

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Proclamazioni

Corso di laurea in L.E LETT.MOD.E MEDIAZ.LING.- ITAL.COME LINGUA SECONDA

DATA 08/10/2015 ORA 15,30

LUOGO Aula Magna ed. 12

MATRICOLA	CANDIDATO	TITOLO DELLA TESI	VOTO
0593793	Caravello Donata	La sottotitolazione: una traduzione specializzata. Il passaggio dallo spagnolo all'italiano. (spagnolo)	
0577773	Saltalamacchia Maria Teresa	Percorsi di apprendimento dell'italiano L2 a A Lercara Friddi. Uno studio sugli apprendenti rumeni (inglese)	
0594155	Bellia Clara	L'italiano in contesti di emigrazione (inglese)	
0604256	Lo Giudice Simona	Il bilinguismo italo-tedesco dovuto a fenomeni migratori in Germania e gli influssi del tedesco sull'italiano (tedesco)	
0593741	Zito Giulia	La traduzione di testi musicali italiani in lingua spagnola (spagnolo)	
0603049	Virone Simona	Madame de Stael e il profemminismo (francese)	
0603166	Morabito Miriam	L'analisi del doppiaggio di "The King's Speech" La traduzione di uno sviluppo psicologico (inglese)	
0594365	Di Vita Marta	l'intonazione tedesca e italiana a confronto (tedesco)	
0603276	Di Carlo Carla	La posizione del verbo nelle proposizioni tedesche (tedesco)	
0594355	De Martino Marco	Anglicismi in Germania: uno sguardo al linguaggio del turismo (tedesco)	
0603377	Grimaudo Piero	Soumission di Michel Houellebecq (francese)	
0603854	Girlando Maria Vittoria	Il mito di Melusine (tedesco)	

Presidente: Prof. Cusimano

Componente Prof. Aliffi

Componente Prof. Marrapodi

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Proclamazioni

Corso di laurea in L.E LETT.MOD.E MEDIAZ.LING.- ITAL.COME LINGUA SECONDA

DATA 08/10/2015 ORA 16,15

LUOGO Aula Magna ed. 12

MATRICOLA	CANDIDATO	TITOLO DELLA TESI	VOTO
0605356	Mazzara Alice	Le particelle modali del tedesco e la loro didattica (tedesco)	
0602993	Castronovo Isabella	Nuovi approdi della traduzione audiovisiva: il fansub in Italia e il caso della serie TV "Arrow" (inglese)	
0605455	Caruso Danilo	Gli arcaismi dialettali nella creazione letteraria di Orazio Labbate e Silvana Grasso ("Lo scuro" e "L'incantesimo della buffa") (francese)	
0605143	Sutera Alberto	La fragilità caratteriale dell'eroe romantico russo (russo)	
0605007	Muscarella Eugenia Ana Ma	Emancipazione femminile in Russia, dalle prime rivoluzioni ad oggi (russo)	

Presidente: Prof. Cusimano

Componente Prof. Aliffi

Componente Prof. Marrapodi

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Proclamazioni

Corso di laurea in L.E LETT.MOD.E MEDIAZ.LING.- ITAL.COME LINGUA SECONDA

DATA 08/10/2015 ORA 17,00

LUOGO Aula Magna ed. 12

MATRICOLA	CANDIDATO	TITOLO DELLA TESI	VOTO
0603129	Mela Giovanna	La traduzione del Delovoj Jazyk. Un approccio teorico-pratico (russo)	
0602933	David Elsa	Subtitling e Languages for specific purposes: le difficoltà traduttive nel prodotto filmico (inglese)	
0589966	Giamporcaro Elisabetta	Ispanismi e catalanismi nella scrittura di Andrea Camilleri ("Una lama di luce", 2012; "Una voce di notte", 2012) (spagnolo)	
0612865	Giammanco Igor	La lingua dell'anima. Il dialetto siciliano nelle canzoni di Alessio Bondi (spagnolo)	
0607798	De Blasi Simona	I muri del pregiudizio e della discriminazione in "To Kill a Mockingbird" (inglese)	
0594604	Fragapane Federica	Il foreigner-talk: uno studio sul campo (spagnolo)	
0603425	Rocca Giorgia	Trasposizione ed adattamento cinematografico: dal romanzo al film (inglese)	
0604174	Levorato Lucia	Bestiario. Esempi di Bestiario nelle letterature contemporanee: ispano-americana, inglese, italiana (inglese)	
0593237	Presentato Clio	Storie di donne, analisi di un cambiamento da Emily Bronte a Virginia Woolf (inglese)	
0603497	Micciche' Stefania	Los Amantes de Teruel di Juan Eugenio Hartzenbush (spagnolo)	
0592899	Branchini Gaia	L'apprendimento dell'italiano come lingua seconda (inglese)	
0594850	Marino Vincenzo	Il docente poliglotta (francese)	
0603618	D'Accordio Alessia	Arabismi nella scrittura di Andrea Camilleri: UNA LAMA DI LUCE, UNA VOCE DI NOTTE (spagnolo)	

Università degli Studi di Palermo
Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale
Proclamazioni

Presidente: Prof. Cusimano

Componente Prof. Aliffi

Componente Prof. Marrapodi