



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

DIPARTIMENTO	Scienze Psicologiche, Pedagogiche, dell'Esercizio Fisico e della Formazione
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	2024/2025
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2024/2025
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO	SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA
INSEGNAMENTO	LETTERATURA ITALIANA PER LA SCUOLA PRIMARIA E DELL'INFANZIA E LABORATO
TIPO DI ATTIVITA'	B
AMBITO	70007-Discipline letterarie
CODICE INSEGNAMENTO	16006
SETTORI SCIENTIFICO-DISCIPLINARI	L-FIL-LET/10
DOCENTE RESPONSABILE	DEIDIER ROBERTO Professore Ordinario Univ. di PALERMO
ALTRI DOCENTI	
CFU	13
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE	229
NUMERO DI ORE RISERVATE ALLA DIDATTICA ASSISTITA	96
PROPEDEUTICITA'	
MUTUAZIONI	
ANNO DI CORSO	1
PERIODO DELLE LEZIONI	Annuale
MODALITA' DI FREQUENZA	Facoltativa
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
ORARIO DI RICEVIMENTO DEGLI STUDENTI	DEIDIER ROBERTO Martedì 10:00 13:00 Studio docente, edificio 15, terzo piano, stanza 12.

DOCENTE: Prof. ROBERTO DEIDIER

PREREQUISITI	Conoscenza e capacità di comprensione •abbiano dimostrato conoscenze e capacità di comprensione dei fondamenti epistemologici della ricerca letteraria e del processo storico-letterario di livello post secondario e siano a un livello che, caratterizzato dall'uso di libri di testo avanzati, include anche la conoscenza di alcuni metodi e temi d'avanguardia di questo campo di studi;
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	Conoscenza e capacità di comprensione abbiano dimostrato conoscenze e capacità di comprensione dei fondamenti epistemologici della ricerca letteraria e del processo storico-letterario di livello post secondario e siano a un livello che, caratterizzato dall'uso di libri di testo avanzati, include anche la conoscenza di alcuni metodi e temi d'avanguardia di questo campo di studi; Capacità di applicare conoscenza e comprensione siano capaci di applicare le loro conoscenze e capacità di comprensione nello studio e nell'analisi dei testi letterari in maniera da dimostrare un approccio professionale al loro lavoro, e possiedano competenze adeguate per ideare e sostenere argomentazioni critiche utili a delineare nuove prospettive in questo campo di studi; Autonomia di giudizio abbiano la capacità di raccogliere e interpretare, attraverso l'attenta lettura ed analisi dei testi, i dati ritenuti utili a determinare giudizi autonomi e più ampi possibile, inclusa la riflessione su temi sociali, scientifici o etici ad essi connessi; Abilità comunicative sappiano comunicare informazioni, idee, problemi e soluzioni a interlocutori specialisti e non specialisti con proprietà linguistica adeguata e funzionale griglia argomentativa; Capacità d'apprendimento abbiano sviluppato quelle capacità di apprendimento dei metodi critici, di lettura/ scrittura, di analisi e di prospettiva storico-letteraria che sono loro necessarie per intraprendere studi successivi con un alto grado di autonomia.
VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	Votazione in trentesimi Criteri di attribuzione voti: 18/23, lo studente deve dimostrare il raggiungimento degli obiettivi di base ovvero l'acquisizione di una conoscenza di fondo degli argomenti previsti nonché la capacità di operare collegamenti e di esplicitarli con capacità linguistico-comunicativa sufficiente. 24/26 lo studente deve dimostrare il raggiungimento pieno degli obiettivi ovvero l'acquisizione di una conoscenza robusta degli argomenti previsti nonché la capacità di operare collegamenti e di esplicitarli con capacità linguistico-comunicativa degna di nota. 27/29 lo studente deve dimostrare di aver raggiunto decisamente gli obiettivi previsti: piena conoscenza degli argomenti, buon grado di riflessione, capacità espressive significative. 30/30 e lode lo studente deve dimostrare di aver raggiunto brillantemente gli obiettivi previsti: piena conoscenza degli argomenti, padronanza critica, capacità di trasferimento delle competenze acquisite, grado espressivo, generale e specifico, pertinente e di rilievo, originalità e creatività. Per gli studenti con disabilità e neurodiversità saranno garantiti gli strumenti compensativi e le misure dispensative individuate, dal CeNDis - Centro di Ateneo per la disabilità e la neurodiversità, in base alle specifiche esigenze e in attuazione della normativa vigente.
OBIETTIVI FORMATIVI	1b. Ambito disciplinare letterario L'educazione letteraria nell'ambito della formazione dei futuri docenti della scuola primaria e dell'infanzia mira a: creare abitudine alla lettura, come formazione continua della persona; conoscere le potenzialità formative dei testi letterari, intesi come modello di vero dialogo con l'altro da sé, basato sul rispetto ermeneutico; conoscere la tradizione letteraria italiana; apprendere ad interpretare, analizzare e commentare i testi letterari, poetici in specie; comprendere il pensiero narrativo e le sue strutture; offrire strumenti per individuare le qualità estetiche e i valori di cui i testi sono portatori, al fine di scegliere brani o opere da proporre in lettura ai bambini, educandone il gusto; conoscere criteri di analisi e valutazione di opere di narrativa per l'infanzia; comprensione delle diverse caratteristiche dei generi letterari per l'infanzia. Modalità didattiche per il perseguimento degli obiettivi Per quanto riguarda la metodologia didattica si prevedono: - lezioni frontali; -lezioni partecipate; esercitazioni e laboratori applicativi;
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	Lezioni frontali. Attività di laboratorio

TESTI CONSIGLIATI	<p>Italo Calvino, Marcovaldo, Oscar Mondadori Italo Calvino, Le città invisibili, Oscar Mondadori Italo Calvino, Il castello dei destini incrociati, Oscar Mondadori Roberto Deidier, Le forme del tempo. Miti, fiabe, immagini di Italo Calvino, Sellerio AA.VV., Una possibilità indefinita del discorso. Le scritture di Italo Calvino, Sellerio</p> <p>Other texts for critical analysis will be available on teacher portal (Teaching materials)</p>
--------------------------	---

PROGRAMMA

ORE	Lezioni
3	Presentazione del corso
6	Introduzione a Calvino
4	Il racconto combinatorio
24	Marcovaldo: lettura e commento
20	Le città invisibili: lettura e commento
23	il castello dei destini incrociati: lettura e commento
ORE	Laboratori
16	Laboratorio