

# The Hidden City

Palazzo Abatellis, Palermo

## Public Program

Curatore

**Cloe Piccoli**

Artista

**Stefano Graziani**

Coordianmento generale

**Evelina De Castro**

In occasione di



Un progetto di



In collaborazione con



Interior Partner

**driade**

**10.09**

Lunedì

18.30

Sala del Trionfo della Morte

Galleria regionale della Sicilia di Palazzo Abatellis

Galleria regionale della Sicilia di Palazzo Abatellis

Palazzo Abatellis, Palermo

**11.09**

Martedì

18.30

Sala del Trionfo della Morte

Galleria regionale della Sicilia di Palazzo Abatellis

Galleria regionale della Sicilia di Palazzo Abatellis

**12.09**

Mercoledì

18.30

Sala del Trionfo della Morte

Galleria regionale della Sicilia di Palazzo Abatellis

Arte, architettura, iconografie di Palazzo Abatellis

**Sebastiano Tusa**

Assessore regionale dei Beni culturali e dell'Identità siciliana, Palermo

**Sergio Alessandro**

Dirigente generale del Dipartimento regionale dei Beni culturali e dell'Identità siciliana, Palermo

**Evelina De Castro**

Direttore del Polo regionale di Palermo per i Siti culturali, Galleria regionale della Sicilia di Palazzo Abatellis, Palermo

**Giovanni Iovane**

Accademia di Belle Arti di Brera, Milano

**Stefano Graziani**

Artista, The Hidden City

**Cloe Piccoli**

Curatore, The Hidden City

Intervengono:

**Maurizio Carta**, Presidente della Scuola Politecnica dell'Università

degli Studi di Palermo, **Maria Concetta Di Natale**,

Direttore Dipartimento Culture e Società dell'Univesità degli Studi di Palermo,

**Mario Zito**, Direttore Accademia di Belle Arti di Palermo, **Gregorio**

**Bertolino**, Direttore Conservatorio di Musica Vincenzo Bellini

Il mito di Palazzo Abatellis

**Paola Barbera**

Università degli Studi di Catania

**Massimo Bartolini**

Artista

**Evelina De Castro**

Direttore del Polo regionale di Palermo per i Siti culturali. Galleria regionale della Sicilia di Palazzo Abatellis, Palermo

**Philippe Duboÿ**

Architetto e Storico dell'Arte, Parigi

**Matteo Iannello**

Ricercatore, Archivio del Moderno, Accademia di Architettura di Mendrisio

**Cloe Piccoli**

Curatore, The Hidden City

Palazzo Abatellis: I dettagli

**Sebastiano Tusa**

Assessore regionale dei Beni culturali e dell'Identità siciliana, Palermo

**Giuseppe Barbera**

Università degli Studi di Palermo

**Stefano Graziani**

Artista, The Hidden City

**Simona Malvezzi**

Kuehn Malvezzi Architects, Berlino | Milano

**Ignazio Mortellaro**

Artista

**Cloe Piccoli**

Curatore, The Hidden City

**Giovanna Silva**

Direttore Editoriale Humboldt Books, Milano

**Luca Trevisani**

Artista

**13.09**

Giovedì

18.30

Sala del Trionfo della Morte

Galleria regionale della Sicilia di Palazzo Abatellis

Galleria regionale della Sicilia di Palazzo Abatellis

**14.09**

Venerdì

18.30

Sala delle Capriate

Palazzo Chiaramonte - Steri

**15.09**

Sabato

11.00

18.00

19.00

Galleria regionale della Sicilia di Palazzo Abatellis

Palazzo Abatellis: I dettagli

**Maria Vittoria Capitanucci**

Storico e critico dell'architettura, AUIC Politecnico di Milano, Milano

**Emanuel Christ**

Christ & Gantenbein, Basel | ETH Zurigo

**Kersten Geers**

OFFICE KGDVS, Bruxelles

**Angelo Lunati**

Partner, Onsitestudio, Milano

**Tim Power**

Tim Power Architects

**Simon Starling**

Artista

Palazzo Abatellis: Narrative

**Guido Beltramini**

Direttore del Centro di Studi di Architettura Andrea Palladio, Vicenza

**Maurizio Carta**

Urbanista e Presidente Scuola Politecnica dell'Università di Palermo

**Roberto Gigliotti**

Facoltà di Design e Arti, Libera Università di Bolzano, Bolzano

**Santo Giunta**

Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo

**Margherita Guccione**

Direttore, MAXXI Architettura, Roma

**Cloe Piccoli**

Curator, The Hidden City

Inside the workshop

**Cloe Piccoli, Stefano Graziani** dialogano con i vincitori del bando. Incontro aperto al pubblico, su prenotazione: thehiddencityproject@gmail.com

**Onstage**

Mostra dei progetti del workshop di The Hidden City

Concerto di musica contemporanea

A cura del Conservatorio di Musica Vincenzo Bellini di Palermo

Introduzione di Fabio Correnti

Direttore dell'Ensemble di Musica Contemporanea del Conservatorio

Se appare il dubbio, 1996

Fabiano Spanu, Composizione per Ensemble

Francesco Pennisi, Tre Pezzi per clarinetto, viola e pianoforte, 1987-1990

Claudio Ambrosini, Domini minimi, 2017

Cartolina all'ombra del faggio, 1998

John Cage, 4'33", 1952