



Educatore interculturale

Materie attivate nell'anno accademico 2007/2008

Antropologia culturale

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	01340
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Antropologia culturale:</i> Loredana Bellantonio (Professore associato)
Settore scientifico disciplinare:	M-DEA/01
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Antropologia culturale:
Ricevimento:	Loredana Bellantonio: Martedì, ore 9.00-13.00 - Via Pascoli, 6 (III piano). Ulteriori appuntamenti possono essere concordati direttamente con il docente. - email: loredana.bellantonio@unipa.it - telefono: 09123897005

Obiettivi formativi

Antropologia culturale

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Etnologia

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	03113
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Etnologia:</i> Loredana Bellantonio (Professore associato)
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Etnologia:
Ricevimento:	Loredana Bellantonio: Martedì, ore 9.00-13.00 - Via Pascoli, 6 (III piano). Ulteriori appuntamenti possono essere concordati direttamente con il docente. - email: loredana.bellantonio@unipa.it - telefono: 09123897005

Obiettivi formativi

Etnologia

Conoscenza metodica della diversità delle culture e del complesso reticolo di relazioni che si manifestano al loro interno, per mettere in evidenza il significato della comunicazione insita in ogni forma di cultura, e tanto al fine di favorire la comprensione tra i popoli, nel rispetto dell'autenticità culturale e dell'autonomia decisionale di ognuno di essi.

Analisi delle dinamiche culturali; i concetti di etnia e di identità, il pluralismo dei processi formativi a seconda delle culture di pertinenza.

Modalità d'esame

Esami orali alla fine del corso

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Bernardo Bernardi, Uomo, cultura, società, Franco Angeli, Milano, 2002

Aurelio Rigoli, La logica del primitivo, Documenta, Comiso, 1998.

Attività integrative:

Verranno realizzate esercitazioni, verifiche e proiezioni (attività comprese all'interno dei crediti attribuiti alla disciplina) secondo un calendario che sarà comunicato in tempo utile.

Per gli studenti che non possono frequentare le lezioni, si consiglia la lettura di:

- F. Remotti, Prima lezione di antropologia, Laterza, Bari, 2007.

Etnostoria

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	03119
Articolazione in moduli:	no
Settore scientifico disciplinare:	M-DEA/01
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni

Filologia albanese

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	03168
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Filologia albanese:</i> Matteo Mandalà (Professore ordinario)
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Filologia albanese:
Ricevimento:	Matteo Mandalà: Lunedì dalle ore 09.00 alle ore 13.00 - email: matteo.mandala@unipa.it - telefono: 091 23896304

Obiettivi formativi

Filologia albanese

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Filologia araba

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	03169
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Filologia araba:</i> Andrea Borruso (Professore ordinario)
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Filologia araba:
Ricevimento:	Andrea Borruso: Martedì

Obiettivi formativi

Filologia araba

Programma di Filologia araba

Corsi di Laurea:

«Comunicazione Internazionale»

«Educatore Interculturale» (mutuazione)

«Esperto dei Processi Formativi» (mutuazione)

Anno accademico 2007-2008 (Primo Semestre)

Corso monografico:

Cristiani e Musulmani in Sicilia dall'XI al XIII secolo.

Parte generale:

Gli Arabi e l'Islàm. L'Islàm come religione. Il profeta dell'Islàm e la sua opera alla Mecca e a Medina. Il Corano. Le tradizioni islamiche. Il diritto. Il misticismo. I precetti fondamentali della fede.

L'Islàm come sistema culturale. L'Islàm e le scienze. Le scienze matematiche. La diffusione dei numeri «arabi» in Europa. L'algebra. L'astronomia. L'astrologia e gli oroscopi. La geografia e i viaggi: dall'India alla Cina, dall'Europa orientale al Sahara, dal Baltico alla Sicilia. La medicina e la farmacologia.

Modalità d'esame

Orale

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Testi:

1. Pier Giovanni Donini, Il mondo arabo-islamico, Roma, Edizioni Lavoro, nuova edizione 2002.
2. Andrea Borruso, Da Oriente a Occidente, Palermo, Officina di Studi Medievali, 2006 (Collana



"Scrinium", 20).

3. Appunti dalle lezioni. Ulteriore materiale didattico sarà suggerito durante il corso, insieme con la bibliografia specifica degli argomenti trattati.

Sede delle lezioni:

via Pascoli, 6

Filologia germanica

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	03179
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Filologia germanica:</i> Patrizia Lendinara (Professore ordinario)
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Filologia germanica:
Ricevimento:	Patrizia Lendinara: Edificio n. 15, Viale delle Scienze, studio n. 501, V piano - email: patrizia.lendinara@unipa.it - telefono: 09123896301

Obiettivi formativi

Filologia germanica

Modulo A (3 CFU)

Le lingue germaniche e la loro diffusione nella fase antica

Il corso si propone di esaminare gli eventi storici dei secoli IV-IX, dalle migrazioni barbariche alla formazione delle civiltà germaniche. Sarà inoltre studiata la produzione letteraria, con particolare riguardo a quella in lingua anglosassone.

Modulo B (3 CFU)

Nozioni di linguistica germanica

Obiettivo del corso, basato su uno studio di carattere storico-comparativo, è l'acquisizione di una conoscenza elementare delle strutture fonologiche e morfo-sintattiche, nonché del lessico comune delle lingue germaniche, con particolare riguardo all'inglese e al tedesco.

Gli studenti che fanno solo 3 CFU (unendoli a 3 CFU di un'altra Filologia), seguiranno solo il Modulo A.

Modalità dell'esame conclusivo e dell'acquisizione dei CFU.

a. Possibile redazione di una relazione scritta (di 5 cartelle) su uno degli argomenti trattati corrispondente a 0,5 CFU (è possibile un massimo di 2 relazioni su argomenti diversi).

b. Partecipazione alle due verifiche in itinere corrispondente a 0,50 CFU (uno per ogni verifica).

Colloquio con discussione delle eventuali relazioni di cui al punto a.

In caso non si svolga o partecipi a quanto al punto a. e b. l'esame sarà tutto orale.

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**



Testi consigliati:

M. V. Molinari, La filologia germanica, 2° edizione, Bologna, Zanichelli, 1987.

Materiale didattico sussidiario sarà distribuito nel corso delle lezioni.

Filologia romanza

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	03193
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Filologia romanza:</i> Laura Regina (Ricercatore)
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Filologia romanza:
Ricevimento:	Laura Regina: Il RICEVIMENTO sarà effettuato alla fine di ogni lezione e su appuntamento da richiedere al cell. 349 8472951. Lo STUDIO del docente è nell' Ed. 15, IV piano, n. 401 - email: laura.regina@unipa.it - telefono: 09123896312

Obiettivi formativi

Filologia romanza

"Formazione ed evoluzione delle lingue romanze"

L'insegnamento partendo dalla presentazione del processo di formazione della lingua italiana in comparazione alle altre lingue nate nel medioevo dalla differenziazione del latino, fornirà gli elementi base per la conoscenza della storia linguistica italiana fino ai nostri giorni. Lo studio, illustrato mediante campioni di testi, necessariamente di tipo letterario nei primi secoli, sarà allargato ai vari aspetti di carattere variazionale della fase attuale.

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

TESTI di riferimento:

L. REGINA, Lezioni di Filologia romanza, Palermo, 2002 (disponibile presso la Libreria FIORE di Via Pascoli): Lezioni I-IX.

F. BRUNI, L'italiano letterario nella storia, il Mulino 2007.

Per approfondire:

C. LEE, Linguistica romanza, Carocci, Roma 2000.

S. CARRAI- G. INGLESE, La letteratura italiana del medioevo, Carocci, Roma 2003.

Filologia slava

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	03196
Articolazione in moduli:	no
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni

Geografia

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	03604
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Geografia:</i> Silvana Rao (Professore a contratto)
Settore scientifico disciplinare:	M-GGR/01
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Geografia:
Ricevimento:	Silvana Rao: giovedì ore 11.00-13.00 Viale delle Scienze - email: silvarao@unipa.it - telefono: 091-6561036

Obiettivi formativi

Geografia

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Istituzioni di diritto pubblico e legislazione scolastica

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04019
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Istituzioni di diritto pubblico e legislazione scolastica:</i> Domenico Resta (Ricercatore)
Settore scientifico disciplinare:	IUS/09
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Istituzioni di diritto pubblico e legislazione scolastica:
Ricevimento:	Domenico Resta: al termine di ciascuna lezione; dopo la fine del corso il mercoledì ore 9,00-11,00 a Palermo Ed.15 Dip.ARCO piano VI stanza 607; - email: - telefono:

Obiettivi formativi

Istituzioni di diritto pubblico e legislazione scolastica

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Laboratorio di informatica

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04203
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Laboratorio di informatica:</i> Marcello Troisi (Professore a contratto)
Settore scientifico disciplinare:	ING-INF/05
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Laboratorio di informatica:
Ricevimento:	Marcello Troisi: Il Venerdì dalle ore 10:00 alle ore 11:00 in Viale delle Scienze Ed. 15 presso Laboratorio Polifunzionale 1° piano. - email: troisi.m@virgilio.it - telefono:

Obiettivi formativi

Laboratorio di informatica

1. Introduzione
 - 1.1. Storia dei Computer: la pianola meccanica e la scheda perforata.
 - 1.2. Hardware e software.
 - 1.3. Analogico e digitale.
 - 1.4. I sistemi Operativi: OS / DOS, Windows, MAC-OS, Unix, Linux.
 - 1.5. Le unità di misura informatiche.
 - 1.6. La crittografia, la macchina "Enigma" ed il concetto di Formattazione.
 - 1.7. Memoria volatile e memoria di massa.
2. Modulo Windows
 - 2.1. Introduzione sulle caratteristiche fondamentali del PC e sue periferiche.
 - 2.2. Lavorare con mouse e tastiera lo schermo di Windows: le icone del desktop e le finestre.
 - 2.3. Lo schermo di Windows: le icone del Pannello di Controllo e della barra Start.
 - 2.4. File e cartelle: creazione apertura e modifica.
 - 2.5. Lavorare in rete: Risorse condivise. Esercitazioni su file e cartelle.
 - 2.6. Le funzioni fondamentali: taglia copia ed incolla.
 - 2.7. Reti LAN e WAN.
 - 2.8. Copiare i files condivisi in rete.
 - 2.9. Privilegi e restrizioni.
 - 2.10. Operare con le unità: floppy disk, cd-rom, hard disk, DVD, Pen-drive.
 - 2.11. Capacità dei supporti ottici a confronto: CD e DVD.
3. Modulo Word 2000/XP

- 3.1. Presentazione del programma e descrizione delle icone principali.
- 3.2. La formattazione: caratteri, parole frasi e paragrafi
- 3.3. Margini rientri e tabulazioni
- 3.4. Elenchi puntati, numerati e struttura
- 3.5. Utilizzare immagini, clip art, Word-art e grafici
- 3.6. Il concetto di sezione, intestazioni e piè di pagina.
4. Modulo Excel 2000/XP
 - 4.1. Presentazione del programma e descrizione delle icone principali.
 - 4.2. Celle e loro formattazione
 - 4.3. Utilizzare le formule. Realizzare tabelle e grafici
5. Modulo Internet e Posta elettronica
 - 5.1. Navigazione su Internet: concetti base (browser, provider, modem, router)
 - 5.2. Le tecnologie di connessione e la velocità di connessione
 - 5.3. Il protocollo TCP/IP, indirizzi IP, nodi ed instradamento (DNS)
 - 5.4. La ricerca su Internet: i motori di ricerca
 - 5.5. La Posta elettronica: inviare e ricevere e-mail
 - 5.6. I protocolli SMTP, POP3, IMAP.
 - 5.7. Il WBEM (Web Based Electronic Mail)
 - 5.8. Virus, Cookies, AD-Counters, popup e pubblicità.
 - 5.9. Evitare lo SPAMMING.
 - 5.10. Tecniche di protezione dagli attacchi esterni.

Modalità d'esame

Test al computer. 30 domande a risposta multipla. Durata 30'.

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Qualsiasi testo valido per il conseguimento della Patente Europea dell'Informatica (ECDL)

Letteratura albanese I

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04387
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Letteratura albanese I:</i> Gezim Gurga (Ricercatore)
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Letteratura albanese I:
Ricevimento:	Gezim Gurga: Lunedì ore 12.00 - 14.00, martedì ore 12.00 - 14.00, venerdì ore 12.00 - 14.00 - Viale delle Scienze, Edificio 15, V piano, stanza 502 - email: gezim.gurga@unipa.it - telefono: 09123896313

Obiettivi formativi

Letteratura albanese I

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Letteratura albanese II

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04385
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Letteratura albanese II:</i> Matteo Mandalà (Professore ordinario)
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Letteratura albanese II:
Ricevimento:	Matteo Mandalà: Lunedì dalle ore 09.00 alle ore 13.00 - email: matteo.mandala@unipa.it - telefono: 091 23896304

Obiettivi formativi

Letteratura albanese II

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Letteratura araba I

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04393
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Letteratura araba I:</i> Andrea Borruso (Professore ordinario)
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Letteratura araba I:
Ricevimento:	Andrea Borruso: Martedì

Obiettivi formativi

Letteratura araba I

Programma di Letteratura araba I

Corsi di Laurea:

«Comunicazione Internazionale»

«Educatore Interculturale» (mutuazione)

«Esperto dei Processi Formativi» (mutuazione)

Anno accademico 2007-2008 (Secondo Semestre)

Argomenti:

Caratteri generali della letteratura araba. La poesia preislamica. Il Corano, documento letterario. La Sira o biografia del Profeta. L'epistolografia. Le favole di Kalila e Dimna e la prosa araba classica. Le grandi raccolte di tradizioni. La poesia araba del Medioevo. La prosa di adab.

Corso monografico:

La favola dall'Oriente all'Occidente.

Modalità d'esame

ORALE

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Testo di letteratura: Francesco Gabrieli, Storia della letteratura araba, Firenze, Sansoni, nuova edizione 1967, capitoli 1-5 (una copia del testo, ormai difficilmente reperibile in libreria, sarà messa a disposizione degli studenti).

Oltre al suddetto testo di Francesco Gabrieli, si richiede la conoscenza dei seguenti:

1. Ibn al-Muqaffa', Antiche favole d'Oriente, a cura di Andrea Borruso, Palermo, Alaimo, 2004 (rivolgersi al docente per una copia del testo);

2. Ibn Hamd's, La polvere di diamante, a cura di Andrea Borruso, Roma, Salerno Editrice, 1994 (rivolgersi al docente per una copia del testo);
3. Andrea Borruso, L'incenso e la poesia, Palermo, Casa Editrice Ad Arte, 2006;
4. Allo studente interessato alle Mille e una notte, si consiglia la prima versione integrale italiana dall'arabo diretta e coordinata da Francesco Gabrieli, Torino, Einaudi, 1948, con varie ristampe fino al 2006; è anche possibile utilizzare una scelta antologica delle Mille e una notte, a cura di Mirella Cassarino, Torino, Einaudi, 2006;
5. Ulteriore materiale didattico sarà indicato dal docente durante le lezioni, e suggerito ai fini dell'esame.

Inizio delle lezioni: martedì 4 marzo 2008

Sede e orario delle lezioni:

via Pascoli, 6 - ore 8-10

Martedì Aula C pianterreno

Giovedì Aula B pianterreno

Ricevimento:

martedì e giovedì, ore 10-11

via PASCOLI, secondo piano

Letteratura araba II

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04391
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Letteratura araba II:</i> Andrea Borruso (Professore ordinario)
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Letteratura araba II:
Ricevimento:	Andrea Borruso: Martedì

Obiettivi formativi

Letteratura araba II

I secoli della decadenza. La poesia e la prosa. La storiografia. La narrativa popolare. La letteratura moderna dell'Ottocento e del Novecento. Influssi delle letterature europee nella letteratura araba: la letteratura cosiddetta «d'emigrazione». La saggistica. Il teatro arabo moderno. La letteratura araba contemporanea.

Modalità d'esame

N./D.

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

- Francesco Gabrieli, Storia della letteratura araba, Firenze, Sansoni, nuova edizione 1967 (per il volume rivolgersi in Istituto, via Pascoli, 2° piano, nei giorni di lezione), capitoli 6-9;
- Francesco Gabrieli, Dal Nilo alle Fontane di Roma. Saggi di letteratura araba moderna, Milano, Franco Angeli Editore, 2004 (Collana di Critica letteraria e linguistica, 40);
- Tawf'q al-Hak'm, Due drammi. Introduzione, versione dall'arabo e nota bibliografica a cura di Andrea Borruso e Patrizia Spallino, Palermo, Officina di Studi Medievali, 2006;
- Andrea Borruso, Appunti, Palermo, in corso di stampa;
- Ulteriore materiale didattico sarà suggerito durante il corso, con adeguata bibliografia degli argomenti trattati.

Letteratura francese I

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04409
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Letteratura francese I:</i> Valeria Rizzitano (Assistente R.E.)
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Letteratura francese I:
Ricevimento:	Valeria Rizzitano: giovedì ore 10 - email: vrizzitano@tiscali.it - telefono: 3402706758

Obiettivi formativi

Letteratura francese I

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Letteratura francese II

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04407
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Letteratura francese II:</i> Valeria Rizzitano (Assistente R.E.)
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Letteratura francese II:
Ricevimento:	Valeria Rizzitano: giovedì ore 10 - email: vrizzitano@tiscali.it - telefono: 3402706758

Obiettivi formativi

Letteratura francese II

Cfu: 6

Lo sguardo dell'Altro e la scoperta dell'io

Il corso, articolato in due moduli, si propone di presentare alcuni aspetti della complessa realtà culturale delle colonie francesi nella prima metà del Novecento, con particolare attenzione alla situazione del Magreb e dell'Africa Nera.

Un primo modulo verrà dedicato all'analisi del contesto storico-culturale del periodo, focalizzando in particolare il difficile rapporto colonizzato-colonizzatore nella sua antinomica rappresentazione.

Modalità d'esame

L'esame finale consiste in una prova orale in cui lo studente deve dimostrare di conoscere in maniera approfondita i testi letti durante il corso. E' prevista anche una prova scritta in itinere (non obbligatoria) per dare allo studente la possibilità di verificare metodo di apprendimento e capacità espositive. Se la prova scritta viene giudicata positivamente, l'esame finale comprenderà solamente la parte del corso non inserita nella verifica stessa.

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Un secondo modulo si soffermerà ad analizzare il difficile momento del passaggio da una letteratura francese sull'Africa ad una letteratura francese Africana, attraverso la lettura di una scelta di pagine tratte da:

L.Bertrand, *Le roman de la conquête*, Paris, A.Fayard, 1930.

A.Camus, *L'étranger*, Paris, Gallimard, 1942.

M.Feraoun, *Le fils du pauvre*, Paris, Seuil, 1954.

F.Aith Mansour Amrouche, Histoire de ma vie, Paris, F.Maspero, 1976.

I.Eberhardt, Les journaliers, Paris, B.Grasset, 1988.

L.S.Senghor, Oeuvre poétique, Paris,Seuil, 1990.

A.Djebar, L'amour, la fantasia, Casablanca, Ed. Eddif, 1992.

Testi consigliati

S.Mutafian, C.Ratier, G.Somaglino, A.Waltener, Littérature Littératures, vol.2., Torino, Tal'a Editrice, 2001.

J.L.Joubert, J.Lecarme, E.Tabone, B.Vercier, Les littératures francophones depuis 1945, Paris, Bordas, 1986.

A.Memmi, Ritratto del colonizzato e del colonizzatore, Napoli, Liguori editore, 1979.

F.Fanon, Pelle nera maschere bianche, Milano, Marco Tropea, 1996.

V.Rizzitano, Isabelle Eberhardt e la fecondité del deserto, Quaderni di Lingue e Letterature Straniere, 15, 1994.

J.M.Clerc, Assia Djebar ' Ecrire, transgresser, r'sister, Paris, L'Harmattan, 1997.

Letteratura inglese I

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04432
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Letteratura inglese I:</i> Giovanna Padula (Ricercatore)
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Letteratura inglese I:
Ricevimento:	Giovanna Padula: Mercoledì ore 9.30- 10.30 - email: giovannapadula@interfree.it - telefono:

Obiettivi formativi

Letteratura inglese I

Letteratura inglese I

a.a. 2007-8

6 cfu + 3 cfu Lingua inglese (prof. Rizzo)

Programma

PROGRAMMA DI LETTERATURA INGLESE A.A. 2007-8

Titolo del corso : Il romanzo nell'Età Vittoriana e le rappresentazioni di sé, dell'Altro e dell'Altrove

Il corso si propone di mettere a fuoco aspetti, problemi e tematiche della cultura inglese in un momento cruciale sia per la riflessione sulla propria identità che per la raffigurazione dell'alterità.

Il clima politico, sociale,culturale e letterario del tempo verrà ricostruito attraverso la lettura e l'analisi di testi rappresentativi del genere vittoriano per eccellenza, il romanzo. Particolare attenzione si presterà nell'evidenziare le differenze tra i due modelli narrativi dominanti: il novel, espressione di una tendenza realistico-didascalica, rivolta ai problemi della "domesticità", alla rappresentazione della vita sociale; il romance, legato alle tendenze centrifughe della società inglese, alla letteratura d'avventura, all'espansione coloniale, al confronto/scontro fra sé e l'Altro.

Argomenti di storia letteraria:

L'Ottocento inglese: periodizzazione

L'età vittoriana:aspetti politici, economici, sociali; l'ascesa dell'Impero

La letteratura vittoriana: romanzo e ruolo del romanziere; romanzo e società

Generi narrativi: il novel, il romance. Tematiche dominanti

Lo spazio narrativo: spazi urbani / spazi coloniali

Modalità d'esame

Esame orale,teso a saggiare la conoscenza degli argomenti trattati e la capacità di leggere,comprendere e analizzare criticamente i testi in programma

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Letture in lingua originale:

W.Thackeray, Vanity Fair (selezione)

Ch.Dickens, David Copperfield (selezione)

' ' , Hard Times (selezione)

R.L.Stevenson, The Beach of Fales' (selezione)

J.Conrad, Youth (selezione)

' ' ,Heart of Darkness (selezione)

Storia della letteratura:

P. Bertinetti (a cura di), Storia della letteratura inglese, Einaudi, Torino (vol.II, cap. II)

I brani antologici, ulteriore materiale e indicazioni bibliografiche saranno forniti dal docente durante il corso delle lezioni.

Gli studenti non frequentanti sono pregati di contattare il docente per eventuali integrazioni del programma

Letteratura inglese II

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04430
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Letteratura inglese II:</i> Carmelo Di Piazza (Professore ordinario)
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Letteratura inglese II:
Ricevimento:	Carmelo Di Piazza: Martedì 9.00 - 10.00 - email: carmelo.dipiazza@unipa.it - telefono: 09123863312

Obiettivi formativi

Letteratura inglese II

Analisi dello spazio-tempo in *The Nigger of the Narcissus* di Joseph Conrad

Il corso si propone di indagare sulle relazioni spaziotemporali e narratologiche del racconto conradiano; in particolare, si prenderanno in esame le strutture prosopografiche, topografiche e cronologiche che sottolineano il viaggio del *Narcissus* e qualificano ideologicamente il discorso narrativo di Conrad.

Programma

Letteratura inglese II

(prof. Elio Di Piazza)

Modalità; d'esame

Colloquio orale

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Letture di:

- 1) Joseph Conrad, *The Nigger of the Narcissus* (qualunque edizione in lingua inglese)
- 2) Elio Di Piazza, *Cronotopi conradiani*, Roma, Carocci 2004
- 3) Elio Di Piazza, *La maschera del nero in the Nigger of the Narcissus di Joseph Conrad*; in Di Piazza, Corona, Romeo (a cura di) *Maschere dell'impero, Percorsi coloniali della letteratura inglese*, Pisa, ETS 2005
- 4) Richard Ambrosiani, *Introduzione a Conrad*, Bari, Laterza 1991

Letture consigliate:

- 1) J.H. Stape (ed.), *The Cambridge Companion to Joseph Conrad*, Cambridge, CUP 1996



- 2) Elio Di Piazza, L'Avventura Bianca, Bari, Adriatica 1995
- 3) Joseph Loth, Conrad's Narrative Method, London, OUP 1989

Letteratura italiana

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04438
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Letteratura italiana:</i> Salvatore Zarcone (Professore associato)
Settore scientifico disciplinare:	L-FIL-LET/11
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Letteratura italiana:
Ricevimento:	Salvatore Zarcone: giovedì dalle ore 10.00 alle 12.00 stanza n. 610 - email: salvo.zarcone@virgilio.it - telefono: 23863336

Obiettivi formativi

Letteratura italiana

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Letteratura italiana moderna e contemporanea

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04451
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Letteratura italiana moderna e contemporanea:</i> Salvatore Zarcone (Professore associato)
Settore scientifico disciplinare:	L-FIL-LET/11
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Letteratura italiana moderna e contemporanea:
Ricevimento:	Salvatore Zarcone: giovedì dalle ore 10.00 alle 12.00 stanza n. 610 - email: salvo.zarcone@virgilio.it - telefono: 23863336

Obiettivi formativi

Letteratura italiana moderna e contemporanea

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Letteratura russa I

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04481
Articolazione in moduli:	no
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni

Letteratura russa II

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04479
Articolazione in moduli:	no
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni

Letteratura spagnola I

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04485
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Letteratura spagnola I:</i> Liliana Membrado (Professore a contratto)
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Letteratura spagnola I:
Ricevimento:	Liliana Membrado: - email: membrado.liliana@gmail.com - telefono:

Obiettivi formativi

Letteratura spagnola I

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Letteratura spagnola II

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04483
Articolazione in moduli:	no
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni

Letteratura tedesca I

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04493
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Letteratura tedesca I:</i> Rita Calabrese (Professore a contratto)
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Letteratura tedesca I:
Ricevimento:	Rita Calabrese: Martedì e Venerdì ore 10,00 -11,00, stanza 709 a partire dal 13 marzo 2012 - email: rita.calab@unipa.it - telefono: 091 2386331

Obiettivi formativi

Letteratura tedesca I

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Letteratura tedesca II

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04501
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Letteratura tedesca II:</i> Rita Calabrese (Professore a contratto)
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Letteratura tedesca II:
Ricevimento:	Rita Calabrese: Martedì e Venerdì ore 10,00 -11,00, stanza 709 a partire dal 13 marzo 2012 - email: rita.calab@unipa.it - telefono: 091 2386331

Obiettivi formativi

Letteratura tedesca II

Letteratura Tedesca II ANNO (6 CFU) Eguaglianza e differenza: una lettura di genere
Il corso si propone un'analisi della letteratura tedesca nei suoi momenti principali, a partire dal Settecento, attraverso la categoria di genere. Verranno esaminati la presenza e la rappresentazione di personaggi femminili, l'immagine letteraria del femminile, il rapporto tra i sessi in testi rappresentativi della contrapposizione tra neutralizzazione della differenza e sua e sua valorizzazione:

- G. E. Lessing, Minna von Barnhelm ed Emilia Galotti
- W. V. Goethe, I dolori del giovane Werther
- F. de La Motte-Fouqué, Ondina
- G. von Arnim, La figlia del re della luna (fotocopie)
- T. Fontane, Effi Briest
- A. Seghers, La gita delle ragazze morte
- I. Bachmann, Ondina se ne va (fotocopie)
- C. Wolf, Cassandra e Premesse a Cassandra
- Dopo la Riunificazione: un'opera a scelta

Modalità d'esame

N./D.

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Per un'introduzione generale:



- I paesi di lingua tedesca. Storia, cultura e società, a cura di A. Destro, Bologna, Il Mulino, 2004
L'elenco dettagliato dei testi, nonché ulteriori indicazioni bibliografiche e materiali didattici verranno forniti nell'ambito delle lezioni

Letterature comparate

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	14535
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Letterature comparate:</i> Michele Cometa (Professore ordinario)
Settore scientifico disciplinare:	L-FIL-LET/14
Cfu:	0
Ore riservate allo studio personale:	0
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	0
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Letterature comparate:
Ricevimento:	Michele Cometa: Lunedì dalle 11.30 alle 13.30, studio 703, settimo piano. - email: michele.cometa@unipa.it - telefono: 09123863317

Obiettivi formativi

Letterature comparate

Cultura visuale

Immagini, sguardi e dispositivi della visione in letteratura

Il corso cercherà in prima istanza di definire la nozione di "regime scopico", cioè il rapporto che si instaura tra sguardi, dispositivi ottici/media ed immagini nel contesto di una nuova disciplina che si è sviluppata negli ultimi decenni e che ha profondamente modificato le scienze della comunicazione, la pedagogia e la didattica delle immagini: la "cultura visuale". Attraverso la lettura di alcuni testi letterari durante il corso si studieranno le profonde modificazioni che i regimi scopici della modernità hanno prodotto nella letteratura.

Modalità d'esame

colloquio

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Oltre allo studio dei materiali reperibili on-line e scaricabili (.pdf) all'indirizzo <http://www.unipa.it/~mcometa/> è prevista la lettura dei seguenti testi:

I. Calvino, Palomar, Milano, Mondadori, 1994 ss. (anche Einaudi, Torino, 1983 ss.).

E. T. A. Hoffmann, Mastro pulce, trad. it. di G. Vigolo, con una nota di C. Magris, Torino, Einaudi, 1991.

W. G. Sebald, Storia naturale della distruzione, Milano, Adelphi, 2004.

R. Coglitore (a cura di), Cultura visuale. Paradigmi a confronto, Palermo, :duepunti, 2008.

Lingua albanese I

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04525
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Lingua albanese I:</i> Thoma Rrushi (Professore a contratto)
Settore scientifico disciplinare:	L-LIN/18
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Lingua albanese I:
Ricevimento:	Thoma Rrushi: - email: - telefono:

Obiettivi formativi

Lingua albanese I

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Lingua albanese II

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04527
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Lingua albanese II:</i> Thoma Rrushi (Professore a contratto)
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Lingua albanese II:
Ricevimento:	Thoma Rrushi: - email: - telefono:

Obiettivi formativi

Lingua albanese II

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Lingua albanese II

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04527
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Lingua albanese II:</i> Thoma Rrushi (Professore a contratto)
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Lingua albanese II:
Ricevimento:	Thoma Rrushi: - email: - telefono:

Obiettivi formativi

Lingua albanese II

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Lingua araba I

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04534
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Lingua araba I:</i> Thoma Rrushi (Professore a contratto)
Settore scientifico disciplinare:	L-OR/12
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Lingua araba I:
Ricevimento:	Thoma Rrushi: - email: - telefono:

Obiettivi formativi

Lingua araba I

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Lingua araba II

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04536
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Lingua araba II:</i> Patrizia Spallino (Ricercatore)
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Lingua araba II:
Ricevimento:	Patrizia Spallino: Il ricevimento è fissato dalle ore 11.15 alle ore 12.15 del mercoledì presso l'edificio 15 di Viale delle Scienze, sesto piano, studio 606. - email: patrizia.spallino@unipa.it - telefono: 3394831942

Obiettivi formativi

Lingua araba II

Programma di Lingua araba II (CFU 6)

Il verbo trilittero regolare. Coniugazione. Il verbo «kāna» e simili. Modo congiuntivo. Modo condizionale-iussivo. Imperativo. Participi. Infiniti. Sull'uso del dizionario arabo. Lettura, traduzione, commento grammaticale e sintattico di passi scelti. Brevi conversazioni.

Modalità d'esame

Gli studenti sono tenuti a svolgere per iscritto gli esercizi assegnati durante le lezioni, per una verifica del loro apprendimento da parte del docente. Le prove in itinere sono conservate e considerate come propedeutiche agli esami orali.

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

- Laura Veccia Vaglieri, Grammatica teorico-pratica della lingua araba, vol. I, Roma, Istituto per l'Oriente, rist. 2000.
- Vocabolario arabo-italiano, Roma, Istituto per l'Oriente, 1966-1973 (o successiva ristampa).
- Materiale didattico distribuito in fotocopia

Lingua araba II

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04536
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Lingua araba II:</i> Patrizia Spallino (Ricercatore)
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Lingua araba II:
Ricevimento:	Patrizia Spallino: Il ricevimento è fissato dalle ore 11.15 alle ore 12.15 del mercoledì presso l'edificio 15 di Viale delle Scienze, sesto piano, studio 606. - email: patrizia.spallino@unipa.it - telefono: 3394831942

Obiettivi formativi

Lingua araba II

Programma di Lingua araba II (CFU 6)

Il verbo trilittero regolare. Coniugazione. Il verbo «kāna» e simili. Modo congiuntivo. Modo condizionale-iussivo. Imperativo. Participi. Infiniti. Sull'uso del dizionario arabo. Lettura, traduzione, commento grammaticale e sintattico di passi scelti. Brevi conversazioni.

Modalità d'esame

Gli studenti sono tenuti a svolgere per iscritto gli esercizi assegnati durante le lezioni, per una verifica del loro apprendimento da parte del docente. Le prove in itinere sono conservate e considerate come propedeutiche agli esami orali.

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

- Laura Veccia Vaglieri, Grammatica teorico-pratica della lingua araba, vol. I, Roma, Istituto per l'Oriente, rist. 2000.
- Vocabolario arabo-italiano, Roma, Istituto per l'Oriente, 1966-1973 (o successiva ristampa).
- Materiale didattico distribuito in fotocopia

Lingua francese I

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04669
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Lingua francese I:</i> Ivan Arlotta (Professore a contratto)
Settore scientifico disciplinare:	L-LIN/04
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Lingua francese I:
Ricevimento:	Ivan Arlotta: Su appuntamento scrivendo una e-mail ivan.arlotta@inwind.it - email: ivan.arlotta@unipa.it - telefono: 091-23863326

Obiettivi formativi

Lingua francese I

Gli studenti dovranno seguire solo il primo modulo per un totale di 20 ore, pari a 3 Cfu.

Programma

Corso di Lingua

Il corso si articola in tre moduli di 20 ore ciascuno, per un totale di 60 ore, e mira al raggiungimento di un livello di comprensione ed espressione scritta e orale tra il livello B1 ed il livello B2 come previsto dal Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue varato dal Consiglio d'Europa.

I modulo

L'intento è di fornire agli studenti una conoscenza strutturale e d'uso degli elementi di base della lingua francese attraverso lo sviluppo delle abilità linguistiche fondamentali. In questa fase si prediligeranno attività di comprensione orale e scritta attraverso l'uso di documenti sonori e scritti autentici (registrazioni di situazioni di comunicazione, articoli e materiale vario tratti da quotidiani e riviste francesi, etc.). Al termine del modulo è prevista una verifica scritta costituita da un test grammaticale e da una prova di comprensione (scelta multipla, questionario, etc.).

Modalità d'esame

ه Prova scritta: Test grammaticale + scelta multipla e/o questionario;

ه Prova orale: 3 articoli tratti da quotidiani o periodici + traduzione scritta dei suddetti articoli;

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Testi di riferimento:

- Lescure-Grandet-Parizet-Rausch, DELF, A1, A2, A3, A4, Paris, CLE International, 2001 ;
- Grégoire-Thiévenaz, Grammaire progressive du Français, avec 600 exercices, niveau intermédiaire, Paris, CLE International, 2003 (nouvelle édition) ;
- Grégoire-Merlo, Exercices communicatifs de la grammaire progressive du Français, niveau A, Paris, CLE International, 1997 ;
- Robert-Signorelli, Dizionario italiano-francese/francese-italiano, Milano, Signorelli, 1993 ;
- Dizionario monolingue, Le Petit Robert de la Langue Française, Paris, 1997 ;

Materiali di cultura, attualità e civilisation francesi saranno proposti e/o indicati durante lo svolgimento del corso, in relazione alle specificità richieste dai differenti corsi di laurea cui gli studenti afferiscono.

Lingua francese II

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04671
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Lingua francese II:</i> Ivan Arlotta (Professore a contratto)
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Lingua francese II:
Ricevimento:	Ivan Arlotta: Su appuntamento scrivendo una e-mail ivan.arlotta@inwind.it - email: ivan.arlotta@unipa.it - telefono: 091-23863326

Obiettivi formativi

Lingua francese II

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Lingua francese II

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04671
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Lingua francese II:</i> Ivan Arlotta (Professore a contratto)
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Lingua francese II:
Ricevimento:	Ivan Arlotta: Su appuntamento scrivendo una e-mail ivan.arlotta@inwind.it - email: ivan.arlotta@unipa.it - telefono: 091-23863326

Obiettivi formativi

Lingua francese II

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Lingua inglese I

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04684
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Lingua inglese I:</i> Alessandra Rizzo (Ricercatore) <i>Lingua inglese I:</i> Maria Michela Giannitrapani (Assistente R.E.) <i>Lingua inglese I:</i> Augusto Lamartina (Professore a contratto)
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Organizzazione della didattica:	
Frequenza:	
Metodi di valutazione:	Lingua inglese I: Lingua inglese I: Lingua inglese I:
Ricevimento:	Alessandra Rizzo: Lunedì (12-13), Martedì (11-13) viale delle Scienze, ed. 15, VII piano. Per ogni eventuale urgenza, si consiglia di contattare il docente per posta elettronica. - email: alessandra.rizzo@unipa.it - telefono: 091-23897011 Maria Michela Giannitrapani: Mercoledì ore 10:00 -12:00 - Viale delle Scienze - ed. 15 - piano VII - stanza 713 - email: - telefono: Augusto Lamartina: Per comunicazioni, e-mail : augusto.lamartina@gmail.com - email: augusto.lamartina@gmail.com - telefono: 0916561038

Obiettivi formativi

Lingua inglese I

Il corso mira a sviluppare la capacità di comprendere testi scritti in lingua inglese su argomenti attinenti la cultura inglese, le culture 'di' lingua inglese e il rapporto lingua-cultura. Attraverso il potenziamento delle quattro abilità linguistiche ' listening, speaking, writing e reading è l'approccio metodologico utilizzato durante il corso delle lezioni frontali sarà di tipo comunicativo, finalizzato alla contestualizzazione delle strutture grammaticali nelle letture che verranno prese in esame. Tra le

quattro abilità verranno privilegiate quelle di reading e listening messe in atto attraverso esercizi di reading comprehension e mediante l'ascolto di materiale auditivo.

Il corso si articola in 20 ore di lezioni che prevedono anche verifiche ed esercitazioni. La frequenza ai corsi liberi di lingua inglese tenuti dai Proff. Shean e Greenall è vivamente raccomandata data la complessità dell'apprendimento linguistico. Il corso prevede anche 20 ore di auto-apprendimento tramite materiale didattico (incluso quello auditivo) da presentare all'esame orale. Una conoscenza di base della lingua straniera equivalente al livello A/A1 (Basic User-Breakthrough) è indispensabile per l'acquisizione di una competenza linguistica equivalente al livello A2+ (strong Waystage) del Common European Framework of Reference for Languages.

Programma

PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE I

CORSO DI LAUREA IN EDUCATORE INTERCULTURALE

3 CREDITI (20 ORE), II SEMESTRE

ANNO ACCADEMICO 2007-08

DOCENTE: Prof. ALESSANDRA RIZZO

Ricevimento: lunedì 9-12

Facoltà di Scienze della Formazione

Edificio 15, stanza 703, VII piano

email: alessandra.rizzo@unipa.it

Tel. 091-6561032

Modalità d'esame

L'esame prevede una prova scritta composta da un test grammaticale e da una reading comprehension nell'ambito della comunicazione interculturale. Tale verifica si svolgerà due volte l'anno (gennaio - giugno) e consentirà l'accesso all'esame finale che consisterà in un colloquio in lingua inglese che accerti la capacità di uso della lingua orale e l'approfondimento delle tematiche trattate. Gli studenti dovranno anche dare prova di avere eseguito il lavoro previsto nelle ore di auto-apprendimento.

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Testi di approfondimento:

Eastwood, J., Oxford Practice Grammar, Oxford University Press, Oxford, any edition (fotocopie reperibili durante il giorno di ricevimento);

A. Rizzo, English across Disciplines, Aracne, Roma, 2007.

(Il testo è reperibile presso le librerie universitarie ed è necessario che gli studenti ne siano in possesso prima dell'inizio delle lezioni.)

Obiettivi formativi

Lingua inglese I

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Obiettivi formativi

Lingua inglese I

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Lingua inglese II

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04686
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Lingua inglese II:</i> Alessandra Rizzo (Ricercatore)
Settore scientifico disciplinare:	L-LIN/12
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Lingua inglese II:
Ricevimento:	Alessandra Rizzo: Lunedì (12-13), Martedì (11-13) viale delle Scienze, ed. 15, VII piano. Per ogni eventuale urgenza, si consiglia di contattare il docente per posta elettronica. - email: alessandra.rizzo@unipa.it - telefono: 091-23897011

Obiettivi formativi

Lingua inglese II

Il corso mira a sviluppare la capacità di comprendere testi scritti in lingua inglese su argomenti attinenti la cultura inglese e le nuove forme di Englishes. Attraverso il potenziamento delle quattro abilità linguistiche ' listening, speaking, writing e reading è l'approccio metodologico utilizzato durante il corso delle lezioni frontali sarà di tipo comunicativo, finalizzato alla contestualizzazione delle strutture grammaticali nelle letture che verranno prese in esame. Tra le quattro abilità verranno privilegiate quelle di reading e listening messe in atto attraverso esercizi di reading comprehension e mediante l'ascolto di materiale auditivo.

Il corso si articola in 20 ore di lezioni che prevedono anche verifiche ed esercitazioni. La frequenza ai corsi liberi di lingua inglese tenuti dalle Proff. Shean e Greenall è vivamente raccomandata data la complessità dell'apprendimento linguistico. Il corso prevede anche 20 ore di auto-apprendimento tramite materiale didattico (incluso quello auditivo) da presentare all'esame orale.

Il suddetto corso mira a sviluppare negli studenti una competenza linguistica corrispondente al livello B1 (Threshold) del Common European Framework of Reference for Languages.

Programma

LINGUA INGLESE II

CORSO DI LAUREA IN EDUCATORE INTERCULTURALE

3 CREDITI (20 ORE)

ANNO ACCADEMICO 2007-08

DOCENTE: PROF. ALESSANDRA RIZZO

Ricevimento: lunedì 10-12, ed. 15, 7. piano

Facoltà di Scienze della Formazione

Edificio 15, stanza 703, VII piano

email: alessandra.rizzo@unipa.it

Tel. 091-6561032

Modalità d'esame

L'esame prevede una prova scritta composta da un test grammaticale e da una reading comprehension nell'ambito della comunicazione interculturale. Tale verifica si svolgerà due volte l'anno (gennaio/febbraio - giugno/luglio) e consentirà l'accesso all'esame finale che consisterà in un colloquio in lingua inglese che accerti la capacità di uso della lingua orale e l'approfondimento delle tematiche trattate. Gli studenti dovranno anche dare prova di avere eseguito il lavoro previsto nelle ore di auto-apprendimento.

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Testi di approfondimento:

Eastwood, J., Oxford Practice Grammar, Oxford University Press, Oxford, any edition (materiale in fotocopia reperibile durante il giorno di ricevimento)

Durante il corso è prevista la lettura di articoli in lingua inglese specifici all'ambito della comunicazione interculturale che verrà effettuata attraverso il testo:

A. Rizzo, English across Disciplines, Aracne, Roma, 2007.

Pertanto gli studenti potranno reperire il volume di approfondimento presso le librerie universitarie (possibilmente prima dell'inizio delle lezioni, previsto il 15 novembre 2007).

E' anche prevista la lettura individuale dell'articolo :

A. Rizzo, "Cultural Identities under the Impact of Globalisation: Diaspora Subjects as Translators", in Norwich Papers, vol. 14, University of East Anglia, Norwich, School of Language, Linguistics and Translation Studies, England, 2006

Tale articolo è reperibile durante il giorno di ricevimento della Prof. Rizzo.

Lingua inglese II

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04686
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Lingua inglese II:</i> Alessandra Rizzo (Ricercatore)
Settore scientifico disciplinare:	L-LIN/12
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Lingua inglese II:
Ricevimento:	Alessandra Rizzo: Lunedì (12-13), Martedì (11-13) viale delle Scienze, ed. 15, VII piano. Per ogni eventuale urgenza, si consiglia di contattare il docente per posta elettronica. - email: alessandra.rizzo@unipa.it - telefono: 091-23897011

Obiettivi formativi

Lingua inglese II

Il corso mira a sviluppare la capacità di comprendere testi scritti in lingua inglese su argomenti attinenti la cultura inglese e le nuove forme di Englishes. Attraverso il potenziamento delle quattro abilità linguistiche ' listening, speaking, writing e reading è l'approccio metodologico utilizzato durante il corso delle lezioni frontali sarà di tipo comunicativo, finalizzato alla contestualizzazione delle strutture grammaticali nelle letture che verranno prese in esame. Tra le quattro abilità verranno privilegiate quelle di reading e listening messe in atto attraverso esercizi di reading comprehension e mediante l'ascolto di materiale auditivo.

Il corso si articola in 20 ore di lezioni che prevedono anche verifiche ed esercitazioni. La frequenza ai corsi liberi di lingua inglese tenuti dalle Proff. Shean e Greenall è vivamente raccomandata data la complessità dell'apprendimento linguistico. Il corso prevede anche 20 ore di auto-apprendimento tramite materiale didattico (incluso quello auditivo) da presentare all'esame orale.

Il suddetto corso mira a sviluppare negli studenti una competenza linguistica corrispondente al livello B1 (Threshold) del Common European Framework of Reference for Languages.

Programma

LINGUA INGLESE II

CORSO DI LAUREA IN EDUCATORE INTERCULTURALE

3 CREDITI (20 ORE)

ANNO ACCADEMICO 2007-08

DOCENTE: PROF. ALESSANDRA RIZZO

Ricevimento: lunedì 10-12, ed. 15, 7. piano

Facoltà di Scienze della Formazione

Edificio 15, stanza 703, VII piano

email: alessandra.rizzo@unipa.it

Tel. 091-6561032

Modalità d'esame

L'esame prevede una prova scritta composta da un test grammaticale e da una reading comprehension nell'ambito della comunicazione interculturale. Tale verifica si svolgerà due volte l'anno (gennaio/febbraio - giugno/luglio) e consentirà l'accesso all'esame finale che consisterà in un colloquio in lingua inglese che accerti la capacità di uso della lingua orale e l'approfondimento delle tematiche trattate. Gli studenti dovranno anche dare prova di avere eseguito il lavoro previsto nelle ore di auto-apprendimento.

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Testi di approfondimento:

Eastwood, J., Oxford Practice Grammar, Oxford University Press, Oxford, any edition (materiale in fotocopia reperibile durante il giorno di ricevimento)

Durante il corso è prevista la lettura di articoli in lingua inglese specifici all'ambito della comunicazione interculturale che verrà effettuata attraverso il testo:

A. Rizzo, English across Disciplines, Aracne, Roma, 2007.

Pertanto gli studenti potranno reperire il volume di approfondimento presso le librerie universitarie (possibilmente prima dell'inizio delle lezioni, previsto il 15 novembre 2007).

E' anche prevista la lettura individuale dell'articolo :

A. Rizzo, "Cultural Identities under the Impact of Globalisation: Diaspora Subjects as Translators", in Norwich Papers, vol. 14, University of East Anglia, Norwich, School of Language, Linguistics and Translation Studies, England, 2006

Tale articolo è reperibile durante il giorno di ricevimento della Prof. Rizzo.

Lingua russa I

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04711
Articolazione in moduli:	no
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni

Lingua russa I

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04711
Articolazione in moduli:	no
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni

Lingua russa II

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04713
Articolazione in moduli:	no
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni

Lingua spagnola I

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04722
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Lingua spagnola I:</i> Daria Monteleone (Professore a contratto)
Settore scientifico disciplinare:	L-LIN/07
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Lingua spagnola I:
Ricevimento:	Daria Monteleone: - email: dmonteleone@unipa.it - telefono:

Obiettivi formativi

Lingua spagnola I

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Lingua spagnola II

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04724
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Lingua spagnola II:</i> Susana Orózco (Professore a contratto)
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Lingua spagnola II:
Ricevimento:	Susana Orózco: - email: - telefono:

Obiettivi formativi

Lingua spagnola II

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Lingua spagnola II

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04724
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Lingua spagnola II:</i> Susana Orózco (Professore a contratto)
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Lingua spagnola II:
Ricevimento:	Susana Orózco: - email: - telefono:

Obiettivi formativi

Lingua spagnola II

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Lingua tedesca I

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04740
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Lingua tedesca I:</i> Renata Gambino (Ricercatore)
Settore scientifico disciplinare:	L-LIN/13
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Lingua tedesca I:
Ricevimento:	Renata Gambino: - email: - telefono:

Obiettivi formativi

Lingua tedesca I

ATTENZIONE:

Le esercitazioni di lingua saranno curate dalla dr. Sabine Hoffmann, avranno inizio ad ottobre, proseguiranno durante tutti e due i semestri e saranno intervallate da prove in itinere a cura del lettore.

La frequenza alle ore di lettorato è indispensabile per un apprendimento graduale e progressivo della lingua straniera, si consiglia pertanto una costante e regolare partecipazione alle esercitazioni durante tutto l'anno.

Orario di ricevimento

Prof. Rita Calabrese Giovedì ore 9-11

Dott. Renata Gambino Giovedì 10-13 stanza 716

Dott. Sabine Hoffmann Giovedì ore 9-11 stanza 716

Blocco 15 (Viale delle Scienze) 7° piano

Programma

Lingua tedesca I

Anno accademico 2007/2008

Lingua tedesca 2 moduli = 6 CFU = 40 ore + lettorato

Letteratura Tedesca 1 modulo = 40 ore prof. Calabrese Per programma relativo a Ila parte di letteratura vedi prog. Letteratura tedesca I per Corso di laurea in Comunicazione internazionale.

Le lezioni di lingua delle docenti avranno luogo nel corso del secondo semestre mentre le ore di lettorato cominceranno ad ottobre e proseguiranno per tutti e due i semestri.

Lingua tedesca

Prof. Rita Calabrese (20 ore)

Traduzione

Durante le esercitazioni in aula verranno tradotti testi di attualità e d'ambito letterario. Obiettivo del

corso è sviluppare le competenze dei discenti nell'ambito della traduzione dal tedesco in italiano. Il corso prevede un'introduzione alla teoria della traduzione e una parte pratica durante la quale verranno forniti materiali e testi per le esercitazioni. A termine del modulo è prevista una prova in itinere di traduzione dal tedesco da svolgere in aula.

Prof. Renata Gambino (20 ore)

Strumenti e competenze comunicative

Scopo principale del corso è fornire a tutti gli studenti gli strumenti essenziali per comunicare nell'ambito dei paesi di lingua tedesca e porre le basi del dialogo interculturale. Gli obiettivi saranno prevalentemente caratterizzati da scelte di tipo pragmatico-comunicativo, e tenderanno a favorire lo sviluppo di competenze trasversali sia sul versante delle abilità di studio e degli strumenti (elementi di morfologia e sintassi, uso del vocabolario) sia su quello della comunicazione interculturale (elementi di stile per la comunicazione epistolare telematica e telefonica), nonché allo sviluppo di un lessico di base riguardante i temi e le situazioni della vita quotidiana, p.es. l'ambiente dove si vive, abitudini alimentari, il corpo, trasferimenti in città ecc.

A questo programma si aggiunge la parte dedicata alla letteratura:

Letteratura Tedesca I ANNO (6 CFU)

Prof. Rita Calabrese

Ebrei in Germania: la rappresentazione dell'Altro

Il corso si propone di presentare alcune raffigurazioni letterarie dell'Altro per eccellenza, l'ebreo, dal Settecento fino ad oggi, inserendole nel contesto storico ed ideologico tedesco in momenti nodali di cambiamento. Verranno analizzati i seguenti punti:

- * Dall'odio religioso all'antisemitismo
- * Il nobile ebreo ed il dibattito illuminista
- * Sturm und Drang e ambivalenze romantiche
- * La bella ebrea: la doppia differenza
- * Autorappresentazioni
- * Nuove identità

Modalità d'esame

Prova d'esame:

Per l'acquisizione dei CFU i frequentanti dovranno superare, oltre alle prove in itinere relative alle esercitazioni curate dal lettore, la prova scritta prevista alla fine di ciascun modulo e un colloquio alla fine del corso da sostenere nelle date previste dagli appelli.

Per i non frequentanti: si prega di prendere contatto direttamente con i docenti per concordare il programma durante le ore di ricevimento o via e-mail: rgambino@unipa.it

Le lezioni delle docenti si terranno durante il primo semestre

Per la parte relativa alla letteratura vedi prog. Letteratura Tedesca II per corso di laurea in Comunicazione Internazionale.

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Testi consigliati per la Lingua Tedesca

- Tangram Aktuell 1, Huber, Ismaning, 2005.

- M. Weerning/M. Mondello, Dies und Das. Grammatica di tedesco con esercizi, Cideb, Genova, 1996.

Verranno forniti ulteriori materiali testuali e didattici nel corso delle lezioni.

Per la parte relativa al programma di letteratura:

Bibliografia:



* R. Calabrese, Acher. L'Altro. Figure ebraiche nella letteratura tedesca dal Settecento al Novecento, Campanotto, Udine 1996.

* Dopo la Shoah. Nuove identità ebraiche, a cura di R. Calabrese, Pisa, ETS, 2005.

L'elenco dettagliato dei testi, nonché ulteriori indicazioni bibliografiche e materiali didattici verranno forniti nell'ambito delle lezioni.

Lingua tedesca II

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04742
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Lingua tedesca II:</i> Rita Calabrese (Professore a contratto) <i>Lingua tedesca II:</i> Renata Gambino (Ricercatore)
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Organizzazione della didattica:	
Frequenza:	
Metodi di valutazione:	Lingua tedesca II: Lingua tedesca II:
Ricevimento:	Rita Calabrese: Martedì e Venerdì ore 10,00 -11,00, stanza 709 a partire dal 13 marzo 2012 - email: rita.calab@unipa.it - telefono: 091 2386331 Renata Gambino: - email: - telefono:

Obiettivi formativi

Lingua tedesca II

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Obiettivi formativi

Lingua tedesca II

ATTENZIONE:

Le esercitazioni di lingua saranno curate dalla dr. Sabine Hoffmann, avranno inizio ad ottobre, proseguiranno durante tutti e due i semestri e saranno intervallate da prove in itinere a cura del lettore.

La frequenza alle ore di lettorato è indispensabile per un apprendimento graduale e progressivo

della lingua straniera, si consiglia, pertanto, una costante e regolare partecipazione alle esercitazioni durante tutto l'anno.

Orario di ricevimento

Prof. Rita Calabrese Giovedì ore 9-11 stanza

Dott. Renata Gambino Giovedì 10-13 stanza 716

Dott. Sabine Hoffmann Giovedì ore 9-11 stanza 716

Blocco 15 (Viale delle Scienze) 7° piano

Programma

Lingua tedesca II + Letteratura tedesca II

Anno accademico 2007/2008

Lingua = 2 moduli (6 CFU)= 40 ore + lettorato

Letteratura= 40 ore prof. Calabrese

Per la parte relativa alla letteratura vedi programma di Letteratura tedesca II della prof. Calabrese per corso di laurea in Comunicazione internazionale.

Lingua:Le lezioni delle docenti si terranno nel corso del primo semestre e le ore di lettorato cominceranno ad ottobre e avranno durata annuale.

Prof. Rita Calabrese (20 ore)

Traduzione

Durante le esercitazioni in aula verranno tradotti testi di attualità e d'ambito letterario. Obiettivo del corso è sviluppare ed approfondire le competenze dei discenti nell'ambito della traduzione dal tedesco in italiano. Il corso prevede un approccio sia teorico che pratico alla traduzione. Nel corso delle lezioni verranno forniti materiali e testi per le esercitazioni e a termine del modulo è prevista una prova in itinere di traduzione da svolgere in aula.

Prof. Renata Gambino (20 ore)

Dalla ricezione alla produzione testuale

Le lezioni avranno luogo nel corso del primo semestre

Il secondo modulo è rivolto all'acquisizione delle competenze linguistiche di grado avanzato, necessarie perché lo studente riesca a leggere e a riprodurre brevemente il contenuto di testi di uso quotidiano, quali annunci pubblicitari, depliant, menu, orari, lettere, brevi articoli e notizie tratte da riviste o quotidiani. E' prevista anche una parte dedicata allo sviluppo delle competenze nella produzione testuale (lettere, curriculum vitae, relazioni, hand out, etc.)

I materiali verranno forniti nel corso delle lezioni.

Alla fine del modulo è prevista una prova di scrittura in lingua che si svolgerà in aula.

Modalità d'esame

Prova d'esame:

Per l'acquisizione dei CFU i frequentanti dovranno superare, oltre alle prove in itinere relative alle esercitazioni curate dal lettore, la prova scritta prevista alla fine di ciascun modulo e un colloquio alla fine del corso da sostenere nelle date previste dagli appelli.

Per i non frequentanti: si prega di prendere contatto direttamente con i docenti per concordare il programma durante le ore di ricevimento o via e-mail: rgambino@unipa.it

Le lezioni delle docenti si terranno durante il primo semestre

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

- Tangram Aktuell 2, Huber, Ismaning, 2005.

- M. Weerning/M. Mondello, Dies und Das. Grammatica di tedesco con esercizi, Cideb, Genova, 1996.



Per la parte relativa alla letteratura consultare il programma di Letteratura II per Corso di Laurea in Comunicazione internazionale.

Verranno forniti ulteriori materiali testuali e didattici nel corso delle lezioni.

Lingua tedesca II

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04742
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Lingua tedesca II:</i> Rita Calabrese (Professore a contratto) <i>Lingua tedesca II:</i> Renata Gambino (Ricercatore)
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Organizzazione della didattica:	
Frequenza:	
Metodi di valutazione:	Lingua tedesca II: Lingua tedesca II:
Ricevimento:	Rita Calabrese: Martedì e Venerdì ore 10,00 -11,00, stanza 709 a partire dal 13 marzo 2012 - email: rita.calab@unipa.it - telefono: 091 2386331 Renata Gambino: - email: - telefono:

Obiettivi formativi

Lingua tedesca II

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Obiettivi formativi

Lingua tedesca II

ATTENZIONE:

Le esercitazioni di lingua saranno curate dalla dr. Sabine Hoffmann, avranno inizio ad ottobre, proseguiranno durante tutti e due i semestri e saranno intervallate da prove in itinere a cura del lettore.

La frequenza alle ore di lettorato è indispensabile per un apprendimento graduale e progressivo

della lingua straniera, si consiglia, pertanto, una costante e regolare partecipazione alle esercitazioni durante tutto l'anno.

Orario di ricevimento

Prof. Rita Calabrese Giovedì ore 9-11 stanza

Dott. Renata Gambino Giovedì 10-13 stanza 716

Dott. Sabine Hoffmann Giovedì ore 9-11 stanza 716

Blocco 15 (Viale delle Scienze) 7° piano

Programma

Lingua tedesca II + Letteratura tedesca II

Anno accademico 2007/2008

Lingua = 2 moduli (6 CFU)= 40 ore + lettorato

Letteratura= 40 ore prof. Calabrese

Per la parte relativa alla letteratura vedi programma di Letteratura tedesca II della prof. Calabrese per corso di laurea in Comunicazione internazionale.

Lingua:Le lezioni delle docenti si terranno nel corso del primo semestre e le ore di lettorato cominceranno ad ottobre e avranno durata annuale.

Prof. Rita Calabrese (20 ore)

Traduzione

Durante le esercitazioni in aula verranno tradotti testi di attualità e d'ambito letterario. Obiettivo del corso è sviluppare ed approfondire le competenze dei discenti nell'ambito della traduzione dal tedesco in italiano. Il corso prevede un approccio sia teorico che pratico alla traduzione. Nel corso delle lezioni verranno forniti materiali e testi per le esercitazioni e a termine del modulo è prevista una prova in itinere di traduzione da svolgere in aula.

Prof. Renata Gambino (20 ore)

Dalla ricezione alla produzione testuale

Le lezioni avranno luogo nel corso del primo semestre

Il secondo modulo è rivolto all'acquisizione delle competenze linguistiche di grado avanzato, necessarie perché lo studente riesca a leggere e a riprodurre brevemente il contenuto di testi di uso quotidiano, quali annunci pubblicitari, depliant, menu, orari, lettere, brevi articoli e notizie tratte da riviste o quotidiani. E' prevista anche una parte dedicata allo sviluppo delle competenze nella produzione testuale (lettere, curriculum vitae, relazioni, hand out, etc.)

I materiali verranno forniti nel corso delle lezioni.

Alla fine del modulo è prevista una prova di scrittura in lingua che si svolgerà in aula.

Modalità d'esame

Prova d'esame:

Per l'acquisizione dei CFU i frequentanti dovranno superare, oltre alle prove in itinere relative alle esercitazioni curate dal lettore, la prova scritta prevista alla fine di ciascun modulo e un colloquio alla fine del corso da sostenere nelle date previste dagli appelli.

Per i non frequentanti: si prega di prendere contatto direttamente con i docenti per concordare il programma durante le ore di ricevimento o via e-mail: rgambino@unipa.it

Le lezioni delle docenti si terranno durante il primo semestre

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

- Tangram Aktuell 2, Huber, Ismaning, 2005.

- M. Weerning/M. Mondello, Dies und Das. Grammatica di tedesco con esercizi, Cideb, Genova, 1996.



Per la parte relativa alla letteratura consultare il programma di Letteratura II per Corso di Laurea in Comunicazione internazionale.

Verranno forniti ulteriori materiali testuali e didattici nel corso delle lezioni.

Linguistica italiana

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	04777
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Linguistica italiana:</i> Laura Regina (Ricercatore)
Settore scientifico disciplinare:	L-FIL-LET/12
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Linguistica italiana:
Ricevimento:	Laura Regina: Il RICEVIMENTO sarà effettuato alla fine di ogni lezione e su appuntamento da richiedere al cell. 349 8472951. Lo STUDIO del docente è nell' Ed. 15, IV piano, n. 401 - email: laura.regina@unipa.it - telefono: 09123896312

Obiettivi formativi

Linguistica italiana

a. a.2007-08

Programma

LINGUISTICA ITALIANA (3 CFU)

"La lingua italiana oggi"

Il Corso propone una descrizione, ai vari livelli di analisi linguistica e in prospettiva sincronica, dell'italiano contemporaneo nella gamma di varietà -con caratteristiche diverse in rapporto alle situazioni comunicative e ai tipi di testi scritti, parlati e trasmessi- che lo connota.

Sono previsti approfondimenti sul linguaggio giovanile e le varietà .

Modalità d'esame

Frequenza raccomandata. Colloquio orale finale.

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

TESTO di RIFERIMENTO:

Paolo d'Achille, L'italiano contemporaneo, Bologna, Il Mulino, 2006.

TESTI CONSIGLIATI

Carla Marcato, Dialetto, dialetti e italiano, Bologna, Il Mulino, 2006.



Bonomi-Masini-Morgana-Piotti, Elementi di linguistica italiana, Roma, Carocci, 2003.
Federica Casadei, Breve dizionario di Linguistica, Roma, Carocci 2002

Pedagogia generale + Didattica generale

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Pedagogia generale + Didattica generale:</i> Francesca Anello (Ricercatore) <i>Pedagogia generale + Didattica generale:</i> Viviana Segreto (Ricercatore)
Cfu:	12
Ore riservate allo studio personale:	220
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	80
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Organizzazione della didattica:	
Frequenza:	
Metodi di valutazione:	Pedagogia generale + Didattica generale: Pedagogia generale + Didattica generale:
Ricevimento:	Francesca Anello: Lunedì ore 12.00, V.le delle Scienze ed. 15 piano VII studio 713. - email: francesca.anello@unipa.it - telefono: 09123897703 Viviana Segreto: Giovedì - 10,00-12,00 Viale delle Scienze, Edificio 15, VI piano, st. 609 - email: VIVIANA.SEGRETO@UNIPA.IT - telefono: 09123863334

Obiettivi formativi

Pedagogia generale + Didattica generale

Didattica generale

Corso di Laurea in Educatore interculturale - I anno

Cfu: 6 (40 ore)

Per l'ulteriore parte del modulo vedi: Pedagogia generale

Prof. Francesca Anello (per supplenza)

Obiettivi ed argomenti del corso per l'a.a. 2007-2008

La presenza in classe e nei contesti educativi di bambini e ragazzi di etnie, culture e religioni diverse può costituire una risorsa, una possibilità di arricchimento e di crescita personale e sociale. Sapere affrontare in modo competente i problemi posti dalla presenza di alunni stranieri nelle scuole significa realizzare un insegnamento di qualità in situazioni multiculturali. Per valorizzare le differenze culturali, le diversità personali e sociali, occorre migliorare la conoscenza del background culturale di questi allievi e sviluppare programmi personalizzati e metodologie interattive e costruttive. Il corso si propone, pertanto, una triplice finalità: a) offrire una conoscenza sui concetti di multiculturalità e di interculturalità; b) far acquisire la capacità di individuare bisogni formativi e di

definire obiettivi; c) sollecitare una riflessione su problemi, metodi, attività ed esperienze di didattica interculturale.

Gli studenti avranno l'occasione di applicare i principi teorici all'analisi di progetti già realizzati e di elaborare percorsi formativi esplicitando le procedure didattiche e le modalità operative.

Saranno affrontati i seguenti temi:

La didattica nel quadro delle scienze dell'educazione

Interculturalità e pluralismo scolastico

Il bambino straniero in classe tra accoglienza e rifiuto

La personalizzazione educativa

La progettazione didattica

La formulazione degli obiettivi educativi

Il valore formativo dell'insegnamento delle discipline

Le situazioni di apprendimento

L'insegnamento in cooperazione

I valori per un'educazione all'interculturalità oggi

L'orientamento e la funzione tutoriale

La conoscenza iniziale dell'alunno

La valutazione educativa

La formazione pedagogica degli insegnanti in prospettiva interculturale

Didattica interculturale e competenze dell'educatore

Modalità d'esame

Modalità degli esami

Colloquio orale.

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Testi Consigliati

V. GARC'A HOZ, L'educazione personalizzata, La Scuola, Brescia, 2005.

G. ZANNIELLO (a cura di), La dimensione interculturale dell'insegnamento, Palermo, Palumbo, 2003.

Obiettivi formativi

Pedagogia generale + Didattica generale

CATTEDRA DI PEDAGOGIA GENERALE

(6 CFU)

Sapere pedagogico e complessità

Il corso ha l'obiettivo di fornire gli strumenti concettuali che introducono alla lettura del sapere pedagogico secondo la prospettiva epistemologica della complessità, rintracciando gli addentellati teorici tra ambito pedagogico e paradigma della complessità, motivandone altresì la pertinenza della relazione.

Modalità d'esame

orale

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:



Testi consigliati:

F. Frabboni - F. Pinto Minerva, Manuale di pedagogia generale, Laterza, Bari, 1999 (I e II parte)

F. Cambi, M. Ceruti, M. Callari Galli, Formare alla complessità, Carocci, Roma, 2006

E. Morin, Il metodo, vol I, Feltrinelli, Milano, ed. orig. 1983

Pedagogia interculturale + Storia dell'educazione

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Pedagogia interculturale + Storia dell'educazione:</i> Rosaria Gulotta (Ricercatore)
Cfu:	9
Ore riservate allo studio personale:	165
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	60
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Pedagogia interculturale + Storia dell'educazione:
Ricevimento:	Rosaria Gulotta: martedì dalle ore 9.30 alle ore 12.30 - email: - telefono:

Obiettivi formativi

Pedagogia interculturale + Storia dell'educazione

Cfu: 3

Le tematiche che verranno affrontate tenderanno a offrire una sintesi storica sugli aspetti fondamentali della condizione infantile in Europa dall'Ottocento a oggi: il rapporto con gli adulti e il ruolo della famiglia, le strutture educative e i giochi, il lavoro minorile e la rete di protezione sociale, la religione e le scienze, l'iconografia e la letteratura, l'handicap, estendendo la denotazione di "educativo" a una serie di operatività, situazioni, soggetti considerati interni ma fin qui anche estranei all'esperienza formativa del passato.

Le lezioni si svolgeranno nel primo semestre.

Modalità d'esame

Gli esami si svolgeranno secondo il calendario stabilito dalla Facoltà.

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Egle Becchi (a cura di) Storia dell'educazione, La Nuova Italia, Firenze, (Introduzione);

E. Becchi, D. Julia (a cura di) Storia dell'infanzia, (2° volume Dal Settecento a oggi), Edizioni Laterza, relativamente ai capitoli III, VI, VII, VIII.

Pedagogia sperimentale + Educazione degli adulti

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	08674
Articolazione in moduli:	sì
Numero di moduli:	2
Docenti:	2 Elisabetta La Monica (Professore a contratto) <i>Elisabetta La Monica (Professore a contratto)</i> Virgilio Pino (Ricercatore)
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Organizzazione della didattica:	
Frequenza:	
Metodi di valutazione:	
Ricevimento:	Elisabetta La Monica: Giovedì - ore 13.00 - Edificio 15-VIII piano - email: elisabettalamonica@tiscali.it - telefono: 091-7028481 Virgilio Pino: Il ricevimento avverrà ogni giovedì (h.9,00/11,30) a partire dall'11 ottobre 2012. - email: pinovirgilio@unipa.it - telefono: 091 - 23897010-

Risultati di apprendimento attesi

Conoscenza e capacità di comprensione

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Autonomia di giudizio

Abilità comunicative

Capacità di apprendimento

Obiettivi formativi

Pedagogia interculturale + Storia dell'educazione

CORSO DI LAUREA IN EDUCATORE INTERCULTURALE PEDAGOGIA SPERIMENTALE

E. La Monica

3 CFU

Programma del corso per l'anno accademico 2007/2008

Durante le lezioni, i seminari e le esercitazioni saranno affrontati i seguenti temi:

Il posto della Pedagogia Sperimentale nel quadro epistemologico delle scienze dell'educazione

Deduzione e induzione nel ragionamento scientifico in campo educativo

Lo studio sperimentale di un problema educativo

Come si determina l'argomento di una ricerca

La formulazione delle ipotesi: ipotesi generale e ipotesi operative

La scelta del campione

La scelta del piano di esperimento

I disegni sperimentali

Gli strumenti di rilevazione dei dati nella ricerca sperimentale

L'elaborazione dei dati

La valutazione dei risultati

L'osservazione sistematica nella ricerca in campo educativo

Le fonti di documentazione bibliografica in campo educativo

Le tappe principali della valutazione nella prassi educativa

La diagnosi e la rilevazione della situazione iniziale dell'alunno

La costruzione e l'utilizzo di Guide nella sperimentazione

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

La Marca, A. (a cura di) (2007). Ricerca, educazione, didattica. L'opera di Luigi Calonghi: sviluppi attuali. Palumbo: Palermo

Zanniello, G. (a cura di) (1997). La prepedagogicità della sperimentazione. Palumbo: Palermo

Obiettivi formativi

Pedagogia interculturale + Storia dell'educazione

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Psicodinamica dello sviluppo e delle relazioni familiari

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	05974
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Psicodinamica dello sviluppo e delle relazioni familiari:</i> Aluette Merenda (Ricercatore)
Settore scientifico disciplinare:	M-PSI/07
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Psicodinamica dello sviluppo e delle relazioni familiari:
Ricevimento:	Aluette Merenda: MERCOLEDI' Viale delle Scienze - edificio 15 (7° piano, stanza 712) Consultare gli avvisi on line per eventuali modifiche di giorno e orario - email: maluet@neomedia.it - telefono: 091.23897731

Obiettivi formativi

Psicodinamica dello sviluppo e delle relazioni familiari

Corso di Laurea Educatore interculturale (classe XVIII) - Psicodinamica dello sviluppo e delle relazioni familiari

aa.2007-08

Programma

Il corso ha come oggetto di studio lo studio della famiglia, considerata secondo il modello simbolico-relazionale. Verranno pertanto considerati gli apporti teorici di matrice dinamica sulla famiglia ed i loro principali contributi. Verranno inoltre prese in considerazione le sequenze del ciclo di vita familiare all'interno delle attuali forme familiari circoscritte in nella società postoderna (famiglie migranti e coppie miste, famiglie adottive, ricostituite, etc.).

Modalità d'esame

Le lezioni si struttureranno in argomenti teorici ed esercitazioni (individuali e in gruppo). E' vivamente consigliata la frequenza.

Modalità d'esame: Finale, attraverso un colloquio orale sulle conoscenze e competenze acquisite.

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

TESTI D'ESAME

- Scabini E., Rossi G., *Le parole della famiglia*, Vita e Pensiero, Milano, 2006

Oppure in sostituzione:

Gambini P., *Psicologia della famiglia*, Angeli, Milano, 2007

E un testo a scelta tra i seguenti:

Di Pentima L., *Culture a confronto*, Unicopli, Milano, 2006

Gozzoli C., Regalia C., *Migrazioni e famiglie. Percorsi, legami e interventi psicosociali*, Il Mulino, Bologna, 2005

Bastianoni P., a cura di, *Scuola e Immigrazione*, Unicopli, Milano, 2001

Di Pentima L., *Stereotipi, pregiudizi e relazioni interetniche nei bambini*, Unicopli, Milano, 2006

Poderico C., Venuti P., Marcone R., *Diverse culture, bambini diversi' Modalità di parenting e studi cross-culturali a confronto*, Unicopli, Milano, 2003

Romano G.R., *Ciclo di vita e dinamiche educative nella società post moderna*, Angeli, Milano, 2004

Fruggeri L., *Dinamiche interpersonali e processi psicosociali*, Carocci, Roma, 1997;2007

Moro M. R., *Bambini di qui venuti da altrove. Saggio di transcultura*, Angeli, Milano, 2005

Di Vita A.M., Garro M., a cura di, *Il fascino discreto della famiglia. Mutazioni familiari e nuove competenze*, Angeli, Milano, 2006

Iori V., *Fondamenti pedagogici e trasformazioni familiari*, La scuola, Brescia, 2001

Arcidiacono F., *Conflitti ed interazioni in famiglia*, Carocci, Roma, 2007

AAVV, *Attaccamento e pedagogia*, Angeli, Milano, 2003

Psicologia dello sviluppo e dell'educazione + Psicologia generale

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	08673
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Psicologia dello sviluppo e dell'educazione + Psicologia generale:</i> Francesco Pace (Ricercatore) <i>Psicologia dello sviluppo e dell'educazione + Psicologia generale:</i> Concetta Polizzi (Ricercatore)
Cfu:	9
Ore riservate allo studio personale:	165
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	60
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Organizzazione della didattica:	
Frequenza:	
Metodi di valutazione:	<i>Psicologia dello sviluppo e dell'educazione + Psicologia generale:</i> <i>Psicologia dello sviluppo e dell'educazione + Psicologia generale:</i>
Ricevimento:	Francesco Pace: Giovedì ore 9,30-12,30 - Viale delle Scienze, Edificio 15, III piano - email: francesco.pace@unipa.it - telefono: 09123897737 Concetta Polizzi: Martedì ore 9.00, Albergo delle Povere, C.so CALatafimi, Palermo - email: concetta.polizzi@unipa.it - telefono: 091-23897740

Obiettivi formativi

Psicologia dello sviluppo e dell'educazione + Psicologia generale

La finalità del corso è consentire agli allievi di avere un quadro delle principali teorie psicologiche e delle implicazioni che esse hanno nella pratica quotidiana, soprattutto in ambito scolastico ed educativo.

Obiettivi didattici

Ci si attende dagli allievi la capacità di affrontare gli argomenti principali del corso (riportati in seguito), di essere cioè in grado di fornire una definizione dei principali processi psicologici e di comprenderne le connessioni.

Argomenti del corso

Introduzione alla Psicologia

La Percezione

La Coscienza

Condizionamento e apprendimento

La Memoria

Il Linguaggio e La comunicazione

Il pensiero e il ragionamento

L'Intelligenza

La motivazione

Le emozioni

Modalità d'esame

orale

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Darley, J.M., Glucksberg, S., Kinchla, R.A. (1998), Fondamenti di Psicologia, Il Mulino, Bologna

Obiettivi formativi

Psicologia dello sviluppo e dell'educazione + Psicologia generale

Il percorso di sviluppo e la relazione educativa nella prospettiva dell'interculturalità.

Il corso, finalizzato allo sviluppo di una competenza tecnico-professionale, che va rintracciata nella gestione di sistemi di lettura dei percorsi evolutivi e di metodiche d'intervento, intende proporre alcuni indicatori che ne consentano lo studio, individuandone le problematiche e focalizzando la prospettiva dell'interculturalità, come approccio al rapporto tra identità culturali e alle differenze individuali che le caratterizzano. In tal senso, il corso sottolineerà il costrutto teorico del ciclo di vita e le implicazioni relative ai fattori socioculturali che caratterizzano il percorso di sviluppo.

Lo studio della relazione educativa come relazione d'aiuto alla promozione di questo, affrontato in riferimento alle diverse cerchie ecologiche che concorrono al percorso evolutivo del soggetto (Persona, Società, Cultura, Ambiente), consentirà la ricerca di quelle condizioni che lo garantiscono e la stessa prospettiva interculturale.

Le aree contenutistiche che saranno affrontate vanno individuate secondo il seguente organigramma:

CERCHIA ECOLOGICA AREE TEMATICHE

Persona · Personalizzazione

Società · Famiglia· Contesti altri

Cultura · Prevenzione· Progettazione

Ambiente · Rischio· Orientamento· Metodiche

Il corso si svilupperà attraverso:

· Lavoro d'aula (teorico-operativo)

· Seminari

· Esercitazioni in aula

Modalità d'esame

Esami Orali.

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

- Hendry L.B., Kloep M., (2002), Lo sviluppo nel ciclo di vita, Il Mulino, Bologna.
- Perricone Briulotta G., 2005, Manuale di Psicologia dell'Educazione, McGraw-Hill, Milano.
- Di Vita A.M., Granatella V. (a cura di) , 2006, Patchwork narrativi. Modelli ed esperienze tra identità e dialogo, Unicopli, Milano. (solo: introduzione e capp. 4, 5, 6 e 9)

Psicologia di comunità

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	06079
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Psicologia di comunità:</i> Giacchino Lavanco (Professore ordinario)
Settore scientifico disciplinare:	M-PSI/07
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Psicologia di comunità:
Ricevimento:	Giacchino Lavanco: Il ricevimento si svolgerà come da calendario affisso periodicamente. Tutte le informazioni possono essere aggiornate su www.giacchinolavanco.it . - email: comunicazioni@giacchinolavanco.it - telefono: 091.6164756

Obiettivi formativi

Psicologia di comunità

Il corso sarà orientata ai seguenti temi di approfondimento:

- le origini e lo sviluppo della psicologia di comunità;
- orientamenti teorici e metodologie di intervento;
- l'intervento nella scuola;
- l'educazione socio-affettiva;
- la ricerca intervento e la progettazione;
- il lavoro di rete.

Modalità d'esame

Colloqui orale

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

- Lavanco G., Novara C. (2006), Elementi di Psicologia di Comunità. Dalla teoria all'intervento (seconda edizione), McGraw-Hill, Milano.
- Priore R., Lavanco G., (a cura di) (2007), Adolescenti e criminali, Franco Angeli, Milano.
- AA.VV. (2006), Kurt Lewin: teoria e metodologie di intervento, Rivista "Psicologia di comunità", n. 2/2006, Franco Angeli, Milano (pp. 13-95).

Sociologia + Statistica sociale

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	06609
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Sociologia + Statistica sociale:</i> Vincenzo Pepe (Ricercatore) <i>Sociologia + Statistica sociale:</i> Antonino Mario Oliveri (Professore associato)
Cfu:	9
Ore riservate allo studio personale:	165
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	60
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Organizzazione della didattica:	
Frequenza:	
Metodi di valutazione:	Sociologia + Statistica sociale: esame scritto Sociologia + Statistica sociale:
Ricevimento:	Vincenzo Pepe: Ricevimento: lunedì e venerdì dalle 12.00 alle 13.00 - email: vincenzo.pepe@unipa.it - telefono: 09123897910 Antonino Mario Oliveri: Dipartimento di Scienze economiche, aziendali e finanziarie (SEAF), Viale delle Scienze, Edificio 13, Il piano, Venerdì 12-14. - email: statisticasociale@unipa.it - telefono: 091.23895 284

Obiettivi formativi

Sociologia + Statistica sociale

Il Corso si compone di 40 ore complessive di attività didattica in cui saranno presentate le principali tematiche sociologiche. In particolare saranno tema delle prime ore di lezione i metodi delle scienze sociali con particolare attenzione ai problemi epistemologici e di logica scientifica. Le altre ore del corso saranno l'occasione per l'approfondimento di alcuni dei principali fenomeni sociali (Azione sociale, struttura, istituzioni, famiglia, stratificazione sociale, mobilità, stato, etc.):

Argomenti principali:

Differenze tra approccio olistico e individualista.

Definizione di azione sociale, relazione e interazione.

I gruppi sociali

Struttura e sistema.

Il processo di istituzionalizzazione. Valori e norme.

La stratificazione sociale (classi e ceti)

La famiglia

Cultura e mutamento sociale.

La mobilità sociale

Il paradigma scientifico

I metodi di produzione

La politica e le politiche

Devianza

La religione

Lo stato moderno e le forme della democrazia

Socializzazione primaria e secondaria

OBIETTIVI FORMATIVI

Lo studente dovrà acquisire i fondamenti teorici e le categorie analitiche che assumono particolare rilevanza per l'interpretazione dei processi socio-culturali e comunicativi, sviluppando capacità di riflessione critica sui temi trattati.

MODALITÀ DIDATTICHE

Il corso si svolgerà mediante lezioni frontali cercando di coinvolgere gli interventi degli studenti sui temi presentati.

Modalità d'esame

La verifica finale di profitto prevede un esame in forma di scritta che consiste in un set di domande sui diversi argomenti trattati nel corso delle lezioni, facendo riferimento ai contenuti dei testi d'esame.

Il candidato dovrà individuare la risposta corretta tra le alternative di risposta pre-codificate e una risposta aperta in cui dovrà motivare e argomentare la risposta data alle alternative pre-codificate.

Il test sarà composto da una parte relativa all'insegnamento di Sociologia e da una parte relativa all'insegnamento di Sociologia dei processi culturali.

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

1. Bagnasco, A., Barbagli, M., Cavalli, A., Corso di Sociologia, il Mulino, Bologna, 2005;

Obiettivi formativi *Sociologia + Statistica sociale*

Programma scaricabile all'interno dell'area "Downloads";

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Sociologia dei processi culturali + Sociologia giuridica

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	06521
Articolazione in moduli:	sì
Numero di moduli:	2
Docenti:	2 Giusi Tumminelli (Professore a contratto) <i>Giusi Tumminelli (Professore a contratto)</i> Alessandra Dino (Professore associato)
Cfu:	9
Ore riservate allo studio personale:	165
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	60
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Organizzazione della didattica:	
Frequenza:	
Metodi di valutazione:	esame orale
Ricevimento:	Giusi Tumminelli: - email: g.tumminelli@unipa.it - telefono: 3475238587 Alessandra Dino: Il prossimo ricevimento si svolgerà il 17 aprile 2013 dalle ore 11.00 alle ore 13.00 nella stanza del docente ubicata in viale delle Scienze, ed. 15, secondo piano - email: alessandra.dino@unipa.it - telefono: 09123897906

Risultati di apprendimento attesi

Conoscenza e capacità di comprensione

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Autonomia di giudizio

Abilità comunicative

Capacità di apprendimento

Obiettivi formativi

Sociologia + Statistica sociale

La Parte generale verterà sull'approfondimento dei seguenti argomenti:

- concetto scientifico di cultura;
- rapporto tra cultura e società attraverso la letteratura sociologica;
- conoscenza e vita quotidiana;
- dimensione simbolica della vita sociale;
- produzione della cultura;
- cultura e globalizzazione.

La Parte monografica mirerà ad approfondire le tematiche legate al destino delle città globali, alla fiducia, alla paura nella città, al razzismo e al sapere dell'esperienza.

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

De Biasi R. [2004], Che cos'è la Sociologia della cultura, Carocci, Roma;
Bauman Z. [2005], Fiducia e paura nella città, Bruno Mondadori, Milano;
Siebert R. [2003], Il razzismo. Il riconoscimento negato, Carocci, Roma;
Jedlowski P. [2008], Il sapere dell'esperienza. Fra l'abituale e il dubbio, Carocci, Roma.

Obiettivi formativi

Sociologia + Statistica sociale

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Storia dell'Africa mediterranea

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	06784
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Storia dell'Africa mediterranea:</i> Giuseppe Bonaffini (Professore a contratto)
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Storia dell'Africa mediterranea:
Ricevimento:	Giuseppe Bonaffini: - email: Bonaffini@mbox.unipa.it - telefono: 091.6264736

Obiettivi formativi

Storia dell'Africa mediterranea

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Storia dell'età contemporanea

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	14460
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Storia dell'età contemporanea:</i> Sofia La Francesca (Professore a contratto)
Settore scientifico disciplinare:	M-STO/04
Cfu:	3
Ore riservate allo studio personale:	55
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	20
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Storia dell'età contemporanea:
Ricevimento:	Sofia La Francesca: per posta elettronica: sofialafrancesca@katamail.com; in periodo di esami: ad ogni sessione di qualsiasi corso; durante il periodo delle lezioni, negli orari e luoghi previsti. - email: sofialafrancesca@katamail.com - telefono:

Obiettivi formativi

Storia dell'età contemporanea

Le premesse del Novecento: centro e periferia nel mondo industrializzato
L'affermazione della rivoluzione industriale in Inghilterra
La protoindustria
"Centro" e "periferia" del mondo nel primo cinquantennio dell'Ottocento
La seconda rivoluzione industriale e l'imperialismo
Il legame tra guerra e apparato industriale
Le caratteristiche della guerra moderna
Le tappe del processo di unificazione italiana (sintesi)
La grande guerra e la perdita di centralità dell'Europa
Le cause della guerra
L'opinione pubblica e i governi di fronte alla guerra
L'Italia in guerra: dal neutralismo all'interventismo
Dalla guerra di movimento alla guerra di trincea
L'intervento degli Stati Uniti e la fine del conflitto
Il dopoguerra e i mutamenti della carta geo-politica
La nascita della Società delle nazioni
Aspetti del primo dopoguerra
Il fascismo
La crisi del 1929
Il nazismo

La seconda guerra mondiale e la nascita del bipolarismo

Le cause della guerra

Dalla "guerra lampo" alla controffensiva degli alleati

La caduta del fascismo in Italia e l'armistizio

La sconfitta della Germania e del Giappone

Aspetti del secondo cinquantennio del Novecento

Il nuovo ordine nelle relazioni internazionali

La nascita dell'ONU

La spartizione delle sfere d'influenza

L'Europa della "cortina di ferro"

Il piano Marshall

L'equilibrio del terrore.

La Nato e il Patto di Varsavia

Il processo di integrazione europea

Breve sintesi delle vicende dell'Italia contemporanea

L'Italia dalla caduta del fascismo agli anni Cinquanta

Gli anni Sessanta

Gli anni Settanta

Gli anni Ottanta

Gli anni Novanta

I primi anni del nuovo secolo

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Lo studio dei sopra citati argomenti può avvenire attraverso la consultazione di manuali di scuola superiore sufficientemente approfonditi ed aggiornati già a disposizione degli studenti. Per coloro che desiderino acquistare un buon manuale si consiglia: A. Prospero, P. Viola, Corso di storia, il secolo XX, vol. 3', Einaudi, '25,15; ISBN 88-286-0264-3.

Per lo studio delle vicende economiche e politiche dell'Italia, con particolare riguardo al periodo che va dalla fine della II guerra mondiale sino agli anni Cinquanta, verranno utilizzate pagine scelte da: Sofia La Francesca, La linea riformista, Le Monnier Università (in corso di pubblicazione).

Infine per coloro che desiderassero avvalersi di buon atlante storico si consiglia: G. Duby, Atlante storico, La storia del mondo in 335 carte, SEI, ISBN 88-05-05857-2.

Storia delle religioni

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	07009
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Storia delle religioni:</i> Clara Gebbia (Professore a contratto) <i>Storia delle religioni:</i> Pietro Corrao (Professore ordinario)
Settore scientifico disciplinare:	M-STO/06
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Organizzazione della didattica:	
Frequenza:	
Metodi di valutazione:	<i>Storia delle religioni:</i> <i>Storia delle religioni:</i>
Ricevimento:	Clara Gebbia: Mercoledì, via Pascoli, Piano II, dalle ore 9 alle 12 - email: clara.gebbia@unipa.it - telefono: 339 1853457 Pietro Corrao: Mercoledì ore 10,00 -14,00 - Via Pascoli, 6 - I piano - email: pcorrao@unipa.it - telefono: 091.7307117

Obiettivi formativi

Storia delle religioni

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Obiettivi formativi

Storia delle religioni

Storia delle religioni
Modulo di Storia del cristianesimo

a.a. 2007-2008

prof. P. Corrao

Ricevimento: venerdì, ore 9.30-13.30, Fac. Scienze della Formazione, Via Pascoli 6, Il piano

e-mail: pcorrao@unipa.it

web: www.unipa.it/~pcorrao

Commissione d'esame: Corrao, Morelli, Costa, Russo

La disciplina Storia delle religioni si compone di due moduli distinti, il presente di Storia del Cristianesimo e uno di Storia dell'Ebraismo, tenuto dalla prof. C. Gebbia. I due moduli comportano un unico esame, per il conseguimento di 6 CFU.

Obiettivi del corso

Il corso intende seguire le linee essenziali della vicenda del Cristianesimo, soprattutto relativamente alle sue origini e al momento della sua diffusione e del suo consolidamento come orizzonte religioso e più ampiamente culturale dell'Occidente.

Si affronterà dunque sia l'aspetto dottrinale sia quello delle istituzioni della Chiesa, inestricabilmente e originalmente connessi.

Temi principali del corso

Il Cristianesimo nel mondo tardo antico: la cultura greco-romana ed ebraica e le origini dottrinali; la trasformazione cristiana del mondo antico; le dispute dottrinali; le esperienze monastiche

La società cristiana dell'Occidente medievale: dalle chiese episcopali alla Chiesa romana; la separazione dall'Oriente e lo Scisma del 1054; l'universalismo e la teocrazia; la crisi del XIV secolo e il conciliarismo

La Riforma protestante e la Controriforma cattolica

Il Cristianesimo e la Chiesa di fronte al mondo moderno: la sfida illuminista e la nascita del pensiero laico; la chiusura antimodernista; l'apertura conciliare

Testi di riferimento

Per la preparazione dell'esame è richiesta la lettura del volume:

Peter Partner, Duemila anni di Cristianesimo, Einaudi, Torino 2003

Indice:

Parte prima: Il primo millennio: il Cristianesimo dalla nascita alle crociate

La nascita del Cristianesimo; Persecutori e martiri; Cristiani in un mondo pagano; L'Impero cristiano; Vescovi ed eremiti; Barbari, missionari e santi; Il Cristianesimo e la nascita dell'Islam; Il Libro e la spada; Oriente e Occidente; Dalla difesa della pace alla guerra santa.

Parte seconda: Il secondo millennio: dalla cristianità medievale al Cristianesimo globale

La cristianità medievale; Papi, cattedrali e crociate; Inquisizioni, peste e scisma; Monumenti imperituri del Rinascimento; La Riforma; Vecchi e Nuovi mondi; I diritti dell'uomo; Romantici e secolaristi; Violenza e dubbio

Benché non pienamente rispondente alla complessità dei temi del corso, a causa della sua sinteticità e del taglio divulgativo scelto dall'autore, il volume di Partner costituisce una guida rapida alle vicende cui si farà riferimento.

Si consiglia tuttavia agli studenti di ricorrere per ulteriori integrazioni ad altri strumenti bibliografici di carattere introduttivo o più specialistico, indicati nell'apposita sezione di questa pagina. In particolare, potranno ricorrere ai seguenti saggi contenuti nei volumi I e II del Manuale di Storia Donzelli e alle parti segnalate dei volumi della Storia del cristianesimo, a cura di G.Filoramo e D. Menozzi

C. La Rocca, Cristianesimi, in Storia medievale, Donzelli, Roma, pp. 89-112

G. M. Cantarella, Dalle chiese alla monarchia papale, in G.M. Cantarella, V. Polonio, G.E.Rusconi, Chiesa, chiese, movimenti religiosi (Medioevo italiano), Laterza, Roma-Bari 2001, pp. 3-80

A. Benvenuti, *La religiosità eterodossa*, in *Storia medievale*, Donzelli, Roma, pp. 493-534

S. Peyronel Rambaldi, *La Riforma protestante*, in *Storia moderna*, Donzelli, Roma 1998, pp. 49-76

Integrazioni bibliografiche

Opere generali

Storia del cristianesimo, a cura di G. Filoramo, D. Menozzi, 4 voll. Laterza, Roma-Bari 2002

Si riporta l'indice completo dei volumi, utile per identificare i temi-chiave del corso: in neretto le parti di maggiore rilievo per seguire i temi del corso

vol. I. L'antichità

Prefazione di Giovanni Filoramo e Daniele Menozzi - *Fra Gerusalemme e Roma* di Edmondo Lupieri: Premessa. Parte prima Il giudaismo del Secondo Tempio e le origini del cristianesimo (515 a. C. -135 d. C.): I. Le prime correnti del pensiero giudaico (dal «ritorno» a Pompeo); II. Radicalizzazione dell'osservanza e aperture ai non giudei (da Pompeo a Nerone); III. L'agonia del giudaismo palestinese (da Tito ad Adriano). Parte seconda *Fra Gesù e Cristo*: IV. Le comunità delle origini; V. L'apostolo dei gentili; VI. Storiografia cristiana primitiva; VII. Il vero Profeta; VIII. Fra «Logos» e gnosi; Conclusione Il cristianesimo all'alba del II secolo; Bibliografia. *Alla ricerca di un'identità cristiana* di Giovanni Filoramo: Parte prima *Cristiani giudei pagani*: I. I due figli di Rebecca; II. Il confronto col mondo pagano; III. Tra eresia e ortodossia. Parte seconda *La svolta del III secolo*: IV. La diffusione del cristianesimo; V. Il cristianesimo nell'età dei Severi. Tertulliano e Ippolito; VI. La scuola di Alessandria; VII. Cristianesimo e cultura antica; VIII. Sviluppi liturgici. Parte terza *Da Decio a Costantino*: IX. La ripresa delle persecuzioni; X. Vie della conversione; XI. La persecuzione diocleziana; Bibliografia. *Da Costantino a Gregorio Magno* di Salvatore Pricoco: Parte prima *La chiesa imperiale da Costantino al concilio di Calcedonia (312-451)*: I. Caratteri generali del periodo; II. L'età di Costantino; III. Da Giuliano a Teodosio (361-395); IV. Dalla morte di Teodosio al concilio di Calcedonia (395-451); V. La nuova società cristiana. Parte seconda *La chiesa dei barbari: dal concilio di Calcedonia alla morte di Gregorio Magno (451-604)*: VI. L'età dei regni romano-barbarici; VII. Chiesa e società nel VI secolo. Bibliografia; Indice dei nomi

vol. II. Il medioevo

Prefazione di Giovanni Filoramo e Daniele Menozzi - *Il cristianesimo latino altomedievale* di Giovanni Tabacco: Premessa; I. Processi di cristianizzazione; II. Sviluppi del culto e delle credenze; III. Inquadramento culturale e istituzionale; Bibliografia. *Ortodossia ed eterodossia* di Mario Gallina: I. Ortodossia ed eterodossia al tempo di Giustiniano; II. La secessione dell'Oriente eterodosso; III. La lotta per le immagini e il trionfo dell'ortodossia; IV. Il fervore missionario del cristianesimo orientale; V. L'ortodossia tra spiritualità e tentazioni secolari; Bibliografia. *Il cristianesimo latino bassomedievale* di Grado G. Merlo: Premessa; I. Consolidamenti istituzionali e sperimentazioni religiose nella cristianità postgregoriana; II. La potenza sacerdotale e i suoi limiti; III. Tra universalismo e nazionalità; Bibliografia. Indice dei nomi

vol. III. L'età moderna

Prefazione di Giovanni Filoramo e Daniele Menozzi - *Nascita e sviluppi del protestantesimo (secoli XVI-XVIII)* di Emidio Campi: I. La Riforma e le origini del protestantesimo; II. Ortodossia e riforma della Riforma; III. Dall'ortodossia razionale al risveglio; Bibliografia. *Il cattolicesimo dalla «riforma cattolica» all'assolutismo illuminato* di Paola Vismara: I. Una chiesa in movimento; II. Alla ricerca di una «identità cattolica»; III. Religione, cultura e politica; Bibliografia. *L'ortodossia* di Cesare Alzati: I. L'unione fiorentina e la caduta di Costantinopoli; II. «Byzance après Byzance»; III. I cristiani ortodossi nell'impero ottomano; IV. L'ortodossia e il dibattito dottrinale suscitato dalla Riforma; V. L'Europa centro-orientale ortodossa tra protestantesimo e Roma: le unioni; VI. Da Mosca a San Pietroburgo: la parabola della Santa Russia; VII. Dall'impero alle nazioni; VIII. Vita ecclesiastica e pensiero religioso nell'ultimo impero ortodosso; Bibliografia. *Le chiese d'Oriente* di Paolo Bettiolo e Boghos Levon Zekian: I. Le chiese interne al patriarcato antiocheno; II. Il patriarcato di Alessandria; III. La chiesa armena; IV. Le altre cristianità caucasiche; Bibliografia. La chiesa dello

Spirito. Fede, ragione, natura e storia nel cristianesimo non confessionale di Roberto Osculati: I. Premessa; II. Lo spiritualismo germanico; III. Lo spiritualismo e il pragmatismo fiamminghi; IV. L'umanesimo e la critica ai dogmi dei latini; V. Ragione umana e fede ecclesiastica in Inghilterra; VI. Cristianesimo e razionalità moderna; Bibliografia; Indice dei nomi
vol. IV. L'età contemporanea

Prefazione di Giovanni Filoramo e Daniele Menozzi - Le chiese protestanti di Paolo Ricca: I. Protestanti nelle rivoluzioni; II. La teologia nell'età del romanticismo e dell'idealismo; III. Vita delle chiese (fino al 1914); IV. L'evangelismo italiano; V. Il protestantesimo negli Stati Uniti d'America (XIX e XX secolo); VI. Il protestantesimo in Europa e nel mondo (XX secolo); Bibliografia. La chiesa cattolica di Daniele Menozzi: I. La risposta alla secolarizzazione; II. Nella crisi del Novecento; III. Concilio e post-concilio: tra svolta e continuità; Bibliografia. Le chiese ortodosse di Roberto Morozzo della Rocca: I. Introduzione. Religione e nazione nel mondo ortodosso; II. Le chiese dello spazio bizantino; III. L'ortodossia del mondo russo; IV. Le antiche chiese orientali ortodosse; Bibliografia. L'ecumenismo cristiano di Giovanni Cereti: I. Divisioni e ricerca dell'unità dei cristiani nel corso della storia; II. I movimenti di riavvicinamento nel XIX secolo; III. Il movimento ecumenico nel XX secolo; IV. L'ingresso della chiesa cattolica nel movimento ecumenico e l'avvento di un unico movimento ecumenico; V. Gli sviluppi negli ultimi tre decenni; Bibliografia; Indice dei nomi

Strumenti di consultazione a stampa e on line

Si elencano di seguito alcuni dizionari di diverso carattere che possono essere utilizzati per informazioni puntuali su singoli temi e personaggi della storia del cristianesimo.

I Papi e gli antipapi, TEA, Milano 1993

Dizionario biografico dei Papi; buono per un'informazione rapida.

Catholic Encyclopedia (1913)

<<http://www.knight.org/advent/cathen/>>

Versione on line dell'antica ma importante enciclopedia; utile per le voci biografiche, ma da utilizzare con cautela perché molto datata.

The Ecole Initiative, a cura di A. Beavers (University of Evansville)

<<http://www2.evansville.edu/ecoleweb/>>

Dizionario biografico e tematico, cronologia, repertorio di immagini e testi on line integrati in una struttura ipertestuale.

I concili ecumenici

<<http://www.monasterovirtuale.it/conciliecumenici.html>>

Non si tratta di un sito di ricerca, ma piuttosto di carattere religioso. Mette però a disposizione la traduzione italiana dei deliberati conciliari dalle origini ad oggi.

Si tenga sempre presente la possibilità di riferirsi anche a strumenti di consultazione di carattere più generale, come i numerosi dizionari di storia disponibili a stampa e on line, considerando che le opere dedicate al Medioevo fanno riferimento particolarmente frequente e attento ai temi della storia del Cristianesimo e della Chiesa:

A.Barbero, C.Frugoni, Dizionario del medioevo, Laterza, Bari 1994

Cronologia universale dalla preistoria all'età contemporanea, UTET, Torino 1995

Dizionario di storia, Bruno Mondadori, Milano 1993

versioni parziali on line:

<http://www.pbmstoria.it/dizionari/storia_ant/index.htm>: storia antica e medievale

<http://www.pbmstoria.it/dizionari/storia_mod/index.htm>: storia moderna e contemporanea

Enciclopedia Storica, Zanichelli, Bologna, 2000

Dizionario enciclopedico del Medioevo, dir. A. Vauchez, ed. it. a cura di C. Leonardi, 3 voll., Città Nuova, Roma 1998-1999

Dizionario dell'Occidente medievale. Temi e percorsi. Vol.I: Aldilà/Lavoro, a cura di J. Le Goff e J.C. Schmitt, Einaudi, Torino 2003

Saggi monografici su singoli temi-chiave

(Gli studenti possono utilizzare la scelta di saggi che qui si propone come sostitutiva del volume di Partner indicato come testo di riferimento per il corso)

Le origini del cristianesimo occidentale

G. Tabacco, L'evangelizzazione dell'Europa e lo sviluppo della potenza ecclesiastica, in *La storia. I grandi problemi dal medioevo all'età contemporanea*, dir. N. Tranfaglia, M. Firpo, vol.I: Il medioevo. I quadri generali, UTET, Torino 1986, pp. 299-324

C. La Rocca, Cristianesimi, in *Storia medievale*, Donzelli, Roma, pp. 89-112

A. M. Orselli, Il monachesimo in Occidente: dalle origini all'età carolingia, in *La storia. I grandi problemi dal medioevo all'età contemporanea*, dir. N. Tranfaglia, M. Firpo, vol.I: Il medioevo. I quadri generali, UTET, Torino 1986, pp. 325-344

G. M. Cantarella, Il monachesimo in Occidente: il pieno medioevo, in *La storia. I grandi problemi dal medioevo all'età contemporanea*, dir. N. Tranfaglia, M. Firpo, vol.I: Il medioevo. I quadri generali, UTET, Torino 1986, pp. 345-360

La costruzione della Chiesa cattolica

G. M. Cantarella, Il papato: riforma, primato e tentativi di egemonia, in *Storia medievale*, Donzelli, Roma, pp. 269-290

G. M. Cantarella, Dalle chiese alla monarchia papale, in G.M. Cantarella, V. Polonio, G.E.Rusconi, *Chiesa, chiese, movimenti religiosi (Medioevo italiano)*, Laterza, Roma-Bari 2001, pp. 3-80

O. Capitani, L'età "pregregoriana", in *La storia. I grandi problemi dal medioevo all'età contemporanea*, dir. N. Tranfaglia, M. Firpo, vol.I: Il medioevo. I quadri generali, UTET, Torino 1986, pp. 361-390

A. Rigon, Le istituzioni ecclesiastiche della Cristianità, in *La società medievale*, a cura di G. Pinto e S. Collodo, Monduzzi, Bologna 1999, pp. 217-254

La varietà dell'esperienza religiosa

A. Benvenuti, La religiosità eterodossa, in *Storia medievale*, Donzelli, Roma, pp. 493-534

G. G. Merlo, I movimenti religiosi, le chiese ereticali e gli ordini mendicanti, in *La storia. I grandi problemi dal medioevo all'età contemporanea*, dir. N. Tranfaglia, M. Firpo, vol.I: Il medioevo. I quadri generali, UTET, Torino 1986, pp. 391-424

G. De Sandre Gasparini, Momenti di vita religiosa dell'Occidente, in *La società medievale*, a cura di G. Pinto e S. Collodo, Monduzzi, Bologna 1999, pp. 255-290

Dalla teocrazia alla crisi

M. C. De Matteis, La chiesa verso un modello teocratico: da Gregorio VII a Bonifacio VIII, in *La storia. I grandi problemi dal medioevo all'età contemporanea*, dir. N. Tranfaglia, M. Firpo, vol.I: Il medioevo. I quadri generali, UTET, Torino 1986, pp. 425-452

G. G. Merlo, Dal papato avignonese ai grandi scismi: crisi delle istituzioni ecclesiastiche', in *La storia. I grandi problemi dal medioevo all'età contemporanea*, dir. N. Tranfaglia, M. Firpo, vol.I: Il medioevo. I quadri generali, UTET, Torino 1986, pp. 453-478

Riforma e controriforma

S. Peyronel Rambaldi, La Riforma protestante, in *Storia moderna*, Donzelli, Roma 1998, pp. 49-76

G. Fragnito, Religioni contro: l'Europa nel secolo di ferro, in *Storia moderna*, Donzelli, Roma 1998, pp. 125-154

Alcune risorse on line

Rassegna Strumenti informatici per l'Antichità Classica

<<http://www.rassegna.unibo.it/>>

Ottimo repertorio delle risorse digitali disponibili per lo studio del mondo antico. Contiene riferimenti alle versioni on line dei testi fondamentali della cultura cristiana.

ORB Encyclopedia - Religion

<<http://www.the-orb.net/encyclo.html>>

Ottima sezione del sito Online Reference Book for Medieval Studies (City University of New York), che contiene saggi introduttivi, riferimenti a risorse on line e altri materiali sulla Chiesa medievale.

Société des Bollandistes

<<http://www.kbr.be/~socboll/>>

Sito ufficiale della Società, fondata nel XVII secolo, che ha per scopo lo studio della tradizione agiografica cristiana.

Associazione Italiana per lo Studio della Santità, dei Culti e dell'Agiografia <<http://www.aissca.org/>>

Sito della maggiore associazione italiana degli storici del fenomeno religioso cristiano nella società medievale e moderna. Contiene materiali e informazioni sulle attività di ricerca attualmente in corso sui temi di interesse dell'associazione.

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Storia dell'arte moderna

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	06824
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Storia dell'arte moderna:</i> Maria Giuseppina Mazzola (Ricercatore)
Settore scientifico disciplinare:	L-ART/02
Cfu:	6
Ore riservate allo studio personale:	110
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	40
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Storia dell'arte moderna:
Ricevimento:	Maria Giuseppina Mazzola: Martedì 12-13,30 via Pascoli - email: azzurra@unipa.it - telefono:

Obiettivi formativi

Storia dell'arte moderna

Il corso, articolato in due moduli, vuole fornire delle conoscenze di base dell'arte in età moderna, evidenziandone alcune caratteristiche principali (differenze di stili, periodizzazioni, artisti).

Successivamente si affronterà il tema della pittura di Vetonese nell'ambito del '500.

Saranno oggetto di verifica i seguenti argomenti:

Pisanello ed il Gotico internazionale.

Il primo '400: Brunelleschi, Masaccio, Donatello.

L'arte delle corti. Leon Battista Alberti, Piero della Francesca

Antonello da Messina, La pittura fiamminga,

Bellini, Andrea Mantegna, Correggio,

Leonardo, Raffaello, Michelangelo, Giorgione,

Tiziano, Tintoretto, Veronese.

L'architettura nel '500. Il manierismo, Il Barocco ed il rococo'.

Caravaggio, Carracci, Bernini, Borromini, Pietro da Cortona,

F. Juvarra, Tiepolo, Guardi, Cataletto, Serpotta.

Saranno effettuate visite guidate ai monumenti della città.

Modalità d'esame

esame orale.

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Manuali di riferimento a scelta:



Bertelli, Giuliano, Briganti, Storia dell'arte italiana, Electa Bruno Mondadori, voll. II e III

E. Bairati, A. Finocchi, Le ricche miniere, voll. 3 e 4, Loescher

Per il secondo modulo:

L. Finocchi Gherzi, Paolo Veronese decoratore, Marsilio, Venezia 2007

Per coloro del nuovo ordinamento che non possono frequentare anche:

Paolo Veronese, Disegni e dipinti, Neri Pozza, Venezia

Storia filosofia moderna + Storia filosofia contemporanea + Estetica

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	06891
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Storia filosofia moderna + Storia filosofia contemporanea + Estetica:</i> Calogero Licata (Ricercatore) <i>Storia filosofia moderna + Storia filosofia contemporanea + Estetica:</i> Michele Cometa (Professore ordinario)
Cfu:	9
Ore riservate allo studio personale:	165
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	60
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Organizzazione della didattica:	
Frequenza:	
Metodi di valutazione:	<i>Storia filosofia moderna + Storia filosofia contemporanea + Estetica:</i> <i>Storia filosofia moderna + Storia filosofia contemporanea + Estetica:</i>
Ricevimento:	Calogero Licata: da concordare telefonicamente - email: calogero.licata@unipa.it - telefono: 3289861570 Michele Cometa: Lunedì dalle 11.30 alle 13.30, studio 703, settimo piano. - email: michele.cometa@unipa.it - telefono: 09123863317

Obiettivi formativi

Storia filosofia moderna + Storia filosofia contemporanea + Estetica

Storia della filosofia contemporanea
(3 cfu)

Per l'ulteriore parte del modulo vedi:

Storia della filosofia moderna, Filosofia della comunicazione o Estetica

Corso monografico

Pensiero contemporaneo e problema del rapporto soggetto - oggetto

Il corso si propone di ripercorrere la storia del pensiero contemporaneo nelle sue scansioni fondamentali, individuate attraverso i passaggi cruciali che, nel corso dei secoli XIX e XX, caratterizzano l'evoluzione, all'interno della riflessione filosofica, di uno dei suoi elementi strutturali, quello, cioè, del rapporto soggetto - oggetto.

Storia della filosofia moderna

(3 cfu)

Corso monografico

Pensiero moderno e problema del rapporto soggetto-oggetto

Il corso si propone di ripercorrere la storia del pensiero moderno nelle sue scansioni fondamentali, individuate attraverso i passaggi cruciali che, nel corso dei secoli XVII e XVIII, caratterizzano l'evoluzione, all'interno della riflessione filosofica, di uno dei suoi elementi strutturali, quello, cioè, del rapporto soggetto - oggetto.

Parte generale

Storia del pensiero filosofico da Cartesio a Kant

Modalità d'esame

L'esame finale consisterà in un colloquio orale sugli argomenti svolti durante il corso.

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Storia della filosofia contemporanea

Testi adottati:

G. W. F. Hegel, I principi, a cura di E. De Negri, Firenze, La Nuova Italia, 1997 (parti da definire durante il corso).

G. Gentile, La riforma della dialettica hegeliana, Firenze, Le Lettere, 2003 (parti da definire durante il corso).

Testo consigliato:

Un manuale di livello universitario a scelta dello studente.

Storia della filosofia moderna

Testi adottati:

R. Descartes, Meditazioni metafisiche, a cura di S. Landucci, Roma-Bari, Laterza, 2006 (parti da definire durante il corso).

I. Kant, Critica della ragion pura, a cura di V. Mathieu, Bari, Laterza, 2005 (parti da definire durante il corso).

Testo consigliato:

Un manuale di livello universitario a scelta dello studente.

Obiettivi formativi

Storia filosofia moderna + Storia filosofia contemporanea + Estetica

L'immagine

Il corso si propone di delineare le questioni estetiche relative all'immagine così come vengono riproposte nel contesto dei "visual studies" contemporanei. In particolare si tratterà di approfondire le definizioni di "immagine", "sguardo", "cultura visuale", "iconofobia vs iconofilia", "descrizione" etc.

Modalità d'esame

Colloquio

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

J. Berger, Questione di sguardi. Sette inviti al vedere fra storia dell'arte e quotidianità, Milano, NET,



2007.

I materiali in power point discussi a lezione sono parte integrante del programma e dunque dell'esame finale. I materiali saranno scaricabili all'indirizzo: <http://www.unipa.it/~mcometa/>.

Storia filosofia moderna + Storia filosofia contemporanea + Filosofia della comunicazione

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	06892
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Storia filosofia moderna + Storia filosofia contemporanea + Filosofia della comunicazione:</i> Calogero Licata (Ricercatore) <i>Storia filosofia moderna + Storia filosofia contemporanea + Filosofia della comunicazione:</i> Rosaria Caldarone (Ricercatore)
Cfu:	9
Ore riservate allo studio personale:	165
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	60
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Organizzazione della didattica:	
Frequenza:	
Metodi di valutazione:	Storia filosofia moderna + Storia filosofia contemporanea + Filosofia della comunicazione: Storia filosofia moderna + Storia filosofia contemporanea + Filosofia della comunicazione: esame orale
Ricevimento:	Calogero Licata: da concordare telefonicamente - email: calogero.licata@unipa.it - telefono: 3289861570 Rosaria Caldarone: Giovedì 10-12,30 - email: rossary@libero.it ; - telefono: 3479072581

Obiettivi formativi

Storia filosofia moderna + Storia filosofia contemporanea + Filosofia della comunicazione

Storia della filosofia contemporanea

(3 cfu)

Per l'ulteriore parte del modulo vedi:

Storia della filosofia moderna, Filosofia della comunicazione o Estetica

Corso monografico

Pensiero contemporaneo e problema del rapporto soggetto - oggetto

Il corso si propone di ripercorrere la storia del pensiero contemporaneo nelle sue scansioni fondamentali, individuate attraverso i passaggi cruciali che, nel corso dei secoli XIX e XX, caratterizzano l'evoluzione, all'interno della riflessione filosofica, di uno dei suoi elementi strutturali, quello, cioè, del rapporto soggetto - oggetto.

Parte generale

Storia del pensiero filosofico dall'Idealismo al Postmodernismo

Storia della filosofia moderna

Corso monografico

Pensiero moderno e problema del rapporto soggetto-oggetto

Il corso si propone di ripercorrere la storia del pensiero moderno nelle sue scansioni fondamentali, individuate attraverso i passaggi cruciali che, nel corso dei secoli XVII e XVIII, caratterizzano l'evoluzione, all'interno della riflessione filosofica, di uno dei suoi elementi strutturali, quello, cioè, del rapporto soggetto - oggetto

Parte generale

Storia del pensiero filosofico da Cartesio a Kant

Modalità d'esame

L'esame finale consisterà in un colloquio orale sugli argomenti svolti durante il corso.

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

Storia della filosofia contemporanea

Testi adottati:

G. W. F. Hegel, I principi, a cura di E. De Negri, Firenze, La Nuova Italia, 1997 (parti da definire durante il corso).

G. Gentile, La riforma della dialettica hegeliana, Firenze, Le Lettere, 2003 (parti da definire durante il corso).

Testo consigliato:

Un manuale di livello universitario a scelta dello studente

Storia della filosofia contemporanea

Testi adottati:

R. Descartes, Meditazioni metafisiche, a cura di S. Landucci, Roma-Bari, Laterza, 2006 (parti da definire durante il corso).

I. Kant, Critica della ragion pura, a cura di V. Mathieu, Bari, Laterza, 2005 (parti da definire durante il corso).

Testo consigliato:

Un manuale di livello universitario a scelta dello studente.

Obiettivi formativi

Storia filosofia moderna + Storia filosofia contemporanea + Filosofia della comunicazione

Programma 2007/2008

Titolo del corso: Basi ontiche della comunicazione

Lezioni frontali

Ore: Argomenti:

Testi consigliati:

J.-L. Nancy, Essere singolare plurale, Einaudi, Torino 2001.

A. Fabris, Etica della comunicazione interculturale, Eupress FTL 2003.

Teoria della letteratura

Educatore interculturale

Anno accademico:	2007/2008
Ambito disciplinare:	cfr. il Portale dei Piani di studio di Ateneo http://offweb.unipa.it
Codice:	07407
Articolazione in moduli:	no
Docente:	<i>Teoria della letteratura:</i> Roberta Coglitore (Ricercatore)
Settore scientifico disciplinare:	L-FIL-LET/14
Cfu:	0
Ore riservate allo studio personale:	0
Ore riservate alle attiv. did. assistite:	0
Tipo di valutazione:	Voto in trentesimi
Calendario delle attività didattiche:	cfr. il calendario delle lezioni
Metodi di valutazione:	Teoria della letteratura:
Ricevimento:	Roberta Coglitore: lunedì ore 11.30/13.30, studio 604 o 703 - email: roberta.coglitore@unipa.it - telefono: 09123863325

Obiettivi formativi

Teoria della letteratura

Raccontarsi per conoscere il mondo

Teorie dell'autobiografia

Raccontare la propria vita significa innanzitutto imparare a conoscersi (visione introspettiva) e saper fare un'analisi degli anni trascorsi (visione retrospettiva). In altri termini significa trovare i nessi tra i fatti e i vissuti di un individuo, operando tra di essi una sintesi, prospettando una visione d'insieme e immaginando una narrazione possibile. Inoltre raccontarsi vuol dire anche riflettere su di sé per riconoscere i temi essenziali della vita umana e per sentire l'appartenenza a una comunità (gruppo sociale o religioso, di genere o di etnia). Scrivere di sé significa saper rappresentare all'interno della scrittura autobiografica tutte queste voci e istanze.

Il corso si propone di fornire gli strumenti utili per riconoscere le diverse funzioni dell'autobiografia come genere letterario. La teoria della letteratura, che ha costruito la definizione del genere a partire da capolavori di pedagogisti e filosofi (Sant'Agostino, M. de Montaigne, J.-J. Rousseau, G. Vico tra gli altri), ne ha indagato e classificato le forme (romanzi autobiografici, in prima o in terza persona, autobiografia pseudonima, autoritratto, epistola o racconto, saggio filosofico, memorie e confessioni). Si tratta di un procedimento letterario che, a metà tra la finzione e la storia, gioca a svelare e nascondere le diverse figure dell'autore/narratore/protagonista.

Gli specialisti del settore educativo hanno utilizzato l'analisi degli studi letterari, per la costituzione di un metodo formativo che permette di presentare se stessi agli altri, attraverso un produttivo confronto di identità e culture, e grazie a un processo di autoconsapevolezza da attuarsi sia nell'infanzia che nell'età adulta.

Modalità d'esame

colloquio

Lezioni frontali

Ore: **Argomenti:**

Testi consigliati:

Letture critiche:

I. Tassi, *Storie dell'io. Aspetti e teorie dell'autobiografia*, Laterza.

Testi:

S. de Beauvoir, *Memorie di una ragazza perbene*, Einaudi.

M. Satrapi, *Persepolis*, Sperling & Kupfer.

R. Barthes, *Barthes di Roland Barthes*, Einaudi.

Alcuni materiali, necessari per la preparazione dell'esame, saranno distribuiti in fotocopia durante il corso (pertanto gli studenti che non frequentano le lezioni sono pregati di contattare il docente all'indirizzo rcoglitore@unipa.it).



Facoltà di
Scienze della Formazione
Università degli Studi di Palermo