



Università degli Studi di Palermo

AREA RISORSE UMANE

Settore Contratti, Incarichi e Collaborazioni esterne

Decreto n. 3655/2010

Prot. n. 75886 del 08/11/2010

Affissione all'Albo Ufficiale di Ateneo n. 419 del 08/11/2010

A V V I S O

**PER IL CONFERIMENTO DI N. 3 INCARICHI DI COLLABORAZIONE
COORDINATA E CONTINUATIVA**

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

VISTO l'art.7, comma 6, del Decreto Legislativo n.165/01 e successive modificazioni, relativo al conferimento di incarichi di collaborazione mediante procedure di valutazione comparativa;

VISTO l'art. 17, comma 30, del D.L. 1 luglio 2009, n.78, convertito con modificazioni nella legge 3 agosto 2009, n.102;

VISTO il Regolamento d'Ateneo per l'affidamento di incarichi di prestazione d'opera di natura tecnica, di consulenza professionale e di collaborazione scientifica;

VISTE le circolari del Dipartimento della Funzione Pubblica n. 5/2006 e n. 2/2008;.

VISTA la richiesta del responsabile Scientifico del progetto Prot. n. 134 del 07/10/2010 con la quale è stata rappresentata l'esigenza di avvalersi del personale per l'affidamento di n. 3 incarichi di docenza di collaborazione coordinata e continuativa per lo svolgimento dell'attività del Coro dell'Università e dell'Ersu di Palermo rientranti nel Progetto di n. 3 Laboratori musicali, il cui costo relativo graverà sul Capitolo di Bilancio 21000200020000, impegno di spesa n. 2398 del 09/08/2010;

VISTO l'art. 7, comma 6, del D. Lgs. 165/2001 in base al quale si prescinde dal requisito della comprovata specializzazione universitaria in caso di stipulazione di contratti di collaborazione coordinata e continuativa per attività che debbano essere svolte da soggetti che operano nel campo dell'arte;



Università degli Studi di Palermo

CONSIDERATO che, ai sensi dell'art. 7, comma 6, lett. b), del d. lgs n. 165/2001, al fine di procedere al conferimento di un incarico ad un soggetto esterno occorre preliminarmente procedere ad una reale ricognizione a seguito della quale risulti l'inesistenza di personale interno in possesso della professionalità richiesta;

RITENUTO pertanto, che per ragioni di celerità dell'azione amministrativa il presente avviso debba essere rivolto sia ai dipendenti dell'Ateneo che ai soggetti esterni;

DECRETA

Art. 1

E' indetta una procedura comparativa per titoli, per l'affidamento di n. 3 incarichi di collaborazione coordinata e continuativa di docenza presso n. 3 **Laboratori musicali** all'interno delle attività del *Coro dell'Università e dell'Ersu di Palermo* così specificati:

- **Laboratorio di canto**
- **Laboratorio di pianoforte-tastiera**
- **Laboratorio di musica d'insieme**

La durata degli incarichi è di 30 ore ciascuno. Il compenso è di €. 80,00 (ottanta/00) l'ora lorde onnicomprensivo degli oneri previdenziali e fiscali a carico dell'amministrazione e del contraente.

Gli incarichi non possono essere cumulati.

I **Laboratori musicali** avranno la seguente strutturazione:

- il **Laboratorio di canto** sarà destinato a massimo 10 allievi;
- il **Laboratorio di pianoforte-tastiera** sarà destinato a 10 allievi;
- il **Laboratorio di musica d'insieme** sarà destinato a 20 allievi.

Il **Laboratorio di canto** e il **Laboratorio di pianoforte-tastiera** si svilupperanno su due livelli:

- il primo, destinato ad allievi privi di specifica competenza tecnica, sarà indirizzato all'acquisizione di capacità iniziali nel canto e nell'esecuzione strumentale, tali da permettere l'esecuzione di brani con impegno vocale e strumentale minimo;
- il secondo, destinato ad allievi in possesso delle competenze vocali e strumentali di base, sarà indirizzato allo sviluppo dell'ulteriore tecnica vocale e strumentale;

Il **Laboratorio di musica d'insieme** sarà indirizzato ad allievi già in possesso di adeguata tecnica vocale e/o strumentale, in grado di cantare e suonare insieme ad altri, i quali vorranno condurre un'esperienza esecutiva di gruppo.



Università degli Studi di Palermo

Gli allievi dei **Laboratori musicali** saranno ammessi in seguito a selezioni volte ad accertare la presenza degli opportuni prerequisiti.

I **Laboratori** si concluderanno con un saggio, da aver luogo entro il mese di dicembre 2010.

Al termine dei **Laboratori** sarà rilasciato un attestato di partecipazione a coloro che avranno frequentato almeno l'80 % delle attività svolte e che avranno preso parte all'esecuzione finale.

L'attività si svolgerà presso il Salone Polifunzionale del Pensionato Universitario San Saverio di Palermo e sarà coordinata dal Prof. Piero Lugi Almasio.

I candidati selezionati per la docenza presso i **Laboratori musicali** dovranno curare l'ammissione degli allievi, dovranno svolgere l'attività di docenza secondo un calendario opportunamente concordato con i coordinatori, dovranno curare il saggio finale e dovranno predisporre gli attestati finali di partecipazione degli allievi.

Essendo l'attività dei **Laboratori musicali** all'interno delle attività del *Coro dell'Università e dell'Ersu di Palermo*, ed essendo il *Coro dell'Università e dell'Ersu di Palermo* un gruppo multietnico, praticante un repertorio multietnico, i candidati alla docenza dei **Laboratori musicali** dovranno inserire nella loro programmazione musiche di carattere multietnico.

Alla presente selezione potranno partecipare sia i dipendenti dell'Ateneo che soggetti esterni.

I dipendenti dell'Ateneo potranno manifestare la propria disponibilità utilizzando il modello di cui all'allegato n. 2 con le modalità specificate nel successivo art. 3

La domanda del dipendente deve essere vista, a pena di esclusione, dal Responsabile della Struttura presso la quale presta servizio; l'incarico verrà conferito dal Direttore Amministrativo ai sensi delle circolari vigenti.

Si procederà alla selezione di candidati esterni solo nel caso in cui non risultino idonei i dipendenti dell'Ateneo.

Art. 2

Per l'ammissione alla procedura comparativa è richiesto il possesso dei seguenti titoli:

- **Diploma in strumento a tastiera (pianoforte, organo, clavicembalo) unitamente ad un diploma con valore abilitante all'insegnamento della musica o all'insegnamento dello strumento rilasciato da un Conservatorio di musica o da una Università;**
- **documentata esperienza esecutiva sia nello strumento a tastiera (pianoforte, organo, clavicembalo), sia nel canto, sia nella conduzione di gruppi corali e nella musica d'insieme, con particolare riferimento alla interculturalità musicale.**



Università degli Studi di Palermo

La selezione sarà effettuata da una Commissione successivamente nominata e si baserà su una valutazione comparativa della professionalità dei candidati e della idoneità degli stessi a ricoprire l'incarico sulla base dei "curricula" e della documentazione pervenuta.

La valutazione dei titoli avrà luogo secondo la seguente tabella:

A) Titoli di studio

- **Diploma** in strumento a tastiera (pianoforte, organo, clavicembalo) di **vecchio ordinamento** o **Diploma Accademico di II livello rilasciato dai Conservatori di musica:**
 - con voto 110 e lode - p. **10,00**
 - con voto da 106 a 110 - p. **8,00**
 - con voto da 101 a 105 - p. **7,00**
 - con voto fino a 100 - p. **5,50****(i punteggi espressi diversamente vanno riportati in 110/110)**
- **Diploma con valore abilitante** all'insegnamento della musica o all'insegnamento dello strumento:
 - con voto 100 - p. **10,00**
 - con voto da 96 a 99 - p. **8,00**
 - con voto da 91 a 95 - p. **7,00**
 - con voto fino a 90 - p. **5,50**

B) Esperienza professionale

- **Per ogni esperienza lavorativa e/o professionale** (concerti, incisioni discografiche, ecc.) attinente l'attività musicale con taglio specificatamente indirizzato alla interculturalità musicale, da un minimo di **p. 0,10** ad un massimo di **p. 3 per ciascuna esperienza**, secondo la rilevanza dell'esperienza stessa;
- **Per ogni pubblicazione specifica** (libri, saggi, articoli, dischi audio, materiale multimediale, ecc.) attinente la interculturalità musicale da punti 0,10 a punti 3, secondo la rilevanza del contenuto;
- **Per ogni esperienza lavorativa e/o professionale** attinente l'attività musicale corale (concerti, incisioni discografiche, ecc.), da un minimo di **p. 0,05** ad un massimo di **p. 1 per ciascuna esperienza**, secondo la rilevanza dell'esperienza stessa;
- **Per ogni esperienza lavorativa e/o professionale** attinente l'attività musicale (concerti, incisioni discografiche, docenza, ecc.), da un minimo di **p. 0,01** ad un massimo di **p. 0,05 per ciascuna esperienza**, secondo la rilevanza dell'esperienza stessa.

Il punteggio complessivo della procedura comparativa per ciascun candidato sarà costituito dalla somma dei punteggi relativi ai titoli di studio posseduti e dei punteggi relativi all'esperienza professionale attribuiti dalla Commissione.



Università degli Studi di Palermo

I tre candidati esterni dichiarati più idonei saranno invitati a stipulare un contratto di collaborazione coordinata e continuativa e si obbligheranno a fornire la propria collaborazione in forma autonoma e senza vincolo di subordinazione. La Commissione, in relazione alle competenze manifestate dai candidati nel corso dell'intera prova selettiva, individuerà l'attribuzione dei singoli **Laboratori musicali**, precisando chi dovrà ricoprire la docenza del **Laboratorio di canto**, chi la docenza del **Laboratorio di pianoforte-tastiera**, chi la docenza del **Laboratorio di musica d'insieme**.

Art. 3

Gli interessati dovranno presentare a questa Amministrazione una domanda, corredata da un curriculum vitae e dai titoli valutabili, indirizzata al **Direttore Amministrativo - Università degli Studi di Palermo - Area Risorse Umane - Settore contratti, incarichi e collaborazioni esterne - Piazza Marina n. 61 - 90133 - Palermo**.

Le domande, per il personale esterno dovranno essere conformi **all'allegato n. 1**

Le domande, per i dipendenti dell'Ateneo dovranno essere conformi **all'allegato n. 2**.

Le domande dovranno pervenire al Servizio Protocollo dell'Amministrazione Centrale (aperto dal **lunedì al giovedì dalle 09.00 alle 13.00 e dalle 15.30 alle 16.30, il venerdì dalle 09.00 alle 13.00**), **entro il quindicesimo giorno successivo alla data di pubblicazione del presente avviso** nell'Albo ufficiale dell'Ateneo, **pena l'esclusione dalla procedura comparativa. Non fa fede il timbro postale e la data di spedizione**, ma solo quella di ricezione apposta dal Protocollo dell'Amministrazione Centrale. Il presente avviso sarà inoltre pubblicato sul sito **www.unipa.it**.

SUL PLICO CONTENENTE LA DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE DOVRA' ESSERE RIPORTATA LA DICITURA:

Affidamento di n. 3 incarichi di collaborazione coordinata e continuativa, di docenza per "n. 3 **Laboratori musicali** all'interno delle attività del *Coro dell'Università e dell'Ersu di Palermo*"

Nell'istanza l'interessato **dovrà dichiarare** sotto la propria responsabilità:

- cognome e nome;
- data e luogo di nascita;
- cittadinanza;
- titolo di studio;
- di essere o di non essere dipendente di una pubblica amministrazione;
- indirizzo;
- codice fiscale;
- numero di telefono.



Università degli Studi di Palermo

Inoltre il partecipante alla selezione dovrà dichiarare di essere a conoscenza ed accettare espressamente che, ai sensi dell'art. 17, comma 30, del D.L. 78/2009, convertito in Legge n. 102/2009, l'efficacia dell'affidamento dell'incarico è subordinata al controllo preventivo di legittimità della Corte dei Conti – Ufficio di controllo legittimità su atti dei Ministeri, dei servizi alla persona e dei beni culturali.

L'interessato **dovrà**, altresì, **produrre** in allegato alla propria istanza:

- curriculum vitae e studiorum su **formato europeo (all. n. 3)**;
- certificati attestanti i titoli di studio;
- i titoli posseduti e gli eventuali attestati, relativi alla esperienza di cui all'art. 2 del presente avviso;
- ulteriori titoli posseduti e gli eventuali attestati, ai fini della valutazione della professionalità e della capacità a svolgere l'attività richiesta;
- fotocopia di un valido documento di identità.

I documenti, con eccezione del “**curriculum vitae et studiorum**” su **formato europeo che dovrà essere presentato in doppio originale**, possono essere presentati in originale, in copia autentica ovvero in copia dichiarata conforme all'originale mediante dichiarazione sostitutiva di certificazione o dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R n. 445/2000.

Ai sensi del D.P.R n. 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni, tali dichiarazioni comportano assunzione di responsabilità, in caso di false attestazioni o dichiarazioni mendaci sono previste le sanzioni penali di cui all'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000.

Alle suddette dichiarazioni, sottoscritte dal dichiarante, deve essere allegata la fotocopia di un valido documento di identità.

Art. 4

La selezione sarà effettuata da una Commissione successivamente nominata e si baserà su una valutazione comparativa della professionalità dei candidati e della idoneità degli stessi a ricoprire l'incarico sulla base dei “curricula”, della documentazione pervenuta.

Si precisa che non è prevista la formulazione di una graduatoria di merito dei candidati.

Art. 5

Il candidato esterno dichiarato più idoneo, sarà invitato a stipulare un contratto **di collaborazione coordinata e continuativa** e si obbligherà a fornire la propria collaborazione in forma autonoma e senza vincolo di subordinazione.



Università degli Studi di Palermo

Ai sensi dell'art. 3, comma 1, della legge n. 20/1994, come modificato dall'art. 17 comma 30 del d.l. n. 78/2009 convertito nella legge 102/2009, l'efficacia del suddetto contratto è sospesa fino all'esito del controllo preventivo della Corte dei Conti.

Nel caso in cui la Corte dei Conti si pronunci sulla non legittimità del contratto e/o degli atti presupposti, il contratto si risolverà con effetto retroattivo alla data di sottoscrizione e nulla sarà dovuto al contraente.

La durata del contratto sarà di 30 ore ciascuno.

La decorrenza dell'incarico e della relativa attività è legata al superamento positivo del controllo di legittimità della Corte dei Conti che verrà comunicato al contraente da parte del Responsabile del Procedimento indicato nell'art. 8 del presente avviso.

Il compenso lordo onnicomprensivo è determinato in Euro 80,00 (ottanta/00) l'ora.

Il suddetto importo comprende il compenso del collaboratore e tutti gli oneri previdenziali, assicurativi e fiscali sia a carico del collaboratore che a carico dell'Amministrazione.

Art. 6

La relativa spesa graverà sui fondi dell'Amministrazione Centrale; impegno verificato e assunto al n. 2398 del 09/08/2010 sulla voce di spesa 21000200020000 del bilancio di Ateneo.

Art. 7

Ai sensi del D.Lgs 196/03, i dati personali dei candidati saranno trattati esclusivamente per la finalità di gestione della procedura di selezione e della successiva stipula del contratto di lavoro.

Il conferimento dei dati è obbligatorio pena l'esclusione dalla procedura.

L'interessato gode dei diritti di cui all'art. 7 del citato D. Lgs. tra cui il diritto di accesso ai dati che lo riguardano. Tali diritti potranno essere fatti valere nei confronti dell'Università degli Studi di Palermo titolare del trattamento.

Art. 8

Ai sensi di quanto disposto dalla legge 7 agosto 1990 n. 241 e successive modificazioni, il **responsabile del procedimento** di cui al presente avviso è **il Responsabile del Settore Contratti, incarichi e collaborazioni esterne dott. Massimo Albeggiani.**

Il Direttore Amministrativo
f.to Dott. Antonio Valenti

ALLEGATO n.1

**Al Direttore Amministrativo
Università degli Studi di Palermo
Piazza Marina, 61**

Il/La sottoscritto/a _____

CHIEDE

di partecipare alla selezione per (*titoli*) relativa al conferimento di un incarico di docenza per n. 3 Laboratori musicali all'interno delle attività del *Coro dell'Università e dell'Ersu di Palermo*.

A tal fine ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. n. 445/2000 dichiara sotto la propria responsabilità:

1. di essere nato/a _____ il _____

2. di essere residente a _____ (____) in via _____

3 di essere cittadino/a _____

4. di non aver riportato condanne penali e di non aver procedimenti penali pendenti (in caso contrario indicare quali) _____;

5. di essere in possesso del seguente Titolo di Studio
_____ rilasciato da _____
con voti _____ / _____ in data _____

per i titoli di studio stranieri: equipollente al seguente titolo di studio italiano:

6. di avere adeguata conoscenza della lingua italiana (per i cittadini UE ed extra UE);

7. di aver dettagliato nel curriculum vitae allegato al presente modulo la durata, la tipologia, la natura dell'esperienza professionale richiesta nel bando di selezione nonché ogni altro elemento comprovante le capacità a svolgere le attività oggetto dell'incarico;

8. di allegare all'istanza di partecipazione i titoli che si intendono presentare ai fini della loro valutazione;

9. di eleggere il proprio domicilio per le comunicazioni in merito a questa selezione in

VIA _____ N. _____

COMUNE PROV CAP

TELEFONO
CELLULARE
INDIRIZZO
E-MAIL

PRESSO

Il/La sottoscritto/a allega alla presente istanza copia fotostatica di un valido documento di riconoscimento.

Inoltre, ai sensi dell'art. 3 dell'avviso, dichiara di essere a conoscenza e di accettare espressamente che, ai sensi dell'art. 17, comma 30, del D.L. 78/2009, convertito in Legge n. 102/2009, l'efficacia dell'affidamento dell'incarico è subordinata al controllo preventivo di legittimità della Corte dei Conti - Ufficio di controllo di legittimità su atti del Ministero, dei servizi alla persona e dei beni culturali.

Il/La sottoscritto/a esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati nel rispetto D.Lgs. 196/2003 per gli adempimenti connessi alla presente procedura.

Data _____

Firma

Allega alla presente istanza il proprio curriculum vitae datato e sottoscritto e (eventuale altra documentazione) _____ e dichiara che tutto quanto in esso indicato corrisponde al vero ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000 e che le eventuali fotocopie allegate sono conformi all'originale ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 445/2000.

Data,

Firma

ALLEGATO n. 2

__l__ sottoscritt _____
(matr. _____), nato/a _____ il _____
in servizio presso _____
(tel. _____) E-mail _____
inquadrat _ nella cat. _ area _____

DICHIARO

A) di essere disponibile a prestare l'attività descritta nel bando prot n. _____ del _____,;

B) di essere in possesso del seguente Titolo di Studio
Rilasciato da _____ con
voti _____ / _____ in data _____

C) di aver indicato nel curriculum vitae allegato al presente modulo la durata, la tipologia, la natura dell'esperienza professionale richiesta nel bando di selezione nonché ogni altro elemento comprovante le capacità a svolgere le attività oggetto dell'incarico;

D) di allegare all'istanza di partecipazione i titoli che si intendono presentare ai fini della loro valutazione.

Il sottoscritto allega alla presente istanza copia fotostatica di un valido documento di riconoscimento.

Il/La sottoscritto/a esprime il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati nel rispetto D.Lgs. 196/2003 per gli adempimenti connessi alla presente procedura.

Data,

Firma

Allega alla presente istanza il proprio curriculum vitae datato e sottoscritto e dichiara che tutto quanto in esso indicato corrisponde al vero ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000 e che le eventuali fotocopie allegare sono conformi all'originale ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 445/2000.

Data, Firma

NULLA OSTA DEL RESPONSABILE DELLA STRUTTURA

IL SOTTOSCRITTO _____ RESPONSABILE DELLA
STRUTTURA DI AFFERENZA DEL SIG. _____ AUTORIZZA IL
PREDETTO ALLO SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITA DI CUI ALL'AVVISO SOPRA INDICATO SEMPRE CHE LA
STESSA VENGA SVOLTA AL DI FUORI ORARIO DI SERVIZIO ORDINARIO E SENZA INCIDERE SULLE ATTIVITA
ORDINARIE.

DATA

FIRMA E TIMBRO

FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome [COGNOME, Nome, e, se pertinente, altri nomi]
Indirizzo [Numero civico, strada o piazza, codice postale, città, paese]
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità

Data di nascita [Giorno, mese, anno]

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) [Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun impiego pertinente ricoperto.]
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) [Iniziare con le informazioni più recenti ed elencare separatamente ciascun corso pertinente frequentato con successo.]
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA

[**Indicare la prima lingua**]

ALTRE LINGUE

[**Indicare la lingua**]

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

[Indicare il livello: eccellente, buono, elementare.]

[Indicare il livello: eccellente, buono, elementare.]

[Indicare il livello: eccellente, buono, elementare.]

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

[Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio persone di riferimento, referenze ecc.]

ALLEGATI

[Se del caso, enumerare gli allegati al CV.]

DataFirma