



## **Scienze storiche**

*Materie attivate nell'anno accademico 2007/2008*

## Antropologia culturale

Scienze storiche

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	01340
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Docente:</b>	<i>Antropologia culturale:</i> Gabriella D'Agostino (Professore associato)
<b>Settore scientifico disciplinare:</b>	M-DEA/01
<b>Cfu:</b>	9
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	165
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	60
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>
<b>Metodi di valutazione:</b>	Antropologia culturale:
<b>Ricevimento:</b>	Gabriella D'Agostino: Martedì, h. 9.30-13.30, Dipartimento di Beni culturali, piazza I. Florio (IV piano) - email: <a href="mailto:gabriella.dagostino@unipa.it">gabriella.dagostino@unipa.it</a> - telefono: Dip.: 091 324333

### Obiettivi formativi

*Antropologia culturale*

Corso di Laurea in Scienze Storiche

Antropologia culturale (9 CFU)

a.a. 2008-2009

Prof. Gabriella D'Agostino

PROGRAMMA

Le lezioni introdurranno gli allievi ai principali nodi teorici e tematici della disciplina, mettendo in rilievo la specificità del contributo che l'antropologia ha fornito alla conoscenza delle produzioni sociali e culturali e delle "logiche" a esse sottese, e il suo rapporto con le altre scienze umane. Particolare attenzione sarà dedicata al rapporto tra antropologia e storia. Inizialmente distanti per oggetto e per metodo, le due prospettive disciplinari si sono progressivamente confrontate su temi comuni, dando avvio a un confronto epistemologicamente fruttuoso che ha portato al rinnovamento degli strumenti teorico-metodologici e degli apparati concettuali di entrambe. All'interno di questa cornice si rifletterà su nozioni-chiave quali tradizione/modernità, permanenza/mutamento, sulle diverse modalità di rappresentazione del passato, sul rapporto storia/memoria e il modo in cui esso si configura nell'ambito della cosiddetta storia orale e in particolare nelle 'storie di vita'.

Testi di riferimento:

- A. Signorelli, *Antropologia culturale. Un'introduzione*, Milano, McGraw-Hill 2007.
- G. D'Agostino, *Da vicino e da lontano. Uomini e cose di Sicilia*, Palermo, Sellerio 2002.
- G. D'Agostino, *Forme del tempo. Introduzione a un immaginario popolare*, Palermo, Flaccovio 2008.

Testo facoltativo:

- G. D'Agostino, *Altre storie. Memoria dell'Italia in Eritrea*, Palermo, Archivio Antropologico Mediterraneo - Supplementi 2008 (edizione non in vendita da richiedere presso il Dip. di Beni Culturali - piazza I. Florio 24, IV piano -, durante l'orario di ricevimento).

Le lezioni avranno inizio il 6 ottobre e si svolgeranno osservando il seguente calendario:

Lunedì: h. 12.00-15.00, viale delle Scienze, Facoltà di Lettere e Filosofia, Aula Cocchiara Giovedì:  
h. 15.00-17.00, viale delle Scienze, Polo Didattico, Aula Seminari C

Modalità di svolgimento dell'esame di profitto:

Colloquio orale

**Lezioni frontali**

**Ore:      Argomenti:**

**Testi consigliati:**

## **Archeologia classica**

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Cfu:</b>	9
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	165
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	60
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## Archeologia cristiana

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	01405
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Cfu:</b>	9
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	165
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	60
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## Archivistica

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	01479
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Settore scientifico disciplinare:</b>	M-STO/08
<b>Cfu:</b>	6
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	110
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	40
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## Didattica

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	02331
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Docente:</b>	<i>Didattica:</i> Ignazio Licciardi (Professore ordinario)
<b>Cfu:</b>	3
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	55
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	20
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>
<b>Metodi di valutazione:</b>	Didattica:
<b>Ricevimento:</b>	Ignazio Licciardi: Ogni Giovedì ore 9.00-13.00 presso DIPARTIMENTO di Studi Giuridici Economici, Biomedici, Psicosociopedagogici - DISMOT - Via E.Duse n.2 Campus Lincoln- 90146 Palermo tel. fax 091/6711821 - email: ignazio.licciardi@unipa.it - telefono: 3337959467

## Obiettivi formativi

*Didattica*

**Lezioni frontali**

**Ore: Argomenti:**

**Testi consigliati:**

## Economia politica

Scienze storiche

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	02796
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Docente:</b>	<i>Economia politica:</i> Giacchino Fazio (Professore associato)
<b>Cfu:</b>	6
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	110
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	40
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>
<b>Frequenza:</b>	Facoltativa
<b>Metodi di valutazione:</b>	Economia politica:
<b>Ricevimento:</b>	Giacchino Fazio: martedì dalle 10.00 alle 13.00 (durante lo svolgimento delle lezioni), il docente è inoltre disponibile per chiarimenti a prima e a conclusione delle lezioni - email: <a href="mailto:giacchino.fazio@unipa.it">giacchino.fazio@unipa.it</a> - telefono: 09123895312

### Obiettivi formativi

*Economia politica*

#### DIDATTICA

L'attività di orientamento e di assistenza agli studenti sarà garantita presso il Dipartimento di Scienze Economiche, Aziendali e Finanziarie (5° piano - Facoltà di Economia) ogni martedì dalle 10.00 alle 12.00 e, nei giorni di lezione, l'ora successiva a quella di conclusione della lezione stessa.

Cfu: 3

#### CONTENUTO

##### INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELLA MICROECONOMIA

Contenuto della disciplina e alcuni elementi di logica economica utili all'interpretazione dei comportamenti nella sfera microeconomica (la costruzione del modello microeconomico, il processo di astrazione, il concetto di razionalità, l'individualismo metodologico, l'economia positiva e l'economia normativa, l'analisi costi-benefici, il modello del flusso circolare).

##### DOMANDA INDIVIDUALE E DI MERCATO

Le determinanti della domanda, la legge della domanda, l'elasticità della domanda rispetto al prezzo e rispetto al reddito, l'elasticità incrociata della domanda, le eccezioni alla legge della domanda (paradosso di Veblen e paradosso di Giffen).

##### OFFERTA INDIVIDUALE E DI MERCATO

Le determinanti dell'offerta, la legge dell'offerta, l'elasticità dell'offerta rispetto al prezzo e le sue determinanti.



## L'INCONTRO TRA DOMANDA ED OFFERTA

La determinazione dei prezzi, i mercati e l'aggiustamento nel tempo, la speculazione, i mercati con prezzi controllati.

## LA PRODUZIONE DELL'IMPRESA: COSTI, RICAVI E PROFITTI

Il comportamento delle imprese, il significato del profitto, le tipologie di costo (costi di breve e di lungo periodo), economie e diseconomie di scala, l'andamento della curva dei costi, i ricavi, il processo di massimizzazione dei profitti.

## LE FORME CHE IL MERCATO ASSUME E IL BENESSERE SOCIALE

Definizione di mercato, l'approccio Struttura ' Comportamento ' Performance, il concetto di concorrenza, le diverse forme di mercato (concorrenza perfetta, monopolio, oligopolio, mercati contendibili) ed il livello di benessere.

## I FALLIMENTI DEL MERCATO E L'INTERVENTO PUBBLICO

Le esternalità positive e le esternalità negative, i fallimenti del mercato (il potere di monopolio e gli altri fallimenti del mercato) e le forme dell'intervento pubblico (tasse e sussidi, leggi e regolamentazioni), vantaggi e svantaggi legati all'intervento dello Stato.

## PUBBLICITÀ, DIVULGAZIONE E BENESSERE

Pubblicità informativa e persuasiva, la pubblicità come barriera all'entrata, la pubblicità ingannevole, leggi antifrode e leggi sulla divulgazione.

## Modalità d'esame

Scritto e orale. Per ragioni organizzative gli studenti che intendano sostenere gli esami sono invitati ad iscriversi on line attraverso il sito della Facoltà di Scienze della Formazione (<http://www.scienzeformazione.unipa.it/>).

Cfu: 6

## INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELLA MICROECONOMIA

Contenuto della disciplina e alcuni elementi di logica economica utili all'interpretazione dei comportamenti nella sfera microeconomica (la costruzione del modello microeconomico, il processo di astrazione, il concetto di razionalità, l'individualismo metodologico, l'economia positiva e l'economia normativa, l'analisi costi-benefici, il modello del flusso circolare).

## DOMANDA INDIVIDUALE E DI MERCATO

Le determinanti della domanda, la legge della domanda, l'elasticità della domanda rispetto al prezzo e rispetto al reddito, l'elasticità incrociata della domanda, le eccezioni alla legge della domanda (paradosso di Veblen e paradosso di Giffen).

## OFFERTA INDIVIDUALE E DI MERCATO

Le determinanti dell'offerta, la legge dell'offerta, l'elasticità dell'offerta rispetto al prezzo e le sue determinanti.

## L'INCONTRO TRA DOMANDA ED OFFERTA

La determinazione dei prezzi, i mercati e l'aggiustamento nel tempo, la speculazione, i mercati con prezzi controllati.

## LA PRODUZIONE DELL'IMPRESA: COSTI, RICAVI E PROFITTI

Il comportamento delle imprese, il significato del profitto, le tipologie di costo (costi di breve e di lungo periodo), economie e diseconomie di scala, l'andamento della curva dei costi, i ricavi, il processo di massimizzazione dei profitti.

## LE FORME CHE IL MERCATO ASSUME E IL BENESSERE SOCIALE

Definizione di mercato, l'approccio Struttura ' Comportamento ' Performance, il concetto di concorrenza, le diverse forme di mercato (concorrenza perfetta, monopolio, oligopolio, mercati contendibili) e il livello di benessere.

## I FALLIMENTI DEL MERCATO E L'INTERVENTO PUBBLICO

Le esternalità positive e le esternalità negative, i fallimenti del mercato (il potere di monopolio e gli altri fallimenti del mercato) e le forme dell'intervento pubblico (tasse e sussidi, leggi e

regolamentazioni), vantaggi e svantaggi legati all'intervento dello Stato.

#### **PUBBLICITÀ, DIVULGAZIONE E BENESSERE**

Pubblicità informativa e persuasiva, la pubblicità come barriera all'entrata, la pubblicità ingannevole, leggi antifrode e leggi sulla divulgazione.

#### **PROBLEMATICHE MACROECONOMICHE**

Obiettivi macroeconomici, flusso circolare del reddito, crescita economica e ciclo economico, disoccupazione, domanda e offerta aggregata, inflazione.

#### **REDDITO NAZIONALE E RUOLO DELLA POLITICA FISCALE**

La funzione di consumo, il moltiplicatore keynesiano, tassazione e moltiplicatore, il ruolo e l'efficacia della politica fiscale.

#### **I FALLIMENTI DEL MERCATO E L'INTERVENTO PUBBLICO**

Le esternalità positive e le esternalità negative, i fallimenti del mercato (il potere di monopolio e gli altri fallimenti del mercato) e le forme dell'intervento pubblico (tasse e sussidi, leggi e regolamentazioni),

beni pubblici, beni meritori, vantaggi e svantaggi legati all'intervento dello Stato.

#### **LA POLITICA DI CONTROLLO DELL'ECONOMIA**

Mercato del lavoro e disoccupazione, la lotta alla disoccupazione, le cause dell'inflazione, gli effetti dell'inflazione, le politiche antiflazionistiche, curva di Phillips, il finanziamento del disavanzo pubblico e l'inflazione.

#### **ECONOMIA INTERNAZIONALE E BILANCIA DEI PAGAMENTI**

Il commercio internazionale, libero scambio e protezionismo, Bilancia dei pagamenti, tassi di cambio, Unione Europea, le politiche dell'Unione Europea, Sistema monetario europeo, unione economica e monetaria, il processo di adozione dell'euro, la politica monetaria e l'euro.

Modalità d'esame

Scritto e orale. Per ragioni organizzative gli studenti che intendano sostenere gli esami sono invitati ad iscriversi on line attraverso il sito della Facoltà di Scienze della Formazione (<http://www.scienzeformazione.unipa.it/>).

#### **Lezioni frontali**

**Ore:      Argomenti:**

#### **Testi consigliati:**

Cfu: 3 , Cfu: 6

SLOMAN J., Microeconomia, Il Mulino, Bologna, 2004.

o KATZ M.L. E ROSEN H.S., Microeconomia, McGraw-Hill, 2003.

o SCHOTTER A., Microeconomia, Torino, Giappichelli Editore, 2002.

o PALMERIO G., Elementi di Economia Politica, Cacucci editore, Bari, 2002.

Il docente si riserva di definire durante il corso le parti dei testi consigliati da approfondire, nonchè di indicare ulteriori riferimenti bibliografici a supporto di temi specifici.

## Filologia germanica

Scienze storiche

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	03179
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Docente:</b>	<i>Filologia germanica:</i> Concetta Giliberto (Professore associato)
<b>Cfu:</b>	6
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	110
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	40
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>
<b>Metodi di valutazione:</b>	Filologia germanica:
<b>Ricevimento:</b>	Concetta Giliberto: Giovedì, dalle 10.30 alle 12.00, Edificio 15, Viale delle Scienze, V Piano. - email: concetta.giliberto@unipa.it - telefono: 091.23896306

### Obiettivi formativi

*Filologia germanica*

Filologia germanica

Le lezioni si svolgono nei seguenti giorni:

Lunedì, dalle 10 alle 12: Edificio 15, Aula A, piano terra;

Martedì, dalle 11 alle 13: Albergo delle povere, Aula 1 (corso calatafimi).

Programma dell'a.a. 2008-09

Il corso fornisce gli elementi fondamentali per comprendere l'origine delle culture germaniche antiche e medievali e una breve introduzione allo studio della linguistica germanica

Il corso si articolerà in tre moduli:

Modulo A (15 ore): elementi di storia e cultura delle popolazioni germaniche in epoca tardo-antica e medievale; tratti peculiari della società germanica; lo sviluppo dei primi regni germanici e i rapporti col mondo mediterraneo, sia di matrice greco-bizantina che di matrice latina;

Modulo B (10 ore): analisi, in chiave storico-comparativa, di alcuni fenomeni caratterizzanti delle lingue germaniche antiche;

Modulo C (15 ore): aspetti delle tradizioni letterarie germaniche antiche; lettura e commento di alcuni passi tratti dal Beowulf, dal Carme di Ildebrando, dal Poema dei Nibelunghi.

Modalità di acquisizione dei CFU e dello svolgimento degli esami

Possibili verifiche in itinere a conclusione dei singoli moduli e/o prova orale

Testi Consigliati

M.V. Molinari, La filologia germanica, Bologna, Zanichelli, 19872.

Ulteriore materiale didattico che verrà distribuito

**Lezioni frontali**

**Ore: Argomenti:**



## Testi consigliati:

## Filologia romana

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	03193
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Cfu:</b>	6
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	110
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	40
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## Filosofia della storia

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	03216
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Cfu:</b>	3
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	55
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	20
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## **Geografia**

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	03604
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Settore scientifico disciplinare:</b>	M-GGR/01
<b>Cfu:</b>	6
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	110
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	40
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## **Indologia**

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Cfu:</b>	3
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	55
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	20
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>



## Laboratorio di Metodologia

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Cfu:</b>	3
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	55
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	20
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## Laboratorio di informatica di base

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	04206
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Cfu:</b>	3
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	55
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	20
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## Laboratorio di studi storici digitali

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Docente:</b>	<i>Laboratorio di studi storici digitali:</i> Pietro Corrao (Professore ordinario)
<b>Cfu:</b>	3
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	55
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	20
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>
<b>Metodi di valutazione:</b>	Laboratorio di studi storici digitali:
<b>Ricevimento:</b>	Pietro Corrao: Mercoledì ore 10,00 -14,00 - Via Pascoli, 6 - I piano - email: pcorrao@unipa.it - telefono: 091.7307117

### Obiettivi formativi

*Laboratorio di studi storici digitali*

Cfu: 3

Argomenti del corso

Scopo del laboratorio è di fornire gli elementi di base per seguire criticamente la sperimentazione delle tecnologie digitali e telematiche per gli studi e la comunicazione storica. Le attività si svolgono concentrandosi sui seguenti argomenti:

1. Lavoro storico e mutazione digitale
2. Linguaggi e siti
3. Reperimento e valutazione delle risorse web per la storia
4. Tipologia delle risorse per gli studi storici

Uno schema dettagliato di ciascuna delle lezioni teoriche del laboratorio (che utilizza i materiali relativi al 2001-2002 e al 2002-2003 è disponibile alla pagina web:

<http://www.unipa.it/~DSSA/cdlss/cdlprglabssd.htm>

Le lezioni si svolgeranno nel II semestre

Modalità d'esame

Il laboratorio prevede la frequenza e la realizzazione di un'esercitazione da parte degli studenti. La valutazione sarà di carattere idoneativo, in base a quanto sopra.

### Lezioni frontali

**Ore: Argomenti:**

### Testi consigliati:

La bibliografia relativa ai temi del laboratorio, costituita quasi interamente da saggi on line, è elencata alla pagina web:

<http://www.unipa.it/~DSSA/cdlss/labinfo/li51.htm>

## Letteratura italiana

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	04438
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Settore scientifico disciplinare:</b>	L-FIL-LET/11
<b>Cfu:</b>	6
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	110
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	40
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## Numismatica

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	05379
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Cfu:</b>	3/6
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	55
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	20
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## **Paleografia**

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Cfu:</b>	3/6
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	55
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	20
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## **Papirologia**

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Cfu:</b>	3/6
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	55
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	20
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## **Pedagogia**

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	05601
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Docente:</b>	<i>Pedagogia:</i> Epifania Giambalvo (Professore ordinario)
<b>Cfu:</b>	3
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	55
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	20
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>
<b>Metodi di valutazione:</b>	<i>Pedagogia:</i>
<b>Ricevimento:</b>	Epifania Giambalvo: giovedì, ore 10-12. Sede del ricevimento: Viale delle Scienze, Edificio 15, piano IV. - email: - telefono:

### **Obiettivi formativi**

*Pedagogia*

#### **Lezioni frontali**

**Ore:**      **Argomenti:**

**Testi consigliati:**



## Scienza politica

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	06334
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Settore scientifico disciplinare:</b>	SPS/04
<b>Cfu:</b>	3
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	55
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	20
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## Sociologia

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	06526
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Docente:</b>	<i>Sociologia:</i> Giacchino Greco (Professore associato)
<b>Settore scientifico disciplinare:</b>	SPS/07
<b>Cfu:</b>	6
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	110
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	40
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>
<b>Metodi di valutazione:</b>	<i>Sociologia:</i>
<b>Ricevimento:</b>	Giacchino Greco: Lunedì ore 12,00 - Piazza Bologni, 8 - email: <a href="mailto:grecogi@mbx.infcom.it">grecogi@mbx.infcom.it</a> - telefono:

### Obiettivi formativi

*Sociologia*

**Lezioni frontali**

**Ore: Argomenti:**

**Testi consigliati:**

## Storia del cinema

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	06730
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Settore scientifico disciplinare:</b>	L-ART/06
<b>Cfu:</b>	6
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	110
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	40
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## **Storia del cristianesimo**

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Cfu:</b>	3
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	55
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	20
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## **Storia del diritto medievale e moderno**

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Cfu:</b>	3
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	55
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	20
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## Storia del pensiero economico

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	06753
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Cfu:</b>	6
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	110
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	40
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## Storia del teatro

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	06768
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Cfu:</b>	6
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	110
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	40
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## Storia dell'Africa

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Docente:</b>	<i>Storia dell'Africa:</i> Giuseppe Bonaffini (Professore a contratto)
<b>Cfu:</b>	3/6
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	55
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	20
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>
<b>Metodi di valutazione:</b>	<i>Storia dell'Africa:</i>
<b>Ricevimento:</b>	Giuseppe Bonaffini: - email: <a href="mailto:Bonaffini@mbox.unipa.it">Bonaffini@mbox.unipa.it</a> - telefono: 091.6264736

### Obiettivi formativi

*Storia dell'Africa*

**Lezioni frontali**

**Ore: Argomenti:**

**Testi consigliati:**



## Storia dell'arte contemporanea

Scienze storiche

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	06813
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Docente:</b>	<i>Storia dell'arte contemporanea:</i> Gabriella De Marco (Professore ordinario)
<b>Settore scientifico disciplinare:</b>	L-ART/03
<b>Cfu:</b>	9
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	165
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	60
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>
<b>Metodi di valutazione:</b>	Storia dell'arte contemporanea:
<b>Ricevimento:</b>	Gabriella De Marco: Al termine delle lezioni. Da concordare con il docente per il primo semestre (gabriella.demarco@unipa.it; gademarco@tiscali.it). Per i tesisti su appuntamento (gabriella.demarco@unipa.it gademarco@tiscali.it). - email: gademarco@tiscali.it; gabriella.demarco@unipa.it - telefono:

### Obiettivi formativi

#### *Storia dell'arte contemporanea*

Crediti formativi: 6 ( 40 ore)

Anno Accademico 2007/2008

Programma del corso: La storia dell'arte internazionale dall'impressionismo ai nostri giorni.

Approfondimenti: Il quartiere Eur a Roma.

Programma per gli studenti non frequentanti: in alternativa al corso di approfondimento- oltre ai volumi 5 ( dal 1870)e 6 del manuale indicato, G. De Marco, "L'Ora". La cultura in Italia dalle pagine del quotidiano palermitano( 1918-1930). Fonti del XX secolo, Cinisiello Balsamo( Mi), Silvana editoriale 2007.

Storia dell'arte contemporanea 3 CFU ( 20 ore)

Programma del corso: la storia dell'arte internazionale dal 1870 al 1945.

Approfondimenti: Il quartiere EUR a Roma. Dall' E' 42 all'età contemporanea.

Programma d'esame: Si rimanda alla bibliografia indicata per il corso di Storia dell'arte contemporanea 6 CFU. Si fa presente, tuttavia, che la parte generale richiesta è inclusa nel periodo compreso tra il 1870 ed il 1945.

Finalità del corso: obiettivo che si intende raggiungere è l'acquisizione- da parte dello studente- di un metodologia critica che consenta di orientarsi nel vasto panorama dell'arte contemporanea.

Modalità d'esame

l'esame verterà su un colloquio relativo al periodo compreso nel programma. La preparazione del

candidato sarà verificata in sede d'esame anche su una prova orale di riconoscimento ragionato delle opere. Si consiglia, pertanto, la frequenza alle lezioni.

Si richiede agli studenti, una settimana prima dell'esame, l'iscrizione al seguente indirizzo di posta elettronica: [gademarco@tiscali.it](mailto:gademarco@tiscali.it)

Si fa notare che l'iscrizione non è vincolante per lo studente.

### **Lezioni frontali**

**Ore:      Argomenti:**

### **Testi consigliati:**

G. Bora, G. Fiaccadori, A. Negri, A. Nova, I luoghi dell'arte. Storia, opere, percorsi, Electa, Bruno Mondadori, Milano 2003, volumi 5 (dal 1870) e 6.

Nel corso delle lezioni il docente fornirà i materiali didattici relativi al corso di approfondimento.

Programma per gli studenti non frequentanti: in alternativa al corso di approfondimento- oltre ai volumi 5 ( dal 1870)e 6 del manuale indicato, G. De Marco, "L'Ora". La cultura in Italia dalle pagine del quotidiano palermitano( 1918-1930). Fonti del XX secolo, Cinisiello Balsamo( Mi), Silvana editoriale 2007.

## **Storia dell'arte medievale**

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	06817
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Cfu:</b>	9
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	165
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	60
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## Storia dell'età moderna

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	14459
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Settore scientifico disciplinare:</b>	M-STO/02
<b>Cfu:</b>	12
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	220
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	80
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## Storia dell'età contemporanea

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	14460
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Settore scientifico disciplinare:</b>	M-STO/04
<b>Cfu:</b>	12
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	220
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	80
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## Storia della filosofia

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	06864
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Settore scientifico disciplinare:</b>	M-FIL/06
<b>Cfu:</b>	3
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	55
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	20
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## Storia della musica

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	06932
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Settore scientifico disciplinare:</b>	L-ART/07
<b>Cfu:</b>	6
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	110
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	40
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## Storia delle dottrine politiche

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	06999
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Cfu:</b>	3
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	55
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	20
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>



## **Storia delle istituzioni politiche**

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	07006
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Cfu:</b>	6
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	110
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	40
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## Storia dell'arte moderna

Scienze storiche

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	06824
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Docente:</b>	<i>Storia dell'arte moderna:</i> Maria Giuseppina Mazzola (Ricercatore)
<b>Settore scientifico disciplinare:</b>	L-ART/02
<b>Cfu:</b>	9
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	165
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	60
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>
<b>Metodi di valutazione:</b>	Storia dell'arte moderna:
<b>Ricevimento:</b>	Maria Giuseppina Mazzola: Martedì 12-13,30 via Pascoli - email: <a href="mailto:azzurra@unipa.it">azzurra@unipa.it</a> - telefono:

### Obiettivi formativi

*Storia dell'arte moderna*

A.A.2007/2008

6 C.F.U.

Programma

Il corso viene diviso in due moduli: il primo vuole fornire una conoscenza di base della storia dell'arte moderna,(differenze di stili ,periodizzazioni ,artisti ) .

Nel secondo modulo l'argomento verterà sui "palazzi della memoria" ,edifici in cui la rappresentazione di un fatto storico si ambienta in una città ,a volte evocata ,ma sempre presente nella composizione .Una memoria di temi classici ,ma che si lega anche a soluzioni nuove.

Modalità d'esame

Si comunica che per coloro che devono sostenere solo l'esame orale di 3 CFU è necessario prepararsi sui movimenti artistici (Gotico,Rinascimento (l'architettura del secondo '500 a Roma,Manierismo,Barocco e Rococò) con un autore a scelta per ogni singolo periodo.

Per coloro invece con esame orale di 9 CFU è necessario conoscere entrambi i testi segnalati per il secondo modulo.

### Lezioni frontali

**Ore: Argomenti:**

### Testi consigliati:

Manuali di riferimento a scelta :

Bertelli,Giuliano ,Briganti ,Storia dell'arte italiana ,vol .II -III Electa ,Bruno Mondadori  
.Bairati ,Finocchi ,Le ricche miniere ,vol.3 e 4 ,Loescher ,Torino

AA.VV. ,I luoghi dell'arte ,vol .3, 4 , ,Electa Bruno Mondatori

Saranno oggetto di verifica i seguenti argomenti :

Pisanello e il gotico internazionale

Il primo '400 :Brunelleschi , Masaccio ,Donatello.

L'arte delle corti.Leon Battista Alberti ,Piero della Francesca ,Botticelli,Bellini,

Andrea Mantegna ,Carpaccio.,Correggio,Leonardo ,Bramante ,Raffaello ,Michelangelo,Giorgione,

Tiziano ,Tintoretto ,Veronese. L'architettura nel '500 a Roma in particolare.Il manierismo.

Il barocco ed il rococò. Caravaggio,Carracci,Bernini,Borromini,Pietro da Cortona, F.Juvarra ,

Tiepolo,Guardi,Canaletto ,Serpotta..

Per il secondo modulo si consigliano a scelta le seguenti letture:

La raffigurazione della storia nella pittura italiana ,a cura di P.De Vecchi e G.A.Vergani,Silvana ed,  
Milano,2005

A.Pinelli (a cura di ),Roma del Rinascimento,Laterza ,Bari 2007

## Storia economica

Scienze storiche

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	07043
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Docente:</b>	<i>Storia economica:</i> Ida Fazio (Professore associato)
<b>Cfu:</b>	6
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	110
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	40
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>
<b>Metodi di valutazione:</b>	Storia economica:
<b>Ricevimento:</b>	Ida Fazio: martedì h. 10 - 12. Edificio 15, IV piano, studio n. 407 . Si prega di prendere appuntamento via e mail <a href="mailto:ida@internetpiu.com">ida@internetpiu.com</a> - email: <a href="mailto:ida@internetpiu.com">ida@internetpiu.com</a> - telefono:

### Obiettivi formativi

*Storia economica*

#### IL MONDO DEGLI OGGETTI

Il corso è organizzato in due moduli, per complessive 40 h di didattica frontale corrispondenti a 6 cfu. La prima parte del corso fornirà le nozioni essenziali sulla storia dell'economia in età preindustriale, sulla storiografia economica, e sulle più importanti questioni teoriche e metodologiche dibattute nella disciplina; in particolare, tra l'altro, sui problemi relativi alla periodizzazione, alla storia quantitativa (demografia storica e storia dei prezzi), all'antropologia storica, al rapporto con la storia sociale e all'approccio di genere in storia economica. Il testo di riferimento è:

Paolo Malanima, *Economia preindustriale*, Bruno Mondadori, Milano 1995 , pp. 1-46, 95 ' 422, 481-600.

Gli studenti impossibilitati a seguire le lezioni aggiungeranno:

Luciano Pezzolo, *L'economia di antico regime*, Carocci, Milano 2005, pp. 128

Nella seconda parte verrà affrontato il tema del rapporto tra gli esseri umani e il mondo materiale degli oggetti acquistati, posseduti, conservati e trasmessi, con particolare attenzione all'Italia dell'età moderna e ai ruoli differenziati di uomini e donne nelle pratiche sociali associate al consumo e al possesso degli oggetti.

I testi di riferimento saranno:

Renata Ago, *Il gusto delle cose. Una storia degli oggetti nella Roma del Seicento*, Donzelli, Roma 2006

«Genesis. Rivista di storia delle donne», V/I, 2006, monograficità su Oggetti, a cura di Sandra Cavallo e Isabelle Chabot, Introduzione e saggi di Storey, Musella Guida e Scognamiglio Cestaro, Bellucci, Gissi, Asquer (pp. 5-118).

Durante il ciclo di lezioni, la dott. Rita Loredana Foti terrà un seminario su L'aristocrazia degli oggetti

che presenterà recenti ricerche sul collezionismo aristocratico, e in particolare sul consumo e il possesso degli oggetti (quadri e opere d'arte, libri, tessuti, etc.) che saranno analizzati non soltanto come indicatori del gusto e della cultura materiale dei proprietari ma come testimonianza di un rapporto sociale che mette in comunicazione aristocratici e mercanti, tipografi, artigiani, banchieri, artisti e corrispondenti a scala europea, spazi sacri e spazi profani.

Modalità d'esame

Orale

### **Lezioni frontali**

**Ore:      Argomenti:**

### **Testi consigliati:**

Paolo Malanima, *Economia preindustriale*, Bruno Mondadori, Milano 1995 , pp. 1-46, 95 ' 422, 481-600.

Gli studenti impossibilitati a seguire le lezioni aggiungeranno:

Luciano Pezzolo, *L'economia di antico regime*, Carocci, Milano 2005, pp. 128

Renata Ago, *Il gusto delle cose. Una storia degli oggetti nella Roma del Seicento*, Donzelli, Roma 2006

"Genesis. Rivista di storia delle donne", V/1, 2006, monograficità su *Oggetti*, a cura di Sandra Cavallo e Isabelle Chabot, Introduzione e saggi di Storey, Musella Guida e Scognamiglio Cestaro, Bellucci, Gissi, Asquer (pp. 5-118).

## **Storia greca**

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	07061
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Cfu:</b>	9
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	165
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	60
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>

## Storia medievale

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	07068
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Docente:</b>	<i>Storia medievale:</i> Pietro Corrao (Professore ordinario)
<b>Settore scientifico disciplinare:</b>	M-STO/01
<b>Cfu:</b>	9/12
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	165
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	60
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>
<b>Metodi di valutazione:</b>	Storia medievale:
<b>Ricevimento:</b>	Pietro Corrao: Mercoledì ore 10,00 -14,00 - Via Pascoli, 6 - I piano - email: pcorrao@unipa.it - telefono: 091.7307117

### Obiettivi formativi

*Storia medievale*

**Lezioni frontali**

**Ore: Argomenti:**

**Testi consigliati:**

## Storia romana

*Scienze storiche*

<b>Anno accademico:</b>	2007/2008
<b>Ambito disciplinare:</b>	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo <a href="http://offweb.unipa.it">http://offweb.unipa.it</a>
<b>Codice:</b>	07088
<b>Articolazione in moduli:</b>	no
<b>Docente:</b>	<i>Storia romana:</i> Clara Gebbia (Professore a contratto)
<b>Settore scientifico disciplinare:</b>	L-ANT/03
<b>Cfu:</b>	9
<b>Ore riservate allo studio personale:</b>	165
<b>Ore riservate alle attiv. did. assistite:</b>	60
<b>Tipo di valutazione:</b>	Voto in trentesimi
<b>Calendario delle attività didattiche:</b>	<a href="#">cfr. il calendario delle lezioni</a>
<b>Metodi di valutazione:</b>	Storia romana:
<b>Ricevimento:</b>	Clara Gebbia: Mercoledì, via Pascoli, Piano II, dalle ore 9 alle 12 - email: clara.gebbia@unipa.it - telefono: 339 1853457

### Obiettivi formativi

*Storia romana*

**Lezioni frontali**

**Ore:      Argomenti:**

**Testi consigliati:**





Facoltà di  
**Scienze della Formazione**  
Università degli Studi di Palermo