

Visita a Racalmuto – Studenti del corso di studio in Lingue e traduzione per i servizi culturali e del territorio di AG (27 maggio 2026)

La presente visita è destinata a studenti e ricercatori e si propone di approfondire il legame tra Racalmuto, la vicenda biografica di Leonardo Sciascia e i principali nuclei della sua riflessione letteraria e civile. L'itinerario privilegia i luoghi direttamente connessi allo scrittore e può essere integrato, ove opportuno, con ulteriori tappe di interesse storico e urbano.

Programma della visita

- **Ore 8:30 – Partenza da piazza Rosselli (Agrigento)**

- **Ore 9:00 – Arrivo del gruppo e accoglienza**

L'accoglienza dei partecipanti avverrà presso il parcheggio di fronte alla Fondazione Sciascia. Il pullman potrà parcheggiare nello spiazzo apposito della stazione ferroviaria (a circa 500 metri)

- **Ore 9:15 – Visita alla Fondazione Leonardo Sciascia**

La visita alla Fondazione consentirà di approfondire il profilo intellettuale dello scrittore attraverso il patrimonio librario, archivistico e artistico conservato nella sede. La visita inizierà al piano terra con la proiezione di un documentario (15 minuti) sulla storia di Racalmuto e la figura di Sciascia e proseguirà con un percorso tra i locali e le collezioni della Fondazione, così da consentire a studenti e ricercatori di visionare con calma il materiale esposto.

Commento tematico: sottolineare il nesso tra ricerca intellettuale, responsabilità civile e memoria documentaria, presentando la Fondazione come luogo in cui la scrittura di Sciascia continua a interrogare il presente.

- **Ore 10:45 – Visita all'aula scolastica presso la Scuola primaria Generale Macaluso**

La tappa presso l'aula dedicata a Sciascia offre l'opportunità di riflettere sul rapporto tra formazione, memoria scolastica e vocazione letteraria (circa 30 minuti).

Commento tematico: evidenziare come, nella prospettiva sciasciana, la scuola rappresenti insieme un presidio civile, un luogo di osservazione della realtà sociale e uno spazio in cui emergono con particolare chiarezza disuguaglianze, aspirazioni e limiti del contesto locale.

- **Ore 11:30 – Visita alla casa di Leonardo Sciascia**

La casa-museo costituisce un momento centrale dell'itinerario, in quanto permette di ricostruire la dimensione privata e intellettuale dello scrittore. La visita, curata da Pippo Di Falco, mecenate racalmutense proprietario della casa, sarà articolata con un tempo ampio, così da consentire ai partecipanti di soffermarsi con calma sugli ambienti, sui documenti e sui materiali conservati.

Commento tematico: mettere in rilievo il rapporto tra esperienza biografica e invenzione letteraria, mostrando come lo spazio domestico possa essere letto come origine di una memoria privata che, nella scrittura, si trasforma in interpretazione collettiva del paese.

- **Ore 12:20 – Sosta presso il Circolo delle zolfare**

La tappa consente di richiamare la dimensione sociale e mineraria della Racalmuto sciasciana, con particolare attenzione al tema dello zolfo nella memoria storica e nella rappresentazione letteraria del territorio (15 minuti).

Commento tematico: soffermarsi sul nesso tra economia mineraria, povertà e stratificazione sociale, mostrando come il mondo dello zolfo diventi in Sciascia una chiave essenziale per comprendere il rapporto tra storia locale, ingiustizia e coscienza civile.

- **Ore 12:40 – Tappa in piazza: osservazione della statua bronzea di Leonardo Sciascia**

La sosta in piazza permette di collegare il percorso biografico alla memoria pubblica e civile dedicata allo scrittore nel centro del paese. Il gruppo potrà scattare la tipica foto turistica accanto alla statua di Sciascia.

Commento tematico: proporre una riflessione sul passaggio dall'esperienza individuale alla memoria collettiva, evidenziando come la figura di Sciascia venga restituita nello spazio pubblico quale coscienza critica del paese e della Sicilia contemporanea.

- **Ore 13:00 – Visita al Castello Chiaramontano e alla mostra di Giuseppe Agnello**

La visita al castello e alla mostra offre un ampliamento del percorso in chiave storico-artistica, integrando la dimensione letteraria con quella monumentale e culturale del contesto locale.

Commento tematico: sviluppare il tema della continuità storica delle istituzioni e delle forme del potere, mostrando come il luogo monumentale consenta di leggere, in controluce, la sedimentazione sociale e politica che costituisce lo sfondo della riflessione sciasciana.

- **Ore 13:45 – Pausa pranzo**

Momento dedicato a un primo confronto informale tra i partecipanti. Sosta presso il **Time Cafe Lounge Bar**, che risulta aperto a pranzo, offre soluzioni di pasto veloce e dispone di ampio spazio con tavolini e servizi igienici.

- **Ore 14:30 – Visita al cimitero di Racalmuto**

Sosta presso la tomba di Leonardo Sciascia.

- **Ore 15:15 – Visita al Circolo Unione**

Visita a cura di Salvatore Picone, presidente del circolo, disponibile nel pomeriggio. La tappa consente di approfondire un ulteriore luogo significativo della socialità racalmutese, utile per collegare il percorso urbano alla memoria culturale e civile del paese.

- **Ore 16:00 – Visita al lavatoio del Raffo**

Tappa di approfondimento del tessuto urbano e memoriale del paese.

- **Ore 17:00 – Tempo conclusivo per eventuali osservazioni, confronto finale con studenti e ricercatori e preparazione alla partenza.**

Ore 18:00 – Conclusione della visita e partenza del gruppo per Agrigento.