

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Lingue E Lett. Mod.Occid. E Orient.

Giorno:26/02/2016 Ora: 15,00

Sede: Aula Magna edificio 12

MATRICOLA	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0609467	Zuppardo Teresa	Polizzi Assunta	Tra innovazione e tradizione. Due romances di Gerardo Diego	Tononi	
0574318	Raccuglia Alessandra	Madonia Francesco Paolo	Le Diable et Le Bon Dieu di Jean-Paul Sartre	Di Giovanna	
0621081	Prestigiacomio Melinda	Madonia Francesco Paolo	Queer Maroc: l'autofiction dal romanzo al cinema ne L'Armée du Salut di Abdellah Taïa	La Monaca	
0596335	Giamporcaro Caterina	Madonia Francesco Paolo	Rappresentazioni del lesbismo nella letteratura francese: Violette Leduc, Christine Angot, Nina Vivien	Castagna	
0621118	Zagarella Ughetta	Madonia Francesco Paolo	Fred Vargas e il "polar" contemporaneo: la serie del commissario Adamsberg	Di Giovanna	
0620985	Russo Angelica	Minardi Giovanna	Il destino ineluttabile della donna paraguaiana nella narrativa di Josefina Plá	Colombo	
0621001	Binaggia Mara	Prestigiacomio Carla	La varietà andalusa: indagine sullo spagnolo di Cordova	Aliffi	
0621084	Iuculano Giusy Maria	Tononi Daniela	Angélique ou l'enchantement di Alain Robbe-Grillet o la "nouvelle autobiographie"	Castagna	
0609466	La Corte Concetta	Tononi Daniela	Le Vent di Claude Simon	La Monaca	
0609635	Parisi Veronica	Tononi Daniela	LA NUIT DES TEMPS DI RENÉ BARJAVEL: DISTOPIA, IPERTECNOLOGIA E DEMISTIFICAZIONE DELLA NATURA	Castagna	

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0609649	Grisafi Priscilla	Minardi Giovanna	L'universo mitico di Hombres de maíz di Miguel Ángel Asturias	Di Salvo	
---------	-------------------	------------------	---	----------	--

Presidente: Prof. Di Salvo

commissione: Aliffi Colombo Di Giovanna Madonia F.
Minardi Polizzi A. Prestigiacommo Castagna
La Monaca Tononi

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Lingue E Lett. Mod.Occid. E Orient.

Giorno:01/03/2016 Ora: 09,00

Sede: Aula Columba edificio 12

MATRICOLA	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0609439	Masolino Giovanna	Paternostro Giuseppe	La politica ai tempi di Twitter. Renzi vs Grillo	Rizzuto F.	
0574481	Adamo Laura	Polizzi Assunta	el conde lucanor di Juan Manuel nella letteratura per l'infanzia	Cacioppo	
0621137	Dongarra' Giuseppe	Madonia Francesco Paolo	L'omosessualità maschile nel romanzo francese del XXI secolo: Tristan Garcia, Édouard Louis e Arthur Dreyfus	Tononi	
0621130	Fatta Vanessa Desiree	Madonia Francesco Paolo	Immagini della distopia nella letteratura francese contemporanea	Lavieri	
0621158	Gangi Martina	Pellitteri Antonino	Etica, Divieti, Credito: la finanza islamica fra etica musulmana e business	Sicari	
0609627	Caldarone Maria Concetta	Pellitteri Antonino	LA CONDIZIONE FEMMINILE DI FRONTE AL SISTEMA EDUCATIVO E SOCIO-CULTURALE ISLAMICO:IL CASO DELLA	Sciortino	
0609508	Bonafede Daniela	Polizzi Assunta	El moro expósito: tra medievalismo e romanticismo.	Castagna	
0621193	Rotondo Roberta	Sciortino Maria Grazia	La guerra civile libanese e la condizione di straniamento nella narrativa di Hoda Barakat	Pellitteri	
0621006	Caltagirone Dario	Pellitteri Antonino	L'Identità transessuale nell'Iran contemporaneo. Legalità della riassegnazione chirurgica del sesso: aperture e problematiche.	Sicari	
0621203	Di Giacomo Vincenzo Matti	Pellitteri Antonino	Aida e il racconto d'Egitto - una particolare modalità del rispecchiamento tra gli estremi del Mediterraneo	Sciortino	

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

0621074	Romeo Angela	Tononi Daniela	Jean Echenoz e il poliziesco: sovversione e riscrittura di un genere	La Monaca	
---------	--------------	----------------	--	-----------	--

Presidente: Prof. Pellitteri

commissione:

Cacioppo	Lavieri	Madonia F.P.	Polizzi
Castagna	La Monaca	Rizzuto	Sciortino
Sicari	Tononi	Paternostro (lim)	

Università degli Studi di Palermo

Scuola delle Scienze umane e del patrimonio culturale

Corso di Laurea in Lingue E Lett. Mod.Occid. E Orient.

Giorno:02/03/2016 Ora: 09,00

Sede: Aula Magna edificio 12

MATRICOLA	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0621138	Gambi Salvina Maria	Velez Antonino	Analisi comparata del doppiaggio e del sottotitolaggio del film Qu'est-ce qu'on a fait au bon Dieu?	Sclafani	
0620997	Gendusa Cinzia	Cancelliere Enrica	Visione di un percorso ascensionale nel Corral e nelle "Comedias de santos" di Calderon de la Barca	Restuccia	
0621134	Gangi Chiodo Dora	Madonia Francesco Paolo	Thierry Beinstingel e la Littérature du travail nel XXI secolo	Lavieri	
0621080	Macaione Mario	Sciarrino Chiara	African American Vernacular English - lingua ed espressione della "black culture"	Castagna	
0621185	La Piana Giovanna	Velez Antonino	LA MALEDIZIONE DELLA «E» DALLA DISPARITION DI PEREC ALLA SCOMPARSA DI FALCHETTA. Analisi delle	Lavieri	

Presidente: Prof. Giacomarra

commissione:
Wearning
Minardi
Castagna

Velez
Restuccia (lim)
Sclafani

Madonia F.
Rizzuto
Lavieri
Sciarrino