

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Lettere (cod. 2099) - Lettere Moderne (cod. 378)

Giorno: 19/07/2016 Ora: 09,00

Sede: Aula Cocchiara ed. 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0590447	2099	Scaccia Rossella	Bianco Maurizio Massimo	Haec ego de forma respondi. Ritratti fisici e morali nell'Apologia di Apuleio		
0603758	2099	Scalici Dario	Anello Pietrina	Pisistrato e il Sigeo		
0567898	2099	Spera Rossana Rosalia Rita	Anello Pietrina	Diocle di Siracusa		
0593087	2099	Nucera Francesca	Matranga Vito	Il vocalismo tonico nella varietà del repertorio linguistico di Palma di Montechiaro		
0571352	2099	Guarino Francesco	Amenta Luisa	Linguaggio e dominio		
0614561	2099	Mineo Marta	Bianco Maurizio Massimo	La ragione in ascolto. I Florida di Apuleio e le melodie del filosofo.		
0591183	2099	Monforte Claudia	Casamento Alfredo	Analisi del primo libro del De Ira di Seneca		
0603082	2099	La Malfa Ambra	Meschiari Matteo	Id-entità corporee. Immagini antropologiche dell'era contemporanea		
0362995	378	Lo Vullo Ombretta Giovann	Bianco Maurizio Massimo	Et taedet et amore ardeo immagini e linguaggio d'amore nell'Eunuchus di Terenzio		

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0506145	378	Mazziotta Valeria	Perrone Domenica	"Lacci" di Domenico Starnone		
0528959	378	Airo' Giuseppe	Brucale Luisa	Formazioni lessicali inedite in Vincenzo Consolo		
0546665	378	Raineri Rosalba Maria	Brucale Luisa	Le collocazioni: un caso particolare di solidarietà semantica		
0552286	378	Medusa Luisa	Brucale Luisa	Il suffisso dispregiativo -ume		

Presidente: Anello P.

commissione: Brucale L.
Amenta L.

Bianco M.
Casamento A.

Meschiari
Perrone D. (lim)

Matranga V.

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Lettere (cod. 2099) - Lettere Moderne (cod. 378)

Giorno: 19/07/2016 Ora: 15,00

Sede: Aula Cocchiara ed. 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0577580	2099	Piazza Valeria	Landolfi Luciano	Ciane, Aretusa e Biblide: il linguaggio idromorfico in Ovidio epico		
0590791	2099	Aiello Lucrezia Maria	Di Figlia Matteo	Memoria della Shoah: gli studi di Anna Vera Sullam Calimani e di Idith Zertal		
0567604	2099	Leto Roberta	Di Figlia Matteo	Lo squadristo fascista nella storiografia. Tra nascita e sviluppo		
0577123	2099	Inglima Emanuela	Buttitta Ignazio	Forme e tempi delle feste religiose a Canicattì		
0577339	2099	Cuddemi Mariella	Buttitta Ignazio	La carnevizzazione delle "Cene" di San Giuseppe a Salemi		
0555312	378	Crimi Margherita	Buttitta Ignazio	Balestrate in festa tra passato e presente		
0441088	378	Tamburello Rosathea	Buttitta Ignazio	Ribera: viaggio tra sacro e profano		
0558393	378	Cassataro Claudio	Carta Ambra	Il silenzio di Mirra		
0526552	378	Licari Giusy Maria	Buttitta Ignazio	Il culto di San Vito a Mazara del Vallo		

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0437583	378	Impallara Maria	Carta Ambra	Cesare Pavese, La luna e i falò		
0538921	378	Cascino Emanuela	Castiglione Marina Calogera	Nuovi parlanti a Palermo-un'esperienza di tirocinio		

Presidente: Buttitta I.

commissione:
Mancuso A.
Di Figlia M.

Carta A.
Landolfi L.

Castiglione M.

Bianco M

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Lettere (cod. 2099) - Lettere Moderne (cod. 378)

Giorno: 20/07/2016 Ora: 15,00

Sede: Aula Cocchiara ed. 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0590483	2099	Brancato Nunzio Alessandro	Guarrasi Vincenzo	ALFIERI E IL FENOMENO DEL GRAND TOUR		
0590433	2099	Lamanna Pasquale	Guarrasi Vincenzo	Sciti, tra alterità e nomadismo: prospettive geografiche sul lógos scita nell'opera erodotea		
0578155	2099	Leta Stefania	Di Gesu' Matteo	Giustizia e verità in Manzoni e Sciascia. Una lettura della Storia della Colonna Infame e de La strega e il capitano.		
0604767	2099	Brusca Manfredi	Vitale Emma	Il mausoleo di Galla Placidia a Ravenna : aspetti architettonici e storico-artistici		
0589853	2099	Sammartano Achille	Di Figlia Matteo	Il confine orientale italiano tra le due guerre. Gli studi di Marina Cattaruzza e Rolf Wörsdörfer		
0603685	2099	Fiorino Umberto	Caracausi Maria Rosa	"La calunnia del sangue" di Vasilis Butos: tra storia e invenzione		
0600439	2099	Bonsignore Eleonora	Mandrizzato Antonella	"Si hortum in bibliotheca habes, deerit nihil" Biblioteche a Roma dalle origini ad Augusto.		
0603647	2099	Cucchiara Laura	Cozzo Andrea	Biblioteche a Roma dalle origini ad Augusto.		
0605202	2099	Battaglia Marco Calogero	Di Stefano Elisabetta	Susanne Langer - Le ragioni dell'arte		

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0558128	378	Mercadante Giampaola	Vitale Emma	La basilica paleocristiana di S. Miceli a Salemi		
0537788	378	Trapani Francesca	Sardina Patrizia	IL MEDIOEVO NELLA RIVISTA «LA FARDELLIANA» DAL 1987 AL 1997		
0540044	378	Aiello Paola ilaria	Vitale Emma	Aspetti archeologici del culto di Pietro in Vaticano		

Presidente: Guarrasi V.

commissione: Di Gesù M.

Cozzo A.

Di Figlia M.

Di Stefano E.

Caracausi M.

Vitale E.

Mandruzzato A.

Sardina P. (lim)

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Lettere (cod. 2099) - Lettere Moderne (cod. 378)

Giorno: 22/07/2016 Ora: 11,00

Sede: Aula Columba ed. 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0590392	2099	Grant Noemi	Cozzo Andrea	Il mito di Medea. Recensione del saggio di Paola Pedrazzini, Medea fra tipo e arche-tipo. (Carocci editore, Roma, luglio 2007)		
0569348	2099	Venezia Carlotta	Cozzo Andrea	Lettura di "Medea. Voci" di Christa Wolf in relazione all'archetipo della "Medea di Euripide"		
0578208	2099	Prisinzano Vincenzarita	Amoroso Filippo	Médée di Ernest Legouvé		
0591273	2099	Lo Gaglio Giusy Maria	Carapezza Francesco	Il Roman d'Eneas fra tradizione e innovazione		
0604890	2099	Tripo Mario	Tedesco Anna	Le tinte e i colori dei Quadri di un'esposizione di M. Musorgskij		
0592275	2099	Rumbolo Annalisa	Privitera Massimo	"Le tourbillon" di Jules e Jim		
0590594	2099	Balistreri Michele	Di Stefano Elisabetta	Vuoi venire all'opera?		
0433076	378	Geraci Giuseppina	Guttilla Mariny	Il patrimonio storico-artistico a Vicari. la produzione scultorea in legno		

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Presidente: Privitera M.

commissione: Carapezza F.

Amoroso F.

Cozzo A.

Guttilla M.

Tedesco A.

Marafon M.

Di Stefano E.

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Lettere (cod. 2099) - Lettere Moderne (cod. 378)- Lettere Classiche (cod. 365)

Giorno: 21/07/2016 Ora: 09,00

Sede: Aula Columba ed. 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0581086	2099	Bonadonna Veronica	Brucale Luisa	I prefissi Locativo-Temporali		
0577875	2099	Spano' Valentina	Brucale Luisa	La derivazione avverbale in italiano: il suffisso -mente		
0569426	2099	Falzone Nicoletta	Marchese Rosa	L'attualizzazione di un classico: il De Rerum Natura di Lucrezio tra Greenblatt e Odifreddi		
0602995	2099	Schittone Susanna	Di Gesu' Matteo	"...e il dissueto orecchio della materna voce il suono accoglie?". Una lettura della canzone "Alla Primavera o delle favole antiche" di		
0562977	2099	Guccione Domenico Luigi	Di Figlia Matteo	Intellettuali davanti alla sconfitta. M. Bloch, S. Trentin e la disfatta della Francia		
0590932	2099	Castronovo Francesco	Picone Giusto	rappresentazioni del ricordo: passato, aurea aetas, nemora et luci		
0531928	2099	Carimi Enrico	Di Gesu' Matteo	«Una cosa del tutto naturale». Il Poema a fumetti di Dino Buzzati.		
0613428	2099	Caracappa Martina	Favaro' Valentina	"Le nuove rotte dei generi voluttuari: caffè e cioccolato in età moderna"		
0604188	2099	De Filippi Francesco	Sica Anna	Storia di un rapporto primordiale :Pater et filius Scontro generazionale in un palcoscenico in costruzione		

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0591961	2099	Spatafora Eleonora	Sica Anna	Musica e poesia nella drammaturgia del dopo postmoderno		
0603679	2099	Savarino Claudia	Sica Anna	Dal danzatore al danzatore- Pina Bausch e la sua influenza nel XXI secolo		
0436654	378	Lombardo Apollonia	Favaro' Valentina	TENSIONI RELIGIOSE ALL'INIZIO DELL'ETÀ MODERNA: "ERASMO DA ROTTERDAM"		
0503275	365	Di Napoli Giuseppe	Di Gesu' Matteo	CALVINO E ARIOSTO: DUE "DESTINI INCROCIATI"		

Presidente: Picone G.

commissione: Brucale L.
Di Figlia M.

Sica A.
Favarò V.

Marchese R.

Di Gesù M.