

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in MUSICOLOGIA

Giorno: 09/03/2017 Ora: 09:00

Sede: Aula Seminari ed 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0634358	2044	Scalia Irene	Bonanzinga Sergio	Liszt, la musica zigana e il mito dell'identità ungherese	Privitera Massimo	Misuraca Pietro
0635293	2044	Cina' Maria Chiara	Cali' Carmelo	L'amusia e la ricerca delle basi cognitive della musica	Misuraca Pietro	Tedesco Anna
0623157	2044	Valenti Michele	Collisani Amalia	Le stanze di Federico Incardona	Misuraca Pietro	Tedesco Anna
0619184	2044	Navanzino Ornella	Privitera Massimo	The Sign of Music: A comparative study of conducted improvisation.	Garofalo Girolamo	Cali Carmelo
0610628	2044	Di Giovanni Sara	Tedesco Anna	Ferruccio Busoni: la trascrizione secondo la sua estetica musicale	Privitera Massimo	Misuraca Pietro

Presidente: Tedesco Anna

commissione: Bonanzinga Sergio
Privitera Massimo

Cali Carmelo
Schembri Gennaro

Garofalo Girolamo
Collisani A. (lim)

Misuraca Pietro