

seminario
di studio

Quale spazio pubblico?

a cura di



Direzione Generale
Creatività Contemporanea



Fondazione
Scuola
Beni Attività Culturali

con la collaborazione e il patrocinio di



Università
degli Studi
di Palermo

martedì 14 novembre 2023
ore 17:30

Sala Magna
Palazzo Chiaramonte "Steri"
Rettorato dell'Università
Piazza Marina 60, Palermo

R.S.V.P.

entro le ore 12:00 di lunedì 13 novembre 2023
all'indirizzo email:
ricerca@fondazione scuolapatrimonio.it

Posti limitati
e prenotazione consigliata

Quale spazio pubblico?

Quale spazio pubblico? è un seminario a cura della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura e della Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali, ospitato dall'Università degli Studi di Palermo e organizzato in occasione del ciclo di presentazioni del volume "Arte e spazio pubblico" (Silvana editoriale 2022), sintesi del progetto di ricerca realizzato lo scorso biennio. Con la partecipazione di studiosi, esperti in discipline e campi culturali differenti, il seminario affronterà i temi relativi alla co-progettazione e alle strategie di intervento nello spazio pubblico, nel tentativo di sollecitare un confronto tra riflessioni, esperienze artistiche, estetiche, amministrative e teoriche per lo spazio pubblico.

Il titolo **Quale spazio pubblico?** allude non solo al principio di proprietà, alla responsabilità della sua gestione e all'uso, ma più ampiamente al concetto di bene comune accessibile alla comunità.

Lo spazio pubblico coinvolge infatti porzioni di territorio urbano come parchi, piazze, strade, marciapiedi, edifici governativi e altre

aree accessibili al pubblico, spazi considerati proprietà collettiva aperta a tutti e senza discriminazioni. Questi alcuni temi-chiave su cui si rifletterà dialetticamente insieme alle relatrici e ai relatori coinvolti nella conversazione, dal cui confronto potrà efficacemente emergere una visione complessa sul tema.

Durante il seminario saranno affrontati i temi relativi alla co-progettazione e alle strategie di intervento nello spazio pubblico, attraverso un confronto tra riflessioni ed esperienze artistiche ed estetiche nello spazio pubblico.

Programma

Saluti istituzionali

intervengono

MASSIMO MIDIRI

Magnifico Rettore

Università degli Studi di Palermo

MICHELANGELO GRUTTADAURIA

Presidente del Sistema Museale di Ateneo

Università degli Studi di Palermo

FABIO DE CHIRICO

Direttore Servizio II - Arte

Contemporanea

Direzione Generale Creatività

Contemporanea

Ministero della Cultura

MARCELLO MINUTI

Coordinatore Generale

Fondazione Scuola dei beni e attività culturali

Dibattito

moderano

ALESSANDRA FERRIGHI

Responsabile Area Ricerca

Fondazione Scuola dei beni e attività culturali

LAURA BARRECA

Professoressa di Storia dell'arte

Accademia di Belle Arti di Catania

Intervengono al dibattito

PAOLO INGLESE

Delegato alla valorizzazione dei Beni Culturali, monumentali, storici e del brand

Università degli Studi di Palermo

FULVIA CARNEVALE

collettivo Claire Fontaine

LISA PAROLA

scrittrice, collettivo a.titolo

MAURIZIO CARTA

Assessore all'Urbanistica

Comune di Palermo

ELISA DI STEFANO

Professoressa di Estetica

Università degli Studi di Palermo