



Mercoledì **4 Maggio** 2022, dalle ore **09.30**, nell'ambito delle attività del corso di Museologia e Storia delle Arti Decorative della Dr **Roberta Cruciata**, Corso di Laurea in Scienze del Turismo, si svolgerà il seminario della Dott.ssa **Bianca Cappello** (Istituto Europeo di Design, Milano) sul tema *Gioielli di Vetro: un nuovo percorso di indagine del gioiello, una pubblicazione e una mostra.*

Interverrà anche **Sogand Nobahar**, designer, fotografa e grafica.

L'incontro si svolgerà **online**, presso l'Aula Teams "**Seminario Dott.ssa Bianca Cappello**", Codice jmcsex9



Bianca Cappello, storica dell'arte e del gioiello, è docente di *History of Applied Art* presso l'Istituto Europeo di Design di Milano, di *Cultura del Gioiello* presso il Corso di Alta Formazione in “*Fashion Archives and Management*” dell'Agenzia Formazione al Lavoro della Città Metropolitana di Milano, di *Storia dell'Arte e del Gioiello* presso CFP Galdus dipartimento di Oreficeria e lavorazione artistica dei metalli, sempre a Milano. Collabora con Università, Accademie di Belle Arti ed enti pubblici e privati come coordinatore e curatore di conferenze, workshop e seminari sulla Storia del gioiello, attività che completa con pubblicazioni su questo argomento con le principali case editrici. È curatore di mostre sul gioiello per musei ed enti pubblici e consulente scientifico di collezioni museali e private. È membro della Society of Jewellery Historians di Londra.

Sogand Nobahar ha creato un brand di successo di innovativi gioielli contemporanei in nylon sinterizzato che hanno vinto numerosi premi internazionali. Parallelamente porta avanti la professione di fotografa specializzata in gioielli, graphic-designer e layout di mostre sul gioiello.