



VERBALE DELLA RIUNIONE

**11 febbraio 2026 p.v.-ore 09:30, presso la Chiesetta di Sant'Antonio
Abate_Palazzo Steri**

Presenze

Presiede la seduta la **Prof.ssa Carmela Rita Balistreri**, Presidente della Commissione Paritetica Docenti-Studenti.

Sono presenti:

- **Prof.ssa Milioto**
- **Prof.ssa Amenta**
- **Prof. Uccello**

Partecipano inoltre, per le strutture di Ateneo coinvolte:

- **Ufficio Stampa del Rettore**
- **Ufficio Comunicazione UniPa**

Partecipano, in qualità di rappresentanti degli studenti e proponenti del progetto:

- **Giorgio Maida**
- **Giovanni Follone**
- **Riccardo Lo Presti**
- **Pietro Carlino**

Partecipano come componenti della CPDS:

- **Sabrina David**
- **Lydia Giannitrapani**
- **Paolo Aridon**
- **Tommaso Piccoli**
- **Sonia Emanuele**
- **Laura Maniscalco**
- **Teresa Maria Assunta Fasciana**

Segreteria verbalizzante:

Giovanni Follone e Riccardo Lo Presti, componenti della CPDS, insieme a Giorgio Maida, in qualità di rappresentante della delegazione studentesca, redigono il presente verbale.

ORDINE DEL GIORNO

1. Presentazione e inquadramento del progetto di comunicazione istituzionale (video e podcast) rivolto alla popolazione studentesca.
2. Condivisione di proposte operative e prime linee editoriali da parte del gruppo studentesco.
3. Confronto con le strutture di Ateneo competenti (Ufficio Stampa del Rettore e Ufficio Comunicazione UniPa).
4. Risorse logistiche disponibili (sale di registrazione di Ateneo) e modalità di supporto.
5. Programmazione dei prossimi passi e calendarizzazione di un incontro successivo.

SVOLGIMENTO DEI PUNTI ALL'ORDINE DEL GIORNO



1. Presentazione e inquadramento del progetto

La seduta viene aperta dalla **Prof.ssa Carmela Rita Balistreri**, che introduce l'argomento richiamando l'importanza strategica di un ecosistema di comunicazione istituzionale capace di parlare agli studenti con linguaggi e formati contemporanei, salvaguardando al contempo coerenza, riconoscibilità e correttezza istituzionale dei contenuti.

2. Interventi e proposte del gruppo studentesco

A seguire intervengono i rappresentanti degli studenti, che presentano idee e proposte operative per la realizzazione di contenuti **video** e di un **podcast** istituzionale, evidenziando obiettivi, possibili format, e la volontà di strutturare un percorso continuativo e sostenibile nel tempo.

In particolare:

- **Giorgio Maida, Giovanni Follone, Riccardo Lo Presti e Pietro Carlino** espongono le principali linee progettuali, con riferimento sia all'impatto informativo (orientamento, servizi, processi e vita di Ateneo), sia all'impatto formativo (competenze, responsabilità, metodo di lavoro e continuità).

Durante la discussione, la **Prof.ssa Milioto** manifesta interesse per l'impostazione generale del progetto, riconoscendone la potenzialità e mostrando apprezzamento per l'approccio propositivo e la maturità espositiva del gruppo studentesco, pur richiamando la necessità di mantenere un impianto coerente con le finalità e la comunicazione ufficiale dell'Ateneo.

3. Riscontri delle componenti docenti e del componente di Ateneo

La **Prof.ssa Amenta** interviene esprimendo esplicitamente ammirazione e apprezzamento per il lavoro presentato, valorizzando l'iniziativa studentesca e la qualità delle idee proposte, e incoraggiando la prosecuzione del percorso in sinergia con le strutture istituzionali coinvolte.

Il **Prof. Riccardo Uccello**, oltre a confermare interesse concreto nel portare avanti l'idea, evidenzia come i contenuti potrebbero risultare particolarmente efficaci anche per un pubblico più giovane, sottolineando l'opportunità di rendere fruibili e “mostrabili” aspetti e attività riferibili al **SIA**, con un taglio comunicativo adeguato e accessibile.

4. Supporto operativo e risorse logistiche

Nel corso dell'incontro, le strutture di comunicazione presenti (Ufficio Stampa del Rettore e Ufficio Comunicazione UniPa) confermano disponibilità a collaborare allo sviluppo del progetto, in particolare per quanto attiene a:

- coordinamento e coerenza istituzionale dei contenuti;
- supporto nella definizione di un flusso operativo e di un impianto editoriale sostenibile;
- raccordo con gli standard e le esigenze comunicative dell'Ateneo.

Viene inoltre comunicata la disponibilità, da parte dell'Ateneo, di **sale di registrazione** utilizzabili per la produzione dei contenuti audio e/o video, quale risorsa logistica a supporto dell'operatività del progetto.

5. Prossimi passi e calendarizzazione



A conclusione della discussione, viene concordata la necessità di proseguire con un ulteriore momento di confronto operativo e di avanzamento.

Si stabilisce pertanto un **nuovo incontro** per:

- **martedì 17 febbraio 2026, ore 15:00**, presso **Palazzo Steri**.

IMPEGNI E SVILUPPI FUTURI

Al termine dell'incontro, si registrano i seguenti punti di avanzamento e impegni:

1. Prosecuzione del lavoro di definizione dei format (video e podcast) e dei contenuti prioritari.
2. Avvio del coordinamento operativo con le strutture di comunicazione di Ateneo per allineamento editoriale e istituzionale.
3. Valutazione e organizzazione dell'utilizzo delle sale di registrazione di Ateneo per la produzione dei contenuti.
4. Discussione e consolidamento dei prossimi passi nel corso dell'incontro del 17 febbraio 2026 a Palazzo Steri.

Non essendovi ulteriori punti da trattare, la seduta è tolta.

Presidente della CPDS

Prof.ssa Carmela Rita Balistreri