

# Università degli Studi di Palermo

## Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in STORIA DELL'ARTE

Giorno: 14/10/2016 Ora: 15:00

Sede: Aula Columba edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0635312	2070	Begic Beyza	Travagliato Giovanni	i mosaici di Santa Sofia	Vitale Emma	
0621354	2070	Favata Anna	Sorce Salvatore	Smaterializzazione dell'arte: le nuove tecnologie applicate alla produzione artistica	Marafon Massimiliano	
0610739	2070	Scimone Laura	La Barbera Simonetta	Cronache d'arte nel "Giornale di Sicilia" (1957-1965)	Vitella Maurizio	
0634613	2070	La Monica Fiorenza	Travagliato Giovanni	LO SFAVILLIO DEL CALAMO	Di Bella Santi	
0621777	2070	Conticello Vanessa	Vitella Maurizio	Culto e Iconografia Mariana a Palermo dal "Palermo Divoto di Maria Vergine e Maria Vergine Protettrice di Palermo" (1719-1720) del	Vitale Emma	
0621946	2070	Prota Melissa	Vitella Maurizio	La Pittura Sacra a Lipari dal Cinquecento al Settecento	Marafon Massimiliano	

Presidente: Di Natale M. Concetta

commissione: Vitella Maurizio  
Marafon Massimiliano  
Auf der Heyde C.A.

Di Bella Santi  
Guttilla Mariny

Sorce Salvatore (lim)  
La Barbera Simonetta (lim)  
Vitale Emma  
Travagliato Giovanni (lim)