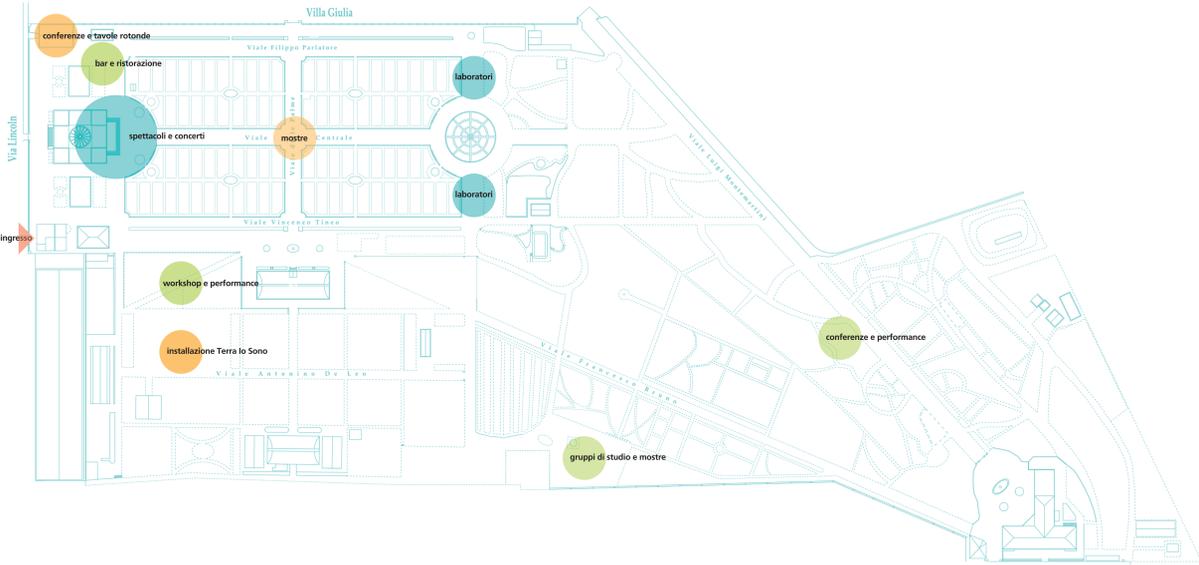




il programma
ortoinarte.it
fb ortoinarte



ORARI
sabato 26 maggio: ore 11-23;
domenica 27 maggio - sabato 2 giugno: ore 9.30-23
laboratori, workshop, seminari e gruppi di studio: ore 10-13; 15-18
spettacoli e concerti serali: ore 20.30-23
bar, ristorazione: ore 10-22

BIGLIETTI
ingresso fino alle 19.30 (comprensivo di tutti gli eventi durante il giorno
tranne gli workshop segnati a pagamento)
intero 10€ / ridotto 7€ / gruppo scuola 5€
ingresso spettacoli serali da 7 a 20€

WORKSHOP
espressamente segnati a pagamento da 20€
con Teatro Cent e danza Butoh (workshop a pagamento di maggiore durata)
da 75€

LABORATORI DI ARTI INTEGRATE
WORKSHOP ARTISTICI

SABATO, 26 MAGGIO

ore 11.00
Gymnasium: inaugurazione ufficiale e incontro stampa.
Ospiti: **Teresa Mannino** e **Andrea Cusumano**, Assessore alla Cultura del Comune di Palermo.

Terra lo Sono: l'incontro delle terre e delle acque come segno materiale dell'incontro tra gli uomini
installazione a cura di Argital e Ensemble Terra lo Sono

Architettura Organica Vivente mostra a cura di Arslinendi Forma e Flusso.
Futuro arcaico mostra di sculture di Emilio Angelini
Telsiope sete artistiche stampa a mano di Rosanna Mortelletti

ore 12.00
Cocktail di benvenuto a Orto in Arte
Interventi artistici: poesie di J.W. Goethe e "Cuntu sull'Origini di lu Munnù"; ritmi dell'Africa e musica del sud del mondo con Paco Mbassi

ore 15.00 - 18.00
LABORATORI DI ARTI INTEGRATE per bambini e adolescenti
Semina fragile, mandala e parole di semi (10-12 anni) a cura di Guendalina Salini
Lanterne a cura di Daphne Kamprad, "Tutti giù per terra" Asilo nel Bosco, Bronte
"Il Dono del Vento" teatrino d'ombre colorate (4-9 anni) a cura di Silvia Brunello, Teatrino Dognifaba

WORKSHOP ARTISTICI per adulti
Soul Voice@La Voce dell'Anima con Adelgunde Muller ore 14.30-15.30
Laboratorio Teatro Cent: una via verso la resilienza a cura di Nube Sandoval, Bernardo Rey e Lara Pedilcaro (1° incontro)
La musica come ponte tra i popoli Bikutsi Ensemble ritmi e danze del Centro-Sud del Camerun, a cura di Paco Mbassi

L'Albero della Vita, pittura ad acquerello con Maria Samonà (Arteterapeuta) ore 15-30
Danzasofia: danza Persiana e Tunisina a cura di Lucia Zahara

ore 17.00 - 19.00 TAVOLA ROTONDA
Goethe artista e scienziato: contributi per una rinnovata visione scientifica del mondo organico
Moderatore: Carmelo Samonà
Intervengono: Giuseppe Guasina, Francesco Raimondo, Riccardo Guarino, Emilio Ferrario, Stefano Gasperi

ore 19.00 - 19.45 JAM FREE SESSION
ore 20.30 UN GESTO DI ACCOGLIENZA
Azione delle Lanterne
Orto in Arte: Una luce come dono
Benvenuti a Palermo capitale italiana della cultura

ore 21.00
"Un Incontro Speciale tra Natura e il Critico d'Orto"
con **Teresa Mannino** presenta **Andrea Cusumano**
Spettacolo-Intervista al Direttore dell'Orto Botanico dell'Università di Palermo

DOMENICA, 27 MAGGIO

ore 10.00 - 13.00
LABORATORI DI ARTI INTEGRATE ARTISTICI per tutti - Scuola Special Day
Farfalline di magia lana (4-13 anni) a cura di Emanuela Nicolosi, Libera Scuola Waldorf di Palermo
La maglia a dito, esperienza di lavoro manuale a cura di Carola Parco, Libera Scuola Waldorf di Palermo
Semina fragile, mandala e parole di semi (10-12 anni) a cura di Guendalina Salini

Lanterne a cura di Daphne Kamprad, "Tutti giù per terra" Asilo nel Bosco, Bronte
Percussioni africane e costruzione di strumenti musicali con materiale da riciclo (per tutte le età e per famiglie) a cura di Paco Mbassi
Giochi tradizionali e non solo! (per tutte le età) a cura di Circ'All
"La regina delle Api", (Grimm) spettacolo delle marionette (3-7 anni) a cura della Libera Scuola Waldorf di Palermo

WORKSHOP ARTISTICI per adulti
L'Albero della Vita, pittura ad acquerello con Maria Samonà (Arteterapeuta) ore 10.30-12
Laboratorio Teatro Cent: una via verso la resilienza a cura di Nube Sandoval, Bernardo Rey e Lara Pedilcaro (2° incontro)
Danze tradizionali del Libano "Dab'Ke" con Bassam Abou Diab

ore 12.00 - 13.00 MUSICA DA CAMERA
Sinfonica Brass Quintet; Orchestra Sinfonica Siciliana
Musiche di Purcell, Haendel, Bizet, Joplin. Con Salvatore Magazzù, Giovanni Guttilla, Rino Baglio, Ottaviano Calogero, Salvatore Bonanno
Uno speciale ringraziamento all'Orchestra Sinfonica Siciliana

ore 15.00 - 18.00
LABORATORI DI ARTI INTEGRATE per bambini e adolescenti
"Il Dono del Vento" teatrino d'ombre colorate (4-9 anni) a cura di Silvia Brunello, Teatrino Dognifaba
Il giardino delle fate (4-8 anni) a cura di Aisa Calvo, Libera Scuola Waldorf di Palermo
Feltro per gioco (tutte le età) a cura di Emanuela Nicolosi, Libera Scuola Waldorf di Palermo
Bizza Munnizza Riccio creativo (6-12 anni) a cura di Martina Camano "Giardino di Luce" Waldorf, Messina

ore 15.00 - 17.00 ARTE DELLA PAROLA
La natura della poesia: i suoni e i colori chiari e scuri. Quando la bellezza del mondo tocca e risveglia in me un senso di infinito e gratitudine a cura di Eva Genova

ore 15.00 - 17.00
Danza Kathak e Kathakali dall'India workshop con Astad Deboo con la collaborazione di Astad Deboo Dance Foundation

ore 18.45 - 19.30 JAM FREE SESSION
ore 19.30 - 20.30 HAPPENING MODA
La creatività della moda interprete della bellezza del Corpo e dell'Anima Cettina Bucca "Italian Emotional Couture"
Performance con sfilata di moda, coreografia di Raffaella Mattioli con la partecipazione di Ricchezza Falcone "Flowers in the Sky" Collection

ore 20.30 - 21.30 PERFORMANCE ESTEROPORANEA
Body Music per tutti. Texture musicale tra voci e suoni del corpo condotto da Eliana Danzi

LUNEDI, 28 MAGGIO

ore 10.00 - 13.00
LABORATORI DI ARTI INTEGRATE E WORKSHOP ARTISTICI per tutti - Scuola Special Day
Body Percussion e percussion Ensemble con Eliana Danzi, e il Gruppo Sudoff del IC Vittorio Emanuele III di Palermo, Paco Mbassi e Cristian Spallino

Terra la grande madre, pittura ad acquerello con Maria Samonà (Arteterapeuta) ore 10.30-12
Laboratorio Teatro Cent: una via verso la resilienza a cura di Nube Sandoval, Bernardo Rey e Lara Pedilcaro (3° incontro)
Danzasofia: danza Turca Rom e Pizzica Salentina con Lucia Zahara

ore 12.30
L'Urlo di Madre Terra spettacolo performance di teatro e pittura di Marco Russo di Chiara con Donatella La Macchia e Daniela Musumeci

ore 15.00 - 16.30
Flamenco Scalzo con Victoria Ivanova

ore 18.30 - 19.30 SPETTACOLO
"Storie di tarantismo in Sicilia: dai testi alla scena"
Una narrazione coreutica-musicale ideata e coordinata da Sergio Bonanzinga; con la partecipazione di Francesca Chimento (voce recitante), Gioachino Comparetto (flauti), Barbara Crescimano (tamburello e danza), Giuseppe Giordano (canto e

chitarra), Silvio Natoli (chitarra a cinque cori e viola da gamba), Giuseppe Paradiso (danza), Michele Piccione (chitarra battente, maranzano e zampogna), Matilde Politti (canto e chitarra) e Raffaele Pullara (violino e mandolino)

ore 19.30 - 20.15 JAM FREE SESSION
Live Set con Cristian Spallino
ore 21.00 - 22.00 SPETTACOLO
"Under The Flash" Teatro danza dal Libano con Bassam Abou Diab

ore 22.00 - 22.30
Tamburo armonico e campane di cristallo performance meditativa con Fiorella Capuano

ore 22.30 - 23.15
Danza Kathak e Kathakali dall'India con Astad Deboo e Yukio Tsuji

MARTEDI, 29 MAGGIO

ore 10.00 - 13.00
LABORATORI DI ARTI INTEGRATE E WORKSHOP ARTISTICI per tutti - Scuola Special Day
Body Percussion e percussion Ensemble con Eliana Danzi, e il Gruppo Sudoff del IC Vittorio Emanuele III di Palermo, Paco Mbassi e Cristian Spallino

Universo, Terra e Uomo Pittura ad acquerello con Maria Samonà (Arteterapeuta) ore 10.30-12
Laboratorio Teatro Cent: una via verso la resilienza a cura di Nube Sandoval, Bernardo Rey e Lara Pedilcaro (4° incontro)
Danzasofia: danza Turca Rom e Pizzica Salentina con Lucia Zahara

ore 12.30
L'Urlo di Madre Terra spettacolo performance di teatro e pittura di Marco Russo di Chiara con Donatella La Macchia e Daniela Musumeci

ore 15.00 - 16.30
Educare alla libertà e all'interculturalità attraverso l'incontro tra Arte, Natura e Bellezza
Conduttore Carmelo Samonà con la partecipazione di Antonio Presti e Giovanna Regalbuto

ore 17.30 - 19.00 CONFERENZA
L'Arte di coltivare se stessi, l'Uomo e la Natura con Rosario Schicchi
"Radici e modernità" nell'opera poetica di Giuseppe Battaglia con Vincenzo Ognibene, Paolo Ferruccio Cunierti (scrittore), Pasquale Scmecca (registra, cugino del poeta), Nuccio Vara (direttore della rivista *Poieadra*), declamazioni di Patrizia D'Antona

ore 19.00 - 19.45 JAM FREE SESSION
ore 20.30 - 22.30
Musica e danza tra oriente e occidentale

ore 21.30 - 22.30 SPETTACOLO
"Un Viaggio Straordinario"
Compagnia Internazionale Las Salamantras
Manele y Csingeralas Danze Rom dalla Romania all'Ungheria; Kalbelia Danza tradizionale Rom dal Rajasthan e Pakistan; Danze Rom dalla Russia; Rumba Flamenca Danza tradizionale dalla Spagna;

Ghawazee Danza tradizionale nomade dall'Egitto; Danza tradizionale berbera dall'Algeria

MERCOLEDI, 30 MAGGIO

ore 10.00 - 13.00
LABORATORI DI ARTI INTEGRATE per adolescenti e adulti
Musica "Anemos" dai suoni della natura allo strumento musicale mostra e lezione: **Concerto di strumenti musicali tradizionali** a cura dell'Associazione AreaSud (per tutti)

Universo, Terra e Uomo Pittura ad acquerello con Maria Samonà (Arteterapeuta) ore 10.30-12
Laboratorio Teatro Cent: una via verso la resilienza a cura di Nube Sandoval, Bernardo Rey e Lara Pedilcaro (5° incontro)
Danza Gypsy e Oriental Duende workshop a cura della Compagnia Las Salamantras

ore 10.30 - 12.30 SEMINARIO
"Mediterraneo, Continente liquido, crocevia di culture"
Coordinano: Giorgio Scichilone, Dipartimento di Scienze Politiche e delle Relazioni Internazionali, Università degli Studi di Palermo e Lucia Martines, Dipartimento di Scienze Politiche, Università degli Studi di Genova

ore 14.00 - 16.00 WORKSHOP
Danza Gypsy e Oriental Duende a cura della Compagnia Las Salamantras
ore 16.00 - 18.00 TAVOLA ROTONDA
La Natura e i diritti inviolabili dell'Uomo. La Carta Costituzionale della Terra
Moderatore: Paolo Inglese; Intervengono: Aurelio Angelini, Attilio Carapezza, Fiorella Capuano, Gianfranco Marrone, Lorenzo Palumbo, Carlo Triarico

ore 18.00
Oltre la Guerra, il contagio delle emozioni Ottavia Massimo
"Musica della Terra" performance con Yukio Tsuji, musica contemporanea ispirata al Buddismo e al Sufismo
"Survivors" mostra fotografica di Valerio Bellone

ore 19.00 - 20.15 JAM FREE SESSION
ore 21.15 - 23.00
Monologo teatrale e proiezione video del laboratorio teatrale di Integrazione psicosociale Teatro Cent promosso dal Cir; testimonianza video di Andrea Camilleri

ore 21.30 - 22.30 SPETTACOLO
"Antigone in Exilium" Teatro Cent, Premio Ellen Stewart La Mama New York, con Nube Sandoval e Lara Pedilcaro
Regia: Bernardo Rey; adattamento drammaturgico: Nube Sandoval; coro: Miriam Mba, Kodjo, Adolphine, Ange Ngudie, Chris Lumamba; video: Paul Harden e Grazia Genovese; scenografia e maschere: Bernardo Rey; costumi: Aurora Ghilmini;

musica: Ermanno Ghisio Erba e Teatro Cent. Uno speciale ringraziamento a Hollman Morris per il frammento del documentario "Impunity"

GIOVEDI, 31 MAGGIO

ore 10.00 - 13.00; 15.00 - 18.00
WORKSHOP ARTISTICI per adolescenti e adulti
Canti Polivocali del Popolo Siciliano con Matilde Politi

Butoh Genesi di Danza 1° incontro con Alessandro Pintus "Non Company" ore 9.00-16.00
Laboratorio di scrittura creativa con Loredana Celebre ore 16.00-17.30

ore 14.00 - 17.00
"Metamorfosi in natura e architettura" workshop a cura di Luigi Fiumara, Modellaggio dei capitelli del primo Goetheanum di Rudolf Steiner, esperienza del processo di trasformazione delle forme da un capitello all'altro come

parallelo di ciò che avviene nella natura vivente

ore 17.00
"LAOS lento Andante Ozioso Sud" mostra fotografica di Valerio Bellone

ore 18.00 - 19.00 CONFERENZA
"Enigma Sicilia: il Mediterraneo come crocevia delle correnti umane. La Sicilia al centro del Mediterraneo, simbolo geografico dell'incontro tra i popoli" con Carmelo Samonà

ore 19.00 - 20.00
Mario Lamberti: Economia Poetica

ore 21.30 - 22.00
Danze e Musiche ispirate alle tradizioni del Mediterraneo

VENEDI, 1 GIUGNO

ore 9.00 - 13.00; 15.00 - 18.00
WORKSHOP ARTISTICI per adolescenti e adulti
Euritmia l'Arte del movimento di Rudolf Steiner, Apollo e Dioniso, le Epoche di Cultura, musica e parola come canto e linguaggio visibile a cura dell'Eurythmeum CH, con i docenti: Frauke Graal, Eduardo Torres, Ingrid Everwijn e Joana Farcasanu

Butoh Genesi di Danza 2° incontro con Alessandro Pintus "Non Company" ore 9.00-16.00

"Manincanto" esperienza artistica di coro integrato a cura di Isabelle Binet in collaborazione con Gaia Biondo e i bambini della Libera scuola Waldorf di Palermo (laboratorio aperto a tutti) ore 16.00-18.00

ore 14.30 - 17.00 SEMINARIO
"Le forme della Terra e le forme dell'Acqua: le forme nascoste nel creare della Natura" Intervengono: Maurizio Peruzzi *Cristallizzazioni sensibili*; Stefano Andì *L'Uomo in dialogo con la Natura, dal paesaggio all'architettura al design per l'ambiente*

Natura, Uomo e Architettura con Luigi Fiumara
"Architettura Organica Vivente: costruire per l'uomo a immagine della Natura" mostra a cura di Forma e Flusso e Arslinendi, allestimento di Enzo Stuppia

ore 17.00 - 18.45 CONFERENZA
"Rendere la tenebra ritmo di Luce. Generare il presente dell'Orto" con Salvatore Lavecchia

ore 19.00 - 19.30
Performance di danza di Zaira con Pier Dugukolo

ore 21.30 - 23.00 SPETTACOLO
Euritmia: Musica e Parola come canto e linguaggio visibile a cura dell'Ensemble e del quarto anno della formazione di Euritmia Hristo Kazakov
Solo di euritmia con Lidia Apansenko, musica di Ravel

SABATO, 2 GIUGNO

ore 10.00 - 13.00
LABORATORI DI ARTI INTEGRATE per bambini e adolescenti
Dal seme all'uomo (10-14 anni) modellaggio con l'argilla a cura di Miranda Sapienza, Scuola Steiner-Waldorf Novalis di Conegliano
Feltro per gioco (tutti) a cura di Emanuela Nicolosi, Libera Scuola Waldorf di Palermo
Giochi tradizionali e non solo! (tutti) a cura di Circ'All
Butoh Genesi di Danza 3° incontro con Alessandro Pintus "Non Company" ore 9.00-16.00

ore 9.00 - 9.30
Giornata dedicata alle culture indigene di pace con la scrittrice e documentarista Francesca Rosati Freeman e Giovanna Fiume, Università di Palermo
"Un altro mondo è possibile... anzi esiste già" a cura di Francesca Rosati Freeman

ore 9.30 - 11.30
Benvenuti nel "Paese delle donne" incontro con le donne e gli uomini dell'etnia **Moso/Mosuo** testimoni di una cultura millenaria unica al mondo che rispetta le donne e onora le madri e si basa sulla risoluzione non violenta dei conflitti
Coordinano Francesca Rosati Freeman e Stefania Renda (interprete)

ore 12.30 - 13.30 COOKING SHOW
Cucina creativa nella natura, dimostrazioni dal vivo e assaggi con la chef Bonetta Dell'Oglio. Presentazione della tradizione e dell'innovazione della cultura agricola con Paolo Inglese e Rosario Schicchi

ore 13.30 - 17.00 CONFERENZA
"All'origine le Madri. Il Neolitico europeo e il Mediterraneo" di Luciana Percovich scrittrice e ricercatrice della Libera Università delle donne di Milano
Film/documentario **Nu Guo. Nel nome della Madre** di Francesca Rosati Freeman e Pio d'Emilia

ore 18.30 - 19.30
"Origini" performance dimostrativa di danza butoh a cura dei partecipanti al workshop condotto da Alessandro Pintus

ore 19.30 - 20.30 INSTALLAZIONE
Terra: lo Sono. Riunione di terre e di acque provenienti da diversi luoghi e paesi del mondo con la partecipazione degli agricoltori. Degustazione del pane per tutti!
Note musicali e canti della tradizione contadina, un progetto di Bonetta Dell'Oglio con Filippo Drago

ore 20.45 - 21.30 RITO DEL PANE
Donne siciliane in cerchio impastano il pane da offrire a "Terra la Grande Madre" con la partecipazione degli agricoltori. Degustazione del pane per tutti!
Note musicali e canti della tradizione contadina, un progetto di Bonetta Dell'Oglio con Filippo Drago

Ristorazione e Bar dalle 10 alle 22
Spazi per il pubblico dedicati a tutti
ristorazione **food&drink**, **ICES&NaturalDrink**
Gelati Officiali in un percorso sensoriale e gustativo a cura di Maurizio Valguarnera

dalle ore 18.00
Spazio **Aperitivi Sfiziozi e degustazioni**
Presentazioni letterarie con autori
Declamazioni poetiche a cura di Rita Bonfiglio con note musicali "Acque" di Donatella Gulli

CONFERENZE E INCONTRI
Domenica, 27 maggio ore 16 - 17
"La salvaguardia della Biodiversità in Sicilia"
con Giuseppe Li Rosi, Presidente di *Simenza*

Venerdì, 1 giugno ore 17 - 18
"Allevamento e benessere animale"
con l'allevatore Giuseppe Grasso
Sabato, 2 giugno 2018 ore 17.30 - 18.30
"Cereali autoctoni ed evolutivi" e "Moltura di qualità... fa bene alla salute" con Bonetta Dell'Oglio e Filippo Drago

Mercoledì, 30 maggio ore 18 - 19
"L'importanza delle Api per l'Uomo e per la Terra" con l'apicoltore Carlo Amodeo

Giovedì, 31 maggio ore 17 - 18
"Influenze culturali di Empedocle sull'agricoltura tradizionale e la possibilità di un rilancio delle produzioni attraverso la biodinamica"
con Arturo Genduso

ore 12.00 - 12.30
Paolo Inglese e Rosario Schicchi accompagnano in una passeggiata nell'Orto Botanico le donne e gli uomini Moso/Mosuo

ore 12.00 - 12.30
Paolo Inglese e Rosario Schicchi accompagnano in una passeggiata nell'Orto Botanico le donne e gli uomini Moso/Mosuo



Festival delle culture
26 maggio - 2 giugno 2018
Orto Botanico dell'Università di Palermo

Ideazione e organizzazione
Margarida Tavares
hanno collaborato all'ideazione
Paolo Inglese, Direttore
Lara Pedilcaro e Carmelo Samonà

Collaboratori organizzazione
Silvia Brunello, assistente direzione
Lara Pedilcaro, sezione artistica e ideatrice progetto *Terra lo Sono*
Pietro Finocchiaro, sezione musica e progetto *Terra lo Sono*
Miranda Sapienza, progetto *Terra lo Sono*
Emanuela Nicolosi, sezione educazione-laboratori
Lucia Di Marco, sezione danza
Adriana Semec, coordinamento tecnico
Enzo Stuppia, coordinamento allestimenti mostre
Bonetta Dell'Oglio, alimentazione e salute
Marta Allegra, fotografia e video
Alberto Samonà, ufficio stampa
Antonio Ingrassia/Accessibili, social media
Lorenzo Faletta, webmaster
Guido Mapelli, grafica
Rosa Persico, immagine e logo *Orto in arte*

