

Temi disponibili per elaborato finale

Cdl magistrale in Filologia moderna e italianistica

Cdl magistrale in Filologia moderna e italianistica LM-14	
Docente	Temi disponibili
<i>Amenta Luisa</i>	1) Dimensioni di variazione dell'italiano tra sincronia e diacronia: analisi di un caso. 2) Le strutture dell'italiano 3) Storia della lingua italiana: aspetti e problemi.
<i>Averna Daniela</i>	Storia della lingua latina
<i>Bartolotta Annamaria</i>	- Analisi di un fenomeno linguistico in prospettiva tipologica
<i>Carapezza Francesco</i>	1) Tradizione lirica medievale (provenzale, francese, galego-portoghese o italiana); 2) Narrativa romanza medievale (romanzo, epica, racconto); 3) Testi romanzi delle origini e transizione dal latino al romanzo. N.B. E' preferibile l'opzione di un tema inerente al corso seguito.
<i>Carta Ambra</i>	Studio critico approfondito su una o più opere della Letteratura italiana, dalle Origini al Novecento, attraverso l'analisi stilistica, linguistica e tematica e l'impiego di prospettive critiche adeguate e aggiornate. n.b. Prima di incontrare la docente si consiglia allo studente di elaborare una proposta di almeno una terna di argomenti su cui ragionare insieme.
<i>Castiglione Marina</i>	Linguistica italiana : onomastica; lingua e scuola; dialettologia; sociolinguistica; pragmatolinguistica. Storia della lingua italiana: lingua e stile; onomastica letteraria; testualità.
<i>D'Avenia Fabrizio</i>	L'età moderna: istituzioni politiche ed ecclesiastiche, riforme religiose, World History
<i>Di Figlia Matteo</i>	– Le unificazioni statali e nazionali; – Le guerre mondiali e i totalitarismi; – Rituali pubblici nell'Europa del '900.
<i>Di Gesù Matteo</i>	Letteratura italiana: opere, autori, temi, generi letterari, questioni, ricezione critica, interpretazioni
<i>Di Legami Flora</i>	questioni letterarie, prospettive critiche e analisi dei testi della Letteratura italiana dalle Origini al Novecento.
<i>Di Giovanna Maria</i>	Letteratura italiana moderna : autori, opere, questioni, dibattiti da affrontare criticamente dal Duecento al Novecento.
<i>Matranga Vito</i>	- Aspetti e problemi della variazione linguistica in Italia. - Fonetica e fonologia dell'italiano e dei dialetti italiani - Dialetto e cultura tradizionale.

<i>Matranga Vito</i>	- Aspetti e problemi della variazione linguistica in Italia. - Fonetica e fonologia dell'italiano e dei dialetti italiani - Dialetto e cultura tradizionale.
<i>Mineo Igor</i>	1) Istituzioni e società nell'Italia tardomedievale 2) linguaggi politici nell'occidente medievale 3) storia dell'idea di medioevo
<i>Perrone Domenica</i>	– Scrittura diaristica del Novecento – Mappe letterarie: – I luoghi degli scrittori italiani contemporanei
<i>Sacco Michela</i>	Letteratura italiana: autori, opere, questioni di critica e di metodologia
<i>Santangelo Giovanni Saverio</i>	rapporti culturali italo-francesi letteratura e storia fra Italia e Francia letterature migranti scritture dell'esilio letteratura italiana dell'esilio