



CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN E CULTURA DEL TERRITORIO [LM12] DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA DI PALERMO

Indice

- Cdlm in Design e Cultura del Territorio
- Requisiti di accesso
- Percorso formativo 3+2
- Manifesto degli Studi
- Laboratori
- Tirocini curriculari
- Internazionalizzazione
- Competenze professionali
- Sbocchi professionali
- DECT ed Emergenza Covid
- Contatti



Cdlm in Design e cultura del territorio

Il corso di laurea magistrale forma designer senior orientati alla valorizzazione della cultura del territorio e in particolare della cultura del cibo. Progettisti dotati di capacità e competenze ampiamente richieste e necessarie per sviluppare e innovare le risorse e le potenzialità del territorio siciliano nei settori dell'agro-alimentare e dei connessi ambiti di produzioni e servizi turistici.



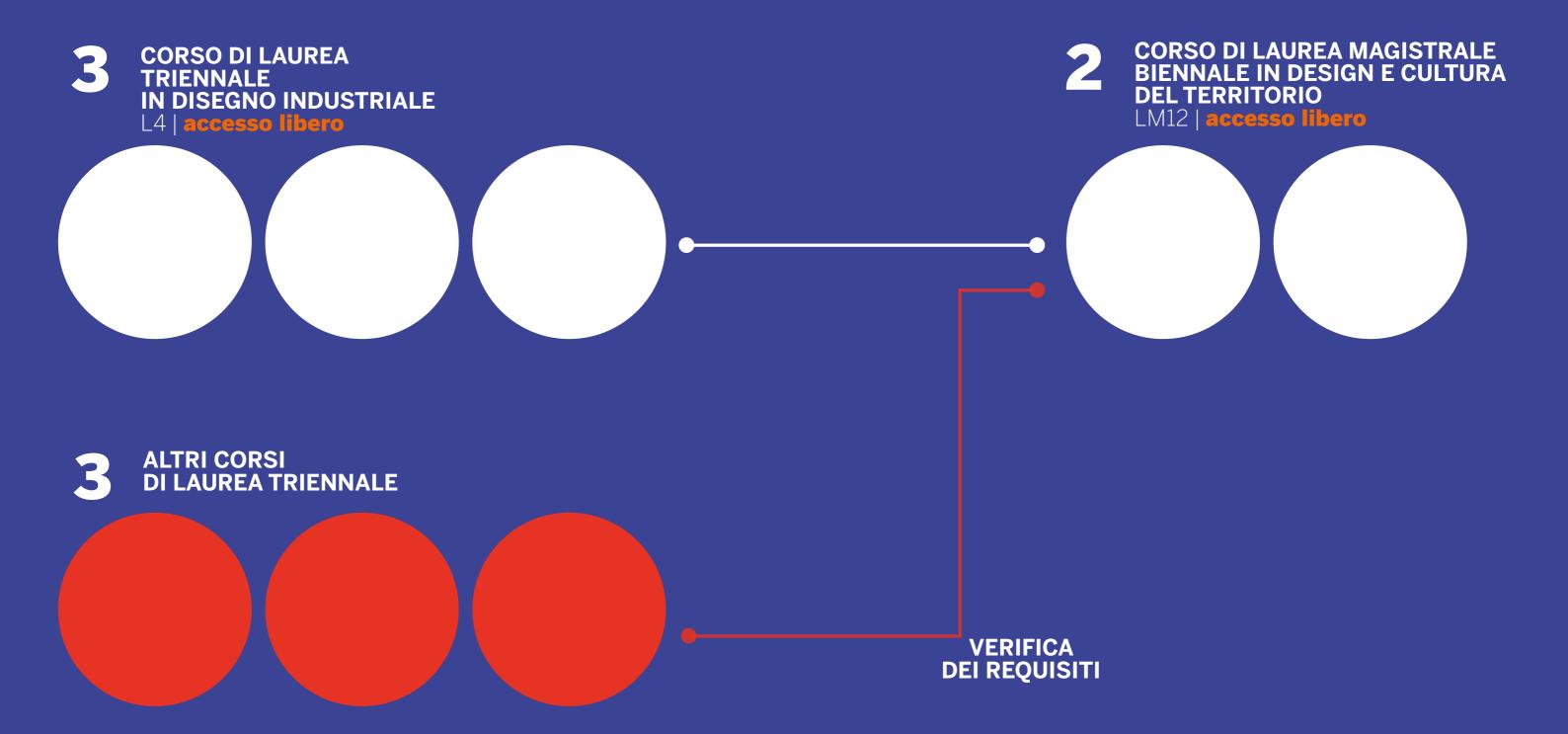
Requisiti di accesso

e Cultura del Territorio è ad accesso libero ed è la naturale prosecuzione del Corso di laurea triennale in Disegno Industriale, prevede come requisiti di accesso: il possesso di cfu nell'ambito della rappresentazione e progettazione, che gli studenti diplomati alla triennale in Disegno Industriale hanno, e la conoscenza della lingua inglese (livello B2).





Percorso formativo 3+2



- BIODIVERSITÀ E QUALITÀ DEL SISTEMA AGROALIMENTARE

- LABORATORIO DI BIOMATERIALI E COMPONENTI PER IL DESIGN
- LABORATORIO DI VISUAL GRAPHIC DESIGN E GRAFICA INTERATTIVA PER IL WEB
- BUSINESS GAME
- LABORATORIO DI DESIGN PER L'AGROALIMENTARE
- CULTURA E METODI DI NARRAZIONE CINEMATOGRAFICA
- SEMIOTICA DELL'ALIMENTAZIONE SVILUPPO TERRITORIALE E DEL GUSTO
- LABORATORIO PER LE TECNOLOGIE SOSTENIBILI

- LABORATORIO DI ARCHITETTURA DEGLI SPAZI ESPOSITIVI E STORIA DEGLI SPAZI ESPOSITIVI
- LABORATORIO DI DESIGN PER IL TERRITORIO
- DESIGN MANUFACTURING
- STRATEGIE E SERVIZI PER LO SVILUPPO TERRITORIALE
- STAGE
- -PROVA FINALE

MANIFESTO DEGLI STUDI 2021–2022

- BIODIVERSITÀ E QUALITÀ DEL SISTEMA AGROALIMENTARE

- LABORATORIO DI BIOMATERIALI E COMPONENTI PER IL DESIGN
- LABORATORIO DI VISUAL GRAPHIC DESIGN E GRAFICA INTERATTIVA PER IL WEB
- BUSINESS GAME
- LABORATORIO DI DESIGN PER L'AGROALIMENTARE
- CULTURA E METODI DI NARRAZIONE CINEMATOGRAFICA
- SEMIOTICA DELL'ALIMENTAZIONE E DEL GUSTO
- LABORATORIO PER LE TECNOLOGIE SOSTENIBILI

- LABORATORIO DI ARCHITETTURA DEGLI SPAZI ESPOSITIVI E STORIA DEGLI SPAZI ESPOSITIVI
- LABORATORIO DI DESIGN PER IL TERRITORIO
- DESIGN MANUFACTURING
- STRATEGIE E SERVIZI PER LO SVILUPPO TERRITORIALE
- STAGE
- -PROVA FINALE





Laboratori

Il corso di studi organizza la didattica prevalentemente attraverso **laboratori multidisciplinari** che prevedono forme di collaborazione con aziende, per lo sviluppo di progetti e prototipi.

I sei laboratori sono distribuiti nel biennio in maniera equilibrata rispetto al peso delle altre discipline previste per ciascun anno di corso, e riguardano il design della comunicazione visiva e per il web, il design per l'agroalimentare, il design per il territorio, i biomateriali, le tecnologie sostenibili, gli spazi espositivi.



- BIODIVERSITÀ E QUALITÀ DEL SISTEMAAGROALIMENTARE

- LABORATORIO DI BIOMATERIALI E COMPONENTI PER IL DESIGN
- LABORATORIO DI VISUAL GRAPHIC DESIGN E GRAFICA INTERATTIVA PER IL WEB

- BUSINESS GAME

- LABORATORIO DI DESIGN PER L'AGROALIMENTARE
- CULTURA E METODI DI NARRAZIONE CINEMATOGRAFICA
- SEMIOTICA DELL'ALIMENTAZIONE E DEL GUSTO
- LABORATORIO PER LE TECNOLOGIE SOSTENIBILI

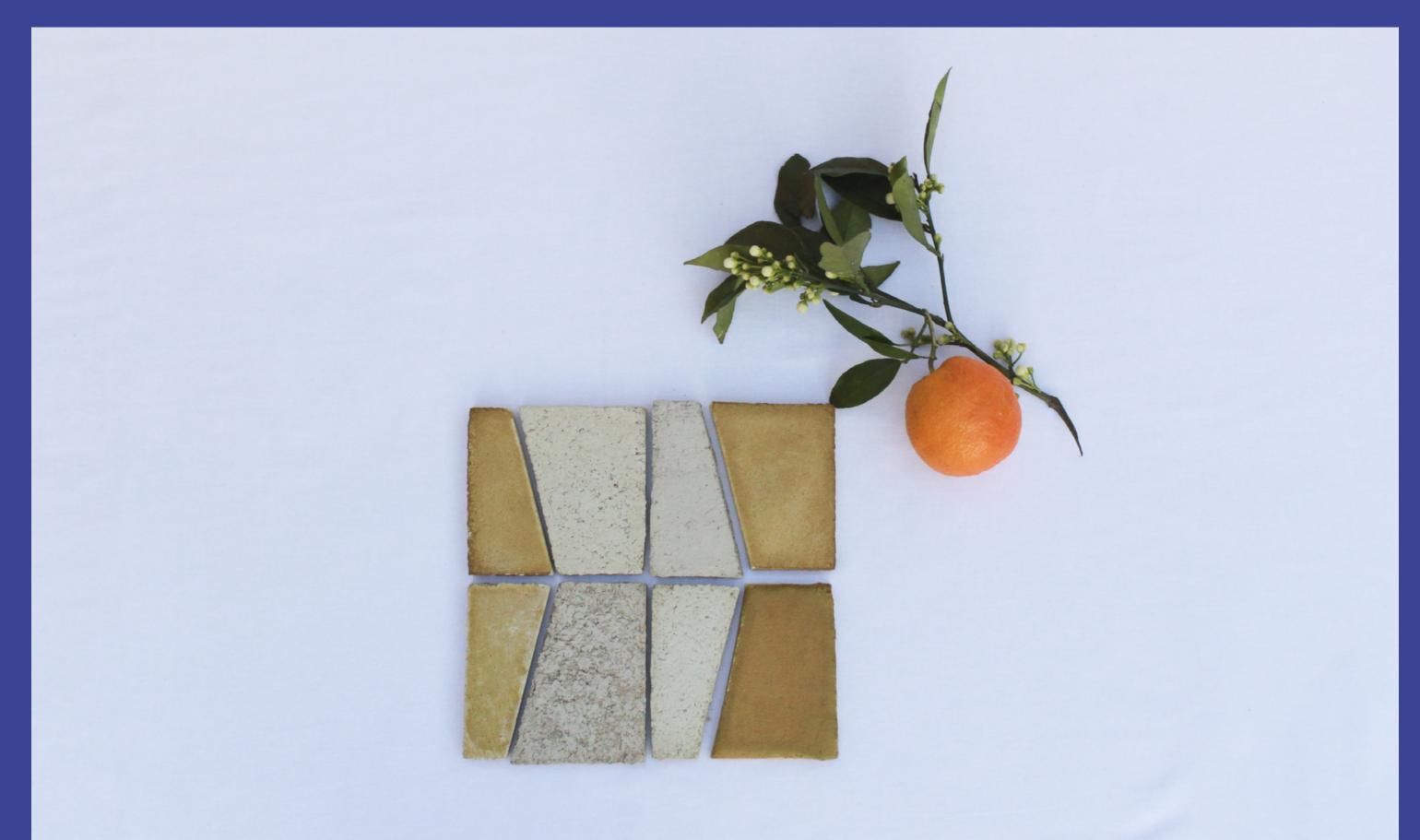
- LABORATORIO DI ARCHITETTURA DEGLI SPAZI ESPOSITIVI E STORIA DEGLI SPAZI ESPOSITIVI
- LABORATORIO DI DESIGN PER IL TE<u>RRITORIO</u>

- DESIGN MANUFACTURING

- STRATEGIE E SERVIZI PER LO SVILUPPO TERRITORIALE
- STAGE
- -PROVA FINALE



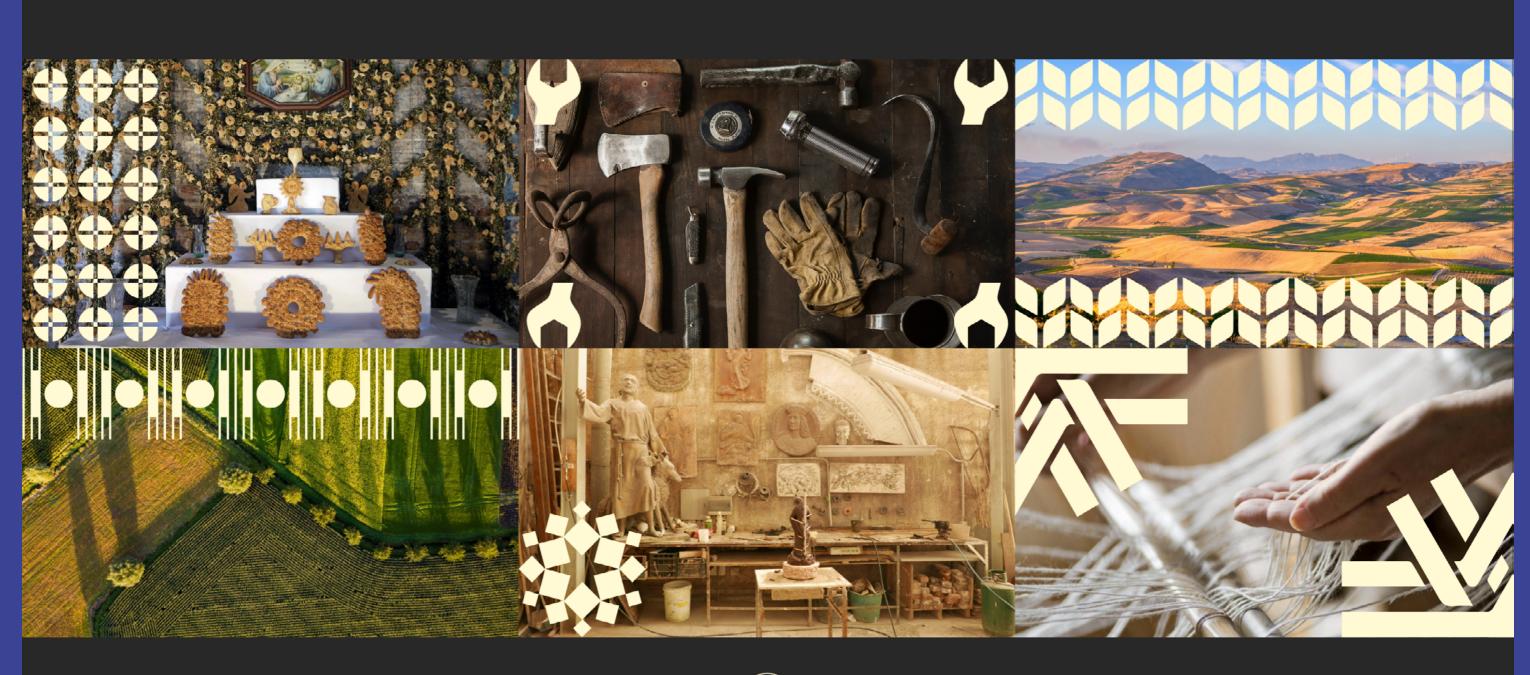


















Tirocini curriculari

RETE
DI AZIENDE,
ENTI, COMUNI
PER TIROCINI

L'esperienza del tirocinio costituisce un momento formativo importante e professionalizzante per gli studenti. Consente un **contatto diretto con il mondo del lavoro** e il conseguimento di una serie di abilità, competenze e conoscenze per svolgere l'attività professionale. Arpa Sicilia

Comune di Alia

Comune di Licata

Comune

di Montemaggiore

Belsito

Museo Civico di Castelbuono

Caffè Moak

SUQ

Unconventional Sicily

Nuova Ipsa editore

Fondo Librario Antico

Studi professionali



Internazio nalizzazione

Il Cdlm ha più accordi con università straniere dove gli studenti potranno svolgere con il progetto Erasmus+ un semestre di studi all'estero. I paesi con cui si hanno degli accordi sono: Portogallo (Viana do Castelo), Lettonia (Riga), Polonia (Sopot). Esistono poi degli accordi con Olanda (Delft) e Turchia (Istanbul) per docenti e studenti incoming.





Competenze professionali

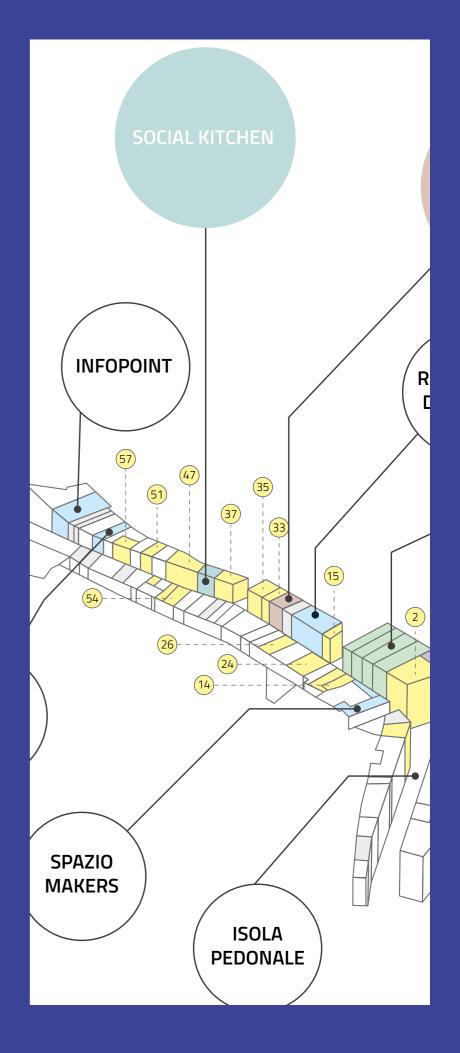
Il titolo conseguito propone un **profilo** professionale di designer senior, in grado di gestire tutto il processo di progettazione di prodotti e di servizi innovativi, di collaborare con competenze multidisciplinari coinvolte nei processi di progettazione e produzione nei sistemi della filiera agro-alimentare, nel turismo, nelle attività di vendita e di ristorazione, nei settori dedicati alla produzione di servizi tecnologici, nella progettazione di eventi, nelle industrie culturali e creative.





Sbocchi occupazionali

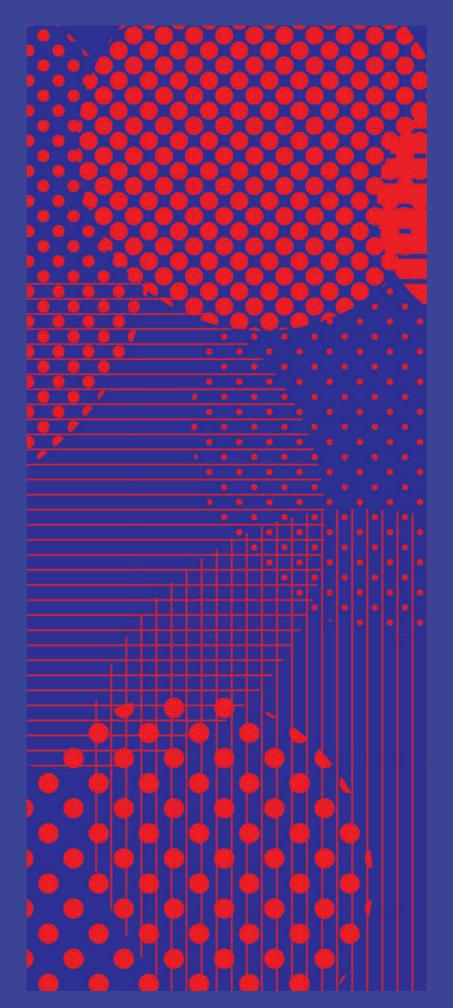
- / industrie manifatturiere
- / fornitura di prodotti e servizi innovativi e tecnologici nell'abito dell'informazione
- / comunicazione delle risorse territoriali
- / generazione di start-up innovative basate sulla produzioni design-driven
- / centri di ricerca privati o universitari nei quali si supportano imprese, in particolare PMI
- / studi professionali e agenzie di comunicazione
- ✓ enti pubblici e privati preposti alle azioni di sviluppo e promozione territoriale.





DECT ed emergenza Covid

Il corso di laurea ha adottato tutte le misure necessarie per garantire forme di didattica adeguate all'emergenza attuale, traducendo l'intera esperienza didattica online e garantendo, dove possibile e consentito, forme miste di erogazione della didattica, soprattutto per quegli insegnamenti laboratoriali che beneficiano maggiormente di una didattica in presenza.





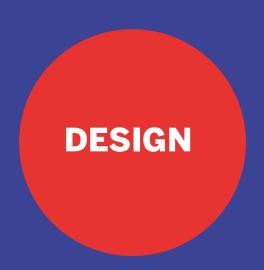
Contatti

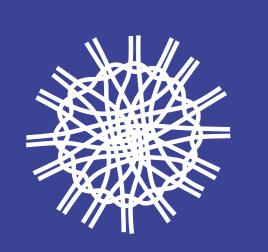


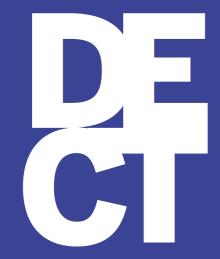
COORDINATORE CDLM Prof.ssa Viviana Trapani viviana.trapani@unipa.it

VICE-COORDINATORE Prof.ssa Cinzia Ferrara cinzia.ferrara@unipa.it

SEGRETARIO Prof.ssa Anna Catania annac.catania@unipa.it







CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN E CULTURA DEL TERRITORIO [LM12] DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA DI PALERMO