

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Scienze Comunicazione Per Culture E Arti

Giorno: 25/02/2016 Ora: 09,00

Sede: Aula 210 edificio 15

MATRICOLA	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0604366	Pecherskaya Vlada	Arcagni Simone	L'espansione dello spazio reale: il video mapping	Crescimanno	
0611391	Busalacchi Sebastiana Simo	Teresi Loredana	Valchirie e donne nordiche, tra mito e società	Mirto	
0593503	Causa Chiara	Volpe Sandro	Io ti ho già incontrato. "La moglie dell'uomo che viaggiava nel tempo": un'analisi.	Bertoni	
0604426	Spinelli Elena	Volpe Sandro	Le regole del gioco. La metalessi nella letteratura e nel cinema.	Mangano	

Presidente: Prof. Iurilli

commissione: Volpe

Mirto

Zarcone (suppl)

Bertoni

Mangano

Arcagni

Crescimanno

Teresi

Tucci (suppl)

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Scienze Comunicazione Per Culture E Arti

Giorno: 25/02/2016 Ora: 10,00

Sede: Aula 210 edificio 15

MATRICOLA	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0604874	Montalbano Tatiana	Teresi Loredana	Fafnir, il drago del Beowulf e Smaug: tre draghi a confronto	Mirto	
0593339	Mskhiladze Tornike	Tucci Francesca	Alcune considerazioni sulla ricezione di Dostoevskij in Germania	Crescimanno	
0603669	Tantillo Ambra	Volpe Sandro	I romanzi ci danno del tu. La narrazione in seconda persona: Butor, Perec e McInerney.	Bertoni	
0593476	Cataldi Roberta	Teresi Loredana	Le figure femminili nella materia nibelungico-volsungica	Mirto	

Presidente: Prof. Iurilli

commissione: Volpe
Mirto
Zarcone (suppl)

Bertoni
Tucci

Arcagni
Crescimanno

Teresi
Mangano (suppl)

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Scienze Comunicazione Per Culture E Arti

Giorno:26/02/2016 Ora: 15,00

Sede: Aula 210 edificio 15

MATRICOLA	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0610895	Terzo Giuseppa Giada	Giordano Carlo	Eurabia ed Isis	Spallino	
0593643	Umile Angela	Giordano Carlo	Rabi'a al-Adawiyya donna e madre del Sufismo	Spallino	
0604356	Madonia Francesca	Lombardo Salvatore	LE ASSOCIAZIONI NON PROFIT NELL'AMBITO DEI BENI CULTURALI. IL VOLONTARIATO ATTIVO E L'ESEMPIO	Abbate	
0604241	Polizzi Maria Francesca	Spallino Patrizia	Tradizione e modernità. La transizione politica,culturale e sociale nell'Islam.	Vaccaro	
0611405	Albanese Giulia	Lombardo Salvatore	La voce delle grotte	Abbate	
0610906	Guarnieri Rosalia	Giordano Carlo	Gli Arabi e la Sicilia: prospettive linguistiche	Gurga	
0603266	Mazzullo Clara	Spallino Patrizia	LUGAT AL-FUṢḤA WA LUGAT AL-'AMMIYYA: breve sintesi di un caso di diglossia	Gurga	

Presidente: Prof. Milito

commissione: Fici

Ferrante

Abbate(lim)

Vaccaro

Gurga

Oliveri A(suppl)

Spallino

Giordano

Lo Verde (suppl)

Marciandò

Lombardo

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Scienze Comunicazione Per Culture E Arti

Giorno: 29/02/2016 Ora: 09,00

Sede: Aula 3 edificio 15

MATRICOLA	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0567517	Miccoli Giuseppe	Giliberto Concetta	I TRE NARRATORI DI LERMONTOV Analisi di "Un eroe dei nostri tempi"	Teresi	
0603802	Milazzo Elena	Teresi Loredana	Il dio Thor nei fumetti della Marvel	Lendinara	
0605316	Spano' Chiara	Teresi Loredana	Influenze germaniche nell'universo fantasy di Christopher Paolini	Giliberto	
0604028	Cuffari Maria Rossella	Mirto Ignazio Mauro	Lo spot "metafisico": della pubblicità che trascende la realtà	Teresi	
0603547	Badalamenti Isotta	Crescimanno Emanuele	La fotografia come svelamento di qualcosa altrimenti invisibile	Fici	

Presidente: Prof. Lendinara

commissione:
Dino
Fici

Giliberto
Crescimanno

Teresi
Macaluso (suppl)

Mirto
Mandalà (suppl)

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Scienze Comunicazione Per Culture E Arti

Giorno: 29/02/2016 Ora: 10,30

Sede: Aula 3 edificio 15

MATRICOLA	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0579144	Ribaudò Irene	Giliberto Concetta	Elementi di cultura materiale di Normanni e Anglosassoni nell'Arazzo di Bayeux	Teresi	
0593404	Giancana Marianna	Crescimanno Emanuele	Il "diletto orrore": la ricerca del piacere del dolore e del terrore nell'esperienza estetica del sublime.	Teresi	
0603819	Guastella Alessia	Teresi Loredana	I Sette Regni e i Nove Mondi. Elementi germanici ne Le Cronache del Ghiaccio e del Fuoco	Lendinara	
0603706	Settecase Denise	Teresi Loredana	Elementi germanici ne "Il Trono di Spade"	Giliberto	

Presidente: Prof. Lendinara

commissione: Dino

Fici

Giliberto

Crescimanno

Teresi

Macaluso (suppl)

Mirto

Mandalà (suppl)

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Scienze Comunicazione Per Culture E Arti

Giorno:01/03/2016 Ora: 10,30

Sede: Aula magna edificio 18

MATRICOLA	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0570492	Accetta Alessandra Carla	Frazzica Giovanni	Social network e uso del tempo: un'analisi esplorativa	Fici	
0565588	Canfarotta Veronica Rita	Frazzica Giovanni	Il tatuaggio come stigma nelle gang messicane	Trobia	
0593897	Tartamella Giulia	Frazzica Giovanni	Riproduzione culturale e nuove tecnologie	Fici	
0545712	Gambino Ida Chiara	Frazzica Giovanni	RAPPRESENTAZIONI E SOCIETA': IL CASO DE "IL SIGNORE DELLE MOSCHE"	Trobia	

Presidente: Prof. Trobia

commissione: Fici

Angelini

Macaluso

Paternostro

Frazzica

Badami

Gambino

Oliveri A. (suppl)

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Scienze Comunicazione Per Culture E Arti

Giorno:01/03/2016 Ora: 17,00

Sede: Aula S2 edificio 16

MATRICOLA	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0592526	Maggio Antea	Frazzica Giovanni	La convergenza mediatica. Il caso "The Walking Dead".	Macaluso	
0604868	Puleo Claudia Giulia	Frazzica Giovanni	La condizione degli immigrati a Bagheria - Un'analisi qualitativa.	Trobia	
0604013	Vizzini Martina	Frazzica Giovanni	Mafia e rappresentazioni	Rizzuto F.	

Presidente: Prof. Trobia

commissione: Rizzuto F.

Frazzica

Fici

Gambino

Oliveri A.M

Angelini(suppl)

Macaluso

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Scienze Comunicazione Per Culture E Arti

Giorno:02/03/2016 Ora: 10,00

Sede: Aula 210 edificio 15

MATRICOLA	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0604689	Cardile Rosalba	Marrone Giovanni	Analisi semiotica dello spazio Unesco	Angelini	
0604781	Seidita Nadia	Crescimanno Emanuele	Fernando Botero: la deformazione estetica fra piacere e bellezza.	Cammarata	
0604118	Cannatella Alice Rita	Marrone Giovanni	"Lercio", "l'Unirenzità", "il Posto": satira e parodia sul Web. Un'analisi semiotica.	Mangiapane	
0601319	La Porta Carmelisa Pia	Marrone Giovanni	Primitivismo alimentare. Analisi semiotica della paleodieta	Ventura	
0604968	Zora Giovanni	Marrone Giovanni	Analisi semiotica della sigla tv	Cappello	

Presidente: Prof. Marrone
 commissione: Cappello
 Mangano
 Mangapane (lim)

Angelini
 Cammarata
 Ventura (lim)

Crescimanno
 Coglitore (suppl)

Rizzo
 Auf der Heyde (suppl)

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Scienze Comunicazione Per Culture E Arti

Giorno:02/03/2016 Ora: 16,30

Sede: Aula 210 edificio 15

MATRICOLA	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0549597	Siragusa Francesca	Mangano Dario	Comunicare il viaggio in crociera	Giannitrapani	
0566500	Puma Angela	Piazza Francesca	Peccati di gola: la persuasione tramite la pubblicità.	Marrone	
0604773	Ferruggia Anna Maria	Crescimanno Emanuele	Museo (super) mercato e il suo prodotto artistico	Coglitore	
0604479	Abbate Alessia	Marrone Giovanni	PALERMO BY NIGHT	Giannitrapani	
0605160	Trentacosti Barbara	Marrone Giovanni	Proposta di matrimonio. Analisi semio-narrativa della comunicazione social di una sala ricevimenti.	Mangiapane	
0611138	Bompartito Simona	Marrone Giovanni	Fare cultura online. Il caso di Doppiozero e Lavoro culturale	Mangiapane	

Presidente: Prof. Marrone

commissione: Piazza
Coglitore
Giannitrapani (lim)

Mangano
Gurga
Mangiapane (lim)

Crescimanno
Cammarata (suppl)

Rizzo
Auf der Heyde (suppl)

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Scienze Comunicazione Per Culture E Arti

Giorno:03/03/2016 Ora: 09,00

Sede: Aula 210 edificio 15

MATRICOLA	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0592449	Picone Angela Rosaria	Oliveri Dario	"Tout est chaos", suggestioni pittoriche, cinematografiche e letterarie nei music video di Mylène Farmer	Cavallini	
0579182	Lo Giudice Clarissa	Oliveri Dario	Riccardo Cocciante e Notre-Dame de Paris (1998): dalla forma canzone al nuovo melodramma	Cavallini	
0604825	Cardinale Angela	Lombardo Salvatore	"Garantire un futuro ai beni culturali attraverso la formazione di risorse umane competenti in economia e gestione manageriale e strategie di	Abbate	
0579656	Ingrao Marianna	Bellantonio Loredana	la musica popolare di ieri e di oggi nell'esperienza di Fausto Cannone	Cavallini	
0605385	Stracuzzi Maria Antonia	Lombardo Salvatore	Riqualfica del Mercato della Vucciria e di Piazza Garraffello	Abbate	
0605130	Barbera Adriana	Lombardo Salvatore	Comunicare la Cultura: il caso della fondazione Federico II	Abbate	

Presidente: Prof. Cavallini

commissione: Bellantonio
Gambino
Frazzica (suppl)

Pirrone R.
Ferrante
Ingrassia R.(suppl)

Di Betta
Lombardo

Oliveri D.
Abbate L.

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Scienze Comunicazione Per Culture E Arti

Giorno:03/03/2016 Ora: 14,30

Sede: Aula S1 edificio 16

MATRICOLA	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0593418	Zammitti Santi Alessandro	Frazzica Giovanni	Innescare il cambiamento: la comunicazione di Addiopizzo	Badami	
0605028	Campisi Giusy	Frazzica Giovanni	IL CONTRASTO ALLA CRIMINALITA' ORGANIZZATA TRA RAPPRESENTAZIONI E SFIDUCIA NELLE ISTITUZIONI	Badami	

Presidente: Prof. Cavallini

commissione:	Pirrone R.	Ingrassia R.	Di Betta	Fazio G.no
	Frazzica	Gambino	Badami	Ferrante (suppl)
	Oliveri D. (suppl)			

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Scienze Comunicazione Per Culture E Arti

Giorno:04/03/2016 Ora: 09,00

Sede: Aula 210 edificio 15

MATRICOLA	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0604672	Schiera Simona	Mangano Dario	Il gusto vegetale. Analisi semiotica di ricettari veg	Ventura	
0603584	Sunseri Antonio	Mangano Dario	Frida allo specchio: Autoritratto come identificazione e affermazione di sé	Rizzo A.	
0549977	D'Amico Francesca	Mangano Dario	Palermo: strategie comunicative delle guide turistiche	Giannitrapani	
0611159	Ruffino Gemma	Marrone Giovanni	Il discorso ristorativo	Mangano	
0604396	Sardo Luciana	Marrone Giovanni	Dal comunismo a Expo. Analisi semiotica della gastronomia polacca	Mangano	

Presidente:	Prof. Marrone				
commissione:	Piazza	Mangano	Rizzo A.	Coglitore	
	Gurga	Tucci	Ventura (lim)	Giannitrapani (lim)	
	Frazzica (suppl)	Mirto (suppl)	Volpe (suppl)		

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Scienze Comunicazione Per Culture E Arti

Giorno:04/03/2016 Ora: 10,30

Sede: Aula 210 edificio 15

MATRICOLA	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0603759	Lena Nadia	Marrone Giovanni	Made in Italy sul Web. Analisi semiotica del racconto del cibo italiano online	Ventura	
0603257	Sunseri Claudia	Mangano Dario	Fashion Theory	Giannitrapani	
0603162	Caruso Margherita	Marrone Giovanni	Nuovi musei per nuovi pubblici. Analisi semiotica dell'interazione tra arte e infanzia	Giannitrapani	
0604743	Modica Alessandro	Marrone Giovanni	archeologia e comunicazione.il caso della Valle dei Templi di Agrigento	Mangano	

Presidente: Prof. Marrone

commissione:	Piazza	Mangano	Rizzo A.	Coglitore
	Gurga	Tucci	Ventura (lim)	Giannitrapani (lim)
	Frazzica (suppl)	Mirto (suppl)	Volpe (suppl)	