

# Università degli Studi di Palermo

## Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in L.E LETT.MOD.E MEDIAZ.LING.- ITAL.COME LINGUA SECONDA

Giorno:07/10/2015 Ora: 09,00

Sede: ex dir. Scienze Umanisti

MATRICOLA	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0603854	Girlando Maria Vittoria	AUTERI LAURA	Il mito di Melusine (tedesco)		
0604256	Lo Giudice Simona	AMENTA LUISA	Il bilinguismo italo-tedesco dovuto a fenomeni migratori in Germania e gli influssi del tedesco sull'italiano (tedesco)		
0603166	Morabito Miriam	SPINZI CINZIA GIACINTA	L'analisi del doppiaggio di "The King's Speech" La traduzione di uno sviluppo psicologico		
0577773	Saltamacchia Maria Teresa	AMENTA LUISA	Percorsi di apprendimento dell'italiano L2 a A Lercara Friddi. Uno studio sugli apprendenti rumeni (inglese)		
0594155	Bellia Clara	AMENTA LUISA	L'italiano in contesti di emigrazione (inglese)		
0594365	Di Vita Marta	WEERNING MARION	l'intonazione tedesca e italiana a confronto (tedesco)		
0603276	Di Carlo Carla	WEERNING MARION	La posizione del verbo nelle proposizioni tedesche (tedesco)		
0594355	De Martino Marco	WEERNING MARION	Anglicismi in Germania: uno sguardo al linguaggio del turismo (tedesco)		
0603377	Grimaudo Piero	MADONIA FRANCESCO	Soumission di Michel Houellebecq (francese)		
0605356	Mazzara Alice	WEERNING MARION	Le particelle modali del tedesco e la loro didattica (tedesco)		



# Università degli Studi di Palermo

## Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in L.E LETT.MOD.E MEDIAZ.LING.- ITAL.COME LINGUA SECONDA

Giorno:07/10/2015 Ora: 15,00

Sede: ex dir. Scienze Umanisti

MATRICOLA	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0605455	Caruso Danilo	SOTTILE ROBERTO	Gli arcaismi dialettali nella creazione letteraria di Orazio Labbate e Silvana Grasso ("Lo scuro" e "L'incantesimo della buffa") (francese)		
0605143	Sutera Alberto	COLOMBO DUCCIO	La fragilità caratteriale dell'eroe romantico russo (russo)		
0605007	Muscarella Eugenia Ana Ma	COLOMBO DUCCIO	Emancipazione femminile in Russia, dalle prime rivoluzioni ad oggi (russo)		
0602993	Castronovo Isabella	ZUMMO MARIANNA, LY	Nuovi approdi della traduzione audiovisiva: il fansub in Italia e il caso della serie TV "Arrow" (inglese)		

Presidente: Prof. Cusimano

commissione: Colombo  
Sicari

Sottile  
Zummo

Prestigiacomo

Madonia F.P.

# Università degli Studi di Palermo

## Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in L.E LETT.MOD.E MEDIAZ.LING.- ITAL.COME LINGUA SECONDA

Giorno:08/10/2015 Ora: 09,00

Sede: ex dir. Scienze Umanisti

MATRICOLA	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0592899	Branchini Gaia	AMENTA LUISA	L'apprendimento dell'italiano come lingua seconda (inglese)		
0594850	Marino Vincenzo	AMENTA LUISA	Il docente poliglotta		
0594604	Fragapane Federica	AMENTA LUISA	Il foreigner-talk:uno studio sul campo (spagnolo)		
0603129	Mela Giovanna	SCHIRO' CLAUDIO MARI	La traduzione del Delovoj Jazyk. Un approccio teorico-pratico (russo)		
0593237	Presentato Clio	RESTUCCIA LAURA	Storie di donne, analisi di un cambiamento da Emily Bronte a Virginia Woolf (inglese)		
0604174	Levorato Lucia	RESTUCCIA LAURA	Bestiario. Esempi di Bestiario nelle letterature contemporanee: ispano-americana, inglese, italiana (inglese)		
0603425	Rocca Giorgia	RESTUCCIA LAURA	Trasposizione ed adattamento cinematografico: dal romanzo al film (inglese)		
0603497	Micciche' Stefania	POLIZZI ASSUNTA	Los Amantes de Teruel di Juan Eugenio Hartzenbush (spagnolo)		
0607798	De Blasi Simona	RESTUCCIA LAURA	I muri del pregiudizio e della discriminazione in "To Kill a Mockingbird" (inglese)		
0594603	Di Liberto Floriana	POLIZZI ASSUNTA	Soldados de Salamina di Javier Cercas (spagnolo)		

# Università degli Studi di Palermo

## Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0603618	D'Accordio Alessia	SOTTILE ROBERTO	Arabismi nella scrittura di Andrea Camilleri: UNA LAMA DI LUCE, UNA VOCE DI NOTTE (spagnolo)		
0602933	David Elsa	ZUMMO MARIANNA, LY	Subtitling e Languages for specific purposes: le difficoltà traduttive nel prodotto filmico (inglese)		
0612865	Giammanco Igor	SOTTILE ROBERTO	La lingua dell'anima. Il dialetto siciliano nelle canzoni di Alessio Bondi (spagnolo)		
0589966	Giamporcaro Elisabetta	SOTTILE ROBERTO	Ispanismi e catalanismi nella scrittura di Andrea Camilleri ("Una lama di luce", 2012; "Una voce di notte", 2012) (spagnolo)		

Presidente: Prof. Santangelo

commissione: Amenta  
Sottile

Schirò  
Zummo

Restuccia

Polizzi

# Università degli Studi di Palermo

## Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in L.E LETT.MOD.E MEDIAZ.LING.- ITAL.COME LINGUA SECONDA

Giorno:08/10/2015 Ora: 15,00

Sede: ex dir. Scienze Umanisti

MATRICOLA	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0607890	Conigliaro Angelica	TAMBURELLO GIUSEPP	Ai Qing (1910-1996): poeta del popolo (inglese)		
0596237	Schiro' Letizia	DI MAIO ALESSANDRA	Il trauma della diaspora in Caryl Phillips (inglese)		
0605398	Scialabba Martina	CARACAUSI MARIA ROS	Una donna greca del nostro tempo: Agathì Dimitrouka (neogreco)		
0582003	Virga Oriana	AMENTA LUISA	L'USO SESSISTA DELLA LINGUA ITALIANA. Ricerca e analisi degli stereotipi sessisti nell'insegnamento della lingua italiana		
0623146	Romeo Francesca Maria	TONONI DANIELA	Il portrait della società femminile ottocentesca nel confronto tra Béatrix e Felicité (francese)		
0577420	Conoscenti Andreana	TONONI DANIELA	Olympe de Gouges: donna "engagée" e ribelle (francese)		
0602629	Ferrante Rita	TAMBURELLO GIUSEPP	La Trilogia dei Re di Acheng (1949 - ) (inglese)		

Presidente: Prof. Di Salvo

commissione: Rizzo C.

Tononi

Di Maio

Sclafani M.D.

Caracausi

Amenta

Tamburello (lim Conigliaro Ferrante )

# Università degli Studi di Palermo

## Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in L.E LETT.MOD.E MEDIAZ.LING.- ITAL.COME LINGUA SECONDA

Giorno:09/10/2015 Ora: 09,00

Sede: ex dir. Scienze Umanisti

MATRICOLA	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0604095	Adragna Giulia	MADONIA FRANCESCO	Un ami viendra vous voir di Driss Chraibi (francese)		
0594169	Bruno Lorella	MADONIA FRANCESCO	"Le sens de la mort" di Paul Bourget (francese)		
0621206	Barcellona Lidia	MADONIA FRANCESCO	"La Femme Rompue" di Simone De Beauvoir (francese)		
0603556	Oliveri Fabio	COLOMBO DUCCIO	Il rock sovietico nel contesto della crisi dell'Unione Sovietica (russo)		
0594139	Prestigiacomio Giulia	ALIFFI MARIA LUCIA	Lingue inventate e utopia: un'analisi attraverso l'Utopia di More e i Gulliver's Travels di Swift (inglese)		
0603172	Pieczynski Klara	ALIFFI MARIA LUCIA	Maschilismo nelle lingue: tra italiano e inglese (inglese)		
0593898	Teresi Giulia	SCIORTINO MARIA GRA	La poetica delle muwaššahat e il dibattito critico contemporaneo (arabo)		
0608117	Jaroushi Nidal	SICARI DANIELE	Origini della Khilafa. I quattro califfi ben guidati (arabo)		
0599388	Formosino Erica	SICARI DANIELE	I mahjariyyun e la nahdah (arabo)		
0608385	Vernengo Roberta	SICARI DANIELE	La madrasa Nizamiyya di Baghdad (secc. X-XI) (inglese)		

# Università degli Studi di Palermo

## Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Presidente: Prof. Pellitteri

commissione: Aliffi

Colombo

Madonia F.P.

Schirò

Sciortino

Sicari