



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

SCUOLA DELLE SCIENZE UMANE E DEL PATRIMONIO CULTURALE

ANNO ACCADEMICO 2016/2017

PIANO DI STUDI DEL CORSO DI LAUREA IN DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO

CURRICULUM ARTE

Insegnamenti 1 ° anno	CFU	Per.	Val. Peso	SSD	TAF
03927 - INFORMATICA <i>Seidita(RU)</i>	12	1	V \ 1	ING-INF/ 05	C
18389 - LABORATORIO DI DISEGNO ARCHITETTONICO <i>Milone(RU), Agnello(PA), Girgenti(RU)</i>	12	1	V \ 1	ICAR/17	B
04444 - LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	12	1	V \ 1		
- LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA - MODULO A <i>Perrone(PA)</i>	6	1		L-FIL- LET/11	A
- LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA - MODULO B <i>La Monaca(PA)</i>	6	1		L-FIL- LET/11	A
18479 - MITI, TEATRO E CULTURA GRECA <i>Ando'(PO)</i>	6	1	V \ 1	L-FIL- LET/02	C
18390 - MITI TEATRO E CULTURA LATINA <i>Picone(PO)</i>	6	1	V \ 1	L-FIL- LET/04	C
00932 - STORIA DELL'ARTE MODERNA <i>Vitella(PA)</i>	12	1	V \ 1	L-ART/02	B

60

Insegnamenti 2 ° anno	CFU	Per.	Val. Peso	SSD	TAF
01479 - ARCHIVISTICA	6	1	V \ 1	M-STO/08	C
18383 - ESTETICA E TEORIA DEI LINGUAGGI	12	1	V \ 1		
- ESTETICA <i>Tedesco(PO)</i>	6	1		M-FIL/04	B
- TEORIA DEI LINGUAGGI <i>Carapezza(PA)</i>	6	1		M-FIL/05	B
13563 - INFORMATICA UMANISTICA	12	1	V \ 1		
- INFORMATICA MULTIMEDIALE <i>Ardizzone(PO)</i>	6	1		ING-INF/ 05	C
- INFORMATICA PER LE ARTI <i>Gentile(PA)</i>	6	1		ING-INF/ 05	C
05304 - MUSEOLOGIA <i>Di Natale(PO)</i>	6	1	V \ 1	L-ART/04	B
00916 - STORIA DELL'ARCHITETTURA <i>Nobile(PO)</i>	6	1	V \ 1	ICAR/18	B
18388 - STORIA ECONOMICA E SOCIALE DELLO SPETTACOLO <i>Fazio(PA)</i>	6	1	V \ 1	SECS-P/12	A
18387 - VISUAL DESIGN <i>Russo(RU)</i>	6	1	V \ 1	ICAR/13	B
04300 - LABORATORIO I	3	1	G \ 0		F

Legenda: Per. = periodo o semestre, Val. = Valutazione (V=voto, G=giudizio), TAF= Tipologia Attività Formativa (A=base, B=caratterizzante, C=Affine, S=stages, D=a scelta, F=altre)

Insegnamenti 2 ° anno	CFU	Per.	Val. \Peso	SSD	TAF
04133 - LABORATORIO II	3	1	G \ 0		F
60					
Insegnamenti 3 ° anno	CFU	Per.	Val. \Peso	SSD	TAF
06415 - SEMIOTICA DELLE ARTI	12	1	V \ 1		
- SEMIOTICA DELLE ARTI MODULO A <i>Marrone(PO)</i>	6	1		M-FIL/05	B
- SEMIOTICA DELLE ARTI MODULO B <i>Mangano(RU)</i>	6	1		M-FIL/05	B
06536 - SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI	6	1	V \ 1	SPS/08	A
06813 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA <i>De Marco(PA)</i>	12	1	V \ 1	L-ART/03	B
18385 - TEORIE DEI MEDIA E DELLA PERCEZIONE	12	1	V \ 1		
- ESTETICA DEI MEDIA <i>Crescimanno(RU)</i>	6	1		M-FIL/04	B
- TEORIA DELLA PERCEZIONE <i>Cali'(RU)</i>	6	1		M-FIL/04	B
12355 - CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	3	1	G \ 0		E
05917 - PROVA FINALE	3	2	G \ 0		E
Attiv. form. a scelta dello studente	12				D
60					

Legenda: Per. = periodo o semestre, Val. = Valutazione (V=voto, G=giudizio), TAF= Tipologia Attività Formativa (A=base, B=caratterizzante, C=Affine, S=stages, D=a scelta, F=altre)