

SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PATRIMONIO CULTURALE
PROCLAMAZIONI – 13 marzo 2017 – AULA MAGNA SCUOLA POLITECNICA, ED. 7

11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0618077	Giammanco Roberta	Sport, media e mercato. Il caso del calcio femminile	Lo Verde Fabio Massimo	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0617897	Lala Eleonora	L'archivio storico della parrocchia SS. Annunziata e S. Nicolo' di Contessa Entellina	Mandalà Matteo	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0616417	Cacioppo Gaia	Il linguaggio dei segni	Piazza Francesca	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0615308	Ribellino Ruben	La figura dell'ascoltatore nell'incontro tra retorica e pragmatica	Piazza Francesca	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0622045	Spalma Gaia	Comunicazione politica e media	Frazzica Giovanni	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0613645	Hichri Roberta	Patrimoni culturali a confronto: una questione Meridionale	Lombardo Salvatore	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0616233	Di Giorgio Cristina	Il parco archeologico di Monte Iato: analisi e valorizzazione	Lombardo Salvatore	

SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PATRIMONIO CULTURALE
PROCLAMAZIONI – 13 marzo 2017 – AULA MAGNA SCUOLA POLITECNICA, ED. 7

11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0621914	Mirabella Marta	Le Unioni Civili. Omosessualità, diritti, famiglia	Trobia Alberto	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0603693	Maranzano Vanessa	Autorità, conformismo, resistenza. Aspetti sociologici del potere.	Trobia Alberto	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0621996	Amari Michela	La costruzione sociale delle pratiche di consumo.	Frazzica Giovanni	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0622256	La Rosa Manuela	Beni Immateriali:"radic e viva e preziosa di un universo intangibile".	Lombardo Salvatore	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0613376	Randazzo Martina	La gestione del sito seriale Arabo- Normanno a Palermo	Lombardo Salvatore	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0592922	La Placa Giulia	Carmelo Bene al Maurizio Costanzo Show. Fenomenologia di una comunicazione (im)possibile	Trobia Alberto	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0616121	Lo Cascio Nicoletta	Il cane nei film d'animazione Disney. Un'analisi semiotica	Mangano Dario	

SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PATRIMONIO CULTURALE
PROCLAMAZIONI – 13 marzo 2017 – AULA MAGNA SCUOLA POLITECNICA, ED. 7

11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0593284	Lombardo Alessia	Pubblicità sui Social. Instagram e il caso Daniel Wellington	Mangano Dario	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0602989	Alfonzo Tiziana	La musica araba e il matrimonio islamico	Spallino Patrizia	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0604193	Ferro Valentina	La Somaestetica. Una disciplina interdisciplinare	Crescimanno Emanuele	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0617761	Provenzano Federica	«La beauté est dans la rue»	Crescimanno Emanuele	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0603026	Palacano' Roberta	L'ombra del vento e la mise en abyme	Volpe Sandro	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0604779	Bonfardeci Federica	«Corri Forrest, corri!» Il percorso di "Forrest Gump" (1994) analizzato attraverso la sua musica	Oliveri Dario	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0593546	Randazzo Chiara	I due volti del "Femminile". Il teatro di Giacomo Puccini tra seduzione e dolcezza	Oliveri Dario	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0593573	Li Manni Valeria	Icone femminili in Vikings: trasfigurazione filmica o realtà socio-culturale?	Teresi Loredana	

SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PATRIMONIO CULTURALE
PROCLAMAZIONI – 13 marzo 2017 – AULA MAGNA SCUOLA POLITECNICA, ED. 7

11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0614702	Caputo Eva	"Magnus Chase e gli dei di Asgard": un ponte letterario sull'Atlantico	Teresi Loredana	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0617083	Giugno Davide	Aniconismo: L'islam e l'arte di vietare	Giordano Carlo	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0603626	Sansone Fabrizio	LE NUOVE REALTÀ PER I BENI CULTURALI. Noma: il primo esempio di museo virtuale dedicato alle vittime di mafia	Lombardo Salvatore	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0622458	Zicari Luigi	il fallimento globale del proibizionismo	Vaccaro Salvo	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0604865	La Manna Alexandra	Umorismo e satira nel mondo arabo: tra censura e rivoluzioni.	Spallino Patrizia	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0558876	Paglino Flavia	Dal poema medievale al graphic novel contemporaneo: Beowulf e Kid Beowulf and the Blood-Bound Oath	Teresi Loredana	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0615346	Camarda Mattea Simona	I falsi miti della Sicilia Araba	Giordano Carlo	

SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PATRIMONIO CULTURALE
PROCLAMAZIONI – 13 marzo 2017 – AULA MAGNA SCUOLA POLITECNICA, ED. 7

11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0614686	Gurgone Maria Claudia	"What We Did on Our Holiday": tra radici germaniche e archeogenetica	Teresi Loredana	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0622237	Niceta Victoria	la resilienza della comunità della Valle del Belice	Frazzica Giovanni	
11:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0615335	Cannatella Lucia	Critica enologica. Analisi semiotica di un corpus di recensioni su periodici generalisti.	Mangano Dario	
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0621968	Messina Martina	Il film "Eragon", tra fantasy e fantascienza: elementi germanici e nuovi contesti	Teresi Loredana	
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0618796	Accomando Natale	La pietra runica di Aroldo Dente Azzurro nel sito monumentale di Jelling	Teresi Loredana	
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0604462	Piparo Dario	Formazione della cittadinanza in Italia	Vaccaro Salvatore	
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0614025	Marfia Ornella	la potenza islamica in sicilia e il castello di maredolce	Giordano Carlo	

SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PATRIMONIO CULTURALE
PROCLAMAZIONI – 13 marzo 2017 – AULA MAGNA SCUOLA POLITECNICA, ED. 7

12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0620316	Firicano Federico	I social network in Egitto. Strumenti di controllo o rivoluzione sociale?	Giordano Carlo	
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0617259	Sinnone Viviana	"La cultura gastronomica del mondo islamico, un ponte tra Oriente ed Occidente"	Giordano Carlo	
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0593544	Bruno Emilio	La comunicazione politica e l'utilizzo delle reti orizzontali	Trobia Alberto	
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0605092	Russitano Lanza Carlotta	Arte, tecnica e modernità: le avanguardie storiche e l'interpretazione di Tamara de Lempicka	Crescimanno Emanuele	
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0611426	Galati Valeria	NEOGOTICO E NERO IN ITALIA FRA OTTOCENTO E NOVECENTO	Iurilli Antonio	
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0604900	Cusimano Angela	La complessità degli avverbi	Mirto Ignazio Mauro	
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0604087	Caleca Agnese	La Sippe secondo Marco Scovazzi	Teresi Loredana	
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0621965	Pedone Silvia	Doctor Who: incontri ravvicinati	Teresi Loredana	

SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PATRIMONIO CULTURALE
PROCLAMAZIONI – 13 marzo 2017 – AULA MAGNA SCUOLA POLITECNICA, ED. 7

				tra la fantascienza e la cultura nordica		
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0613397	Donato Giorgia Maria	"...fui appeso al tronco sferzato dal vento per nove notti, ferito di lancia e consegnato a Odino, io stesso a me stesso...". La figura del dio germanico tra 'Edda' in prosa e 'Canzoniere Eddico'.	Teresi Loredana	
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0605267	Gallo Miriam	la condizione socioculturale di una borgata palermitana: il caso Borgo Vecchio	Frazzica Giovanni	
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0593482	Civenti Giulia	Sociosemiotica del pop. I 50 anni di Jovanotti	Mangano Dario	
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0605145	Siragusa Simona	COMUNICAZIONE E PROMOZIONE DI UN EVENTO CULTURALE: UN'ANALISI SEMIOTICA DEL FESTIVAL "LE VIE	Marrone Giovanni	

SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PATRIMONIO CULTURALE
PROCLAMAZIONI – 13 marzo 2017 – AULA MAGNA SCUOLA POLITECNICA, ED. 7

				DEI TESORI”		
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0603856	Bruno Annibale Debora	"Coco Chanel, un'icona della moda: tra total look, fragrance e femminilità"	Marrone Giovanni	
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0622108	Mirisola Saverio	Emoji nella cultura. Problemi interpretativi.	Marrone Giovanni	
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0603237	Parrinello Valeria Chiara	The Truman show: matrioska di senso	Marrone Giovanni	
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0591608	Cicilese Valeria	Globesità e controllo sociale dei corpi: redenzioni mediatiche.	Marrone Giovanni	
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0615234	Caruso Chiara	MOSCHINO: un'analisi semiotica	Marrone Giovanni	
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0614061	Perniciaro Flavia	Gastromania,la diffusione dei blog culinari sul web	Marrone Giovanni	
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0622001	Cottone Fabiola	Il Packaging buono da mangiare. Quando l'imballaggio diventa commestibile,	Marrone Giovanni	

SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PATRIMONIO CULTURALE
PROCLAMAZIONI – 13 marzo 2017 – AULA MAGNA SCUOLA POLITECNICA, ED. 7

12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0616771	Facella Maria Angela	Analisi semiotica di Unto e Fud: Bottega sicula. Dall'universo contadino alla nascita del panino gourmet.	Mangano Dario	
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0613214	Di Maria Annalisa	Nuovi birrai. L'identità delle birrerie artigianali fra branding e storytelling	Mangano Dario	
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0605403	Anelli Fabiola	Analisi semiotica: strategie comunicative dei pacchetti di sigarette	Marrone Giovanni	
12:00	SCIENZE COMUNICAZIONE PER CULTURE E ARTI	0622101	D'Amato Roberta	Analisi semiotica: strategie di comunicazione delle campagne pubbolicarie animaliste	Marrone Giovanni	