

# Università degli Studi di Palermo

## Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in LETTERE

PROCLAMAZIONE: 18/10/2018 ore 15:00 Aula Magna edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
0571632	2099	Giacopelli Chiara	Di Gesu' Matteo	LE PORTE INVISIBILI DI GERUSALEMME. L'ELEMENTO SOPRANNATURALE IN TORQUATO TASSO.
0577844	2099	Musso Francesca	Amenta Luisa	L'italiano parlato in televisione
0643206	2099	Fazio Maria Caterina	Bartolotta Anna Maria	Sulla grammaticalizzazione: il caso dei verbi di movimento andare e venire dal latino alle lingue romanze
0630044	2099	De Chirico Valeria	Carta Ambra	Galileo Galilei e la retorica della scienza

# Università degli Studi di Palermo

## Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in LETTERE

PROCLAMAZIONE: 18/10/2018 ore 15:30 Aula Magna edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
0604528	2099	Sanfilippo Sara	Anello Pietrina	LA DIARCHIA SPARTANA
0641175	2099	Librizzi Sofia	Di Figlia Matteo	I Corpi di Polizia dall'antico regime all'età contemporanea
0644874	2099	Caronna Micol	Di Maria Giorgio	Musica e greicità: questioni musicali nella tragedia di Euripide
0630526	2099	Garaffa Ester	Di Maria Giorgio	Analisi filologica del "Libro di Ester": confronti e riflessioni su un'eroina silenziosa.
0641048	2099	Scimeca Sofia	Motta Daniela	Diritto di cittadinanza e processo di romanizzazione sotto il regno di Claudio.
0630116	2099	Mongiovi' Eleonora	Motta Daniela	Res Gestae Divi Augusti. Per un bilancio storiografico
0645261	2099	Schillizzi Alex	Sica Anna	Il teatro di Elio Pecora
0641616	2099	Virone Francesca	Di Figlia Matteo	STUPRO E VIOLENZA SESSUALE COME ARMI DI GUERRA

# Università degli Studi di Palermo

## Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

### Corso di Laurea in LETTERE

PROCLAMAZIONE: 18/10/2018 ore 15:45 Aula Magna edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
0630088	2099	Consiglio Manfredi	Schembri Gennaro	Lo stile cinematografico di Wes Anderson: simmetrie, prospettive centrali, colori
0630505	2099	Nicosia Mariateresa	Buttitta Ignazio	Il pellegrinaggio a San Fratello
0640684	2099	De Simone Marco	Buttitta Ignazio	"Ω γλυκύ μου ἔαρ". Dalla primavera del mondo alla Grande e Santa settimana in Mezzojuso.
0636187	2099	Di Carlo Marta	Carta Ambra	Farfalla di Dinard di Eugenio Montale. Una proposta di lettura
0613766	2099	Aspetti Simona	Favaro' Valentina	I Savoia a Palermo
0629466	2099	Quaranta Roberta	Favaro' Valentina	1492: Reconquista e radici storiche dell'antisemitismo
0639729	2099	Latino Chiara	Marchese Rosa	Modelli etici nell'Agricola di Tacito. Un'indagine linguistica e culturale sul decorum.
0639893	2099	Agosta Francesca	Marchese Rosa	Il desiderio di conoscere. Un'analisi di Seneca, ad Lucilium 6
0630484	2099	Cavarretta Gloria	Mineo Ennio	Metafore del comportamento economico. A proposito di "Come Giuda" di Giacomo Todeschini.

# Università degli Studi di Palermo

## Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in LETTERE

PROCLAMAZIONE: 18/10/2018 ore 16:15 Aula Magna edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
0556600	2099	Fodale Alessandro	Castiglione Marina Calogera	Tra parole morenti e referenti tradizionali. Un'indagine semasiologica tra i giovani di Sciacca
0603265	2099	Armato Maria Concetta	Favaro' Valentina	PER UNA RIFLESSIONE SULL'AMERICA INDIGENA PRIMA E DOPO LA CONQUISTA: ASPETTI STORICI, ANTROPOLOGICI E CULTURALI
0640339	2099	Purpura Ornella	Bianco Maurizio Massimo	«¿Y yo qué?». La Medea messicana di Arturo Ripstein
0641671	2099	Tobia Chiara	Bianco Maurizio Massimo	Città vs Campagna: un'opposizione strategica nell'Apologia di Apuleio.
0621986	2099	Macaluso Luigi	Bianco Maurizio Massimo	"Quare aliqua incommoda bonis viris accidunt, cum providentia sit". La religiosità del filosofo Seneca nel "De Providentia"
0644520	2099	Ventura Viviana	Brucale Luisa	UN'ANALISI DEL MARCATORE DEL DISCORSO PUESNELL'OPERA DI GARCÍA LORCA
0629609	2099	Nicastro Beatrice	Castiglione Marina Calogera	TOPONIMI CAMPOFRANCHESI TRA RICERCA CARTOGRAFICA ED INDAGINE SUL SUL CAMPO
0630218	2099	D'Agata Maria Vittoria	Castiglione Marina Calogera	Usi e metodi didattici della parlata alloglotta di Piazza Armerina
0605022	2099	Coco Michela	Castiglione Marina Calogera	STRATEGIE ONOMASTICHE E OCCASIONI METALINGUISTICHE NELLA TRILOGIA DELLE METAMORFOSI CAMILLERIANA
0614580	2099	Guidera Francesca	Di Maria Giorgio	Giovanni Crisostomo, Non esse ad gratiam concionandum: Un approccio critico all'omiletica crisostomica

# Università degli Studi di Palermo

## Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0639491	2099	Catanzaro Francesca	Di Maria Giorgio	L'orazione "In toga candida" di M. Tullio Cicerone
0629504	2099	Amodeo Daniele	Favaro' Valentina	Persistenze feudali e spinte riformatrici nella Sicilia del XVIII secolo. Uno sguardo ai mutamenti politici e culturali
0644627	2099	Piacenti Giuseppe	Brucale Luisa	L'impopolarità dell'infinito nel dialetto reggino: percorsi storici e comparazioni linguistiche
0568461	2099	Russo Gabriele	Favaro' Valentina	Implicazioni economiche del colonialismo spagnolo tra XVI e XVII secolo