



Università
degli Studi
di Palermo

Dipartimento
Culture e
Società

SPPEFF



Social factory



unipa
storia

Dottorato
Cultura Visuale

5 giovedì al 15

dal 16 aprile al 14 maggio

Dipartimento Culture e Società
e Dipartimento SPPEFF

cinema, libri, laboratori

eventi di comunità
dalle 19.00 alle 21.00

📍 Campus Viale delle Scienze Edificio 15

16 Aprile

- **Rassegna cinematografica "Sapori fuori dagli sche(r)mi"**

Sideways - In viaggio con Jack (2004) di Alexander Payne, a cura di F. Mangiapane e G. Marrone - Aula Magna, piano 5

- **Discussione del volume**

Letteratura delle Italiane. Autrici tra Rivoluzione e Risorgimento, con M. Di Gesù e C. Natoli (curatori), L. Brucale - Emeroteca, piano 0

- **Rassegna di cinema e cultura visuale - Camera work(s)**

A cura di a cura di L. Busetta, L. Granata e le dottorande di Cultura Visuale

Sguardo - Peeping Tom - L'occhio che uccide (1960) di Micheal Powell - Aula Multimediale, piano 7

- **Discussione del volume**

Le tante epifanie della razza. L'eugenica nell'America di Donald Trump e il razzismo come rapporto sociale, con M. Pirrone (autore), G. Sajeva e S. Riggio - Gipsoteca, piano 8

- **Peer 4 Peer**

cura di Staff Probenecomune - Social Factory, piano 1

23 Aprile

- **Rassegna cinematografica "Sapori fuori dagli sche(r)mi"**

Saint amour (2016), di Benoît Delépine e Gustave Kervern, a cura di F. Mangiapane e G. Marrone - Aula Magna, piano 5

- **Proiezione e discussione del documentario**

L'Assalto al cielo di F. Munzi, a cura di G. Sorgonà - Sala Consiglio, piano 2

- **Rassegna di cinema e cultura visuale - Camera work(s)**

A cura di a cura di L. Busetta, L. Granata e le dottorande di Cultura Visuale

Dispositivo - La Finestra sul Cortile (1954) di Alfred Hitchcock - Aula multimediale, piano 7

- **Tavola rotonda**

Trump e il nuovo (dis)ordine globale, con S. Vaccaro - Aula 501, piano 5

- **Peer 4 Peer**

a cura dello Staff Probenecomune - Social Factory, piano 1

- **Attività di laboratorio**

Sei troppo sensibile? Istruzioni per l'uso: Percorso per conoscere meglio l'Alta Sensibilità Sensoriale - a cura di S. Ingoglia, V. Tarantino e P. Turriziani - Laboratorio, piano 6

30 Aprile

- **Rassegna cinematografica "Sapori fuori dagli sche(r)mi"**

Ariaferma (2021), di Leonardo di Costanzo, a cura di F. Mangiapane e G. Marrone - Aula Magna, piano 5

- **Tavola rotonda**

Dialoghi mediterranei, F. Rodríguez Mediano e M. Di Donato conversano su "Chi siamo noi? L'Islam e il dibattito sull'identità europea" - Gipsoteca, piano 8

- **Proiezione e discussione del film**

Ingrid goes west (Matt Spicer, 2017), a cura di S. Gullo e G. Albano - Sala Consiglio, piano 2

- **Tavola rotonda**

Street Art e riqualificazione urbana, tra criticità e opportunità. Incontro con Andrea Buglisi, coordinata da G. Cusimano e G. Sabato - Sala Meeting, piano 3

- **Discussione del volume**

Media di guerra e media di pace sulla guerra in Ucraina, con A. Cozzo (autore), F. Accardo, G. Sorgonà, D. Bonanno - Emeroteca, piano 0

- **Peer 4 Peer**

a cura di Staff Probenecomune - Social Factory, piano 1



7 maggio

- **Rassegna cinematografica "Sapori fuori dagli sche(r)mi"**

Un'ottima annata (2006), di Ridley Scott, a cura di F. Mangiapane e G. Marrone – Aula Magna, piano 5

- **Discussione del volume**

La Sicilia insorta. I fasci dei lavoratori tra politica e storiografia, con D. Librizzi (autore), M. Patti e R. Rossi – Emeroteca, piano 0

- **Discussione del volume**

I disconnessi, con D. Ficarra (autore), S. Scordato, A. Torregrossa e M. Di Blasi – Gipsoteca, piano 0

- **Rassegna di cinema e cultura visuale – Camera work(s)**

A cura di a cura di L. Busetta, L. Granata e le dottorande di Cultura Visuale

Immagine – Blow Up (1966) di Michelangelo Antonioni – Aula Multimediale, piano 7

- **Discussione del volume**

Microcosmo. Quattro miliardi di anni di evoluzione batterica, di Lynn Margulis e Dorion Sagan, con A. Balzano (curatrice) e il gruppo di lettura dell'EHP (Environmental Humanities Hub Palermo) – Aula 501, piano 5

- **Lettura in gruppo**

Leggere in cerchio. Attività a cura di L. Galluzzo – Sala Meeting, piano 3

- **Peer 4 Peer**

a cura di Staff Probenecomune – Social Factory, piano 1

14 maggio

- **Rassegna cinematografica "Sapori fuori dagli sche(r)mi"**

Ritorno in Borgogna (2017), di Cédric Klapisch, a cura di F. Mangiapane e G. Marrone – Aula Magna, piano 5

- **Discussione del volume**

Guerra ai migranti. Neoliberismo e neoschiavitù nel ventunesimo secolo, con M. Pirrone (autore), P. Cuttitta e G. Di Benedetto – Emeroteca, piano 0

- **Rassegna di cinema e cultura visuale – Camera work(s)**

A cura di a cura di L. Busetta, L. Granata e le dottorande di Cultura Visuale

Medium – Archeologia dei media e pratiche sperimentali dell'archivio: l'immagine-dispositivo in Latinoamerica – Aula Multimediale, piano 7

- **Tavola rotonda**

Motivazioni e funzioni dei consumi giovanili, coordinata da M. Di Blasi, S. Scordato, A. Torregrossa, con L. Pavia – Gipsoteca, piano 8

- **Apericinema Unipa**

Proiezione film sulle relazioni genitori/figli con aperitivo, a cura di WeSearch LAB (Laboratory of Behavioral Observation and Research on Human Development), Laboratorio, piano 4

- **Lettura in gruppo**

Leggere in cerchio. Attività a cura di L. Galluzzo – Sala Meeting, piano 3

- **Peer 4 Peer**

a cura di Staff Probenecomune – Social Factory, piano 1

Segreteria organizzativa:

Marina Galioto | Andrea Mattarella

+39 3384762095 | +39 3314821131

