

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in LINGUE E CULTURE MODERNE

PROCLAMAZIONE: 4 marzo ore 9,00 Aula Magna ed. 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
0418253		Di Giovanni Valeria	La Monaca Donatella	"La Ferocia" di Nicola Lagioia
0534320		Milici Dorian Maria	Di Bella Arianna	La figura del mostro: origini letterarie e paure nel Medioevo germanico.
0522843	ingle	Candela Donata	Madonia Francesco Paolo	Chéri di Colette e un suo adattamento cinematografico
0557376	ingle	Governale Samuele Alessan	Meschiari Matteo	Il cyberbullismo
0533838	spag	Buscemi Caterina	Polizzi Assunta	La prosa de creación di Gerardo Diego: "Cuadrante (Noveloide)" e "Ajedrez"
0554840	spag	Grimaldi Rosaria	Polizzi Assunta	Gerardo Diego e la poesia creazionista
0553257	spag	Gugliuzza Fioralba	Polizzi Assunta	Universo femminile in Entre visillos di Carmen Martín Gaité
0544435	ingle	Moulatsiotis Marinis	Rizzo Carmela	Gli Elfi e altre creature soprannaturali in The Lord of the Rings: paradigmi traduttivi nella versione in greco moderno di Evgenia Hatzithanasi - Kollia

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in LINGUE E CULTURE MODERNE

PROCLAMAZIONE: 4 marzo ore 12,45 Aula Magna ed. 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
0452800		Pedicone Valeria	Polizzi Assunta	El Mundo di Juan José Millás
0554718	ingle	Genova Giovanna	Cusimano Girolamo	Carl Ortwin Sauer: La Geografia Culturale contemporanea in "Sixteenth Century North America"
0523776	franc	Di Gregorio Cristina	Cusimano Girolamo	I limiti dell'intercultura- Tamil: viaggiatori attraverso l'indifferenza del mondo