



Università di Napoli L'Orientale  
Dottorato di Ricerca in Studi Letterari, Linguistici e Comparati  
GRADUATE CONFERENCE 2021

**Isole e Ponti**  
**Per una topologia linguistica e letteraria dell'isolamento**

Napoli, 18, 19 e 20 ottobre 2021  
Palazzo Du Mesnil, Via Chiatamone 61/62

**Programma**

«Ogni strada significa solitudine — e comunione»  
T.S. Eliot, *The Cocktail Party* (1949)

**18 ottobre 2021**

**10:00 - 10:30** Saluti istituzionali e apertura lavori

Direttrice DSLCC Prof.ssa **Carmela Maria Laudando**

Coordinatrice Dottorato SLLC Prof.ssa **Rossella Ciocca**

**10:30 - 11:20** Seminario, Prof. **Francesco De Cristofaro** (UniNa)

**11:30 - 13:30** Panel **In disparte: tra autonarrazioni e costruzioni identitarie**

Rossella Menna (UniOr) - Prof.ssa Rossella Ciocca (UniOr)

11:45 **Ylenia Viola** (Università della Calabria)

*I carteggi della reclusione: l'isolamento come pretesto di svolte letterarie, dall'urgenza dell'espressione di sé alle movenze dell'omelia parentetica*

12:00 **Nicole Vicidomini** (Università degli Studi di Trento - Universität Augsburg)

*«Der echt jüdische salto mortale». L'isolamento di Karl Kraus tra Walter Benjamin e Sidonie Nadherni*

12:15 **Alessandro Vuozzo** (Università di Bologna - Université Sorbonne Nouvelle)

*«Come salvaticchetto ch'io m'era». Modi e funzioni dell'isolamento nella Vita di Alfieri (con una riflessione sul genere autobiografico)*

12:30 **Silvia Boraso** (Università Ca' Foscari di Venezia)

*La mia isola. Rappresentazione del paesaggio e ricerca identitaria nei primi romanzi*

*haitiani dell'Ottocento*

12:45 **Jessy Simonini** (Université de Nantes)

*Beati anni di castigo. Amore, sorellanza e isolamento in alcuni romanzi del secondo Novecento (Beauvoir, Jaeggy, Leduc)*

13:00 - 13:30 **Q&A Session**

**13:30 - 15:00** Pausa pranzo

**15:00 - 16:20** Panel **Solitudini e incontri: linguaggi e raffigurazioni della solitudine come crocevia**

Fabiana Cecamore (UniOr) - Prof. Michele Costagliola d'Abele (UniOr)

15:15 **Andrea Saieva** (Università degli Studi di Trento - Universität Augsburg)

*Il caso Andrea Zanzotto: dalla periferia al mondo*

15:30 **Alessia Della Rocca** (Università degli Studi di Milano)

*La lingua segreta della Resistenza tra Francia e Italia come identità comunitaria nell'isolamento*

15:45 **Valentina Bagozzi** (Sapienza Università di Roma)

*Costruire nel vuoto. Il ruolo dello spazio del reparto di maternità nel Decamerone delle donne di Julija Nikolaevna Voznesenskaja*

16:00 - 16:20 **Q&A Session**

**16:20 - 16:35** Pausa caffè

**16:35 - 18:20** Panel **Isole e margini**

Emma Pasquali (UniOr) - Alessandro Viola (UniOr)

16:50 **Rossella Caria** (Università degli Studi di Milano)

*"Polesian Zen": la zona di esclusione di Čornobyl' come spazio di isolamento dell'individuo in Una Passeggiata nella Zona di M. Kamyš*

17:05 **Francesco Ottonello** (Università degli Studi di Bergamo)

*Di isole e isolatria nell'opera di Antonella Anedda. Una possibilità postcoloniale per la poesia italiana contemporanea*

17:20 **Morena Rosato** (Università degli Studi di Palermo)

*L'espressione della solitudine e dell'isolamento attraverso la punteggiatura nei Canti di Leopardi*

17:35 **Maria Giovanna Stati** (Università dell'Aquila)

*"L'insostenibile dolore dell'isolamento affettivo": analisi di La Possibilité d'une île di Michel Houellebecq*

17:50 - 18:20 **Q&A Session**

**19 ottobre 2021**

**10:00 - 10:50** Seminario, Prof.ssa **Gabriella Sgambati** (UniOr)

**11:00 - 12:45** Panel **Corpi, voci e parole in movimento: abbattere i muri dell'isolamento linguistico-culturale**

Elisabetta Ilaria Limone (UniOr) - Prof.ssa Margherita De Blasi (UniOr)

11:15 **Sara Bochicchio** (Università di Napoli L'Orientale)

*The transcultural potential of the Korean Wave (Hallyu): a "bridge" that unites. Applying CDA to the study of Korean band BTS's identity perception by their American fandom*

11:30 **Lucia Masetti** (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)

*Un ponte sul vuoto. Il simbolismo letterario del telefono nel secondo Novecento*

11:45 **Luca Sarti** (Università di Napoli L'Orientale)

*Tra separazioni e contatti. Dall'Isola di Smeraldo al Nuovo Mondo e viceversa: il caso della pentola d'oro di Kathleen Krull*

12:00 **Martina Bellinzona** (Università per Stranieri di Siena)

**Salvatore Orlando** (Università di Pisa)

*Parole migranti in storie migranti: forestierismi e pratiche translinguistiche nelle scritture autobiografiche*

12:15 - 12:45 **Q&A Session**

**13:00 - 14:30** Pausa pranzo

**14:30 - 16:15** Panel **Costruzione dell'identità e pratiche di esclusione: prospettive linguistiche e letterarie**

Giordano Dal Poz (UniOr) - Moderatore 2

14:45 **Seda Mimaroglu** (Humboldt-Universität zu Berlin)

*A Chorus of One: Charlotte Salomon's Leben? Oder Theater?*

15:00 **Martina Guzzetti** (Università degli Studi di Milano Statale)

*Women and other "undesirables" in the Oxford English Dictionary*

15:15 **Giorgia Lo Nigro** (Università degli Studi di Udine e Trieste - Université Saint-Joseph de Beyrouth)

*Tribulations d'un bâtard à Beyrouth by Ramy Zein: hero's isolation in Lebanon's communitarianism*

15:30 **Alessandro Pulimanti** (Sapienza Università di Roma)  
*“Con sguardi estranei. Con l’incapacità di comprendere”. Il sogno, il silenzio, l’alienazione: Isolamento sociale e solitudine esistenziale tra Vicini silenziosi e ‘aiuti illegali’. Riflessioni sul teatro di Azar Mortazavi e di Maxi Obexer*

15:45 - 16: 15 **Q&A Session**

**16:15 - 16:30** Pausa caffè

**16:30 - 18:15** Panel **Immaginari d’assedio e rappresentazioni etnonazionali dell’esclusione**  
Ludovica Campione (UniOr) - Prof.ssa Francesca De Rosa (UniOr)

16:45 **Bernardo Paci** (Università degli Studi di Milano)  
*Il mito del “genocidio bianco” e Grande Zimbabwe in A. J. Bruwer: isolamento, razza e paranoia politica nell’immaginario coloniale di Rhodesia e Sudafrica negli anni Sessanta*

17:00 **Luca Gendolavigna** (Università di Napoli L’Orientale)  
*Per un’indagine sul futuro possibile del folkhemmet tra inferno e paradiso: un viaggio nella Stoccolma distopica di Jens Lapidus*

17:15 **Fabrizio Consiglio** (Università di Napoli L’Orientale)  
*Io e l’altro: la solitudine della differenza in Detroit Become Human*

17:30 **Sofia Rossatelli** (Università degli Studi di Milano)  
*Risonanze neo-nazionaliste nella stampa nazionale giapponese durante il biennio pandemico 2020-2021*

17:45 - 18:15 **Q&A Session**

## **20 ottobre 2021**

**10:00 - 10:50** Seminario Prof. **John Trumper** (UniCal)

**11:00 - 13:00** Panel **Pratiche e teorie linguistiche per nuove forme di interazione, integrazione, identità**  
Michele Cosentino (UniOr) - Prof. Marcello Barbato (UniOr)

11:15 **Ciro Porcaro** (Sapienza Università di Roma - Univerzita Karlova)  
*Isole, ponti, metonimia e metafora nella linguistica tedesca*

11:30 **Luciana Carlucci** (Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”)  
*L’accento di Birmingham tra stigma irriducibile e graduale rivalutazione: come la serie tv Peaky Blinders sta (forse) modificando la percezione di uno degli accenti più sottovalutati d’Inghilterra*

11:45 **Alain Cicconetti** (Università degli Studi “G. d’Annunzio” di Chieti-Pescara)

*Il dialetto come 'atto di identità': dall'estinzione alla rivitalizzazione linguistica*

12:00 **Carola Carlino** (Università di Napoli L'Orientale)

*Inclusione e accessibilità museale. Le tecnologie come ponte tra passato e futuro*

12:15 **Serena Cianciotto** (Università di Siena)

*"Mestre" Tamoda e la guerra della lingua*

12:30 - 13:00 **Q&A Session**

**13:00 - 14:30** Pausa pranzo

**14:30 - 16:15** Panel **Narrazioni e pratiche linguistiche dell'emarginazione**

Gennaro Nolano (UniOr) - Prof.ssa Michela Venditti (UniOr)

14:45 **Brandon Breen** (Università di Cagliari)

*Città e non-luoghi come gli spazi dell'isolamento sociale nelle opere di tre autori dal Corno d'Africa*

15:00 **Ludovica Aquili** (Università degli Studi di Padova)

*Isolamento e costruzioni di realtà: l'esempio della lingua Pirāha*

15:15 **Lorenzo Morviducci** (Scuola Superiore Meridionale)

*L'isola di Ungaretti e la poesia pastorale*

15:30 **Gabriela Alexandra Banita** (Università di Bologna)

*Insurmountable borders and inaccessible bridges: the enmeshment between migration and isolation in Foreign Gods, Inc*

15:45 - 16:15 **Q&A Session**

**16:15 - 16:30** Pausa caffè

**16:30 - 17:50** Panel **Interconnessioni linguistiche: il rapporto con l'altro**

Annalisa Di Santo (UniOr) - Prof.ssa Elda Morlicchio (UniOr)

16:45 **Caterina Saracco** (Università degli Studi di Torino)

*Gli avverbi del titsch di Gressoney. Piccola storia linguistica di un'isola germanofona*

17:00 **Romano Madaro** (Università degli Studi di Trento - Universität Augsburg)

*Isole linguistiche, contaminazioni, mutamenti: indagine sulla parametrizzazione tipologica del V2 nel timavese*

17:15 **Margherita Di Salvo** (Università degli Studi di Napoli Federico II)

*Convergenza e livellamento interdialettale in una comunità isolata*

17:30 - 17:50 **Q&A Session**

**18:00 - 18:20** Chiusura dei lavori e saluti

Vice Coordinatrice Dottorato SLLC Prof.ssa **Katherine E. Russo**

**18:30 - 19:30** Aperitivo sociale