

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in LETTERE

PROCLAMAZIONE: 15/03/2019 ore 15:45 Aula Magna edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
0641892	2099	Ventimiglia Jasmine Laura	Di Figlia Matteo	Le Donne nella Croce Rossa Italiana: gli studi di Stefania Bartoloni
0640177	2099	Salamone Riccardo	Di Figlia Matteo	The Rootless Cosmopolitan: E. Said e la questione palestinese
0639648	2099	Culella Simona	Di Figlia Matteo	Lo Stato fascista. Gli studi di Cassese e Melis.
0602772	2099	La Rocca Vera	Buttitta Ignazio	LE TRADIZIONI MARINARE DI SCIACCA E LA FESTA DELLA MADONNA DEL SOCCORSO
0641798	2099	Di Gesu' Federica	D'Agostino Gabriella	La costruzione del maschile e del femminile. Il caso dei femminielli napoletani
0605240	2099	Venezia Alessandra	Favaro' Valentina	Le 95 tesi di Lutero. La Riforma e le sue implicazioni dal 1517 al 2017
0615374	2099	Orlando Daniela Ionela	Favaro' Valentina	Potere viceregio nella Sicilia di Filippo III
0644610	2099	Caccamo Silvia	Favaro' Valentina	Serge Gruzinski e la world history. Un approfondimento storiografico.
0645437	2099	Riccobono Viviana	Bonanzinga Sergio	le tradizioni musicali siciliane nel periodico "il cantastorie"
0578191	2099	Fricano Federica	Buttitta Ignazio	Festa di San Giuseppe. Tradizione e mutamento nel tempo.

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0629685	2099	Spitaleri Chiara	Buttitta Ignazio	Le tradizioni religiose a Piana degli Albanesi
0629844	2099	Lamberti Bartolomeo	Favaro' Valentina	Giovanna la Pazza tra storia, cinema e letteratura

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in LETTERE

PROCLAMAZIONE: 15/03/2019 ore 16:00 Aula Magna edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
0577755	2099	Meli Valentina	Di Gesu' Matteo	Il canone letterario e la scrittura delle donne il dibattito in Italia
0630554	2099	Sanfilippo Maria Chiara	Sardina Patrizia	Costanza d'Altavilla regina ed imperatrice di Sicilia
0639854	2099	Di Vita Floriana	Di Gesu' Matteo	Pascoli e i Canti di Castelvecchio
0629664	2099	Cassetti Federica	Di Maria Giorgio	Il De Reditu Suo di Rutilio Namaziano: commenti e riflessioni sull'Inno a Roma.
0639673	2099	Levantino Laura	Marchese Rosa	Il personaggio di Amata nell'Eneide di Virgilio
0641324	2099	Aiello Grazia	Marchese Rosa	Parva Troia. Una riflessione sull'appartenenza e sulla migrazione nell'Eneide di Virgilio
0629866	2099	Runza Alessandra	Sardina Patrizia	Le regine siciliane e la tutela del figlio minore
0640945	2099	Vella Carmelina Mariarita	Sardina Patrizia	Le donne della famiglia Chiaromonte
0556875	2099	Burgio Antonella	Buttitta Ignazio	Il calendario cerimoniale di Montallegro
0629510	2099	Marchica Alessio	Sardina Patrizia	Società, giustizia ed economia ad Agrigento sotto Alfonso il Magnanimo

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0605598	2099	Terranova Giovanna	Buttitta Ignazio	Il calendario cerimoniale di Sant'Angelo di Brolo.
---------	------	--------------------	------------------	----------------------------------------------------

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in LETTERE

PROCLAMAZIONE: 15/03/2019 ore 16:15 Aula Magna edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
0590403	2099	Lopes Caterina	Castiglione Marina Calogera	Esseri immaginari ed iconimia nel dialetto siciliano
0630367	2099	Nastasi Lucia	Amenta Luisa	Italiano e cinese: morfosintassi del verbo a confronto.
0590287	2099	Cangemi Stefania	Carta Ambra	Le Operette Morali di Leopardi: il coraggio di ridere del mondo.
0591048	2099	Lo Ciacio Giuliana	Castiglione Marina Calogera	Il lupo: diffusione culturale di un iconimo in Sicilia
0642925	2099	Caiozzo India	D'Avenia Elena	Antroponomi siciliani. Uno studio sulle 'nciurie di Alcamo.
0642134	2099	Croce Giacomo	D'Avenia Elena	Toponimi marinari di Balestrate
0639885	2099	De Simone Lorena	D'Avenia Elena	Nciurie a Santa Ninfa. Una ricerca sugli antroponimi popolari.
0641580	2099	Bongiovanni Clara Ines	Marchese Rosa	Obscura silva. Il locus horridus in Seneca tragico attraverso il dibattito critico.
0640266	2099	Curseri Sabina	Marchese Rosa	Travestimenti falliti. Comunicazione e gestualità nei capp. 101-106 del Satyricon di Petronio
0616002	2099	Albano Cristina	Carta Ambra	I Versi militari di Umberto Saba. Un romanzo di fuga e di incontro

Università degli Studi di Palermo
Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in LETTERE

PROCLAMAZIONE: 15/03/2019 ore 16:30 Aula magna edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
0640496	2099	Mangiore Cinzia	Sica Anna	Il teatro Selinus
0642037	2099	Varrica Maria Rita	Bianco Maurizio Massimo	Un'orazione in scena: il "Processo per magia" di Giovampietro
0636127	2099	Balsamo Maria Antonietta	Carapezza Francesco	Il cavaliere della carretta (Lancillotto)
0618128	2099	Di Marco Verdiana	Carta Ambra	STORIA DELLA ASTRONOMIA DALLA SUA ORIGINE FINO ALL'ANNO MDCCCXI. Giacomo Leopardi esploratore del reale tra le stelle
0619963	2099	Simile Fabrizio	Carta Ambra	Condizione metafisica e straniamento narrativo: uno studio in bianco e nero su Massimo Bontempelli
0629929	2099	Genova Martina	Carta Ambra	I fanciulli trovano il tutto nel nulla, gli adulti il nulla nel tutto: Giacomo Leopardi e la fanciullezza.
0642625	2099	Vermiglio Ivana	De Spuches Giulia	STORIA DELLA CARTOGRAFIA - Le mappaemundi medievali tra fede e storia
0644696	2099	Manno Clara	Cozzo Andrea	La nozione di physis nella Bibbia

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in LETTERE

PROCLAMAZIONE: 15/03/2019 ore 16:45 Aula magna edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
0629859	2099	Argento Federica	Motta Daniela	La Giudea e Roma. Cestio Gallo e la mancata conquista di Gerusalemme nel 66 d.C.
0644662	2099	Pei Hao	Tamburello Giuseppa	La Nuova poesia metrica e La teoria delle tre bellezze di Wen Yiduo
0642375	2099	Ingrao Emanuele	Schembri Gennaro	Le funzioni narrative degli oggetti nel cinema di David Lynch
0630245	2099	Palmisano Martina	Schembri Gennaro	Il voyeurismo dello spettatore e "lo sguardo in camera": analisi di tre film
0641909	2099	Romagnolo Gabriele	Schembri Gennaro	Influenze neorealiste nel cinema spagnolo degli anni '50: il caso ¡Bienvenido, Mr. Marshall!
0641589	2099	Passantino Alessia	Privitera Massimo	La Giudea e Roma. Cestio Gallo e la mancata conquista di Gerusalemme nel 66 d.C.
0629373	2099	Borgh Federica	Motta Daniela	Temistio e Costanzo II: la filantropia imperiale
0630026	2099	Impellizzeri Noemi	Motta Daniela	La Giudea e Roma. Cestio Gallo e la mancata conquista di Gerusalemme nel 66 d.C.
0642937	2099	Caramazza Maria	Motta Daniela	Vetus religio e nova religio nella "grande" persecuzione di Diocleziano
0613325	2099	Muratore Clara Rita	Motta Daniela	Fulvia. Una matrona in armi nell'età della tarda repubblica

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0642712	2099	Argento Silvia	Di Stefano Elisabetta	Dietro lo specchio: Oscar Wilde e l'Estetica del quotidiano
0633175	2099	Squadrito Ilenia	Motta Daniela	La voce delle donne alla fine della res publica: Fulvia, Ottavia, Ortensia
0644384	2099	Moscato Olga	Privitera Massimo	La musica oltre i suoni

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in LETTERE

PROCLAMAZIONE: 15/03/2019 ore 17:00 Aula magna edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
0642368	2099	Pezzatini Noemi	Brucale Luisa	Morfologia polisintetica e processi di incorporazione nella lingua Inuit
0641338	2099	Maniscalco Luca	Di Figlia Matteo	I fuoriusciti italiani antifascisti ed i Fasci italiani all'estero. Il caso della Francia e dell'IIC di Marsiglia.
0649731	2099	Amari Oriana	Di Figlia Matteo	La rivoluzione Americana negli studi di Guido Abbattista
0590849	2099	Cannella Liliana	Caracausi Maria Rosa	Nikiforos Vrettakos e il mare
0640921	2099	Scorsone Barbara Maria	Caracausi Maria Rosa	I colori di Kavafis
0640343	2099	Rubino Kevin Manuel	Caracausi Maria Rosa	"Due uomini discutono sulla pace del mondo" - Lettere di Nikiforos Vrettakos
0640166	2099	Savitteri Tatiana Stefania	Brucale Luisa	Composizione e derivazione in siciliano. Un approfondimento a partire da "Fiabe, novelle e racconti popolari siciliani" di Giuseppe Pitrè.
0639847	2099	Martorana Eleonora	Caracausi Maria Rosa	Panagulis poeta: le poesie dal carcere