lingua
0641676	RUS	Avara Carlotta	Schiro' Claudio Maria	I Gopniki: studio di una subcultura.
0640582	RUS	Carlisi Gabriella	Schiro' Claudio Maria	Aspetti simbolici nei "Kalymskie rasskazy" di Varlam Šalamov
0627231	RUS	Virgilio Chiara Maria	Colombo Duccio	L'influenza di San Pietroburgo nelle Memorie dal sottosuolo di Dostoevskij

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0640064	RUS	Duca Maria	Colombo Duccio	Dal Naso di Gogol' al Naso di Shostakovich
---------	-----	------------	----------------	--

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in L.E LETT.MOD.E MEDIAZ.LING.- ITAL.COME LINGUA SECONDA

PROCLAMAZIONE: 12/10/2018 ore 10:15 Teatro Nuovo, ed. 17

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
0640546	RUS	Gagliardo Chiara	Schiro' Claudio Maria	V.A. Žukovskij traduttore di T. Gray
0644005	ARA	Scala Edoardo	Sottile Roberto	Arabismi nel dialetto siciliano
0639723	RUS	Zuccarello Clotilde	Montes Stefano	Luoghi e nonluoghi in Marc Augé
0641071	ING	Bonaventura Alessia	Zummo Marianna, Lya	Gli Internet meme. Un'analisi linguistica dei più recenti e famosi "fenomeni di Internet"
0641237	ING	Bonura Krizia	Zummo Marianna, Lya	Il discorso di ringraziamento agli Oscar e il problema dell'etnia e del genere
0643819	ING	Fabio Martina	Zummo Marianna, Lya	Language and Gender : asimmetrie semantiche di genere
0640086	ING	Zuccaro Fabio	Sottile Roberto	Autarchia Linguistica: la lotta allo "straniero" nel periodo fascista
0643349	RUS	Anita Anastasia	Schiro' Claudio Maria	La figura del burocrate nel Revizor di N. Gogol'
0643628	ARA	Venturella Sofia	Elsakaan Nesma	Il femminismo in Egitto
0640813	ARA	Di Falco Francesca	Elsakaan Nesma	Analisi degli errori nell'apprendimento dell'arabo LS: un caso di studio

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0627278	ARA	Abozziane Sara	Elsakaan Nesma	IL FENOMENO DEL FEMMINISMO IN MAROCCO E IL RUOLO DELLA MOUDAWANAH
0641694	ARA	Salamone Erika	Pellitteri Antonino	La crisi siriana e il ruolo dei mass media
0643163	ING	Bivona Calogero	Sottile Roberto	L'italiano popolare. Analisi linguistica di un documento inedito

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in L.E LETT.MOD.E MEDIAZ.LING.- ITAL.COME LINGUA SECONDA

PROCLAMAZIONE: 12/10/2018 ore 10:30 Teatro Nuovo, ed. 17

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
0639830	ING	Pasquato Claudia	Amenta Luisa	La ditattica delle lingue straniere e il caso dell'italiano nel 2018
0646441	TED	Terzo Valeria	Amenta Luisa	Analisi degli errori commessi dai discenti stranieri nell'apprendimento della lingua italiana L2
0641554	FRA	Senia Damiano	Madonia Francesco Paolo	Paul et Virginie di Bernardin de Saint-Pierre: un idillio tragico sull'Île de France
0640736	FRA	Fardella Giada Rita	Madonia Francesco Paolo	Sartre: Les mots
0639807	FRA	Torcivia Marco	Madonia Francesco Paolo	La lingua francese durante la Rivoluzione: l'ascesa della Lingua Nazionale
0640033	FRA	Pizzo Gabriele	Madonia Francesco Paolo	La frontiera nei Mémoires d'Hadrien di Marguerite Yourcenar
0639776	ING	Barbuscia Ivana	Amenta Luisa	Migrazione femminile e appredimento dell'italiano L2: un caso di studio
0619832	ING	Costanza Federica	Amenta Luisa	I principali metodi per l'insegnamento dell'italiano LS
0641991	ING	Di Marino Noemi	Amenta Luisa	"Identità linguistica e culturale: caratteristiche dell'italiano contemporaneo in una società globalizzata"
0640180	ING	Cracolici Guendalina Vittori	Amenta Luisa	L'apprendimento dell'italiano L2 da parte di arabofoni

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0604748	ING	Monachello Marika	Amenta Luisa	Errore linguistico nell'apprendimento di una L2 e formazione dell'interlingua
0645310	ING	Amodeo Vanessa	Amenta Luisa	"Apprendimento guidato e autoapprendimento: analogie e discontinuità"
0639561	ING	Buttice' Federica	Spinzi Cinzia Giacinta	L'audiodescrizione per i non vedenti. Il caso di un museo inglese.
0645410	ING	Scaffidi Gennarino Selene	Amenta Luisa	Fasi dell'italiano L2: un'osservazione dell'interlingua