





VENERDÌ 27 OTTOBRE UNIVERSITÀ DI PALERMO - DIPARTIMENTO CULTURE E SOCIETÀ

Mattina

Apertura dei lavori

11.30

Introduzione E. Chiara Portale (Università di Palermo)

Presiede Monica de Cesare (Università di Palermo)

Diagnostica e archeologia

11.40

Stefano Ridolfi (Università di Roma "La Sapienza")

La diagnostica non invasiva in situ come supporto imprescindibile per il lavoro dell'archeologo: il caso di Persepolis, Iran

Pittura parietale

12.10

Alessandra Merra (Museo Salinas, Palermo), Giuseppe Milazzo (indipendent researcher), Francesca Alberghina, Salvatore Schiavone (S.T.Art-Test, Palermo)

I dipinti della casa delle maschere di Solunto: nuove considerazioni alla luce del recente restauro

12.50

Leonardo Sebastiani (Università di Padova)

La ricerca archeometrica applicata allo studio della pittura parietale romana: il caso di Aquileia (UD)

13,20 Discussione

Lunch break (presso la Gipsoteca del Dipartimento)

Pomeriggio

Presiede Stefano Ridolfi (Università di Roma "La Sapienza")

14.30

Fabio Caruso (IBAM-CNR)

Zeus Peloros e gli altri: un nuovo sguardo agli affreschi del sacello pagano nella catacomba di Santa Lucia a Siracusa

Pittura su lastre fittili

15.00

Vincenzo Bellelli (ISMA-CNR), Flavio Enei (Museo del Mare, Santa Severa), Giogio Trojsi (Università Suor Orsola Benincasa di Napoli)

Nella bottega di un artigiano etrusco. Nuove acquisizioni sulle lastre dipinte da Cerveteri

Pittura vascolare

15.40

Monica de Cesare, Delia Chillura Martino, Eugenio Caponetti, Vincenzo Renda, Maria Luisa Saladino (Università di Palermo)

La pittura vascolare attica a fondo bianco: la prospettiva archeologica, l'apporto dell'indagine scientifica

16.20 Discussione

Coffee break (presso la Gipsoteca del Dipartimento)

16.50

Elisa Chiara Portale, Delia Chillura Martino, Eugenio Caponetti, Gabriella Chirco, Maria Luisa Saladino (Università di Palermo)

I vasi "di Centuripe": per un approccio integrato

17.30

Giacomo Biondi, Francesco Paolo Romano (IBAM-CNR e INFN-CNR)

L'autenticità riscoperta di un manufatto policromò di Centuripe. Sinergie tra archeologia e indagini scientifiche

18.10 Discussione

SABATO 28 OTTOBRE
MUSEO ARCHEOLOGICO REGIONALE "A. SALINAS"

Mattina

Presiede Francesca Spatafora (Polo di Palermo per i Parchi e i Musei archeologici) Le scienze biologiche e archeologiche e la ricostruzione delle società antiche 9.00

Luca Sineo (Università di Palermo)

L'antropologia fisica e l'interpretazione dei contesti funerari e della demografia antica

9.30

Massimo Cultraro (IBAM-CNR)

Preistoria del cibo: archeologia e indagini di laboratorio per la ricostruzione della dieta mediterranea

10.00

Roberto Micciché (indipendent researcher)

Il contributo delle Analisi Tomografiche Computerizzate e del 3D imaging in osteoarcheologia

10.30 Discussione

Coffee break

Divulgazione e didattica

11.10

Sergio Aiosa (Università di Palermo)

Scienza e archeologia. Aspetti della comunicazione e della didattica-diffusione

11.40

Roberta Rizzo, Lucia Oddo (Liceo Classico "G. Meli", Palermo)
Dialogo fra Università e Scuola: la ricaduta didattica del progetto

12.10

Alessandra Canale, Valeria Contino, Fabrizio Ducati, Donatella Ebolese (Università di Palermo)

Comunicazione e divulgazione della ricerca scientifica applicata all'archeologia: il punto di vista degli young researchers

12.50 Conclusioni e chiusura

Organizzazione:

Dipartimento Culture e Società

Viale delle Scienze, Edificio 15 - 90128 Palermo
Elisa Chiara Portale <chiara.portale@unipa.it>

Giusj Galioto <giusjgalioto@gmail.com>

Segreteria amministrativa

Massimo Gattuso <massimiliano.gattuso@unipa.it>

Lia Nasello <rosalia.nasello@unipa.it>

Grafica e comunicazione

Filly Ciavanni <fciavanni@unipa.it>

Sedi del workshop:

Università degli Studi di Palermo - Dipartimento Culture e Società

Campus universitario, Edificio 15, piano VIII, Aula 807 www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta

Museo Archeologico Regionale "A. Salinas"

Via Bara All'Olivella 24, Sala Conferenze, piano I www.regione.sicilia.it/bbccaa/salinas/