

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Lettere (cod. 2099) - Lettere Moderne (cod. 378)

PROCLAMAZIONE: 29 luglio ore 9,00 Aula Magna Politecnica

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
0590447	2099	Scaccia Rossella	Bianco Maurizio Massimo	Haec ego de forma respondi. Ritratti fisici e morali nell'Apologia di Apuleio
0603758	2099	Scalici Dario	Anello Pietrina	Pisistrato e il Sigeo
0567898	2099	Spera Rossana Rosalia Rita	Anello Pietrina	Diocle di Siracusa
0593087	2099	Nucera Francesca	Matranga Vito	Il vocalismo tonico nella varietà del repertorio linguistico di Palma di Montechiaro
0571352	2099	Guarino Francesco	Amenta Luisa	Linguaggio e dominio
0614561	2099	Mineo Marta	Bianco Maurizio Massimo	La ragione in ascolto. I Florida di Apuleio e le melodie del filosofo.
0591183	2099	Monforte Claudia	Casamento Alfredo	Analisi del primo libro del De Ira di Seneca
0603082	2099	La Malfa Ambra	Meschiari Matteo	Id-entità corporee. Immagini antropologiche dell'era contemporanea
0362995	378	Lo Vullo Ombretta Giovann	Bianco Maurizio Massimo	Et taedet et amore ardeo immagini e linguaggio d'amore nell'Eunuchus di Terenzio
0506145	378	Mazziotta Valeria	Perrone Domenica	"Lacci" di Domenico Starnone

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0528959	378	Airo' Giuseppe	Brucale Luisa	Formazioni lessicali inedite in Vincenzo Consolo
0546665	378	Raineri Rosalba Maria	Brucale Luisa	Le collocazioni: un caso particolare di solidarietà semantica
0552286	378	Medusa Luisa	Brucale Luisa	Il suffisso dispregiativo -ume

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Lettere (cod. 2099) - Lettere Moderne (cod. 378)

PROCLAMAZIONE: 29 luglio ore 9,45 Aula Magna Politecnica

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
0577580	2099	Piazza Valeria	Landolfi Luciano	Ciane, Aretusa e Biblide: il linguaggio idromorfico in Ovidio epico
0590791	2099	Aiello Lucrezia Maria	Di Figlia Matteo	Memoria della Shoah: gli studi di Anna Vera Sullam Calimani e di Idith Zertal
0567604	2099	Leto Roberta	Di Figlia Matteo	Lo squadristo fascista nella storiografia. Tra nascita e sviluppo
0577123	2099	Inglima Emanuela	Buttitta Ignazio	Forme e tempi delle feste religiose a Canicattì
0577339	2099	Cuddemi Mariella	Buttitta Ignazio	La carnevizzazione delle "Cene" di San Giuseppe a Salemi
0555312	378	Crimi Margherita	Buttitta Ignazio	Balestrate in festa tra passato e presente
0441088	378	Tamburello Rosathea	Buttitta Ignazio	Ribera:viaggio tra sacro e profano
0558393	378	Cassataro Claudio	Carta Ambra	Il silenzio di Mirra
0526552	378	Licari Giusy Maria	Buttitta Ignazio	Il culto di San Vito a Mazara del Vallo
0437583	378	Impallara Maria	Carta Ambra	Cesare Pavese,La luna e i falò

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0538921	378	Cascino Emanuela	Castiglione Marina Calogera	Nuovi parlanti a Palermo-un'esperienza di tirocinio
---------	-----	------------------	-----------------------------	---

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Lettere (cod. 2099) - Lettere Moderne (cod. 378)

PROCLAMAZIONE: 29 luglio ore 10,30 Aula Magna Politecnica

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
0590483	2099	Brancato Nunzio Alessandro	Guarrasi Vincenzo	ALFIERI E IL FENOMENO DEL GRAND TOUR
0590433	2099	Lamanna Pasquale	Guarrasi Vincenzo	Sciti, tra alterità e nomadismo: prospettive geografiche sul lógos scita nell'opera erodotea
0578155	2099	Leta Stefania	Di Gesu' Matteo	Giustizia e verità in Manzoni e Sciascia. Una lettura della Storia della Colonna Infame e de La strega e il capitano.
0604767	2099	Brusca Manfredi	Vitale Emma	Il mausoleo di Galla Placidia a Ravenna : aspetti architettonici e storico-artistici
0589853	2099	Sammartano Achille	Di Figlia Matteo	Il confine orientale italiano tra le due guerre. Gli studi di Marina Cattaruzza e Rolf Wörsdörfer
0603685	2099	Fiorino Umberto	Caracausi Maria Rosa	"La calunnia del sangue" di Vasilis Butos: tra storia e invenzione
0600439	2099	Bonsignore Eleonora	Mandrizzato Antonella	"Si hortum in bibliotheca habes, deerit nihil" Biblioteche a Roma dalle origini ad Augusto.
0603647	2099	Cucchiara Laura	Cozzo Andrea	Biblioteche a Roma dalle origini ad Augusto.
0605202	2099	Battaglia Marco Calogero	Di Stefano Elisabetta	Susanne Langer - Le ragioni dell'arte
0558128	378	Mercadante Giampaola	Vitale Emma	La basilica paleocristiana di S. Miceli a Salemi

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0537788	378	Trapani Francesca	Sardina Patrizia	IL MEDIOEVO NELLA RIVISTA «LA FARDELLIANA» DAL 1987 AL 1997
0540044	378	Aiello Paola ilaria	Vitale Emma	Aspetti archeologici del culto di Pietro in Vaticano

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Lettere (cod. 2099) - Lettere Moderne (cod. 378)

PROCLAMAZIONE: 29 luglio ore 12,00 Aula Magna Politecnica

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
0590392	2099	Grant Noemi	Cozzo Andrea	Il mito di Medea. Recensione del saggio di Paola Pedrazzini, Medea fra tipo e arche-tipo. (Carocci editore, Roma, luglio 2007)
0569348	2099	Venezia Carlotta	Cozzo Andrea	Lettura di "Medea. Voci" di Christa Wolf in relazione all'archetipo della "Medea di Euripide"
0578208	2099	Prisinzano Vincenzarita	Amoroso Filippo	Médée di Ernest Legouvé
0591273	2099	Lo Gaglio Giusy Maria	Carapezza Francesco	Il Roman d'Eneas fra tradizione e innovazione
0604890	2099	Tripo Mario	Tedesco Anna	Le tinte e i colori dei Quadri di un'esposizione di M. Musorgskij
0592275	2099	Rumbolo Annalisa	Privitera Massimo	"Le tourbillon" di Jules e Jim
0590594	2099	Balistreri Michele	Di Stefano Elisabetta	Vuoi venire all'opera?
0433076	378	Geraci Giuseppina	Guttilla Mariny	Il patrimonio storico-artistico a Vicari. la produzione scultorea in legno

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Lettere (cod. 2099) - Lettere Moderne (cod. 378)- Lettere Classiche (cod. 365)

PROCLAMAZIONE: 29 luglio ore 11,15 Aula Magna Politecnica

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI
0581086	2099	Bonadonna Veronica	Brucale Luisa	I prefissi Locativo-Temporali
0577875	2099	Spano' Valentina	Brucale Luisa	La derivazione avverbale in italiano: il suffisso -mente
0569426	2099	Falzone Nicoletta	Marchese Rosa	L'attualizzazione di un classico: il De Rerum Natura di Lucrezio tra Greenblatt e Odifreddi
0602995	2099	Schittone Susanna	Di Gesu' Matteo	"...e il dissueto orecchio della materna voce il suono accoglie?". Una lettura della canzone "Alla Primavera o delle favole antiche" di Giacomo Leopardi
0562977	2099	Guccione Domenico Luigi	Di Figlia Matteo	Intellettuali davanti alla sconfitta. M. Bloch, S. Trentin e la disfatta della Francia
0590932	2099	Castronovo Francesco	Picone Giusto	rappresentazioni del ricordo: passato, aurea aetas, nemora et luci
0531928	2099	Carimi Enrico	Di Gesu' Matteo	«Una cosa del tutto naturale». Il Poema a fumetti di Dino Buzzati.
0613428	2099	Caracappa Martina	Favaro' Valentina	"Le nuove rotte dei generi voluttuari: caffè e cioccolato in età moderna"
0604188	2099	De Filippi Francesco	Sica Anna	Storia di un rapporto primordiale :Pater et filius Scontro generazionale in un palcoscenico in costruzione
0591961	2099	Spatafora Eleonora	Sica Anna	Musica e poesia nella drammaturgia del dopo postmoderno

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0603679	2099	Savarino Claudia	Sica Anna	Dal danzatore al danzatore- Pina Bausch e la sua influenza nel XXI secolo
0436654	378	Lombardo Apollonia	Favaro' Valentina	TENSIONI RELIGIOSE ALL'INIZIO DELL'ETÀ MODERNA: "ERASMO DA ROTTERDAM"
0503275	365	Di Napoli Giuseppe	Di Gesu' Matteo	CALVINO E ARIOSTO: DUE "DESTINI INCROCIATI"