

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in LETTERE

Giorno: 27/02/2017 Ora: 09:00

Sede: aula Cocchiara edificio 1

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0613696	2099	Mandala' Giorgia	Bianco Maurizio Massimo	Fiori di virtù. I Florida di Apuleio e l'elogio della filosofia.		
0602998	2099	Gagliardo Aurora	Castiglione Marina Calogera	Etimologia motivazionale e le sue applicazioni nelle categorie magico-religiose		
0614744	2099	Maranzano Floriana	Castiglione Marina Calogera	ZOONIMIA TABUISTICA: UN'ANALISI ALLA LUCE DELL' ETIMOLOGIA MOTIVAZIONALE		
0617197	2099	Talia Anna Maria	Bianco Maurizio Massimo	...tantum sui similem... Una lettura della Germania di Tacito		
0602015	2099	Marino Maria	Bianco Maurizio Massimo	Tra oratoria e teatro: la prospettiva di Quintiliano		
0615838	2099	Pelagalli Pierluca	Bianco Maurizio Massimo	La commedia dopo la tempesta: analisi e prospettive sulla Rudens di Plauto		
0614643	2099	Romano Giorgia	Bianco Maurizio Massimo	La lingua del diritto nel Phormio di Terenzio		

Presidente: Andò Valeria

commissione: Mandruzzato Antonella

Bianco Massimo

Di Maria Giorgio

Castiglione Marina Calogera

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in LETTERE

Giorno: 27/02/2017 Ora: 14:00

Sede: Aula Cocchiara edificio 1

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0603451	2099	Macaluso Salvatore	Perrone Domenica	Palermo, sogni comuni e diverse realtà. Uno sguardo alla città attraverso la quotidianità di un quartiere popolare: studio su Cose da pazzi di		

Presidente: Perrone Domenica

commissione: Rovelli Roberto (lim)
Amenta (lim)

Buttitta Ignazio

Castiglione Marina Calogera Cusumano Nicola

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in LETTERE

Giorno: 28/02/2017 Ora: 09:30

Sede: Aula Cocchiara edificio 1

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0604795	2099	Moscarelli Giorgia	D'Agostino Gabriella	La costruzione dell'identità: una "Casa italiana" in America		
0606737	2099	Crispi Francesco	Schembri Gennaro	Il cinema odierno dei supereroi (mitologie in trasformazione)		
0593192	2099	Zimone Marco	Schembri Gennaro	L'OMOSESSUALITA' NEL CINEMA DI FERZAN OZPETEK		
0603574	2099	Corica Giulia	Mineo Ennio	La Sicilia islamica nella storiografia		
0613323	2099	Calia Antonino	Mineo Ennio	Corporazioni e politica nell'Italia centro-settentrionale, sec. XIII-XIV		
0614554	2099	Thomas Rita Martina Flavia	Marafon Pecoraro Massimili	I Ritratti del XIX secolo della Galleria d'Arte Moderna di Palermo		
0603829	2099	Colletti Antea Giada	Isgro' Giovanni	La Comédie Française		

Presidente: Mineo Ennio

commissione: Marafon Massimiliano
Isgro' Giovanni (lim)

Schembri Gennaro

D'Agostino Gabriella

De Spuches Giulia

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in LETTERE

Giorno: 28/02/2017 Ora: 14:30

Sede: Aula Cocchiara edificio 1

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0616761	2099	Simone Vitalba	Sardina Patrizia	Lo spezzone notarile 116 di Pietro de Nicolao dell'anno 1386 (cc.21v-32r)		
0616615	2099	Bordenca Clara Domenica	Sardina Patrizia	Lo spezzone notarile 50N del 1342 (cc.14-28)		
0549325	2099	Vizzini Claudia	Favaro' Valentina	L'opinione dei conquistadores. Il Nuovo Mondo tra XV e XVI secolo		
0605045	2099	Sammarco Giuseppe	Favaro' Valentina	La Sicilia e la politica mediterranea di Filippo II		
0615132	2099	Vallone Damiano	Di Figlia Matteo	Il dibattito storiografico sul neoliberismo: David Harvey, Pierre Dardot e Christian Laval		
0537851	2099	Spatola Stefania	Di Figlia Matteo	Un dibattito storiografico sulla stampa italiana nell'età fascista		
0595060	2099	Maglienti Calogera Myriam	Buttitta Ignazio	Tra sacro e profano: La festa della Madonna del Soccorso e il Carnevale di Sciacca.		
0591214	2099	Bonsignore Tiziana	Di Stefano Elisabetta	Il Sense of Beauty e la Simmetria: ripensare i modelli classici nella contemporaneità.		
0603179	2099	Giambartino Marco	Bartolotta Anna Maria	Aspetto verbale e processi di grammaticalizzazione		

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0602986	2099	D'Andrea Carola	Buttitta Ignazio	Guardare in faccia la morte. Forme tradizionali di elaborazione rituale del lutto a Mazara del Vallo		
0536296	2099	Bonadonna Silvia	Buttitta Ignazio	I RITI DI PASSAGGIO		

Presidente: Buttitta Ignazio

commissione: Di Figlia Matteo
Bartolotta (lim)

Favarò Valentina

Sardina Patrizia

Di Stefano Elisabetta

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in LETTERE

Giorno:01/03/2017 Ora: 09:00

Sede: Aula Cocchiara edificio 1

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0615278	2099	Di Franco Irene	Cozzo Andrea	L'ateismo e la superstizione in Plutarco: breve analisi del trattato De superstitione		
0613352	2099	Cacioppo Giulia	Carta Ambra	Federigo Tozzi e il romanzo moderno: la realtà attraverso il «nero schermo delle palpebre»		
0577490	2099	Trapani Angela	Cozzo Andrea	Innamoramento di Giasone verso Medea nelle Argonautiche di Apollonio Rodio		
0613639	2099	Vella Francesco Danilo	Favaro' Valentina	L'Inghilterra tra due rivoluzioni: aspetti politici, sociali ed economici (Secc. XVII-XIX)		
0613440	2099	Arvizzigno Clarissa	Carta Ambra	Riflettere riflettersi: la poetica dello sguardo in Palomar e in Ora serrata retinae		
0578638	2099	Gallo Chiara Maria	Favaro' Valentina	La crisi nell'Europa del XVII secolo : cause e conseguenze		
0616073	2099	Barone Francesca	Cozzo Andrea	Educazione a Sparta		
0604854	2099	Maggio Maria Lorena	Di Gesu' Matteo	«Terribile ed awful è la potenza del riso». Leopardi satirico: una lettura del Dialogo di Tristano e di un Amico.		
0577909	2099	Alfano Hillary	Cozzo Andrea	Giocasta, madre e madiatrice		

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0422251	2099	Mirabile Claudia	Guarrasi Vincenzo	lo spettacolo del confine		
---------	------	------------------	-------------------	---------------------------	--	--

Presidente: Guarrasi Vincenzo

commissione: Carta Ambra Favarò Valentina Di Gesù Matteo Cozzo Andrea

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in LETTERE

Giorno: 01/03/2017 Ora: 14:00

Sede: Aula Cocchiara edificio 1

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0577669	2099	Pugliese Federica	Brucale Luisa	La grammaticalizzazione del futuro nelle lingue del mondo		
0577734	2099	Puccio Chiara	Di Gesu' Matteo	"Scrivere, leggere e pensare". Una lettura dei romanzi di Neera		
0577771	2099	Barretta Noemi	Di Gesu' Matteo	La trilogia degli Uzeda e la rinascita della critica derobertiana		
0551888	2099	Cipolla Valentina	Motta Daniela	FAUSTINA MAGGIORE E FAUSTINA MINORE : DUE AUGUSTE ALLA CORTE DEGLI ANTONINI		
0618355	2099	Urso Martina	Motta Daniela	Gli usi bellici nella Germania di Tacito		
0618206	2099	Emmulo Francesca	Carta Ambra	«La poesia è ciò che della scienza fa coscienza». Il secolo di Darwin e Giovanni Pascoli		
0603752	2099	Manno Maria Stefania	Anello Pietrina	Ierone I Tiranno di Siracusa		
0551494	2099	Gullo Marialuisa	Anello Pietrina	Licurgo e la Grande Rhetra: analisi della costituzione spartana e confronto con le istituzioni cretesi		
0568111	2099	Marino Angela	Anello Pietrina	La tirannide selinuntina		

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0591222	2099	Lo Bue Mariagiovanna	Brucale Luisa	la preposizione da. Un'analisi cognitiva		
0578164	2099	La Neve Federica	Brucale Luisa	Daniel Everett ed i Piraha. Il linguaggio simbolo di felicità		
0552767	2099	Cali' Maria Grazia	Carta Ambra	Il significato di Mediterraneo		
0593009	2099	Giglio Ivana	Brucale Luisa	Grammatica valenziale : storia di un modello.		

Presidente: Anello Pietrina

commissione: Brucale Luisa

Carta Ambra

Di Gesù Matteo

Motta Daniela

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in LETTERE

Giorno:02/03/2017 Ora: 10:00

Sede: Aula Cocchiara edificio 1

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0613960	2099	Principe Laura	Casamento Alfredo	Latrones gentium: i Romani visti da lontano. Una lettura dell'Epistula Mithridatis.		
0614275	2099	Vicari Emanuela	Casamento Alfredo	Nunc Hercule opus est: analisi del personaggio di Ercole nell'Hercules furens		
0450924	2099	Mazzola Simona	Landolfi Luciano	Attendere il ritorno dello sposo - tra Properzio e Ovidio		
0450915	2099	Mazzola Lidia	Landolfi Luciano	Il messaggio d'amore inciso		
0614630	2099	Barone Marina	Caracausi Maria Rosa	Un sodalizio di vita e arte: Nikos Gatsos e Manos Hadzidakis		
0592666	2099	Clesceri Francesca Maria	Anello Pietrina	Ekklesia ad Atene		
0564986	2099	Mezzoiuso Gionatan	Casamento Alfredo	Non sum sapiens et nec ero - Una lettura del De Vita Beata di Seneca		

Presidente: Anello Pietrina

commissione: Landolfi luciano
Di Gesù Matteo (lim)

Caracausi Maria

Casamento Alfredo

Motta Daniela

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in LETTERE

Giorno: 02/03/2017 Ora: 14:00

Sede: Aula A4 edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0535886	2099	Parrinello Vita Federica	Giacomarra Mario Gandolfo	La forza comunicativa del linguaggio del corpo		
0617670	2099	Gennaro Valentina	Marchese Rosa	La struttura dialogica nel "Dialogus de oratoribus" di Tacito. Un'analisi delle strategie comunicative.		
0617697	2099	Spoto Marta	Picone Giusto	Il lessico della visione in Seneca tragico		
0615764	2099	Gazzitano Serena	Picone Giusto	La riscrittura senecana della prassi benefica. Contentio, tempus, memoria		

Presidente: Picone Giusto

commissione: Marchese Rosa
Giacomarra (Lim)

D'Avenia Fabrizio

Di Figlia Matteo

Mandruzzato Antonella