

Università degli Studi di Palermo



Manuale d'uso di identità visiva

Maggio 2021 Versione 1.0

Credits

Manuale d'uso di identità visiva

Versione 1.0 - Maggio 2021

Università degli Studi di Palermo

Prof. Fabrizio Micari

Rettore

Dott. Antonio Romeo

Direttore Generale

a cura di

Settore Comunicazione e URP

Progetto

Buonsante+Torro

Design della comunicazione visiva

1. Elementi base

- 1.1 Sigillo
- 1.2 Logotipo
- 1.3 Marchio
 - 1.3.1 Versione colori istituzionali
 - 1.3.2 Versione bianco-nero
 - 1.3.3 Versione negativo a colori
 - 1.3.4 Versione negativo in bianco-nero
 - 1.3.5 Declinazioni ammesse
- 1.4 Griglia e dimensionamenti
- 1.5 Area di rispetto
- 1.6 Convivenza con altri marchi e testi
- 1.7 Allineamento tipografico
- 1.8 Dimensioni minime
- 1.9 Applicazione su sfondi colorati
- 1.10 Usi non consentiti
- 1.11 Tipografia

2. Identità visiva istituzionale

- 2.1 Finalità e metodo progettuale
- 2.2 Elementi distintivi
 - 2.2.1 Individuazione segno 1
 - 2.2.2 Individuazione segno 2
 - 2.2.3 Individuazione segno 3
 - 2.2.4 Individuazione segno 4
 - 2.2.5 Individuazione segno 5 e elemento greca 1
 - 2.2.6 Individuazione segno 6 e elemento greca 2
 - 2.2.7 Individuazione segno 7
 - 2.2.8 Individuazione segno 8
 - 2.2.9 Individuazione segno 9
 - 2.2.10 Individuazione segno 10
 - 2.2.11 Individuazione segni 11-12
 - 2.2.12 Individuazione elemento greca 3
 - 2.2.13 Individuazione elemento greca 4
 - 2.2.14 Individuazione elementi greca 5-6
 - 2.2.15 Panoramica segni
 - 2.2.16 Panoramica greche
- 2.3 Sistema di identità
 - 2.3.1 Palette colori (immagini di riferimento)
 - 2.3.2 Palette colori (codici colore)
 - 2.3.3 Ipotesi coppie colori segni
 - 2.3.4 Ipotesi coppie colori segni greche

3. Modulistica base

- 3.1 Carta intestata istituzionale
 - 3.1.1 Strutture amministrative (modello 1)
 - 3.1.2 Strutture amministrative (modello 2)
 - 3.1.3 Dipartimenti/Altre strutture (modello 1)
 - 3.1.4 Dipartimenti/Altre strutture (modello 2)
 - 3.1.5 Dipartimenti/Altre strutture (modello 3)
 - 3.1.6 Dipartimenti/Altre strutture (modello 4)
 - 3.1.7 Dipartimenti/Altre strutture (modello 5)
 - 3.1.8 Dipartimenti/Altre strutture (modello 6)
 - 3.1.9 Margini ntestazione e piè di pagina
 - 3.1.10 Margini gabbia di impaginazione
 - 3.1.11 Gabbia di impaginazione
 - 3.1.12 Dimensionamenti e allineamenti
 - 3.1.13 Dimensionamenti tipografia e colori
- 3.2 Busta formato americano
 - 3.2.1 Margini
 - 3.2.2 Dimensionamenti e allineamenti
 - 3.2.3 Dimensionamenti tipografia e colori
- 3.3 Biglietto da visita
 - 3.3.1 Istituzionale
 - 3.3.2 Strutture amministrative (modello 1)
 - 3.3.3 Strutture amministrative (modello 2)
 - 3.3.4 Dipartimenti/Altre strutture (modello 1)
 - 3.3.5 Dipartimenti/Altre strutture (modello 2)
 - 3.3.6 Margini
 - 3.3.7 Dimensionamenti e allineamenti
 - 3.3.8 Dimensionamenti tipografia e colori
- 3.7 Cartoncino di rappresentanza
 - 3.7.1 Esempi copertine
 - 3.7.2 Dimensionamenti, tipografia e colori
- 3.8 Cartelline fustellate
 - 3.8.1 Interno ed esterno
- 3.9 Blocco appunti
 - 3.9.1 Dimensionamenti, allineamenti, tipografia e colori
- 3.10 Timbro

4. Comunicazione istituzionale tipo

- 4.1 Banner UniPa Orienta online
- 4.2 Copertina opuscolo UniPa Orienta
- 4.3 Manifesto istituzionale programma evento
- 4.4 Flyer istituzionale programma evento (modello 1)
- 4.5 Flyer istituzionale programma evento (modello 2)
- 4.6 Rollup istituzionale (modello 1)
- 4.7 Rollup istituzionale (modello 2)
- 4.8 Copertina slide istituzionali
- 4.9 Slide istituzionali

1. Elementi base

1. Elementi base

- 1.1 Sigillo
- 1.2 Logotipo
- 1.3 Marchio
 - 1.3.1 Versione colori istituzionali
 - 1.3.2 Versione bianco-nero
 - 1.3.3 Versione negativo a colori
 - 1.3.4 Versione negativo in bianco-nero
 - 1.3.5 Declinazioni ammesse
- 1.4 Griglia e dimensionamenti
- 1.5 Area di rispetto
- 1.6 Convivenza con altri marchi e testi
- 1.7 Allineamento tipografico
- 1.8 Dimensioni minime
- 1.9 Applicazione su sfondi colorati
- 1.10 Usi non consentiti
- 1.11 Tipografia



Il logotipo, costituito dalla dicitura “Università degli Studi di Palermo”, è senza grazie e orpelli, è robusto e risoluto, è moderno e allude ad un modo contemporaneo di fare università.

È stato opportunamente disegnato per questo logo e non deve essere sostituito da nessun altro carattere, né subire alcuna alterazione proporzionale.

**Università
degli Studi
di Palermo**

Il marchio è composto da due elementi: sigillo e logotipo.
Non deve subire alcuna alterazione proporzionale, né un diverso posizionamento degli elementi.
Si rimanda al paragrafo 1.3.5 per le declinazioni ammesse.



Sigillo

**Università
degli Studi
di Palermo**

Logotipo

Il marchio dell'Università degli Studi di Palermo, nei colori istituzionali, è costituito dal sigillo di colore blu e dal logotipo di colore nero nei codici colore di seguito riportati. L'utilizzo del marchio nei colori istituzionali è opportuno su sfondi bianchi o comunque molto chiari.



Sigillo



Pantone 301 C



C:99 M:72 Y:19 K:5

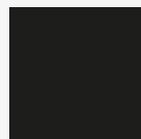


R:7 G:75 B:135

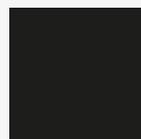


074B87

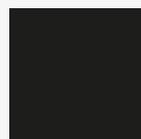
Logotipo



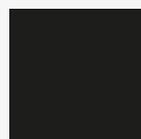
Nero 100%



C:0 M:0 Y:0 K:100



R:29 G:29 B:27



1D1D1B

Il marchio dell'Università degli Studi di Palermo, nella versione in bianco-nero, è costituito dal sigillo e dal logotipo entrambi di colore nero nei codici colore di seguito riportati. L'utilizzo del marchio in bianco-nero è opportuno su sfondi bianchi o comunque molto chiari e nel caso in cui l'intero layout è in bianco-nero oppure nel caso di stampa in bianco-nero.



Sigillo

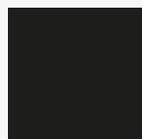
Logotipo



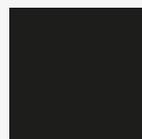
Nero 100%



Nero 100%



C:0 M:0 Y:0 K:100



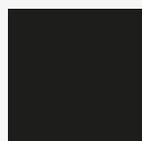
C:0 M:0 Y:0 K:100



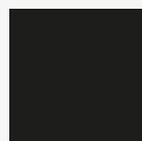
R:29 G:29 B:27



R:29 G:29 B:27



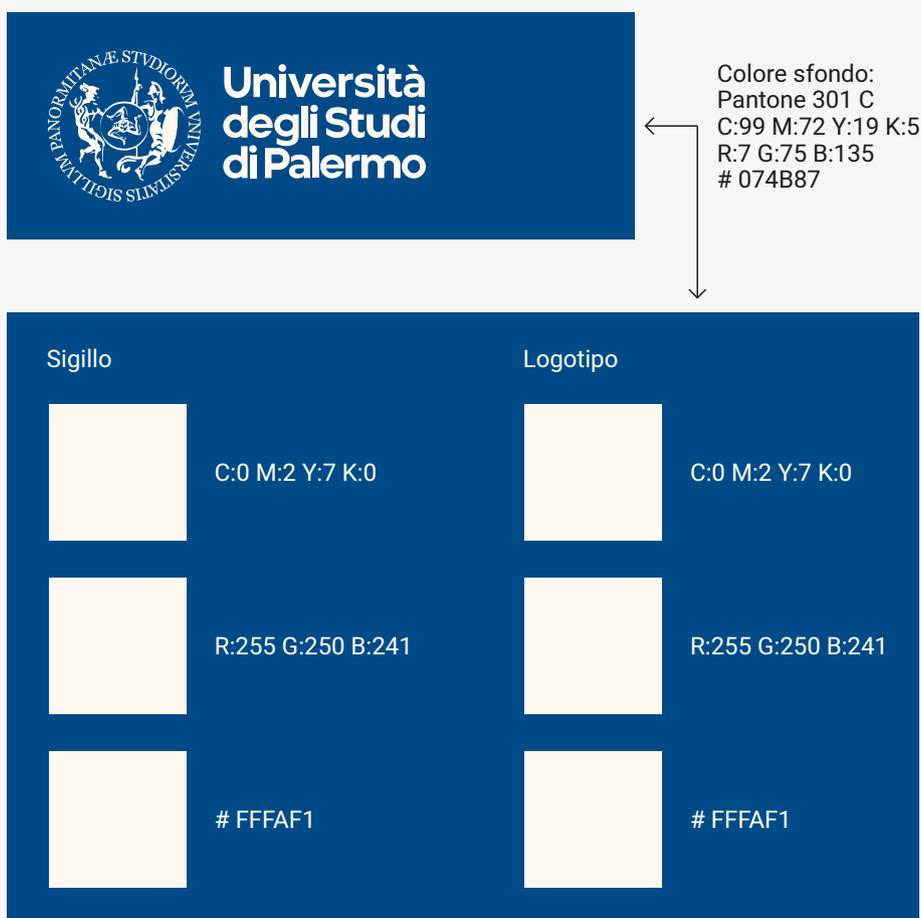
1D1D1B



1D1D1B

Il marchio dell'Università degli Studi di Palermo, nella versione in negativo a colori, è costituito dal sigillo e dal logotipo entrambi di colore bianco latte nei codici colore di seguito riportati.

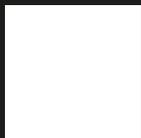
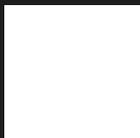
L'utilizzo del marchio nella versione in negativo a colori è indicato unicamente su sfondo blu istituzionale.



Il marchio dell'Università degli Studi di Palermo, nella versione in negativo bianco-nero, è costituito dal sigillo e dal logotipo entrambi di colore bianco nei codici colore di seguito riportati.

L'utilizzo del marchio nella versione in negativo bianco-nero è indicato su sfondi neri o comunque molto scuri, in cui il contrasto è particolarmente accentuato.



Sigillo		Logotipo	
	C:0 M:0 Y:0 K:0		C:0 M:0 Y:0 K:0
	R:255 G:255 B:255		R:255 G:255 B:255
	# FFFFFF		# FFFFFF

Il marchio dell'Università degli Studi di Palermo nelle versioni orizzontale su tre righe, orizzontale su una riga e verticale su tre righe. Nell'uso deve preferirsi la versione orizzontale su tre righe.



**Università
degli Studi
di Palermo**

Versione orizzontale su tre righe



Università degli Studi di Palermo

Versione orizzontale su una riga



**Università
degli Studi
di Palermo**

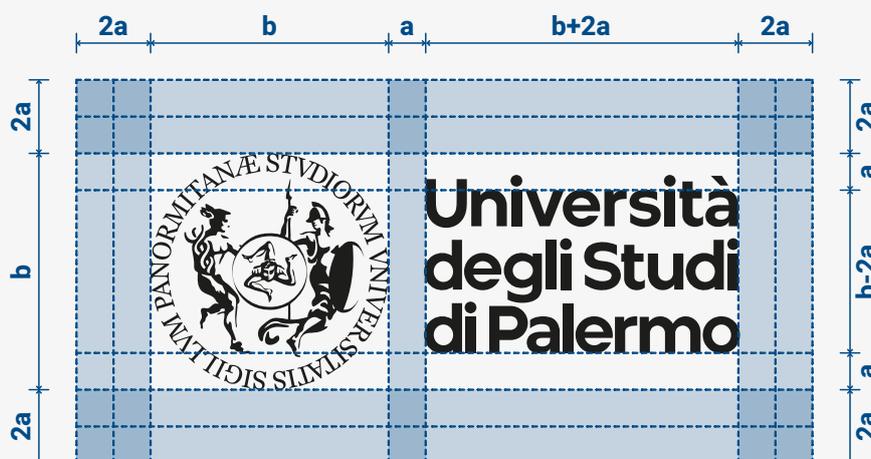
Versione verticale su tre righe

Il sigillo e il logotipo sono dimensionati e regolamentati per consentire e assicurare una riproducibilità razionale.

Dallo schema sotto riprodotto si evincono gli allineamenti e i rapporti dimensionali che dovranno essere rispettati in qualsiasi riproduzione del marchio.



Il marchio per essere maggiormente leggibile deve avere intorno una fascia di rispetto che lo isola dagli elementi che lo circondano (immagini, marchi, testi). Gli schemi sotto riportati indicano lo spazio minimo di "aria" intorno al marchio, ma, quando possibile, deve essere aumentato, favorendo così la leggibilità.



Nella convivenza con altri marchi e testi si rispetti la regola indicata nella scheda 1.5 relativa all'area di rispetto.
La separazione tra il marchio e gli altri elementi di convivenza viene scandita da una linea puntinata sottile di colore grigio 80% come di seguito illustrato.
Si consideri la posizione centrata degli elementi di convivenza rispetto all'ideale asse di simmetria orizzontale (in figura tratteggiato rosso).



Nel caso di affiancamento di un testo al marchio nella versione orizzontale si suggerisce di allinearli al logotipo e non al sigillo, seguendo così un ben preciso ordine di impaginazione che gli conferisce maggiore ordine visuale (vedasi Fig. 1). Nel caso, invece, di affiancamento di un testo in linea orizzontale sulla destra del marchio, si mantenga la centralità sull'asse di simmetria orizzontale come da Fig. 2. La distanza minima dal marchio da rispettare è quella dell'area di rispetto indicata nella scheda 1.5.



Lorem ipsum dolor sit amet,
consectetur adipiscing elit.
Morbi posuere finibus lacus sit amet euismod.

**Università
degli Studi
di Palermo**

Donec sed varius neque, in sagittis magna.
Donec ac risus ac augue faucibus
pulvinar in in diam.

Fig. 1



**Università
degli Studi
di Palermo**

Integer quam nulla,
finibus ac lobortis eget,
pretium vitae turpis.

Fig. 2

Il marchio nelle declinazioni ammesse, per essere leggibile, non deve essere inferiore alle dimensioni di seguito riportate.



Gli sfondi colorati devono consentire il massimo contrasto e la massima leggibilità tra lo sfondo e il marchio.
Nella versione con il marchio in negativo, è necessario utilizzare il marchio di colore bianco o bianco latte, come indicato nelle schede 1.3.3. e 1.3.4, e di privilegiare delle tinte scure per lo sfondo.
Nella versione con il marchio in positivo è opportuno utilizzare il marchio di colore nero e di privilegiare delle tinte color pastello o comunque molto chiare per lo sfondo.
Di seguito alcuni esempi di applicazione su sfondi colorati.



Qui di seguito alcuni esempi di uso illecito del marchio.
Nessun tipo di ridimensionamento, stiramento, cambio di colore è consentito.

N.B. Negli esempi viene rappresentato il solo marchio orizzontale, ma le stesse regole valgono anche per le altre declinazioni ammesse.



Il carattere tipografico istituzionale per l'Università degli Studi di Palermo è il **Montserrat** nei vari pesi disponibili, sia per la stampa che per il digitale. Nella scelta del peso ad esempio per un claim, uno slogan, un motto, un titolo, è bene sempre affidarsi al peso più robusto così da conferire forza, carattere, convinzione. Scendendo gerarchicamente di ruolo (ad esempio un sottotitolo, un testo descrittivo, una didascalia) il peso deve alleggerirsi. Nell'uso di un testo dalle dimensioni generose si predilige una crenatura (spaziatura tra i caratteri) "serrata", così da ridurre lo spazio tra i caratteri, con l'effetto di una più gradevole estetica.

abc 123

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

2.

Identità visiva istituzionale

2. Identità visiva istituzionale

- 2.1 Finalità e metodo progettuale
- 2.2 Elementi distintivi
 - 2.2.1 Individuazione segno 1
 - 2.2.2 Individuazione segno 2
 - 2.2.3 Individuazione segno 3
 - 2.2.4 Individuazione segno 4
 - 2.2.5 Individuazione segno 5 e elemento greca 1
 - 2.2.6 Individuazione segno 6 e elemento greca 2
 - 2.2.7 Individuazione segno 7
 - 2.2.8 Individuazione segno 8
 - 2.2.9 Individuazione segno 9
 - 2.2.10 Individuazione segno 10
 - 2.2.11 Individuazione segni 11-12
 - 2.2.12 Individuazione elemento greca 3
 - 2.2.13 Individuazione elemento greca 4
 - 2.2.14 Individuazione elementi greca 5-6
 - 2.2.15 Panoramica segni
 - 2.2.16 Panoramica greche
- 2.3 Sistema di identità
 - 2.3.1 Palette colori (immagini di riferimento)
 - 2.3.2 Palette colori (codici colore)
 - 2.3.3 Ipotesi coppie colori segni
 - 2.3.4 Ipotesi coppie colori segni greche

Finalità

L'identità visiva istituzionale è uno strumento che consente di "vestire" in modo riconoscibile, attraverso segni, colori e linguaggi compositivi, tutte le attività di comunicazione dell'Ateneo.

Il fine è rendere efficace il sistema di identità, coordinando l'uso degli elementi in gioco (sigillo, logotipo, elementi distintivi) per le varie declinazioni.

Gli elementi distintivi (i segni, i colori e i linguaggi compositivi) potranno essere utilizzati in modo dinamico, cercando di evitare, quando possibile, dei sistemi troppo statici e inalterabili, rimanendo, pur sempre, agganciati agli stessi.

Il metodo progettuale

In riferimento alla progettazione degli elementi distintivi visivi, l'approccio è non affidarsi alla pura creatività, ma tener conto di tutti quei segni, simboli, dettagli, porzioni di affreschi, particolari architettonici esistenti nei luoghi dell'Università di Palermo, che siano di chiara geometria, esteticamente attraenti, che abbiano carattere e sintesi espressiva e che esprimano la pluralità dell'Ateneo.

Un'"estrazione" del vissuto visivo, della storia e della memoria dei luoghi dell'Ateneo, quali valori simbolici.

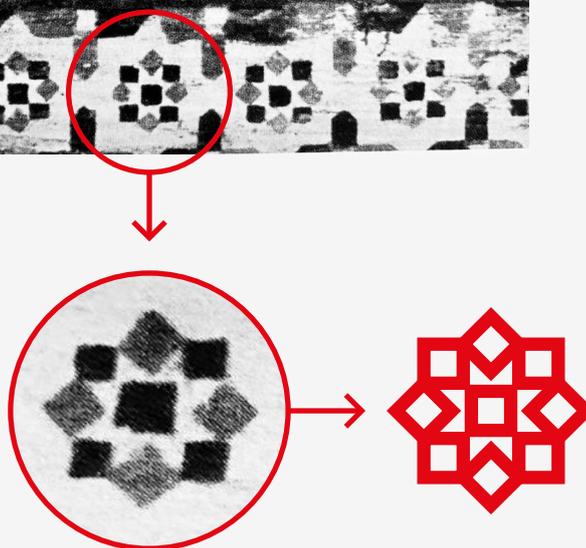
I simboli saranno parte integrante dell'identità visiva e contribuiranno a rendere efficace il sistema di identità e a rendere agevole l'elaborazione delle declinazioni.

Ci si potrà affidare a dei layout rappresentati dai segni, dalle greche, dalle texture e dai colori rivenienti da questo studio, fatta eccezione, ad esempio, per le campagne di comunicazione visiva delle immatricolazioni, per le quali sarà sempre necessario affidarsi a dei messaggi "pubblicitari".

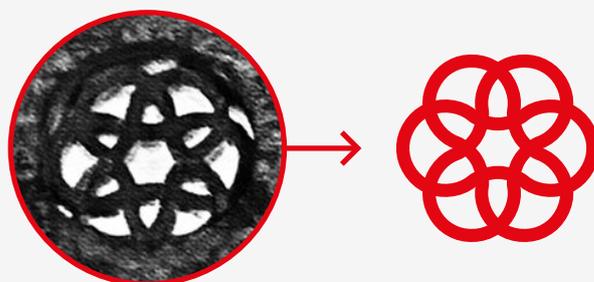
L'idea di base è l'uso "decorativo" e "identitario" di questi segni, che "attrezzino" il layout di ogni tipo di strumento comunicativo: dalle slide istituzionali alle slide di dipartimento, dai poster alle locandine, dai post sui social ai banner sul sito istituzionale.

Si è provveduto a individuare tutti quei segni, simboli, dettagli, porzioni di affreschi, particolari architettonici esistenti nei luoghi dell'Università degli Studi di Palermo, dettagli di opere degli studenti stranieri, elaborandone una regolarizzazione geometrica, senza alterazioni strutturali, con l'intento di armonizzarne i segni. Una ricerca e una analisi il cui scopo era la restituzione di "segni", la cui vocazione fosse il "carattere" e la "sintesi espressiva".

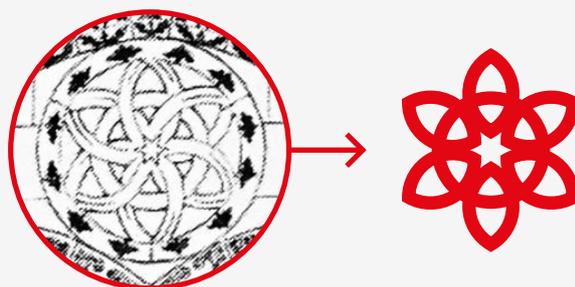
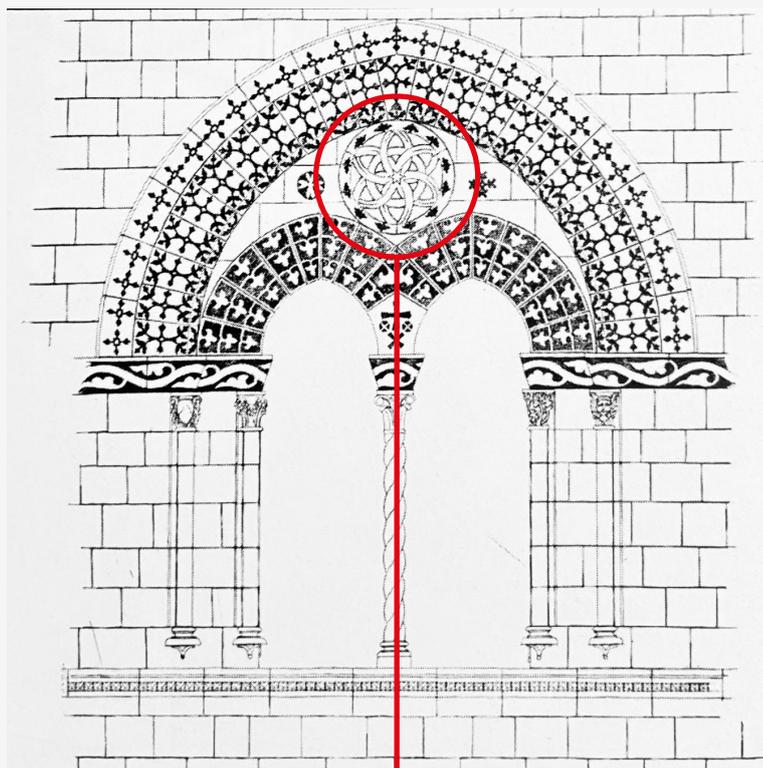
Palazzo Chiaromonte.
Volto di Cristo, soffitto della Sala Magna.



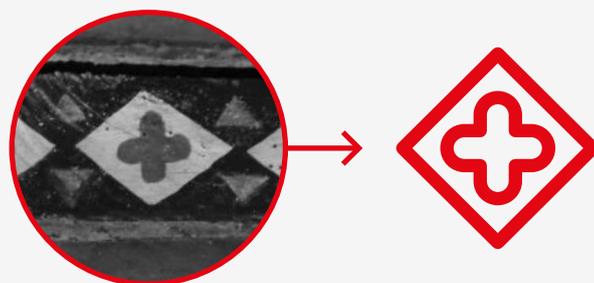
Palazzo Chiaromonte (Steri).
Trifora della Sala Magna sul loggiato.



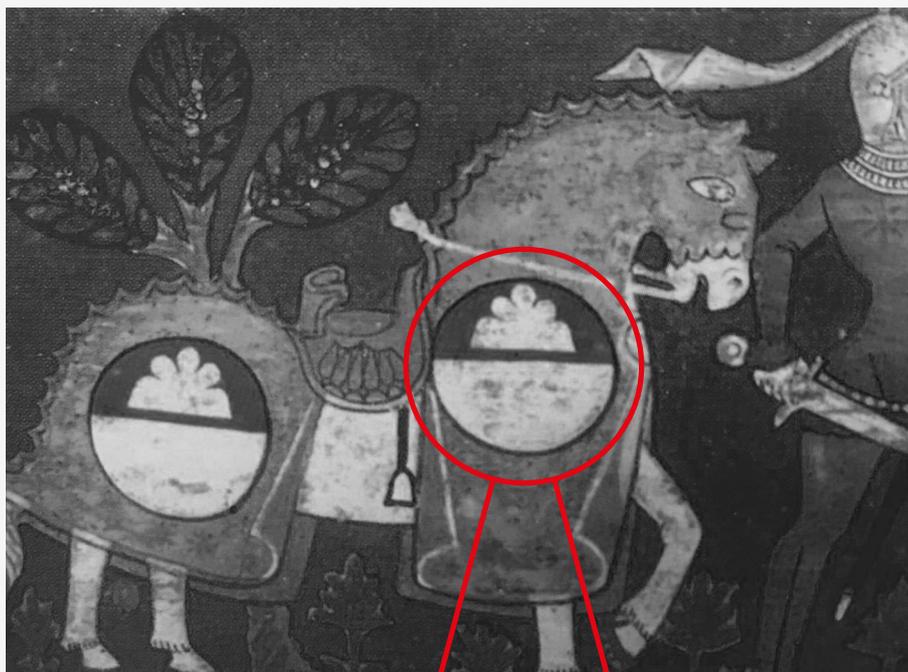
Palazzo Chiaromonte (Steri).
Bifora del fronte meridionale e relativo rilievo.



Palazzo Chiaromonte.
Soffitto della Sala Magna.



Palazzo Chiaromonte (Steri).
Portale della sala detta delle Capriate.

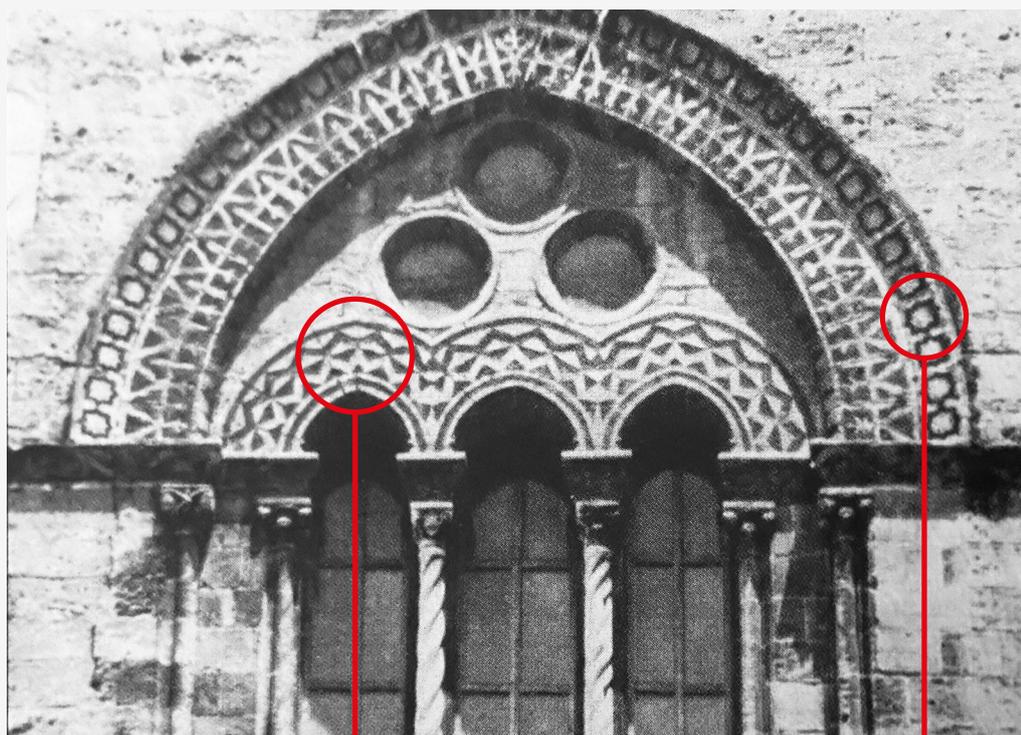


Segno 5

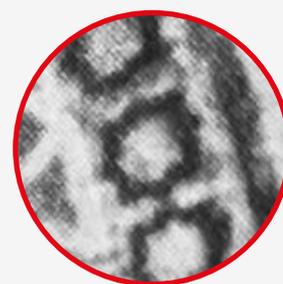


Elemento greca 1

Palazzo Chiaromonte (Steri)
Trifora del fronte occidentale.

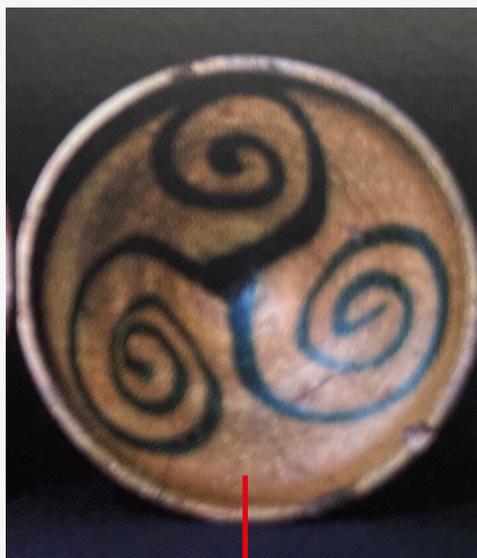


Elemento greca 2



Segno 6

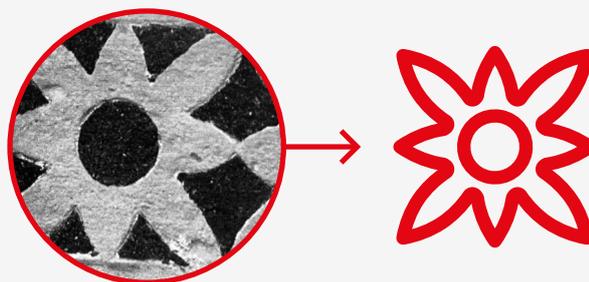
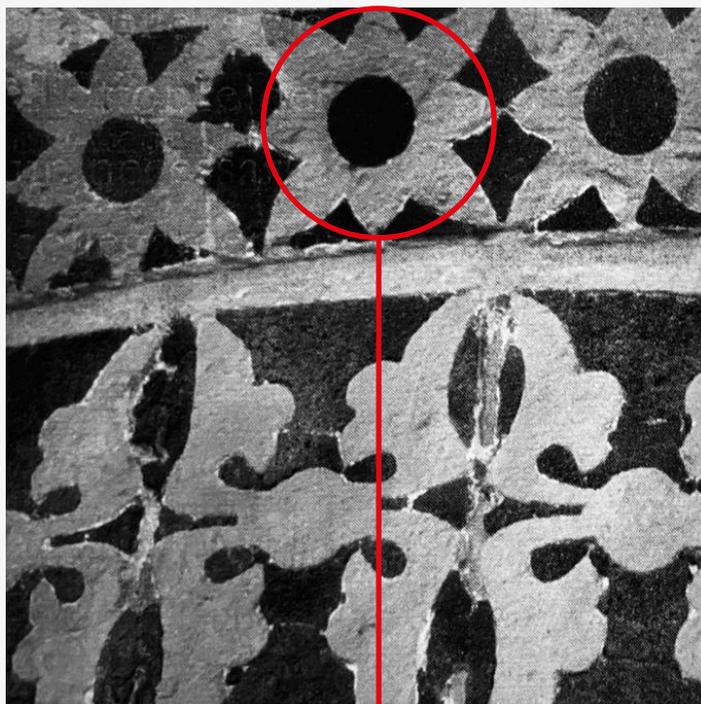
Palazzo Chiaromonte.
Ceramica a spirali.



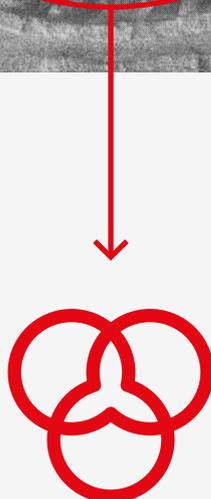
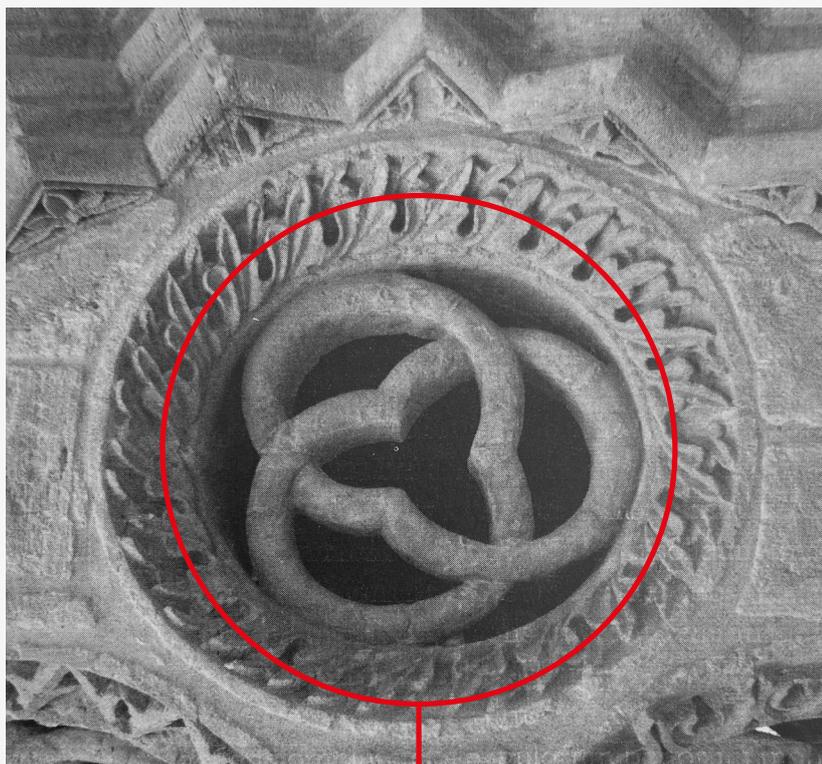
Palazzo Chiaromonte.
Ceramica a spirali.



Palazzo Chiaromonte.
Cornici delle bifore e delle trifore.



Palazzo Chiaromonte.
Particolare della trifora della sala dei Baroni.



Itastra, laboratorio di narrazione dedicato al racconto di Odisseo.
Opera "Polifemo" dello studente Peter.

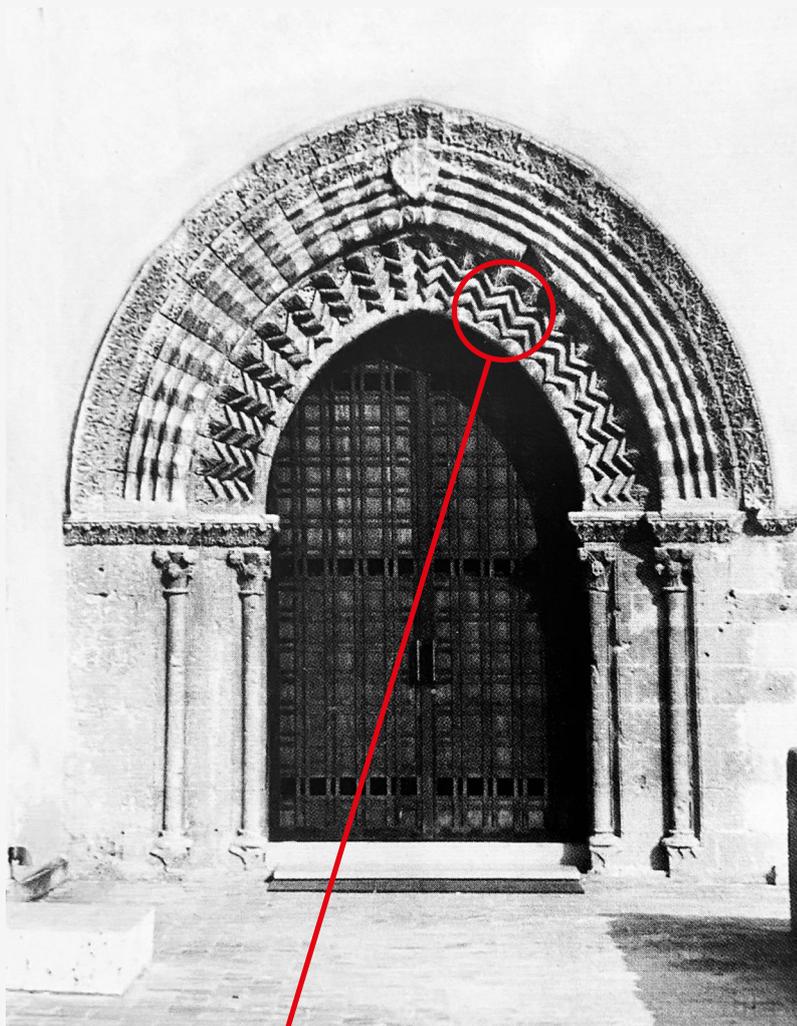


Segno 11



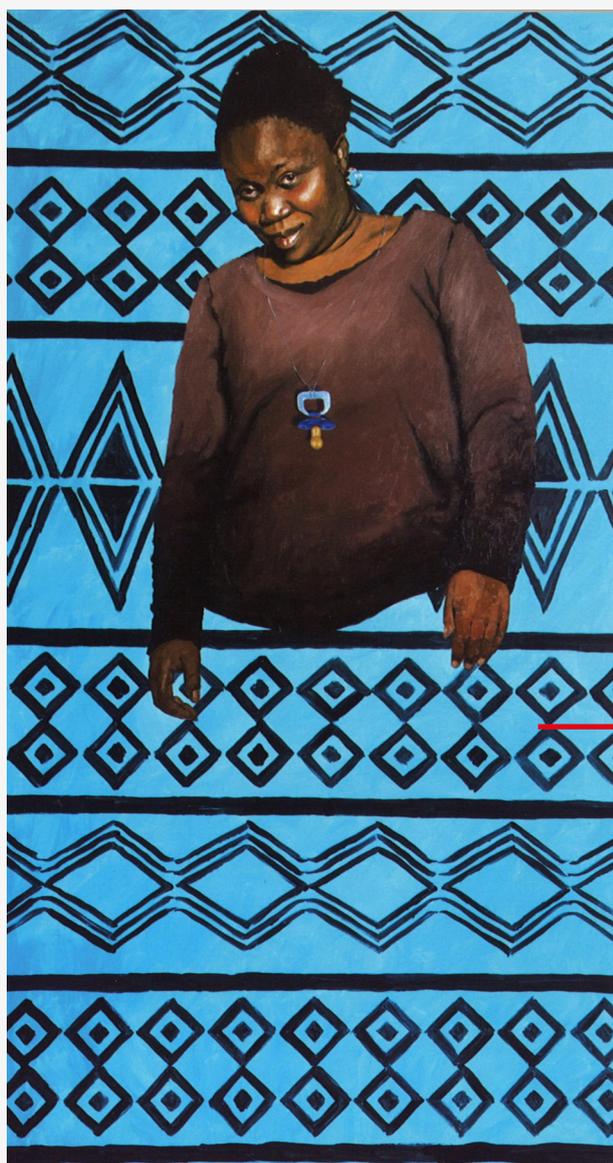
Segno 12

Palazzo Chiaromonte (Steri).
Portale della sala detta delle Capriate.



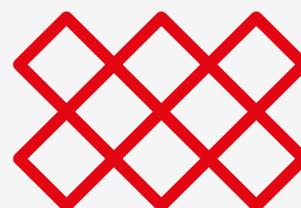
Elemento greca 3

Itastra, laboratorio di narrazione dedicato al racconto di Odisseo.
Opera "Anticlea" della studentessa Ama.



Elemento greca 4

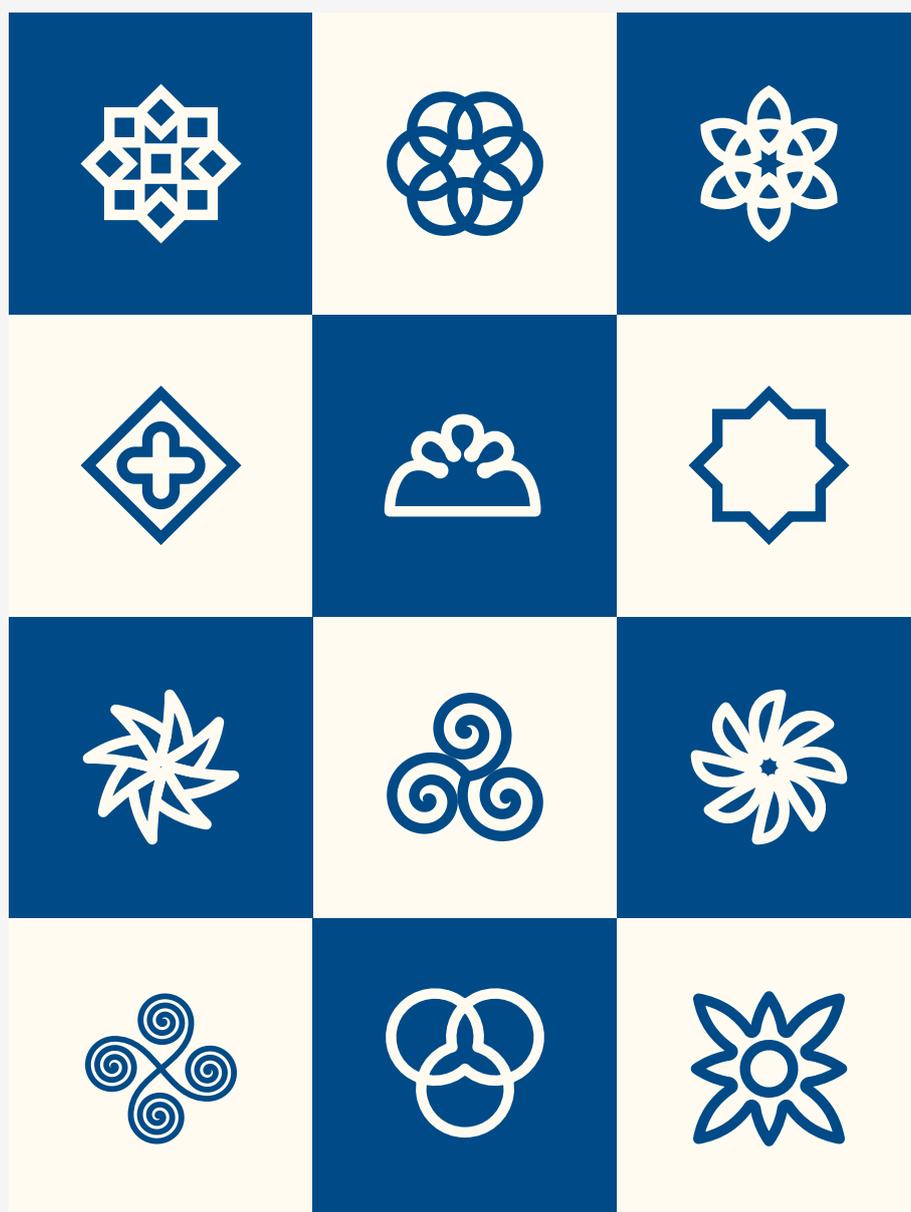
Itastra, laboratorio di narrazione dedicato al racconto di Odisseo.
Opera "Tiresia" dello studente Diawara.



Elemento greca 5



Elemento greca 6





Elemento greca 1



Elemento greca 2



Elemento greca 3



Elemento greca 4



Elemento greca 5



Elemento greca 6

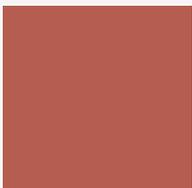
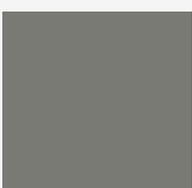
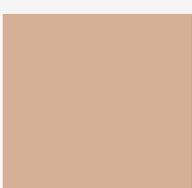
Il sistema di identità intende fornire gli elementi alfabetici visivi, segni e colori, che combinati tra loro comunicano identità distintiva.

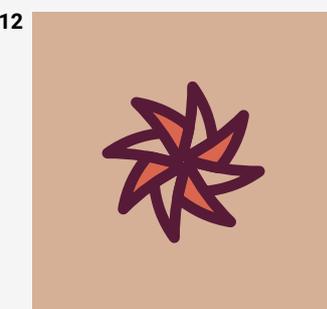
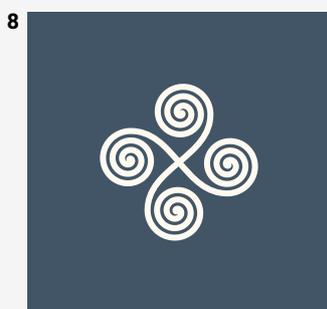
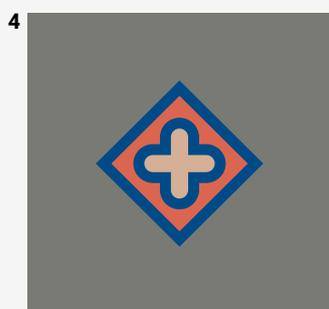
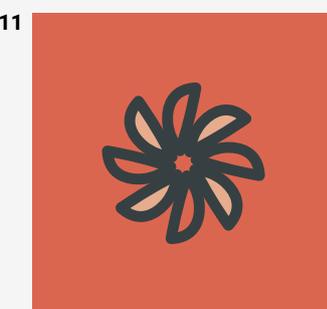
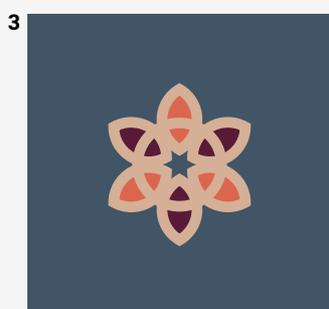
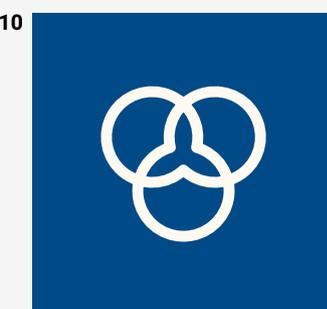
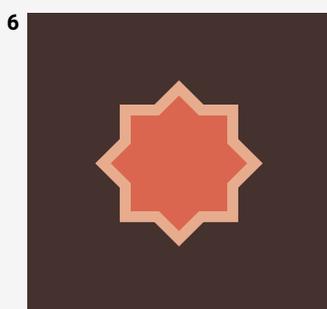
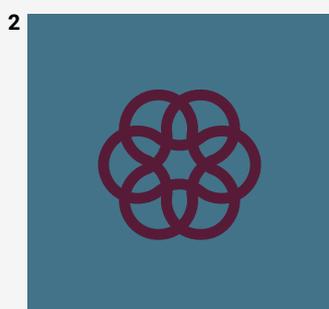
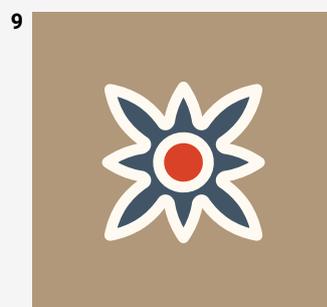
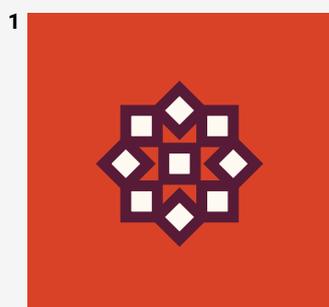
Il designer incaricato dovrà coglierne lo "spirito", attraverso l'uso "dinamico" degli elementi distintivi, della palette dei colori e di una sapiente scelta e composizione degli elementi in gioco.

Le schede 2.3.3 e 2.3.4 sono ipotesi di accoppiamento colori tra segni distintivi e greche per consentire di comprenderne la versatilità.

La palette dei colori si ispira al soffitto della Sala dei Baroni del Palazzo Steri. Colori timbrici, arricchiti da toni intermedi, in perfetta armonia.



	C:0 M:2 Y:7 K:0 R:255 G:250 B:241 # FFFAF1	Pantone 301 C C:99 M:72 Y:19 K:5 R:7 G:75 B:135 # 074B87	
	C:8 M:85 Y:91 K:1 R:217 G:66 B:39 # D94227	C:72 M:55 Y:53 K:56 R:54 G:64 B:66 # 1364042	
	C:22 M:71 Y:63 K:12 R:29 G:29 B:27 # B65D51	C:75 M:55 Y:40 K:31 R:65 G:85 B:102 # 415566	
	C:9 M:70 Y:67 K:2 R:219 G:102 B:79 # DB664F	C:75 M:41 Y:33 K:16 R:66 G:115 B:136 # 427388	
	C:27 M:35 Y:50 K:14 R:177 G:152 B:122 # B1987A	C:50 M:39 Y:45 K:24 R:121 G:122 B:116 # 1797A74	
	C:16 M:33 Y:40 K:4 R:213 G:175 B:150 # D5AF96	C:50 M:63 Y:59 K:68 R:69 G:50 B:46 # 45322E	
	C:7 M:39 Y:44 K:1 R:231 G:172 B:142 # E7AC8E	C:49 M:93 Y:40 K:56 R:87 G:27 B:55 # 571B37	





Elemento greca 1



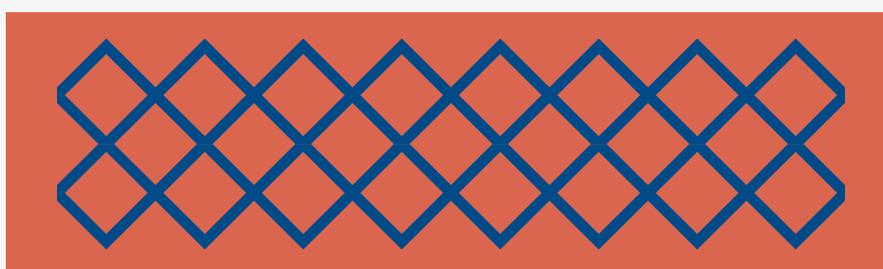
Elemento greca 2



Elemento greca 3



Elemento greca 4



Elemento greca 5



Elemento greca 6

3.

Modulistica base

3. Modulistica base

- 3.1 Carta intestata istituzionale
 - 3.1.1 Strutture amministrative (modello 1)
 - 3.1.2 Strutture amministrative (modello 2)
 - 3.1.3 Dipartimenti/Altre strutture (modello 1)
 - 3.1.4 Dipartimenti/Altre strutture (modello 2)
 - 3.1.5 Dipartimenti/Altre strutture (modello 3)
 - 3.1.6 Dipartimenti/Altre strutture (modello 4)
 - 3.1.7 Dipartimenti/Altre strutture (modello 5)
 - 3.1.8 Dipartimenti/Altre strutture (modello 6)
 - 3.1.9 Margini intestazione e piè di pagina
 - 3.1.10 Margini gabbia di impaginazione
 - 3.1.11 Gabbia di impaginazione
 - 3.1.12 Dimensionamenti e allineamenti
 - 3.1.13 Dimensionamenti tipografia e colori
- 3.2 Busta formato americano
 - 3.2.1 Margini
 - 3.2.2 Dimensionamenti e allineamenti
 - 3.2.3 Dimensionamenti tipografia e colori
- 3.3 Biglietto da visita
 - 3.3.1 Istituzionale
 - 3.3.2 Strutture amministrative (modello 1)
 - 3.3.3 Strutture amministrative (modello 2)
 - 3.3.4 Dipartimenti/Altre strutture (modello 1)
 - 3.3.5 Dipartimenti/Altre strutture (modello 2)
 - 3.3.6 Margini
 - 3.3.7 Dimensionamenti e allineamenti
 - 3.3.8 Dimensionamenti tipografia e colori
- 3.7 Cartoncino di rappresentanza
 - 3.7.1 Esempi copertine
 - 3.7.2 Dimensionamenti, tipografia e colori
- 3.8 Cartelline fustellate
 - 3.8.1 Interno ed esterno
- 3.9 Blocco appunti
 - 3.9.1 Dimensionamenti, allineamenti, tipografia e colori
- 3.10 Timbro

La carta intestata istituzionale, per tutte le strutture dell'Ateneo, si compone in intestazione del marchio dell'Università degli Studi di Palermo (sigillo e logotipo), della dicitura della struttura/ufficio e delle info a piè di pagina.
La dicitura della struttura/ufficio deve essere posizionata (salvo diversa indicazione) centralmente rispetto all'asse di simmetria orizzontale del marchio, rispettando quanto normato nella scheda "1.6 Convivenza con altri marchi e testi".

Formato

Uni A4 (210 x 297 mm)

Carta

Bianca 100 g/mq

Colori

Sigillo: Pantone 301 C

Logotipo: Nero

Strutture Ateneo: Pantone 301 C

Testo lettera: Nero

Info a piè di pagina: Grigio 80%

 **Università
degli Studi
di Palermo** **Il Rettore**

Al Direttore di Dipartimento
Dott. Mario Rossi

Oggetto: **Pellentesque mauris dolor, pellentesque eu hendrerit sed**

Nunc ex sem, blandit at diam semper, semper bibendum sem. Aliquam erat volutpat. Quisque venenatis vulputate risus, in commodo dolor semper ultrices. Integer sed vestibulum nibh. Nulla a justo ut est hendrerit ultricies eu in eros. Integer condimentum eros posuere dui blandit tristique. Praesent tincidunt, arcu non convallis imperdiet, ante nibh mollis lectus, ut rutrum tortor urna quis turpis. Sed id semper tellus, a euismod lectus. Proin tristique, augue facilisis vehicula ultricies, nibh ipsum posuere elit, in malesuada ex libero nec lorem. Mauris vitae pretium libero. Cras non felis semper lorem molestie ullamcorper. Donec mattis massa ultricies tellus consequat ornare vitae eget nulla.

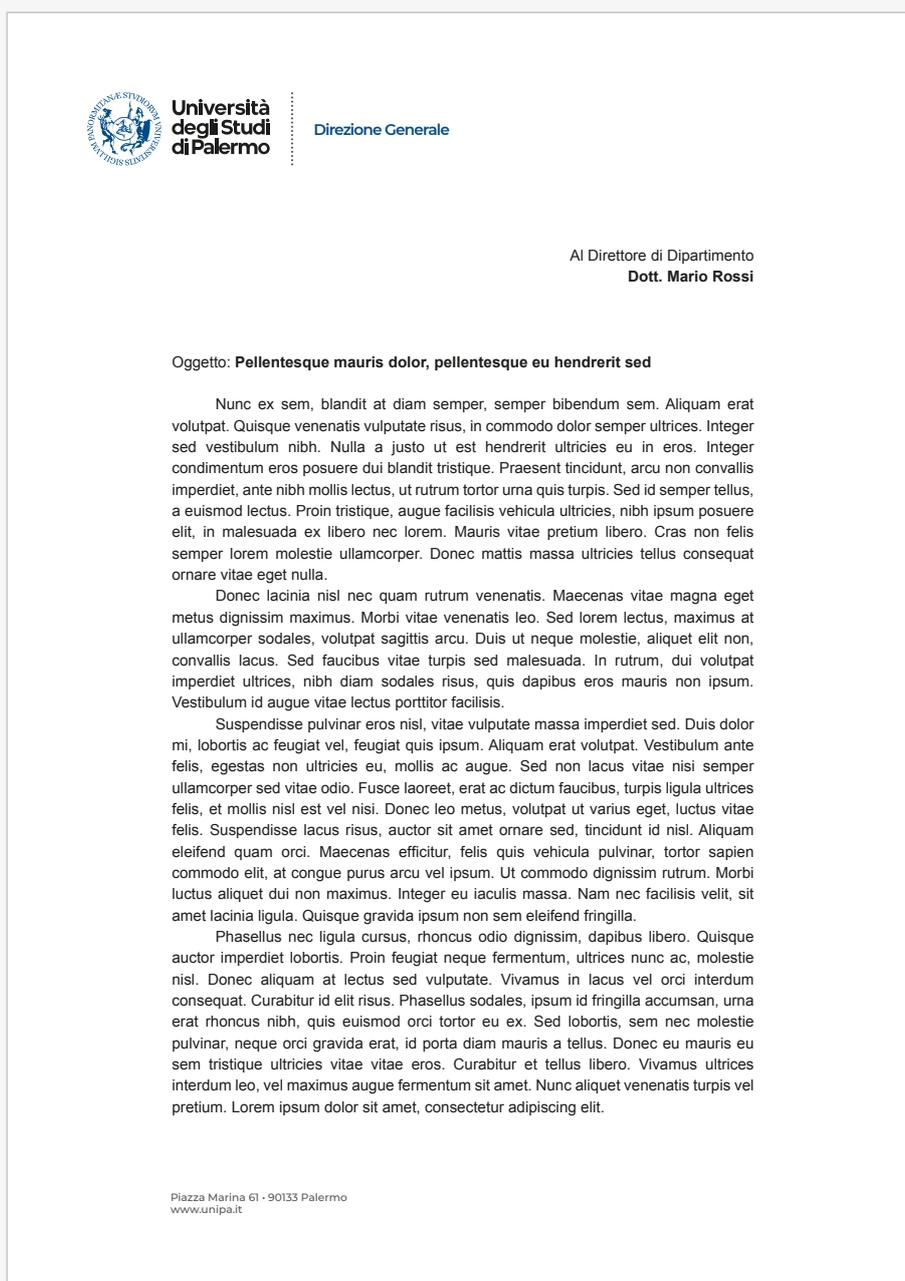
Donec lacinia nisl nec quam rutrum venenatis. Maecenas vitae magna eget metus dignissim maximus. Morbi vitae venenatis leo. Sed lorem lectus, maximus at ullamcorper sodales, volutpat sagittis arcu. Duis ut neque molestie, aliquet elit non, convallis lacus. Sed faucibus vitae turpis sed malesuada. In rutrum, dui volutpat imperdiet ultrices, nibh diam sodales risus, quis dapibus eros mauris non ipsum. Vestibulum id augue vitae lectus porttitor facilisis.

Suspendisse pulvinar eros nisl, vitae vulputate massa imperdiet sed. Duis dolor mi, lobortis ac feugiat vel, feugiat quis ipsum. Aliquam erat volutpat. Vestibulum ante felis, egestas non ultricies eu, mollis ac augue. Sed non lacus vitae nisi semper ullamcorper sed vitae odio. Fusce laoreet, erat ac dictum faucibus, turpis ligula ultrices felis, et mollis nisl est vel nisi. Donec leo metus, volutpat ut varius eget, luctus vitae felis. Suspendisse lacus risus, auctor sit amet ornare sed, tincidunt id nisl. Aliquam eleifend quam orci. Maecenas efficitur, felis quis vehicula pulvinar, tortor sapien commodo elit, at congue purus arcu vel ipsum. Ut commodo dignissim rutrum. Morbi luctus aliquet dui non maximus. Integer eu iaculis massa. Nam nec facilisis velit, sit amet lacinia ligula. Quisque gravida ipsum non sem eleifend fringilla.

Phasellus nec ligula cursus, rhoncus odio dignissim, dapibus libero. Quisque auctor imperdiet lobortis. Proin feugiat neque fermentum, ultrices nunc ac, molestie nisl. Donec aliquam at lectus sed vulputate. Vivamus in lacus vel orci interdum consequat. Curabitur id elit risus. Phasellus sodales, ipsum id fringilla accumsan, urna erat rhoncus nibh, quis euismod orci tortor eu ex. Sed lobortis, sem nec molestie pulvinar, neque orci gravida erat, id porta diam mauris a tellus. Donec eu mauris eu sem tristique ultricies vitae vitae eros. Curabitur et tellus libero. Vivamus ultrices interdum leo, vel maximus augue fermentum sit amet. Nunc aliquet venenatis turpis vel pretium. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

Piazza Marina 61 - 90133 Palermo
www.unipa.it

La carta intestata istituzionale per le strutture Amministrative deve riportare la dicitura in posizione centrata rispetto all'asse di simmetria orizzontale del marchio, rispettando quanto normato nella scheda "1.6 Convivenza con altri marchi e testi".



 **Università degli Studi di Palermo** Direzione Generale

Al Direttore di Dipartimento
Dott. Mario Rossi

Oggetto: **Pellentesque mauris dolor, pellentesque eu hendrerit sed**

Nunc ex sem, blandit at diam semper, semper bibendum sem. Aliquam erat volutpat. Quisque venenatis vulputate risus, in commodo dolor semper ultrices. Integer sed vestibulum nibh. Nulla a justo ut est hendrerit ultricies eu in eros. Integer condimentum eros posuere dui blandit tristique. Praesent tincidunt, arcu non convallis imperdiet, ante nibh mollis lectus, ut rutrum tortor urna quis turpis. Sed id semper tellus, a euismod lectus. Proin tristique, augue facilisis vehicula ultricies, nibh ipsum posuere elit, in malesuada ex libero nec lorem. Mauris vitae pretium libero. Cras non felis semper lorem molestie ullamcorper. Donec mattis massa ultricies tellus consequat ornare vitae eget nulla.

Donec lacinia nisl nec quam rutrum venenatis. Maecenas vitae magna eget metus dignissim maximus. Morbi vitae venenatis leo. Sed lorem lectus, maximus at ullamcorper sodales, volutpat sagittis arcu. Duis ut neque molestie, aliquet elit non, convallis lacus. Sed faucibus vitae turpis sed malesuada. In rutrum, dui volutpat imperdiet ultrices, nibh diam sodales risus, quis dapibus eros mauris non ipsum. Vestibulum id augue vitae lectus porttitor facilisis.

Suspendisse pulvinar eros nisl, vitae vulputate massa imperdiet sed. Duis dolor mi, lobortis ac feugiat vel, feugiat quis ipsum. Aliquam erat volutpat. Vestibulum ante felis, egestas non ultricies eu, mollis ac augue. Sed non lacus vitae nisi semper ullamcorper sed vitae odio. Fusce laoreet, erat ac dictum faucibus, turpis ligula ultrices felis, et mollis nisl est vel nisi. Donec leo metus, volutpat ut varius eget, luctus vitae felis. Suspendisse lacus risus, auctor sit amet ornare sed, tincidunt id nisl. Aliquam eleifend quam orci. Maecenas efficitur, felis quis vehicula pulvinar, tortor sapien commodo elit, at congue purus arcu vel ipsum. Ut commodo dignissim rutrum. Morbi luctus aliquet dui non maximus. Integer eu iaculis massa. Nam nec facilisis velit, sit amet lacinia ligula. Quisque gravida ipsum non sem eleifend fringilla.

Phasellus nec ligula cursus, rhoncus odio dignissim, dapibus libero. Quisque auctor imperdiet lobortis. Proin feugiat neque fermentum, ultrices nunc ac, molestie nisl. Donec aliquam at lectus sed vulputate. Vivamus in lacus vel orci interdum consequat. Curabitur id elit risus. Phasellus sodales, ipsum id fringilla accumsan, urna erat rhoncus nibh, quis euismod orci tortor eu ex. Sed lobortis, sem nec molestie pulvinar, neque orci gravida erat, id porta diam mauris a tellus. Donec eu mauris eu sem tristique ultricies vitae vitae eros. Curabitur et tellus libero. Vivamus ultrices interdum leo, vel maximus augue fermentum sit amet. Nunc aliquet venenatis turpis vel pretium. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

Piazza Marina 61 - 90133 Palermo
www.unipa.it

La carta intestata istituzionale per le strutture Amministrative deve riportare la dicitura in posizione centrata rispetto all'asse di simmetria orizzontale del marchio, rispettando quanto normato nella scheda "1.6 Convivenza con altri marchi e testi". Si suggerisce di non eccedere oltre le quattro righe per evitare un appesantimento estetico a svantaggio dell'equilibrio generale del layout.

	Università degli Studi di Palermo	Area Risorse Umane Settore Retribuzioni Oneri Fiscali
<p>Al Direttore di Dipartimento Dott. Mario Rossi</p>		
<p>Oggetto: Pellentesque mauris dolor, pellentesque eu hendrerit sed</p>		
<p>Nunc ex sem, blandit at diam semper, semper bibendum sem. Aliquam erat volutpat. Quisque venenatis vulputate risus, in commodo dolor semper ultrices. Integer sed vestibulum nibh. Nulla a justo ut est hendrerit ultricies eu in eros. Integer condimentum eros posuere dui blandit tristique. Praesent tincidunt, arcu non convallis imperdiet, ante nibh mollis lectus, ut rutrum tortor urna quis turpis. Sed id semper tellus, a euismod lectus. Proin tristique, augue facilisis vehicula ultricies, nibh ipsum posuere elit, in malesuada ex libero nec lorem. Mauris vitae pretium libero. Cras non felis semper lorem molestie ullamcorper. Donec mattis massa ultricies tellus consequat ornare vitae eget nulla.</p>		
<p>Donec lacinia nisl nec quam rutrum venenatis. Maecenas vitae magna eget metus dignissim maximus. Morbi vitae venenatis leo. Sed lorem lectus, maximus at ullamcorper sodales, volutpat sagittis arcu. Duis ut neque molestie, aliquet elit non, convallis lacus. Sed faucibus vitae turpis sed malesuada. In rutrum, dui volutpat imperdiet ultrices, nibh diam sodales risus, quis dapibus eros mauris non ipsum. Vestibulum id augue vitae lectus porttitor facilisis.</p>		
<p>Suspendisse pulvinar eros nisl, vitae vulputate massa imperdiet sed. Duis dolor mi, lobortis ac feugiat vel, feugiat quis ipsum. Aliquam erat volutpat. Vestibulum ante felis, egestas non ultricies eu, mollis ac augue. Sed non lacus vitae nisi semper ullamcorper sed vitae odio. Fusce laoreet, erat ac dictum faucibus, turpis ligula ultrices felis, et mollis nisl est vel nisi. Donec leo metus, volutpat ut varius eget, luctus vitae felis. Suspendisse lacus risus, auctor sit amet ornare sed, tincidunt id nisl. Aliquam eleifend quam orci. Maecenas efficitur, felis quis vehicula pulvinar, tortor sapien commodo elit, at congue purus arcu vel ipsum. Ut commodo dignissim rutrum. Morbi luctus aliquet dui non maximus. Integer eu iaculis massa. Nam nec facilisis velit, sit amet lacinia ligula. Quisque gravida ipsum non sem eleifend fringilla.</p>		
<p>Phasellus nec ligula cursus, rhoncus odio dignissim, dapibus libero. Quisque auctor imperdiet lobortis. Proin feugiat neque fermentum, ultrices nunc ac, molestie nisl. Donec aliquam at lectus sed vulputate. Vivamus in lacus vel orci interdum consequat. Curabitur id elit risus. Phasellus sodales, ipsum id fringilla accumsan, urna erat rhoncus nibh, quis euismod orci tortor eu ex. Sed lobortis, sem nec molestie pulvinar, neque orci gravida erat, id porta diam mauris a tellus. Donec eu mauris eu sem tristique ultricies vitae vitae eros. Curabitur et tellus libero. Vivamus ultrices interdum leo, vel maximus augue fermentum sit amet. Nunc aliquet venenatis turpis vel pretium. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.</p>		
<p><small>Piazza Marina 61 - 90133 Palermo www.unipa.it</small></p>		

La carta intestata istituzionale per i Dipartimenti o altre strutture di Ateneo deve riportare la dicitura in posizione centrata rispetto all'asse di simmetria orizzontale del marchio, rispettando quanto normato nella scheda "1.6 Convivenza con altri marchi e testi".

	Università degli Studi di Palermo	Dipartimento di Architettura
---	--	------------------------------

Al Direttore di Dipartimento
Dott. Mario Rossi

Oggetto: **Pellentesque mauris dolor, pellentesque eu hendrerit sed**

Nunc ex sem, blandit at diam semper, semper bibendum sem. Aliquam erat volutpat. Quisque venenatis vulputate risus, in commodo dolor semper ultrices. Integer sed vestibulum nibh. Nulla a justo ut est hendrerit ultricies eu in eros. Integer condimentum eros posuere dui blandit tristique. Praesent tincidunt, arcu non convallis imperdiet, ante nibh mollis lectus, ut rutrum tortor urna quis turpis. Sed id semper tellus, a euismod lectus. Proin tristique, augue facilisis vehicula ultricies, nibh ipsum posuere elit, in malesuada ex libero nec lorem. Mauris vitae pretium libero. Cras non felis semper lorem molestie ullamcorper. Donec mattis massa ultricies tellus consequat ornare vitae eget nulla.

Donec lacinia nisl nec quam rutrum venenatis. Maecenas vitae magna eget metus dignissim maximus. Morbi vitae venenatis leo. Sed lorem lectus, maximus at ullamcorper sodales, volutpat sagittis arcu. Duis ut neque molestie, aliquet elit non, convallis lacus. Sed faucibus vitae turpis sed malesuada. In rutrum, dui volutpat imperdiet ultrices, nibh diam sodales risus, quis dapibus eros mauris non ipsum. Vestibulum id augue vitae lectus porttitor facilisis.

Suspendisse pulvinar eros nisl, vitae vulputate massa imperdiet sed. Duis dolor mi, lobortis ac feugiat vel, feugiat quis ipsum. Aliquam erat volutpat. Vestibulum ante felis, egestas non ultricies eu, mollis ac augue. Sed non lacus vitae nisi semper ullamcorper sed vitae odio. Fusce laoreet, erat ac dictum faucibus, turpis ligula ultrices felis, et mollis nisl est vel nisi. Donec leo metus, volutpat ut varius eget, luctus vitae felis. Suspendisse lacus risus, auctor sit amet ornare sed, tincidunt id nisl. Aliquam eleifend quam orci. Maecenas efficitur, felis quis vehicula pulvinar, tortor sapien commodo elit, at congue purus arcu vel ipsum. Ut commodo dignissim rutrum. Morbi luctus aliquet dui non maximus. Integer eu iaculis massa. Nam nec facilisis velit, sit amet lacinia ligula. Quisque gravida ipsum non sem eleifend fringilla.

Phasellus nec ligula cursus, rhoncus odio dignissim, dapibus libero. Quisque auctor imperdiet lobortis. Proin feugiat neque fermentum, ultrices nunc ac, molestie nisl. Donec aliquam at lectus sed vulputate. Vivamus in lacus vel orci interdum consequat. Curabitur id elit risus. Phasellus sodales, ipsum id fringilla accumsan, urna erat rhoncus nibh, quis euismod orci tortor eu ex. Sed lobortis, sem nec molestie pulvinar, neque orci gravida erat, id porta diam mauris a tellus. Donec eu mauris eu sem tristique ultricies vitae vitae eros. Curabitur et tellus libero. Vivamus ultrices interdum leo, vel maximus augue fermentum sit amet. Nunc aliquet venenatis turpis vel pretium. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

Viale delle Scienze, Ed. 14 - 90128 Palermo
dipartimento.architettura@unipa.it
dipartimento.architettura@cert.unipa.it (pec)

La carta intestata istituzionale per i Dipartimenti o altre strutture di Ateneo deve riportare la dicitura in posizione centrata rispetto all'asse di simmetria orizzontale del marchio, rispettando quanto normato nella scheda "1.6 Convivenza con altri marchi e testi".

Si suggerisce di non eccedere oltre le quattro righe per evitare un appesantimento estetico a svantaggio dell'equilibrio generale del layout.

	Università degli Studi di Palermo	Dipartimento di Promozione della Salute, Materno-Infantile, di Medicina Interna e Specialistica di Eccellenza "G. D'Alessandro"
<p>Al Direttore di Dipartimento Dott. Mario Rossi</p>		
<p>Oggetto: Pellentesque mauris dolor, pellentesque eu hendrerit sed</p>		
<p>Nunc ex sem, blandit at diam semper, semper bibendum sem. Aliquam erat volutpat. Quisque venenatis vulputate risus, in commodo dolor semper ultrices. Integer sed vestibulum nibh. Nulla a justo ut est hendrerit ultricies eu in eros. Integer condimentum eros posuere dui blandit tristique. Praesent tincidunt, arcu non convallis imperdiet, ante nibh mollis lectus, ut rutrum tortor urna quis turpis. Sed id semper tellus, a euismod lectus. Proin tristique, augue facilisis vehicula ultricies, nibh ipsum posuere elit, in malesuada ex libero nec lorem. Mauris vitae pretium libero. Cras non felis semper lorem molestie ullamcorper. Donec mattis massa ultricies tellus consequat ornare vitae eget nulla.</p>		
<p>Donec lacinia nisl nec quam rutrum venenatis. Maecenas vitae magna eget metus dignissim maximus. Morbi vitae venenatis leo. Sed lorem lectus, maximus at ullamcorper sodales, volutpat sagittis arcu. Duis ut neque molestie, aliquet elit non, convallis lacus. Sed faucibus vitae turpis sed malesuada. In rutrum, dui volutpat imperdiet ultrices, nibh diam sodales risus, quis dapibus eros mauris non ipsum. Vestibulum id augue vitae lectus porttitor facilisis.</p>		
<p>Suspendisse pulvinar eros nisl, vitae vulputate massa imperdiet sed. Duis dolor mi, lobortis ac feugiat vel, feugiat quis ipsum. Aliquam erat volutpat. Vestibulum ante felis, egestas non ultricies eu, mollis ac augue. Sed non lacus vitae nisi semper ullamcorper sed vitae odio. Fusce laoreet, erat ac dictum faucibus, turpis ligula ultrices felis, et mollis nisl est vel nisi. Donec leo metus, volutpat ut varius eget, luctus vitae felis. Suspendisse lacus risus, auctor sit amet ornare sed, tincidunt id nisl. Aliquam eleifend quam orci. Maecenas efficitur, felis quis vehicula pulvinar, tortor sapien commodo elit, at congue purus arcu vel ipsum. Ut commodo dignissim rutrum. Morbi luctus aliquet dui non maximus. Integer eu iaculis massa. Nam nec facilisis velit, sit amet lacinia ligula. Quisque gravida ipsum non sem eleifend fringilla.</p>		
<p>Phasellus nec ligula cursus, rhoncus odio dignissim, dapibus libero. Quisque auctor imperdiet lobortis. Proin feugiat neque fermentum, ultrices nunc ac, molestie nisl. Donec aliquam at lectus sed vulputate. Vivamus in lacus vel orci interdum consequat. Curabitur id elit risus. Phasellus sodales, ipsum id fringilla accumsan, urna erat rhoncus nibh, quis euismod orci tortor eu ex. Sed lobortis, sem nec molestie pulvinar, neque orci gravida erat, id porta diam mauris a tellus. Donec eu mauris eu sem tristique ultricies vitae vitae eros. Curabitur et tellus libero. Vivamus ultrices interdum leo, vel maximus augue fermentum sit amet. Nunc aliquet venenatis turpis vel pretium. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.</p>		
<p><small>Piazza delle Cliniche, 2 - 90127 Palermo (PA) dipartimento.promise@unipa.it www.unipa.it/dipartimenti/promise</small></p>		

La carta intestata istituzionale per i Dipartimenti o altre strutture di Ateneo deve riportare la dicitura in posizione centrata rispetto all'asse di simmetria orizzontale del marchio, rispettando quanto normato nella scheda "1.6 Convivenza con altri marchi e testi".

Si suggerisce di non eccedere oltre le quattro righe per evitare un appesantimento estetico a svantaggio dell'equilibrio generale del layout.

Nei casi in cui la dicitura è seguita dal responsabile del Dipartimento/struttura, si suggerisce di allinearla centralmente rispetto all'asse di simmetria orizzontale, lasciando "Il Direttore" asimmetrico rispetto all'asse.

	Università degli Studi di Palermo	Dipartimento di Promozione della Salute, Materno-Infantile, di Medicina Interna e Specialistica di Eccellenza "G. D'Alessandro" Il Direttore
Al Direttore di Dipartimento Dott. Mario Rossi		
Oggetto: Pellentesque mauris dolor, pellentesque eu hendrerit sed		
<p>Nunc ex sem, blandit at diam semper, semper bibendum sem. Aliquam erat volutpat. Quisque venenatis vulputate risus, in commodo dolor semper ultrices. Integer sed vestibulum nibh. Nulla a justo ut est hendrerit ultricies eu in eros. Integer condimentum eros posuere dui blandit tristique. Praesent tincidunt, arcu non convallis imperdiet, ante nibh mollis lectus, ut rutrum tortor urna quis turpis. Sed id semper tellus, a euismod lectus. Proin tristique, augue facilisis vehicula ultricies, nibh ipsum posuere elit, in malesuada ex libero nec lorem. Mauris vitae pretium libero. Cras non felis semper lorem molestie ullamcorper. Donec mattis massa ultricies tellus consequat ornare vitae eget nulla.</p> <p>Donec lacinia nisl nec quam rutrum venenatis. Maecenas vitae magna eget metus dignissim maximus. Morbi vitae venenatis leo. Sed lorem lectus, maximus at ullamcorper sodales, volutpat sagittis arcu. Duis ut neque molestie, aliquet elit non, convallis lacus. Sed faucibus vitae turpis sed malesuada. In rutrum, dui volutpat imperdiet ultrices, nibh diam sodales risus, quis dapibus eros mauris non ipsum. Vestibulum id augue vitae lectus porttitor facilisis.</p> <p>Suspendisse pulvinar eros nisl, vitae vulputate massa imperdiet sed. Duis dolor mi, lobortis ac feugiat vel, feugiat quis ipsum. Aliquam erat volutpat. Vestibulum ante felis, egestas non ultricies eu, mollis ac augue. Sed non lacus vitae nisi semper ullamcorper sed vitae odio. Fusce laoreet, erat ac dictum faucibus, turpis ligula ultrices felis, et mollis nisl est vel nisi. Donec leo metus, volutpat ut varius eget, luctus vitae felis. Suspendisse lacus risus, auctor sit amet ornare sed, tincidunt id nisl. Aliquam eleifend quam orci. Maecenas efficitur, felis quis vehicula pulvinar, tortor sapien commodo elit, at congue purus arcu vel ipsum. Ut commodo dignissim rutrum. Morbi luctus aliquet dui non maximus. Integer eu iaculis massa. Nam nec facilisis velit, sit amet lacinia ligula. Quisque gravida ipsum non sem eleifend fringilla.</p> <p>Phasellus nec ligula cursus, rhoncus odio dignissim, dapibus libero. Quisque auctor imperdiet lobortis. Proin feugiat neque fermentum, ultrices nunc ac, molestie nisl. Donec aliquam at lectus sed vulputate. Vivamus in lacus vel orci interdum consequat. Curabitur id elit risus. Phasellus sodales, ipsum id fringilla accumsan, urna erat rhoncus nibh, quis euismod orci tortor eu ex. Sed lobortis, sem nec molestie pulvinar, neque orci gravida erat, id porta diam mauris a tellus. Donec eu mauris eu sem tristique ultricies vitae vitae eros. Curabitur et tellus libero. Vivamus ultrices interdum leo, vel maximus augue fermentum sit amet. Nunc aliquet venenatis turpis vel pretium. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.</p>		
<small>Piazza delle Cliniche, 2 - 90127 Palermo (PA) dipartimento.promise[at]unipa.it www.unipa.it/dipartimenti/promise</small>		

La carta intestata istituzionale per i Dipartimenti o altre strutture di Ateneo deve riportare la dicitura in posizione centrata rispetto all'asse di simmetria orizzontale del marchio, rispettando quanto normato nella scheda "1.6 Convivenza con altri marchi e testi". A questa configurazione potrebbe aggiungersi un marchio identificativo del Dipartimento o altra struttura. In questa ipotesi valgono le stesse regole di posizionamento.
Si suggerisce di non eccedere oltre le quattro righe per evitare un appesantimento estetico a svantaggio dell'equilibrio generale del layout.

	Università degli Studi di Palermo	Dipartimento di Architettura	
<p>Al Direttore di Dipartimento Dott. Mario Rossi</p>			
<p>Oggetto: Pellentesque mauris dolor, pellentesque eu hendrerit sed</p>			
<p>Nunc ex sem, blandit at diam semper, semper bibendum sem. Aliquam erat volutpat. Quisque venenatis vulputate risus, in commodo dolor semper ultrices. Integer sed vestibulum nibh. Nulla a justo ut est hendrerit ultricies eu in eros. Integer condimentum eros posuere dui blandit tristique. Praesent tincidunt, arcu non convallis imperdiet, ante nibh mollis lectus, ut rutrum tortor urna quis turpis. Sed id semper tellus, a euismod lectus. Proin tristique, augue facilisis vehicula ultricies, nibh ipsum posuere elit, in malesuada ex libero nec lorem. Mauris vitae pretium libero. Cras non felis semper lorem molestie ullamcorper. Donec mattis massa ultricies tellus consequat ornare vitae eget nulla.</p>			
<p>Donec lacinia nisl nec quam rutrum venenatis. Maecenas vitae magna eget metus dignissim maximus. Morbi vitae venenatis leo. Sed lorem lectus, maximus at ullamcorper sodales, volutpat sagittis arcu. Duis ut neque molestie, aliquet elit non, convallis lacus. Sed faucibus vitae turpis sed malesuada. In rutrum, dui volutpat imperdiet ultrices, nibh diam sodales risus, quis dapibus eros mauris non ipsum. Vestibulum id augue vitae lectus porttitor facilisis.</p>			
<p>Suspendisse pulvinar eros nisl, vitae vulputate massa imperdiet sed. Duis dolor mi, lobortis ac feugiat vel, feugiat quis ipsum. Aliquam erat volutpat. Vestibulum ante felis, egestas non ultricies eu, mollis ac augue. Sed non lacus vitae nisi semper ullamcorper sed vitae odio. Fusce laoreet, erat ac dictum faucibus, turpis ligula ultrices felis, et mollis nisl est vel nisi. Donec leo metus, volutpat ut varius eget, luctus vitae felis. Suspendisse lacus risus, auctor sit amet ornare sed, tincidunt id nisl. Aliquam eleifend quam orci. Maecenas efficitur, felis quis vehicula pulvinar, tortor sapien commodo elit, at congue purus arcu vel ipsum. Ut commodo dignissim rutrum. Morbi luctus aliquet dui non maximus. Integer eu iaculis massa. Nam nec facilisis velit, sit amet lacinia ligula. Quisque gravida ipsum non sem eleifend fringilla.</p>			
<p>Phasellus nec ligula cursus, rhoncus odio dignissim, dapibus libero. Quisque auctor imperdiet lobortis. Proin feugiat neque fermentum, ultrices nunc ac, molestie nisl. Donec aliquam at lectus sed vulputate. Vivamus in lacus vel orci interdum consequat. Curabitur id elit risus. Phasellus sodales, ipsum id fringilla accumsan, urna erat rhoncus nibh, quis euismod orci tortor eu ex. Sed lobortis, sem nec molestie pulvinar, neque orci gravida erat, id porta diam mauris a tellus. Donec eu mauris eu sem tristique ultricies vitae vitae eros. Curabitur et tellus libero. Vivamus ultrices interdum leo, vel maximus augue fermentum sit amet. Nunc aliquet venenatis turpis vel pretium. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.</p>			
<p>Viale delle Scienze, Ed. 14 - 90128 Palermo dipartimento.architettura@unipa.it dipartimento.architettura@cert.unipa.it (pec)</p>			

La carta intestata istituzionale per i Dipartimenti o altre strutture di Ateneo deve riportare la dicitura in posizione centrata rispetto all'asse di simmetria orizzontale del marchio, rispettando quanto normato nella scheda "1.6 Convivenza con altri marchi e testi". A questa configurazione potrebbe aggiungersi un marchio identificativo del Dipartimento o altra struttura. In questa ipotesi valgono le stesse regole di posizionamento.
Si suggerisce di non eccedere oltre le quattro righe per evitare un appesantimento estetico a svantaggio dell'equilibrio generale del layout.

	Università degli Studi di Palermo	Dipartimento di Promozione della Salute, Materno-Infantile, di Medicina Interna e Specialistica di Eccellenza "G. D'Alessandro"	
<p>Al Direttore di Dipartimento Dott. Mario Rossi</p>			
<p>Oggetto: Pellentesque mauris dolor, pellentesque eu hendrerit sed</p>			
<p>Nunc ex sem, blandit at diam semper, semper bibendum sem. Aliquam erat volutpat. Quisque venenatis vulputate risus, in commodo dolor semper ultrices. Integer sed vestibulum nibh. Nulla a justo ut est hendrerit ultricies eu in eros. Integer condimentum eros posuere dui blandit tristique. Praesent tincidunt, arcu non convallis imperdiet, ante nibh mollis lectus, ut rutrum tortor urna quis turpis. Sed id semper tellus, a euismod lectus. Proin tristique, augue facilisis vehicula ultricies, nibh ipsum posuere elit, in malesuada ex libero nec lorem. Mauris vitae pretium libero. Cras non felis semper lorem molestie ullamcorper. Donec mattis massa ultricies tellus consequat ornare vitae eget nulla.</p>			
<p>Donec lacinia nisl nec quam rutrum venenatis. Maecenas vitae magna eget metus dignissim maximus. Morbi vitae venenatis leo. Sed lorem lectus, maximus at ullamcorper sodales, volutpat sagittis arcu. Duis ut neque molestie, aliquet elit non, convallis lacus. Sed faucibus vitae turpis sed malesuada. In rutrum, dui volutpat imperdiet ultrices, nibh diam sodales risus, quis dapibus eros mauris non ipsum. Vestibulum id augue vitae lectus porttitor facilisis.</p>			
<p>Suspendisse pulvinar eros nisl, vitae vulputate massa imperdiet sed. Duis dolor mi, lobortis ac feugiat vel, feugiat quis ipsum. Aliquam erat volutpat. Vestibulum ante felis, egestas non ultricies eu, mollis ac augue. Sed non lacus vitae nisi semper ullamcorper sed vitae odio. Fusce laoreet, erat ac dictum faucibus, turpis ligula ultrices felis, et mollis nisl est vel nisi. Donec leo metus, volutpat ut varius eget, luctus vitae felis. Suspendisse lacus risus, auctor sit amet ornare sed, tincidunt id nisl. Aliquam eleifend quam orci. Maecenas efficitur, felis quis vehicula pulvinar, tortor sapien commodo elit, at congue purus arcu vel ipsum. Ut commodo dignissim rutrum. Morbi luctus aliquet dui non maximus. Integer eu iaculis massa. Nam nec facilisis velit, sit amet lacinia ligula. Quisque gravida ipsum non sem eleifend fringilla.</p>			
<p>Phasellus nec ligula cursus, rhoncus odio dignissim, dapibus libero. Quisque auctor imperdiet lobortis. Proin feugiat neque fermentum, ultrices nunc ac, molestie nisl. Donec aliquam at lectus sed vulputate. Vivamus in lacus vel orci interdum consequat. Curabitur id elit risus. Phasellus sodales, ipsum id fringilla accumsan, urna erat rhoncus nibh, quis euismod orci tortor eu ex. Sed lobortis, sem nec molestie pulvinar, neque orci gravida erat, id porta diam mauris a tellus. Donec eu mauris eu sem tristique ultricies vitae vitae eros. Curabitur et tellus libero. Vivamus ultrices interdum leo, vel maximus augue fermentum sit amet. Nunc aliquet venenatis turpis vel pretium. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.</p>			
<p><small>Piazza delle Cliniche, 2 - 90127 Palermo (PA) dipartimento.promise(at)unipa.it www.unipa.it/dipartimenti/promise</small></p>			

La carta intestata istituzionale per i Dipartimenti o altre strutture di Ateneo deve riportare la dicitura in posizione centrata rispetto all'asse di simmetria orizzontale del marchio, rispettando quanto normato nella scheda "1.6 Convivenza con altri marchi e testi". A questa configurazione potrebbe aggiungersi un marchio identificativo del Dipartimento o altra struttura. In questa ipotesi valgono le stesse regole di posizionamento.

Si suggerisce di non eccedere oltre le quattro righe per evitare un appesantimento estetico a svantaggio dell'equilibrio generale del layout.

Nei casi in cui la dicitura è seguita dal responsabile del Dipartimento/struttura, si suggerisce di allinearla centralmente rispetto all'asse di simmetria orizzontale, lasciando "Il Direttore" asimmetrico rispetto all'asse.

	Università degli Studi di Palermo	Dipartimento di Promozione della Salute, Materno-Infantile, di Medicina Interna e Specialistica di Eccellenza "G. D'Alessandro"	
		Il Direttore	
			Al Direttore di Dipartimento Dott. Mario Rossi
			Oggetto: Pellentesque mauris dolor, pellentesque eu hendrerit sed
			<p>Nunc ex sem, blandit at diam semper, semper bibendum sem. Aliquam erat volutpat. Quisque venenatis vulputate risus, in commodo dolor semper ultrices. Integer sed vestibulum nibh. Nulla a justo ut est hendrerit ultricies eu in eros. Integer condimentum eros posuere dui blandit tristique. Praesent tincidunt, arcu non convallis imperdiet, ante nibh mollis lectus, ut rutrum tortor urna quis turpis. Sed id semper tellus, a euismod lectus. Proin tristique, augue facilisis vehicula ultricies, nibh ipsum posuere elit, in malesuada ex libero nec lorem. Mauris vitae pretium libero. Cras non felis semper lorem molestie ullamcorper. Donec mattis massa ultricies tellus consequat ornare vitae eget nulla.</p> <p>Donec lacinia nisl nec quam rutrum venenatis. Maecenas vitae magna eget metus dignissim maximus. Morbi vitae venenatis leo. Sed lorem lectus, maximus at ullamcorper sodales, volutpat sagittis arcu. Duis ut neque molestie, aliquet elit non, convallis lacus. Sed faucibus vitae turpis sed malesuada. In rutrum, dui volutpat imperdiet ultrices, nibh diam sodales risus, quis dapibus eros mauris non ipsum. Vestibulum id augue vitae lectus porttitor facilisis.</p> <p>Suspendisse pulvinar eros nisl, vitae vulputate massa imperdiet sed. Duis dolor mi, lobortis ac feugiat vel, feugiat quis ipsum. Aliquam erat volutpat. Vestibulum ante felis, egestas non ultricies eu, mollis ac augue. Sed non lacus vitae nisi semper ullamcorper sed vitae odio. Fusce laoreet, erat ac dictum faucibus, turpis ligula ultrices felis, et mollis nisl est vel nisi. Donec leo metus, volutpat ut varius eget, luctus vitae felis. Suspendisse lacus risus, auctor sit amet ornare sed, tincidunt id nisl. Aliquam eleifend quam orci. Maecenas efficitur, felis quis vehicula pulvinar, tortor sapien commodo elit, at congue purus arcu vel ipsum. Ut commodo dignissim rutrum. Morbi luctus aliquet dui non maximus. Integer eu iaculis massa. Nam nec facilisis velit, sit amet lacinia ligula. Quisque gravida ipsum non sem eleifend fringilla.</p> <p>Phasellus nec ligula cursus, rhoncus odio dignissim, dapibus libero. Quisque auctor imperdiet lobortis. Proin feugiat neque fermentum, ultrices nunc ac, molestie nisl. Donec aliquam at lectus sed vulputate. Vivamus in lacus vel orci interdum consequat. Curabitur id elit risus. Phasellus sodales, ipsum id fringilla accumsan, urna erat rhoncus nibh, quis euismod orci tortor eu ex. Sed lobortis, sem nec molestie pulvinar, neque orci gravida erat, id porta diam mauris a tellus. Donec eu mauris eu sem tristique ultricies vitae eros. Curabitur et tellus libero. Vivamus ultrices interdum leo, vel maximus augue fermentum sit amet. Nunc aliquet venenatis turpis vel pretium. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.</p>
			<small>Piazza delle Cliniche, 2 - 90127 Palermo (PA) dipartimento.promise[at]unipa.it www.unipa.it/dipartimenti/promise</small>



Le misure sono in millimetri.

55mm

 **Università degli Studi di Palermo**

Dipartimento di Promozione della Salute, Materno-Infantile, di Medicina Interna e Specialistica di Eccellenza "G. D'Alessandro"
Il Direttore

Marchio Dip.

Al Direttore di Dipartimento
Dott. Mario Rossi

Oggetto: **Pellentesque mauris dolor, pellentesque eu hendrerit sed**

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Morbi posuere finibus lacus sit amet euismod. Nullam ante arcu, pharetra sit amet porttitor quis, malesuada vitae leo. Donec sed varius neque, in sagittis magna. Donec ac risus ac augue faucibus pulvinar in in diam. Integer quam nulla, finibus ac lobortis eget, pretium vitae turpis. Proin tincidunt, nibh sit amet tristique ultricies, metus leo luctus felis, sit amet ullamcorper nulla nisi eu arcu. Vivamus dignissim purus vitae placerat rutrum. Pellentesque mauris dolor, pellentesque eu hendrerit sed, ullamcorper sit amet elit. Maecenas nulla metus, tempor vitae pellentesque eu, suscipit eu ligula. Aenean ac ex dictum, aliquet orci id, consectetur nibh. Vestibulum pretium, risus quis aliquet viverra, tellus enim hendrerit nisl, ac tincidunt velit leo id risus. Sed in dignissim urna. Mauris vestibulum nisi vel nunc cursus hendrerit. Proin maximus erat orci, in iaculis odio imperdiet ac. Pellentesque sit amet est viverra, lobortis est quis, eleifend lectus. Duis vitae tempor nisl.

In sed faucibus neque, nec semper nisi. Phasellus tincidunt lectus ante, vel feugiat ipsum semper ac. Ut dictum porttitor nisi quis elementum. In hac habitasse platea dictumst. Aliquam tristique, sem quis interdum malesuada, nisl ex mollis urna, eget lobortis magna augue sit amet dolor. Donec in pharetra purus. Duis vitae interdum dui, sit amet lobortis leo. Maecenas rutrum tincidunt ornare. Morbi dictum mollis leo sit amet feugiat. Morbi purus enim, aliquet vitae ipsum sit amet, tincidunt viverra ex. Donec sed ipsum sed felis dictum suscipit at sit amet arcu.

Proin convallis lobortis malesuada. Cras ante odio, maximus sed fermentum nec, feugiat vitae nulla. Maecenas felis ex, facilisis id tincidunt a, accumsan sit amet tortor. Donec sed gravida odio. Mauris justo massa, facilisis vel egestas a, ultrices sollicitudin justo. Donec gravida ipsum id turpis pellentesque, quis suscipit lorem egestas. Maecenas scelerisque nulla vitae ipsum ultricies vehicula. Nam id sem urna. Ut dictum enim id dolor commodo, in pulvinar erat congue. Mauris tristique mauris at quam egestas suscipit. Phasellus sit amet ante lobortis, vestibulum nulla sit amet, sollicitudin nisi. Donec sagittis mauris id faucibus gravida. Nullam ut scelerisque nunc. Sed fermentum, mi id congue semper, arcu eros iaculis arcu, finibus tempor augue neque sed leo.

Aenean mattis, nibh ut maximus finibus, massa diam suscipit mi, quis interdum dui turpis a lectus. Duis dapibus felis elit, at luctus nulla finibus vitae. Nunc dapibus molestie nisl, nec vulputate nisi efficitur id. Morbi elementum tempus diam eget tempus. Maecenas et sem urna. Suspendisse nec sapien nisi.

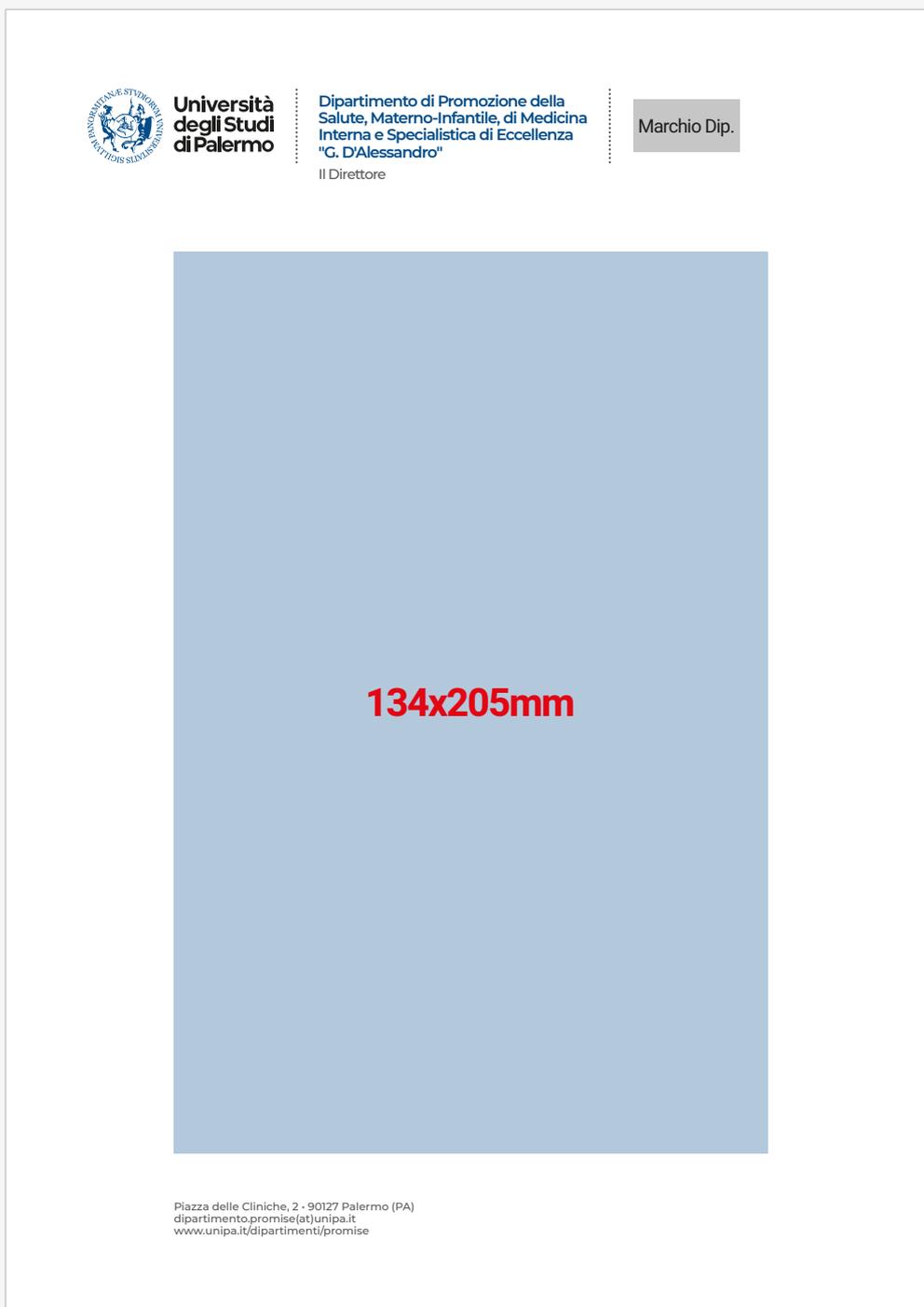
Duis pellentesque lacus libero, a aliquet augue suscipit lobortis.

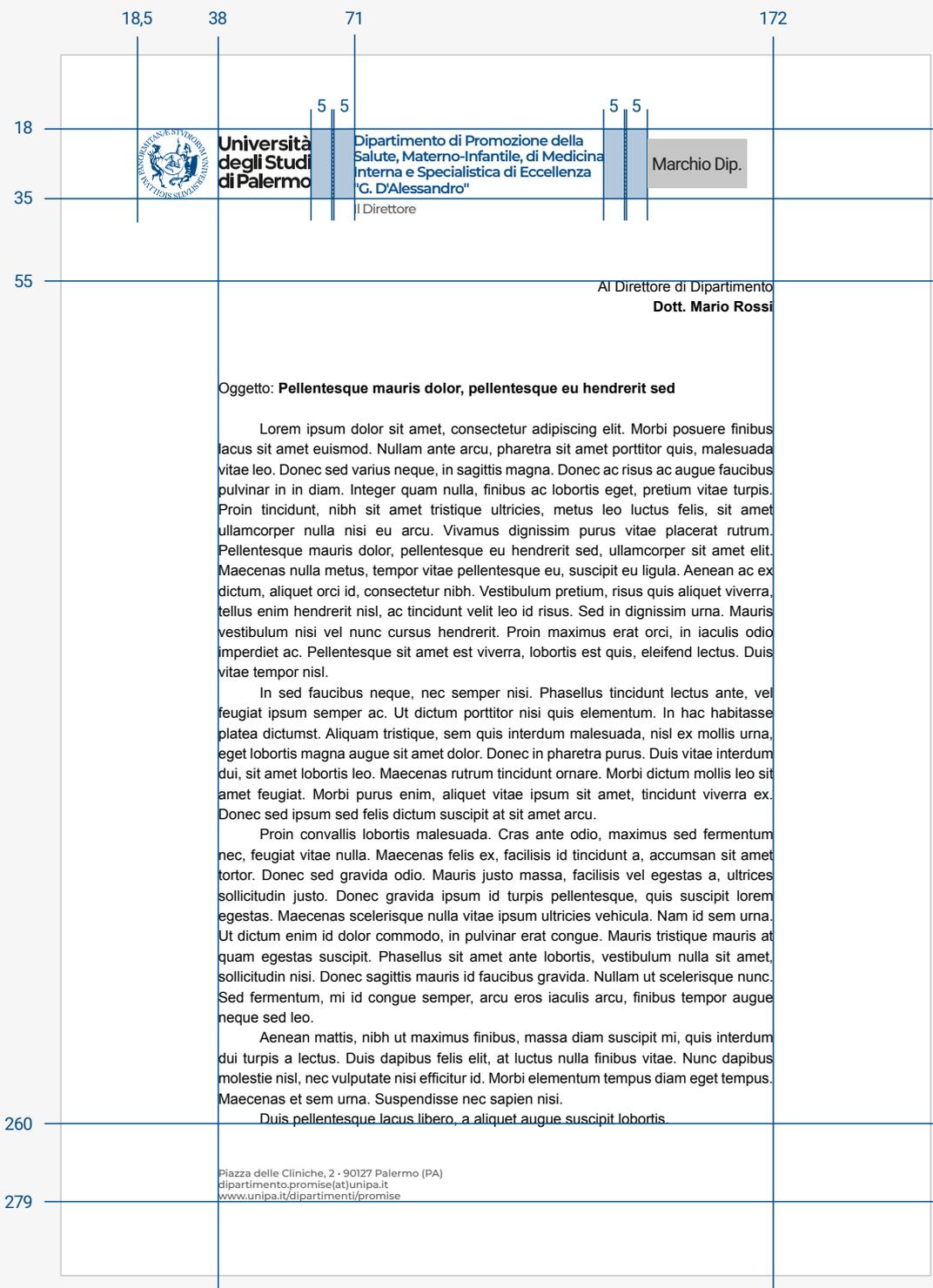
38mm **38mm**

Piazza delle Cliniche, 2 - 90127 Palermo (PA)
dipartimento.promise(at)unipa.it
www.unipa.it/dipartimenti/promise

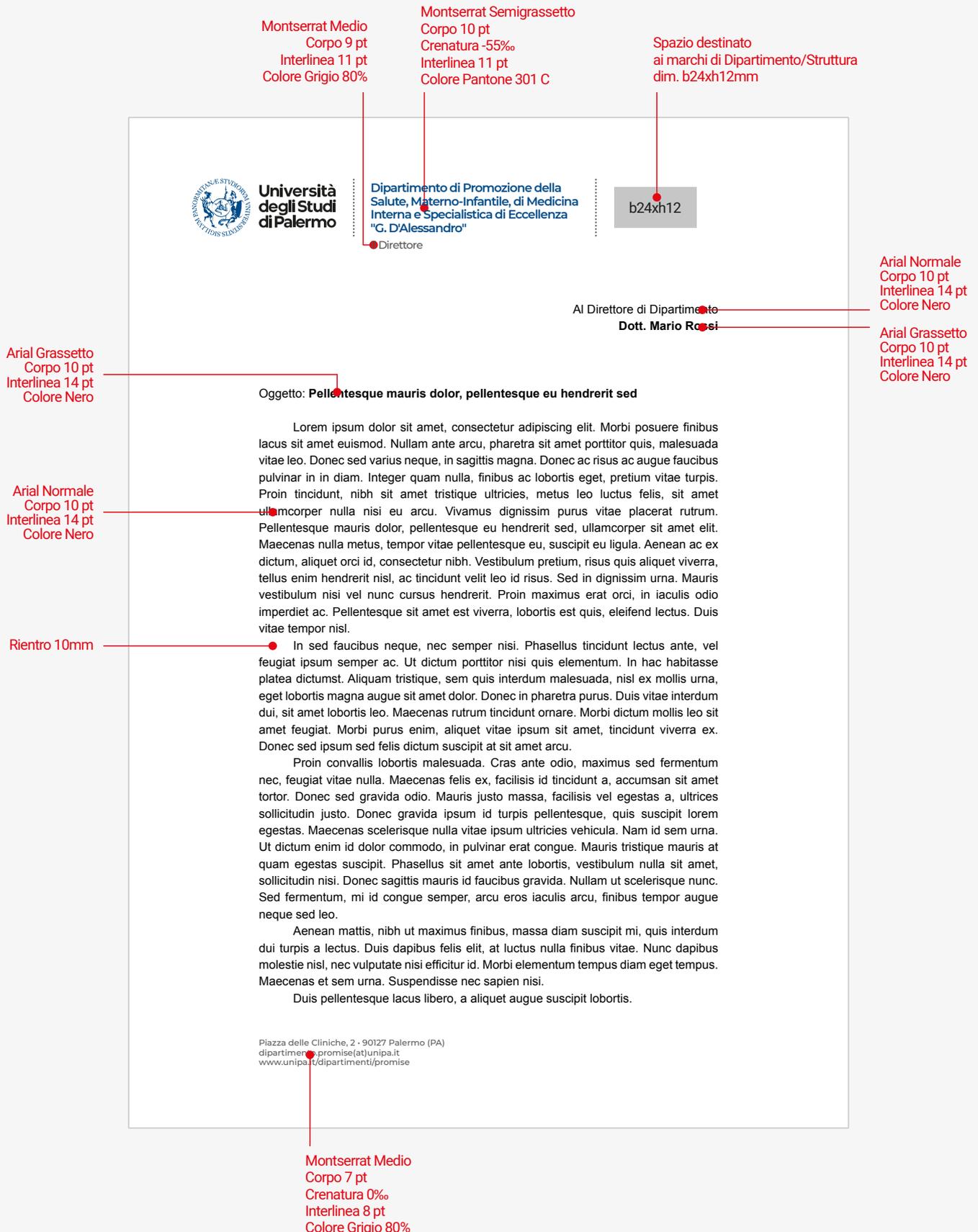
37mm

Le misure sono in millimetri.





Le misure sono in millimetri.



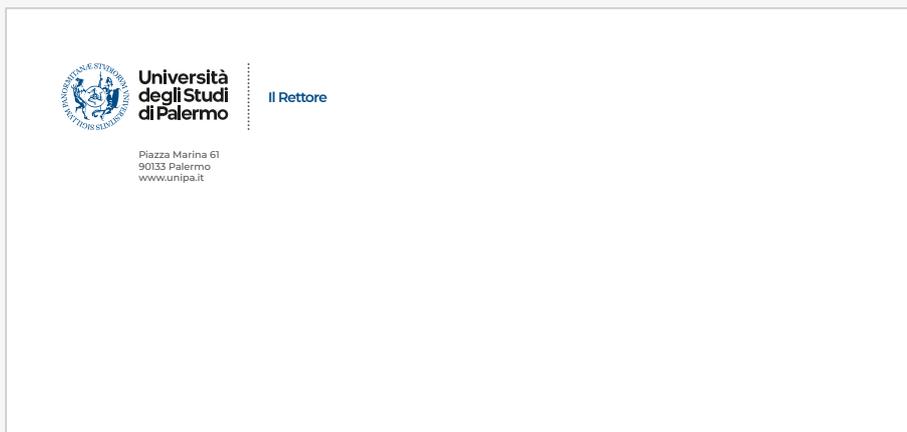
Le buste formato americano, per tutte le strutture dell'Ateneo, si compongono in intestazione del marchio dell'Università degli Studi di Palermo (sigillo e logotipo), della eventuale dicitura della struttura/ufficio e delle info. L'eventuale dicitura delle strutture dell'Ateneo deve essere posizionata (salvo diversa indicazione) centralmente rispetto all'asse di simmetria orizzontale del marchio, rispettando quanto normato nella scheda "1.6 Convivenza con altri marchi e testi".

Formato
230 x 110 mm

Carta
Bianca 100 g/mq

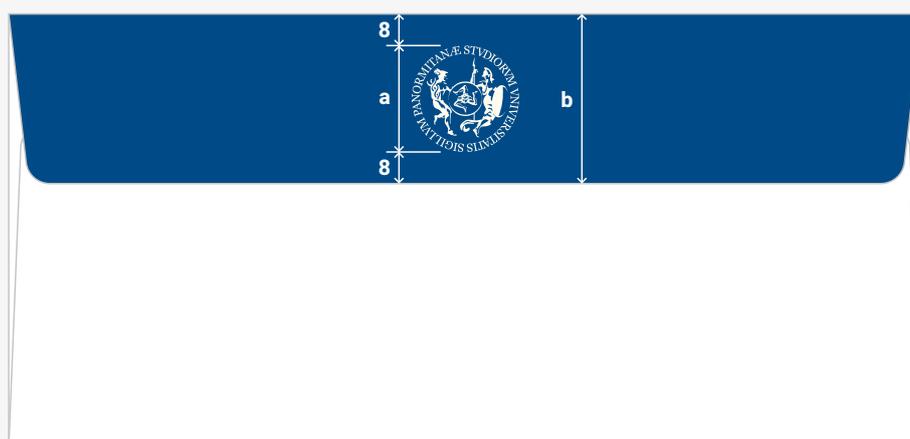
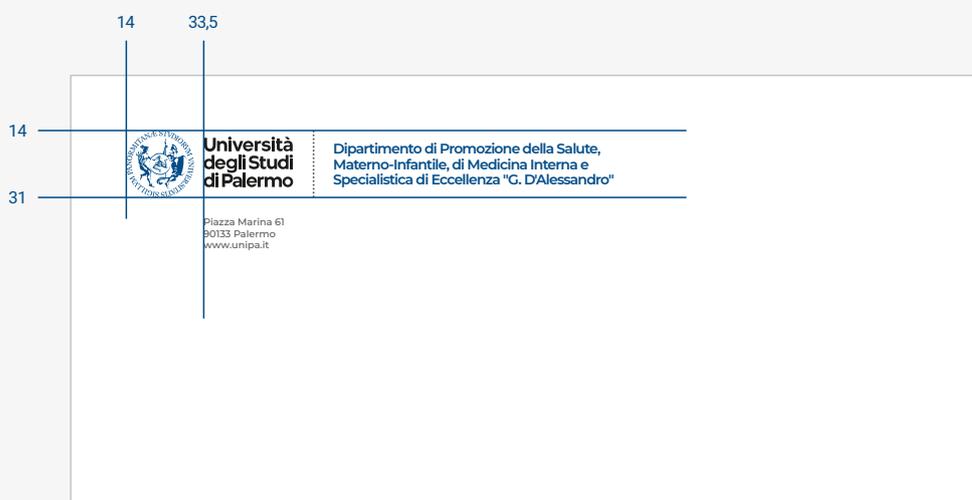
Colori fronte busta
Sigillo: Pantone 301 C
Logotipo: Nero
Strutture Ateneo: Pantone 301 C
Info: Grigio 80%

Colori patella retro busta
Sigillo: bianco latte (C:0 M:2 Y:7 K:0)
Patella: Pantone 301 C





Le buste formato americano, per tutte le strutture dell'Ateneo, si compongono in intestazione del marchio dell'Università degli Studi di Palermo (sigillo e logotipo), della eventuale dicitura della struttura/ufficio e delle info. L'eventuale dicitura delle strutture dell'Ateneo deve essere posizionata (salvo diversa indicazione) centralmente rispetto all'asse di simmetria orizzontale del marchio, rispettando quanto normato nella scheda "1.6 Convivenza con altri marchi e testi". Il dimensionamento del sigillo sulla patella retro busta è in funzione dell'altezza della patella. Lo si dimensiona come di seguito indicato:
 $a = b - 16\text{mm}$



Le misure sono in millimetri.



I biglietti da visita, per tutte le strutture dell'Ateneo e per tutto il personale, si compongono sul fronte del marchio dell'Università degli Studi di Palermo (sigillo e logotipo), della eventuale dicitura della struttura/ufficio e del nome e incarico; mentre sul retro sono presenti il sigillo, la dicitura della struttura di Ateneo e le info a piè di layout. Nei casi in cui il personale non sia appartenente ad alcuna struttura in particolare, allora sul retro sarà presente il marchio di Ateneo (sigillo e logotipo) al posto del sigillo accompagnato dalla dicitura struttura/ufficio.

Formato

85 x 55 mm

Carta

Bianca patinata
400 g/mq

Colori fronte

Sfondo: bianco latte (C:0 M:2 Y:7 K:0)

Sigillo: Pantone 301 C

Logotipo: Nero

Strutture Ateneo: Pantone 301 C

Nome/titolo: Nero

Colori retro

Sfondo: Pantone 301 C

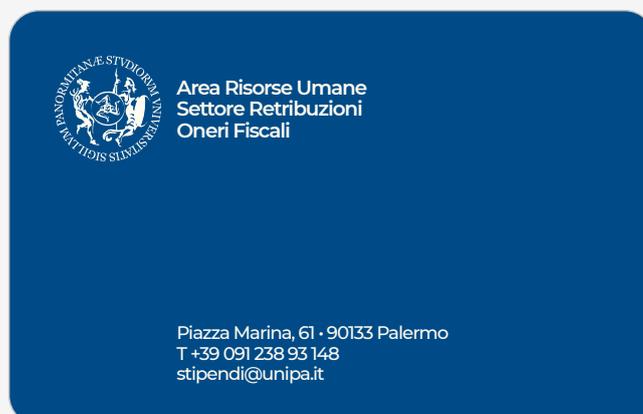
Sigillo: bianco latte (C:0 M:2 Y:7 K:0)

Logotipo/Strutture Ateneo: bianco latte (C:0 M:2 Y:7 K:0)

Info: bianco latte (C:0 M:2 Y:7 K:0)



Fronte



Retro



**Università
degli Studi
di Palermo**

Prof. Giuseppe Verdi
Rettore



**Università
degli Studi
di Palermo**

Complesso Monumentale dello Steri
Piazza Marina 61 - 90133 Palermo
T +39 091 238 93 444
T +39 091 238 93 555
rettore@unipa.it



**Università
degli Studi
di Palermo**

Direzione Generale

Dott. Mario Rossi
Direttore Generale



**Università
degli Studi
di Palermo**

Direzione Generale

Piazza Marina 61 • 90133 Palermo
direttore.generale@unipa.it



**Università
degli Studi
di Palermo**

Area Risorse Umane
Settore Retribuzioni
Oneri Fiscali

Dott. Matteo Bianchi
Responsabile di settore



Area Risorse Umane
Settore Retribuzioni
Oneri Fiscali

Piazza Marina, 61 - 90133 Palermo
T +39 091 238 93 148
stipendi@unipa.it



**Università
degli Studi
di Palermo**

Dipartimento di Architettura

Prof. Giuseppe Verdi
Direttore



Dipartimento di Architettura

Viale delle Scienze, Ed. 14 · 90128 Palermo
T +39 091 238 64 211 · T +39 091 238 67 504
dipartimento.architettura@unipa.it
dipartimento.architettura@cert.unipa.it (pec)



**Università
degli Studi
di Palermo**

Dipartimento di Promozione della Salute,
Materno-Infantile, di Medicina Interna e
Specialistica di Eccellenza "G. D'Alessandro"

Prof. Giuseppe Verdi
Direttore



Dipartimento di Promozione della Salute,
Materno-Infantile, di Medicina Interna e
Specialistica di Eccellenza "G. D'Alessandro"

Piazza delle Cliniche, 2 - 90127 Palermo
dipartimento.promise@unipa.it
dipartimento.promise@cert.unipa.it (pec)





Le misure sono in millimetri.



Il cartoncino di rappresentanza dell'Università degli Studi di Palermo può essere utilizzato per gli eventi istituzionali e per gli auguri.
È un flyer orizzontale a doppia anta cordonato al centro.
La terza anta riporta il testo dell'evento/auguri, mentre la quarta anta riporta le info di Ateneo.

Formato chiuso
210 x 105 mm

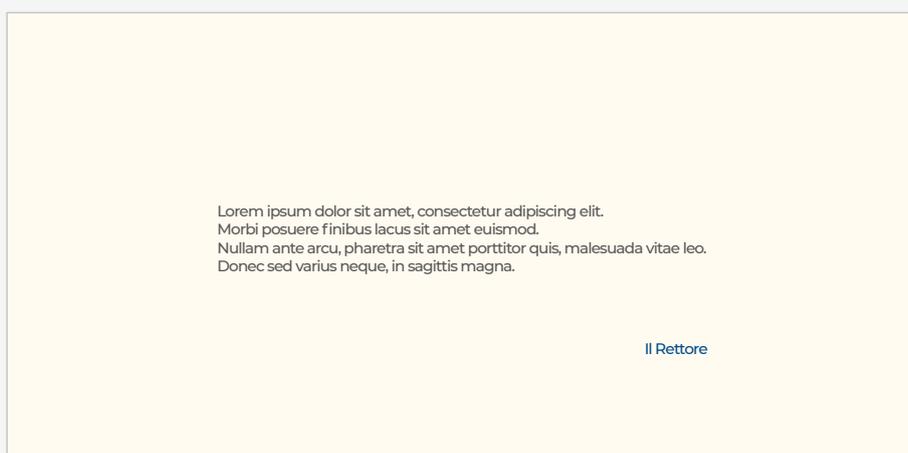
Formato aperto
420 x 105 mm

Carta
Bianca patinata
240 g/mq

Colori
Sfondo: bianco latte
(C:0 M:2 Y:7 K:0)
Sigillo: Pantone 301 C
Logotipo: Nero
Testo: Grigio 80%
Firma: Pantone 301 C
Info: Grigio 80%



Copertina

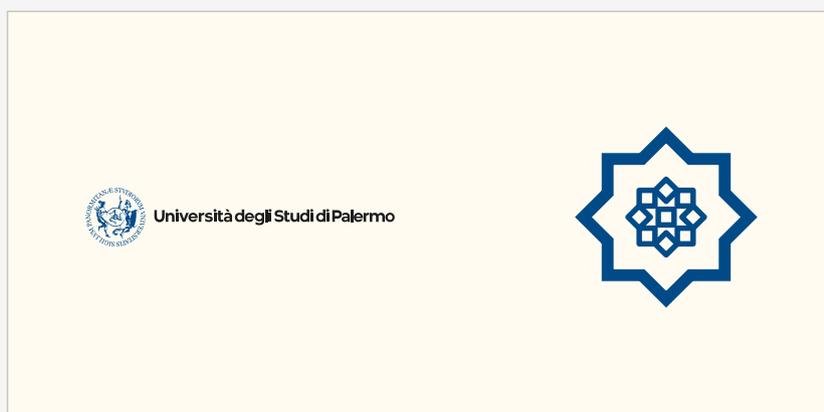


Terza anta

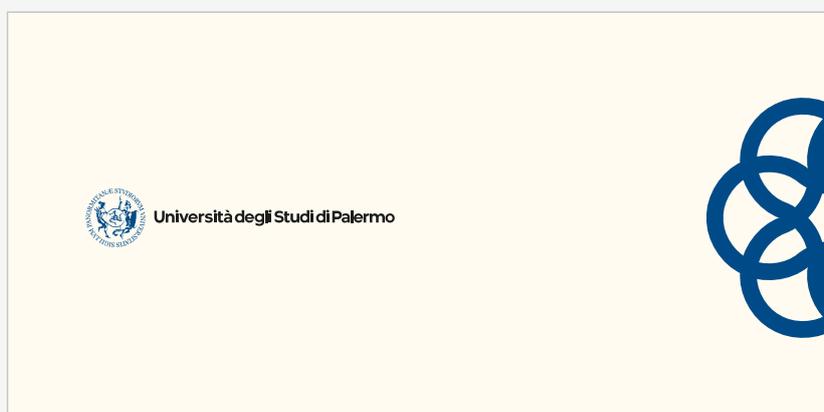
Negli esempi che seguono, le configurazioni mostrate riportano la coppia colori blu istituzionale e bianco latte. Ciò non toglie che possano essere usati anche gli altri colori riportati nella scheda "2.3.2 Palette colori".



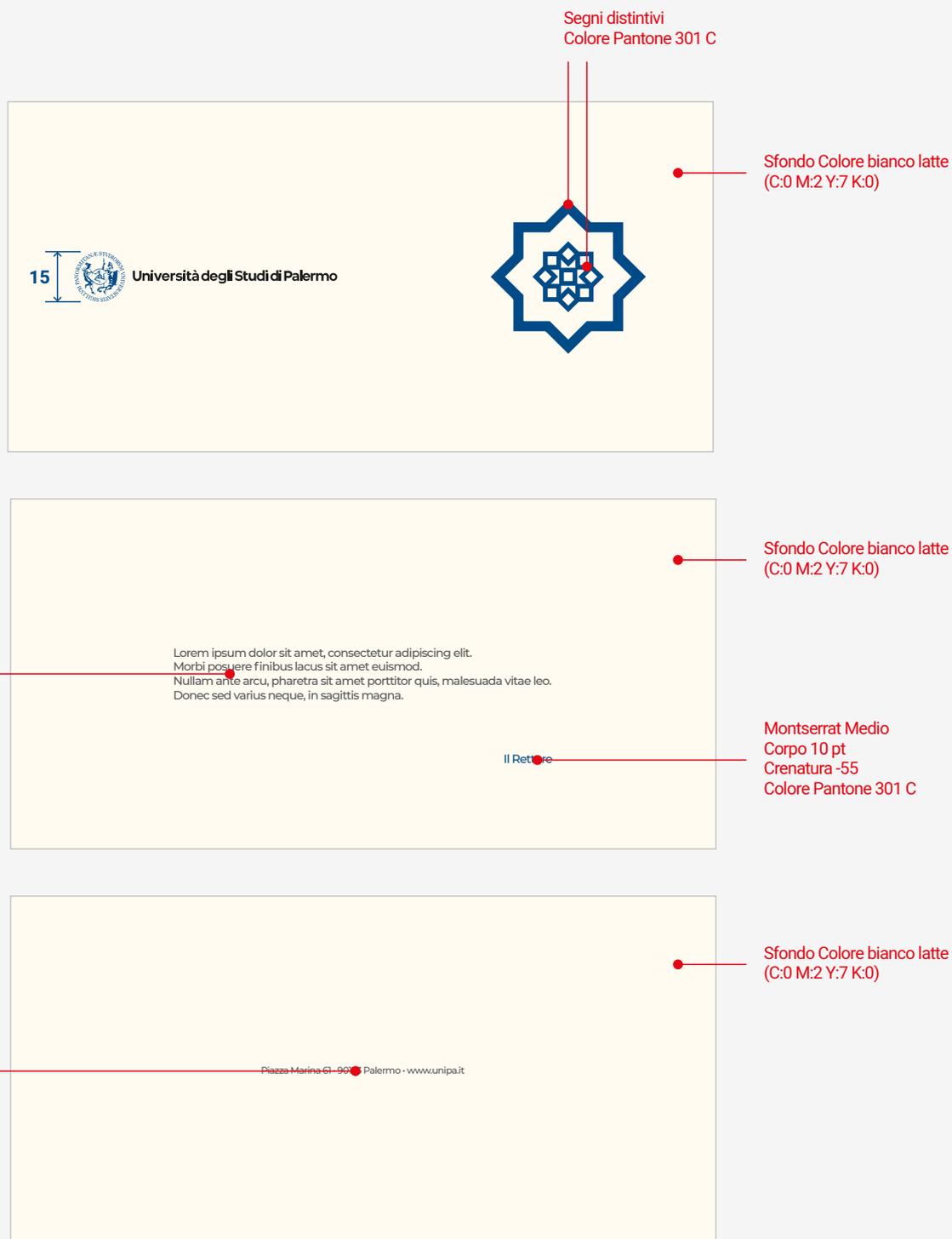
Copertina 1



Copertina 2



Copertina 3



Le misure sono in millimetri.

Le cartelline fustellate si compongono sul fronte del marchio dell'Università degli Studi di Palermo (sigillo e logotipo) nella declinazione verticale e del segno distintivo n. 7 (scheda 2.2.7) smarginato nell'angolo in basso a sinistra.

Formato

230 x 330 mm

Carta

Bianca patinata
300 g/mq

Colori esterno

Sfondo: Pantone 301 C

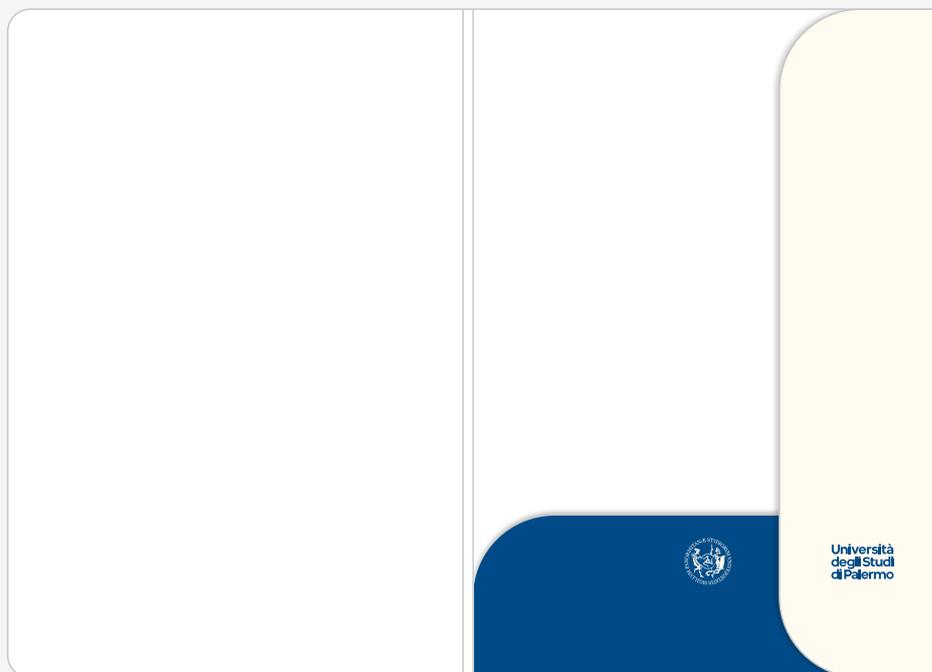
Sigillo: bianco latte (C:0 M:2 Y:7 K:0)

Logotipo: bianco latte (C:0 M:2 Y:7 K:0)

Segno distintivo: bianco latte (C:0 M:2 Y:7 K:0)

Aletta lunga: bianco latte (C:0 M:2 Y:7 K:0)





Il blocco appunti si compone del marchio dell'Università degli Studi di Palermo (sigillo e logotipo) e del sito web di Ateneo.
L'area per gli appunti è costituita da una maglia regolare di puntini 5x5mm.

Formato

Uni A4 (210 x 297 mm)

Colori

Sigillo: Pantone 301 C

Logotipo: Nero

Sito web: Pantone 301 C

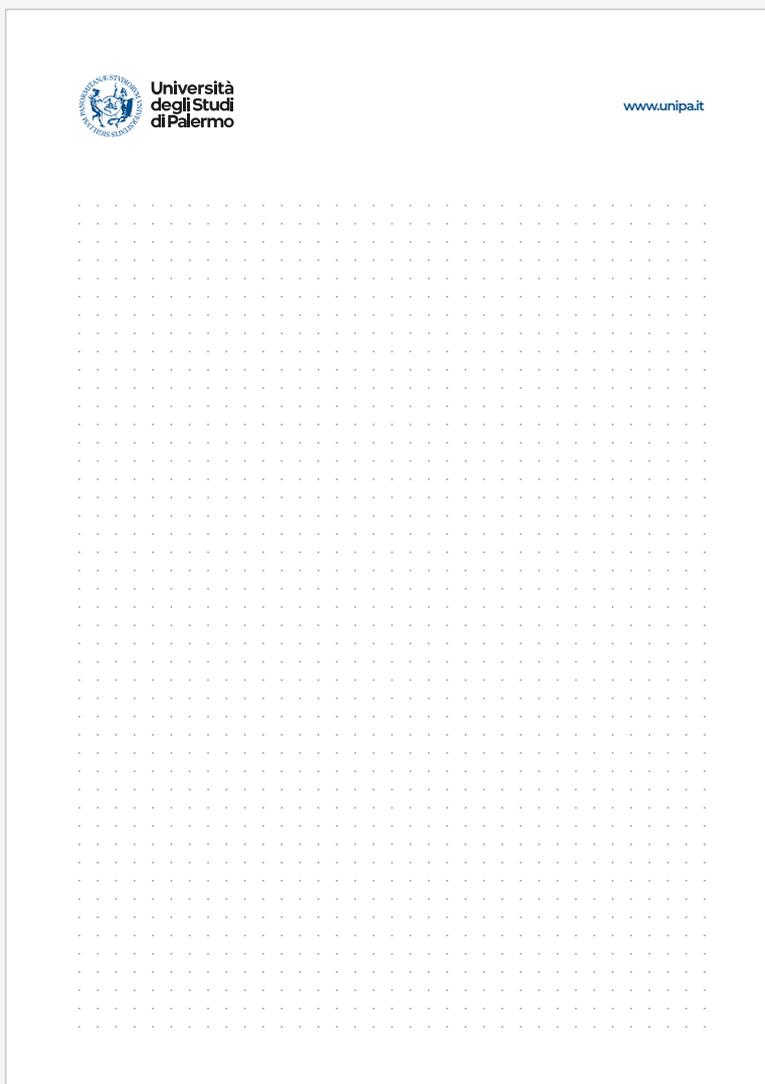
Maglia puntini: Grigio 20%

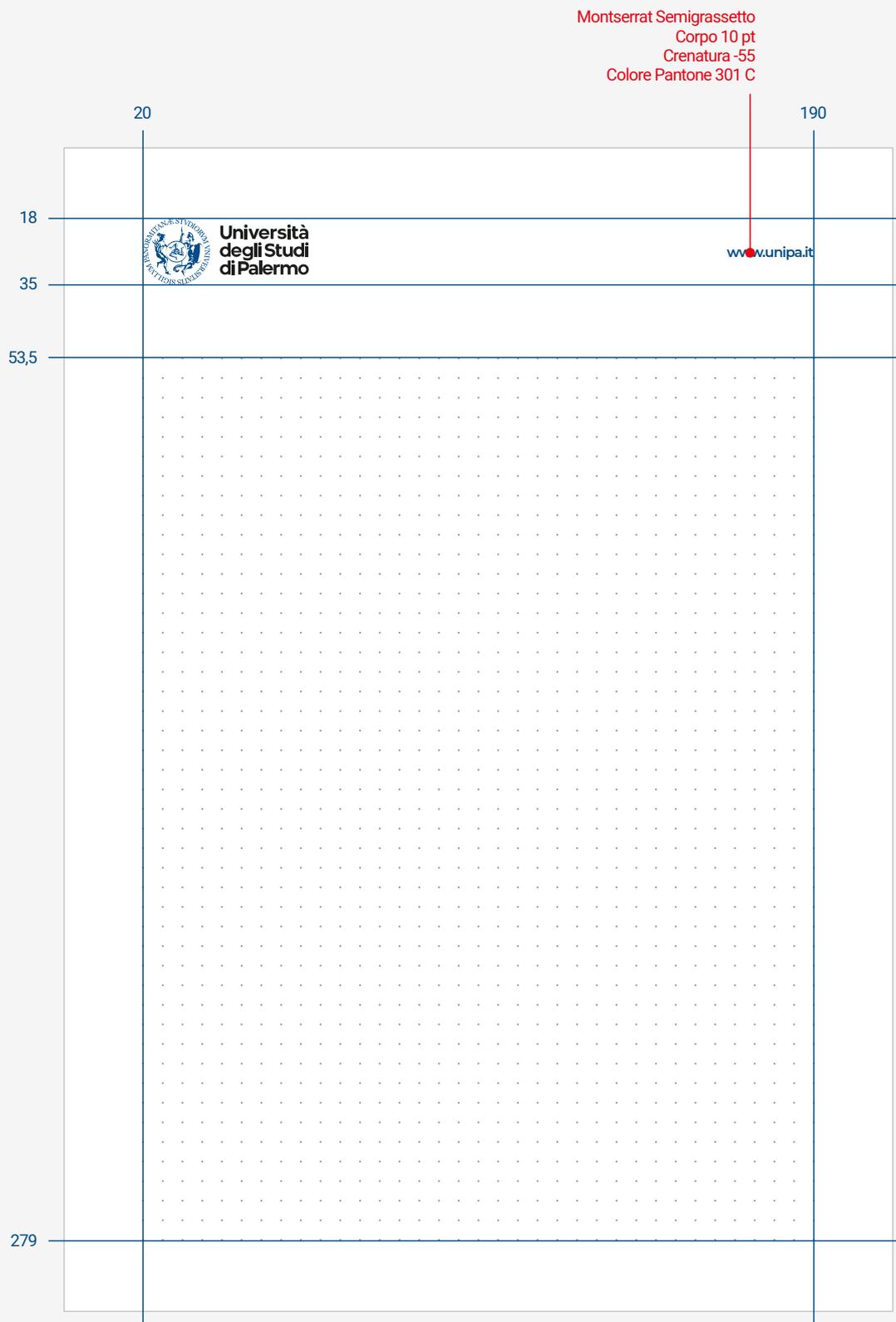
Carta

Bianca 100 g/mq

Rilegatura

Blocchi da 50 fogli
incollati in testa sul lato corto





Il timbro per l'Università degli Studi di Palermo è di tipo autoinchiostante di colore nero con diametro 28mm.



4. Comunicazione istituzionale tipo

4. Comunicazione istituzionale tipo

- 4.1 Banner UniPa Orienta online
- 4.2 Copertina opuscolo UniPa Orienta
- 4.3 Manifesto istituzionale programma evento
- 4.4 Flyer istituzionale programma evento (modello 1)
- 4.5 Flyer istituzionale programma evento (modello 2)
- 4.6 Rollup istituzionale (modello 1)
- 4.7 Rollup istituzionale (modello 2)
- 4.8 Copertina slide istituzionali
- 4.9 Slide istituzionali

Il banner per il sito web UniPa Orienta online in un'ipotesi di applicazione dell'identità visiva.

Il carattere da usare è il Montserrat nei vari pesi in funzione della gerarchia testuale (vedasi scheda "1.11 Elementi di base. Tipografia").



La copertina dell'opuscolo UniPa Orienta in un'ipotesi di applicazione dell'identità visiva. Nel caso di stampa tipografica la dimensione suggerita è 160x160mm. Il carattere da usare è il Montserrat nei vari pesi in funzione della gerarchia testuale (vedasi scheda "1.11 Elementi di base. Tipografia").

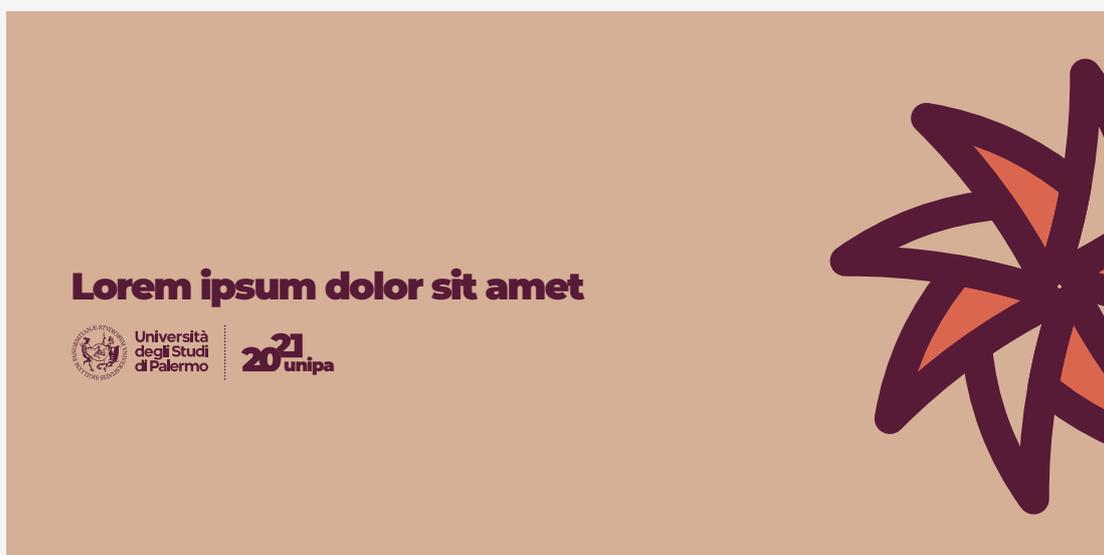


Il manifesto istituzionale programma evento in un'ipotesi di applicazione dell'identità visiva.

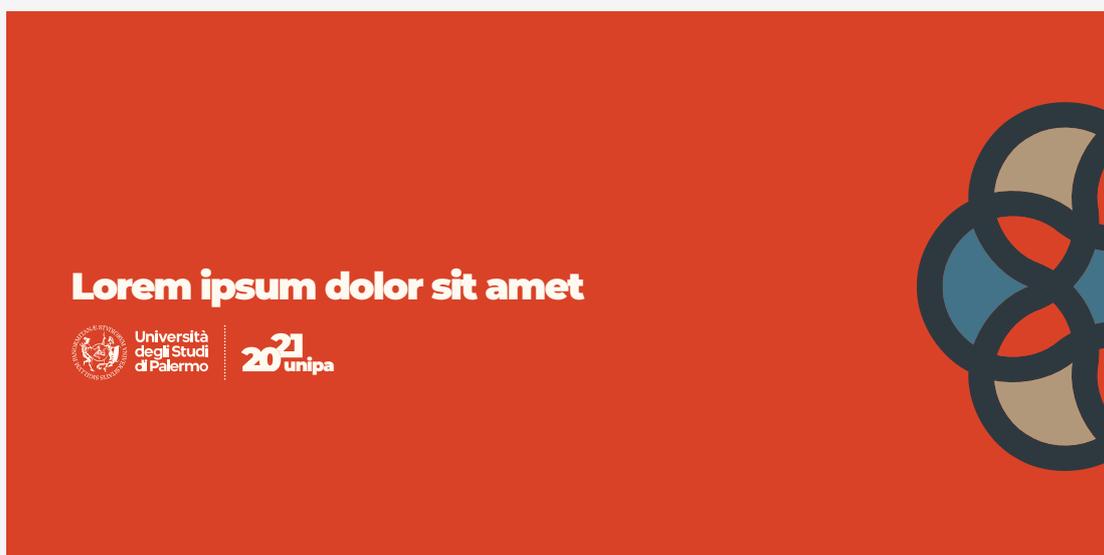
Il carattere da usare è il Montserrat nei vari pesi in funzione della gerarchia testuale (vedasi scheda "1.11 Elementi di base. Tipografia").



Il flyer istituzionale programma evento in un'ipotesi di applicazione dell'identità visiva. Nel caso di stampa tipografica la dimensione suggerita è 210x105mm. Il carattere da usare è il Montserrat nei vari pesi in funzione della gerarchia testuale (vedasi scheda "1.11 Elementi di base. Tipografia").



Il flyer istituzionale programma evento in un'ipotesi di applicazione dell'identità visiva. Nel caso di stampa tipografica la dimensione suggerita è 210x105mm. Il carattere da usare è il Montserrat nei vari pesi in funzione della gerarchia testuale (vedasi scheda "1.11 Elementi di base. Tipografia").



Il rollup istituzionale nel formato 80x200cm in un'ipotesi di applicazione dell'identità visiva.

Il carattere da usare è il Montserrat nei vari pesi in funzione della gerarchia testuale (vedasi scheda "1.11 Elementi di base. Tipografia").



Il rollup istituzionale nel formato 80x200cm in un'ipotesi di applicazione dell'identità visiva.

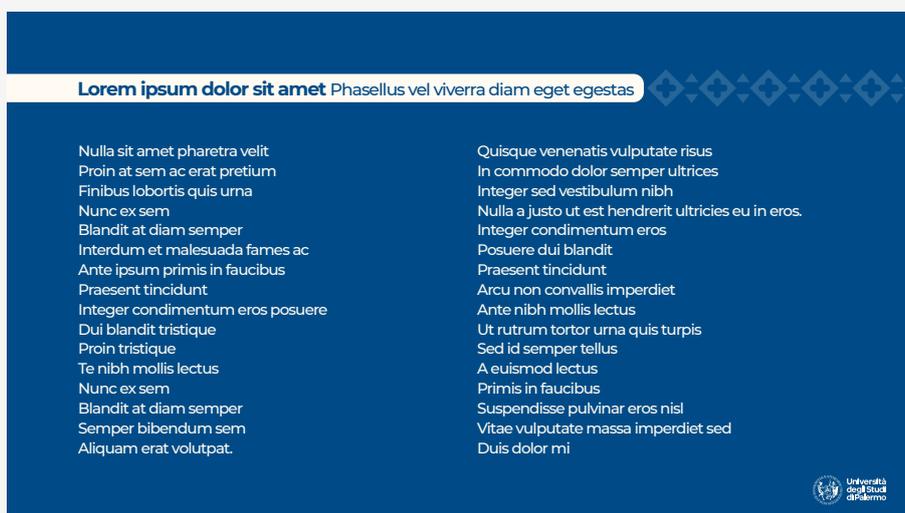
Il carattere da usare è il Montserrat nei vari pesi in funzione della gerarchia testuale (vedasi scheda "1.11 Elementi di base. Tipografia").



La copertina delle slide istituzionali in un'ipotesi di applicazione dell'identità visiva.
Il carattere da usare è il Montserrat nei vari pesi in funzione della gerarchia testuale
(vedasi scheda "1.11 Elementi di base. Tipografia").



Le slide istituzionali in un'ipotesi di applicazione dell'identità visiva.
Il carattere da usare è il Montserrat nei vari pesi in funzione della gerarchia testuale
(vedasi scheda "1.11 Elementi di base. Tipografia").



Università degli Studi di Palermo



Manuale d'uso di identità visiva

Maggio 2021 Versione 1.0