



**CORSO DI LAUREA
IN ARCHITETTURA E PROGETTO
NEL COSTRUITO [L23]**
DIPARTIMENTO
DI ARCHITETTURA DI PALERMO

Giornata di Consultazione con le istituzioni regionali, locali e le organizzazioni rappresentative dei settori, dei servizi, della produzione e delle professioni. CdL in Architettura e Progetto nel costruito – sede di Agrigento. Villa Genuardi martedì 13 giugno 2023 ore 15.00.

Lettera di invito:

Alle Istituzioni Regionali, locali

Alle organizzazioni rappresentative dei settori, dei servizi, della riproduzione e della professione

Alle Associazioni culturali

Oggetto: Giornata di Consultazione con le istituzioni regionali, locali e le organizzazioni rappresentative dei settori, dei servizi, della produzione e delle professioni. CdL in Architettura e Progetto nel costruito – sede di Agrigento. Villa Genuardi martedì 13 giugno 2023 ore 15.00.

Gentilissimi

Vi invito a partecipare alla **Giornata di Consultazione delle Parti Sociali**, per l'illustrazione e verifica del CdL in oggetto, attivato nel 2020-21 ad Agrigento e che quest'anno pertanto conclude il primo ciclo triennale.

L'incontro, finalizzato a conoscere la vostra importante opinione, da tenere in debito conto nell'ambito delle scelte formative del corso, sarà incentrato sui seguenti temi:

- rapporto tra formazione e sbocchi professionali e occupazionali per i laureati del Corso di Studi nel campo dei settori aziendali, dei servizi, della pubblica amministrazione, della libera professione e della diffusione della cultura architettonica;
- sviluppo dei progetti di tirocinio e stage professionali inclusi nei curricula degli studi e post-lauream;
 - Iniziative per il territorio.

Pregandovi di dare cortese riscontro della partecipazione, si inviano i più cordiali saluti

Agrigento, 7 giugno 2023

Il Coordinatore del CdS L23 (sede di Agrigento)

VERBALE

della Giornata di Consultazione con le istituzioni regionali, locali e le organizzazioni rappresentative dei settori, dei servizi, della produzione e delle professioni. CdL in Architettura e Progetto nel costruito – sede di Agrigento. Villa Genuardi martedì 13 giugno 2023 ore 15.00.

Hanno partecipato:

Giuseppe Avenia, responsabile Museo Archeologico regionale P. Griffo

Raimondo Pennino, WWF Sicilia area mediterranea (per delega del Presidente Mazzotta)

Rosanna Florio, direttore Archivio di Stato di Agrigento

Gaetano Pendolino, Strada degli scrittori

Daniele Gucciardo, Lega ambiente (AG)

Peppino Fabio Segreto, Direttore provinciale INPS Agrigento

Rino La Mendola, Direttore del genio Civile di Agrigento e Presidente dell'Ordine degli Architetti di Agrigento

Calogero Cucchiara, ordine degli Ingegneri di Agrigento (per delega del Presidente)

Alessio Lattuca, Confimpresa Euromed

Paola Russo e Valerio Di Miceli, UfficioUSR Sicilia Uff. V Ambito territoriale Agrigento

Margherita Trupiano, giornalista Presidente Soroptimist

Vincenzo Rinaldi, Soprintendente BB.CC.AA. di Agrigento

Elvira Capraro, architetto, Soprintendenza BB.CC.AA. di Agrigento

Vincenzo Di Rosa, ingegnere, libero professionista

Gioacchino Alfano, assessore Pubblica Istruzione Comune di Agrigento

Giovanni Civiltà, Presidente Consiglio Comunale di Agrigento

Lorenzo Salvagio, Ministero della Giustizia – Archivio Notarile (AG)

Danilo Verruso, architetto, presidente Associazione Culturale 'Oltre Vigata'

Gianluca Pizzo, architetto

Claudio Lombardo, Mare amico

Alessandra De Vecchi, architetto – Soprintendenza BB.CC.AA.

Giuseppe Taibi, presidente FAI di Agrigento

Gianfranco Tuzzolino, presidente del Polo Territoriale Universitario di Agrigento-UNIPA

Sono presenti per il Corso di laurea il Coordinatore prof. arch. Renata Prescia, la prof.ssa Valeria Scavone componente della Commissione AQ per la qualità del corso e Delegato per l' Orientamento e la prof.ssa Teresa Alessia Cilona, delegato per i Tirocini e per l' Orientamento.

Il Coordinatore prof. arch. Renata Prescia presenta, anche con l'ausilio di un ppt, il Corso di laurea triennale in Architettura e progetto nel costruito (L-23), riassumendo inoltre le attività svolte per e con il territorio, ponendo l'accento in particolare sui temi già preannunciati nella lettera d'invito. Si conclude il primo ciclo di studi e 5 studenti del 3° anno si laureeranno alla prima sessione utile nel mese di luglio. Esprimendo il suo convincimento che un corso universitario debba vivere il territorio in cui insiste, partecipando e aiutando a costruire una consapevolezza comune, invita gli intervenuti, numerosi, che ringrazia ad esprimere le proprie considerazioni.

A seguire, interviene il prof. Gianfranco Tuzzolino, presidente del Polo che esprime i migliori auspici per il proseguimento del corso, chiedendo anche a tutti una disponibilità per i tirocini .

Interviene Rino La Mendola per esprimere la totale disponibilità, ivi inclusa quella per i tirocini, come già avvenuto, dell'Ordine degli Architetti. Sottolinea la positività di un corso che pone l'accento sui temi della Rigenerazione urbana, invertendo la tendenza di massima e indiscriminata espansione edilizia realizzata nella seconda metà del sec. XX. Propone di fare incontri congiunti tra Ordine e CdS nelle scuole e auspica dei tirocini tematici presso il Genio Civile

Interviene Calogero Cucchiara per dare anch'egli la disponibilità per i tirocini, in particolare sui temi strutturali degli edifici.

Interviene Giovanni Civiltà per esprimere apprezzamento per la Presentazione evidenziando l'attenzione posta sulle esigenze della città e del centro storico, rispetto all'area archeologica della Valle dei Templi, la cui notorietà e salvaguardia sono ormai indiscusse. Esprime il massimo sostegno per ogni iniziativa culturale e sottolinea la presenza dell'Ufficio GIS presso il Comune. Chiede di porre attenzione alla riqualificazione della foce del fiume Akragas e alla sua navigabilità.

Interviene Claudio Lombardo per chiedere al corso di prestare attenzione al Recupero della Caserma a Punta Bianca, da poco divenuta Riserva Naturale e per cui l'associazione da lui rappresentata si è interessata energicamente.

Interviene Margherita Trupiano per suggerire al corso di interessarsi ad un Progetto Città a misura di donna.

Interviene la dott.ssa Rossana Florio direttrice dell'Archivio di Stato dove già il corso ha fatto una Visita guidata e riconferma la sua collaborazione per le ricerche dei ragazzi o per organizzare dei laboratori didattici.

Interviene il dott. Alfano per esprimere la sua vicinanza e la soddisfazione per un futuro di Agrigento pensato e progettato dai giovani, di cui la città, e anche il Comune che è sguarnito di tecnici, hanno grande bisogno.

Interviene l'ing. Di Rosa, anche lui colpito positivamente per la 'scelta azzeccata' del tipo di corso e per la concretezza dei temi trattati nella Presentazione, sottolineando l'importanza di formare dei tecnici esperti in strutture e rischio sismico e proponendo di formare figure professionali che si occupino del recupero dei centri storici.

Interviene Alessio Lattuca per dimostrare il suo dispiacere per la chiusura qualche anno prima del corso quinquennale di Architettura, con cui si è sempre dialogato sui temi della sostenibilità, e lo spostamento della Biblioteca di Archeologia, e quindi ribadendo il suo interesse per il nuovo corso e sottolineando la sua battaglia contro il Rigassificatore di Porto Empedocle .

Interviene Daniele Gucciardo, suggerendo una serie di temi da trattare tra cui in particolare l'attenzione alla qualità dell'abitare e l'aggiornamento del Piano del parco Archeologico, e un tavolo di concertazione sulle idee per il PRG. Piena ospitalità per i tirocini, tant'è che è iscritto nelle liste Almalaurea.

Interviene Giuseppe Taibi per ricordare anche lui le tante attività poste in essere con il vecchio corso quinquennale tra cui il premio del paesaggio 'Liberare la bellezza', la proposta di salvaguardia per la Scala dei Turchi e auspicando di avviare delle iniziative, insieme, per la prossima Capitale della Cultura.

Interviene la prof.ssa Paola Russo complimentandosi per la promozione delle scuole con i progetti PNRR svolti dal corso e dichiarandosi disponibile per il nuovo anno accademico.

Interviene l'arch. Alessandra De Vecchi per dichiarare la vicinanza della Soprintendenza per la tutela del patrimonio architettonico, già dimostrata in tante occasioni, ultima quella per l'attività del monastero di S. Spirito, e ri-confermandola nuovamente.

La coordinatrice del corso ringrazia tutti della partecipata occasione e delle interessanti considerazioni che porterà all'attenzione del consiglio tutto e si ripromette di portare avanti tante delle iniziative di cui si è parlato.

Alle 17.15 si concludono i lavori.

La coordinatrice

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Renata Pucio". The signature is written in a cursive, flowing style with some loops and flourishes.