



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

## Consiglio della Laurea magistrale in Musicologia e Scienze dello Spettacolo

In data 01/12/2021, alle ore 09:00 presso Stanza Teams si riunisce il Consiglio della Laurea magistrale in Musicologia e Scienze dello Spettacolo per discutere dei seguenti punti all'ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni;
- 2) Offerta formativa 2022-2023;
- 3) Istanze Studenti Sistemizzate;
- 4) Riunione sulle schede Rido;
- 5) Approvazione dispositivi della coordinatrice;
- 6) Varie ed eventuali;
- 7) 1 bis verbali commissione per l'accesso;
- 8) 1 ter Tirocinio.

### Sono presenti:

- Bonanzinga Sergio
- Cali' Carmelo
- Cervini Alessia
- Di Maio Alessandra
- Fallea Carmelo
- Garofalo Girolamo
- Privitera Massimo
- Tagliani Giacomo
- Tedesco Anna
- Tufano Lucio

### Sono assenti giustificati:

- Di Stefano Elisabetta
- Mignosi Elena
- Misuraca Pietro
- Schembri Gennaro
- Sica Anna

### Sono assenti:

- Cusumano Andrea

Presiede la Coordinatrice del corso di studio, prof. A. Tedesco; svolge le funzioni di segretario il Prof. Lucio Tufano. La Coordinatrice, visto che il Consiglio è stato regolarmente convocato e che – per il numero degli intervenuti – è in grado di deliberare validamente, dichiara aperta la seduta. La Coordinatrice chiede di inserire all'o.d.g. due punti aggiuntivi: 1 bis Verbali commissione di accesso ; 1 ter Tirocinio. Il consiglio approva.



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

## Comunicazioni

La Coordinatrice annuncia che sono stati approvati gli atti della procedura di valutazione comparativa per un posto di RTDA nel settore L-ART/06 e che è risultato vincitore il Dott. Giacomo Tagliani. La Coordinatrice e tutti i presenti si congratulano con il Dott. Tagliani.

La Coordinatrice ricorda che il giorno 2 dicembre 2021, nell'ambito del ciclo "Biblioteche, media e inclusione sociale" promosso dal Sistema Bibliotecario di Ateneo, presso l'Aula A di via Divisi si svolgerà l'incontro *Il Fondo "Luigi Rognoni" della biblioteca di Musica*, che vedrà la partecipazione di Maria Stella Castiglia e Massimo Denaro e interventi della stessa Coordinatrice e del Prof. Misuraca. La Coordinatrice auspica la più larga partecipazione possibile all'evento, volto a valorizzare le collezioni della biblioteca di via Divisi.

**Firmato da:**

LUCIO TUFANO - PA - L-ART/07 - il 04/12/2021  
ANNA TEDESCO - PA - L-ART/07 - il 04/12/2021

## Offerta formativa 2022-2023

La Coordinatrice propone al Consiglio alcune modifiche dell'offerta formativa per il Manifesto 2022-2023, che derivano sia dalle necessità poste dal pensionamento del Prof. Privitera, sia dalla volontà di attivare insegnamenti più specifici e innovativi nei settori della Musicologia e dei Cinema Studies. La Coordinatrice precisa preliminarmente che tali cambiamenti rientrano nel novero delle modifiche non sostanziali e non comportano modifiche di RAD.

Per quanto riguarda il settore L-ART/07, la Coordinatrice propone:

- di rendere autonomo il modulo (6 CFU) attualmente svolto dal Prof. Tufano all'interno della materia "Musica e immagine" (tenuta insieme al Prof. Privitera) e di denominarlo "Iconografia musicale" (6 cfu);
- di prevedere, nel Gruppo di attività formative opzionali del secondo anno del curriculum Musicologia, un nuovo insegnamento da 6 cfu pure affidato al Prof. Tufano e denominato "Musica e poesia", al posto dell'insegnamento (egualmente da 6 CFU), impartito dal prof. Privitera;
- di attivare un contratto per un insegnamento da 6 cfu (corrispondenti al modulo finora tenuto dal Prof. Privitera per "Musica e immagine") di "Storia e tecnologia degli strumenti musicali" e di abbinarlo alla disciplina intitolata "Strumenti e metodi della ricerca" da 6 cfu, così da ottenere un nuovo insegnamento da 12 cfu denominato "Strumenti della ricerca e della pratica musicale" articolato in Modulo A - "Strumenti della ricerca" (6 cfu), tenuto dalla Prof. Tedesco, e Modulo B - "Storia e tecnologia degli strumenti musicali" (6 cfu), tenuto dal/dalla docente a contratto. A tal proposito la Coordinatrice sottolinea come un insegnamento di ambito organologico fosse già presente in precedenza nell'offerta formativa del CdL, e come esso risulti molto attrattivo per gli studenti e fondamentale per la completezza della loro formazione; precisa inoltre che tale



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

insegnamento potrà essere svolto in parte in modalità a distanza, affinché possa essere impartito da professionisti del settore anche di profilo internazionale.

Per quanto riguarda il settore L-ART/06, la Coordinatrice, ricevuto preventivamente il parere favorevole dei Proff. Cervini, Schembri e Sica (come da precedente verbale n. 1353 del 9 novembre 2021), propone di attivare un insegnamento denominato "Cinema e paesaggio", da affidare al Prof. Tagliani, nell'ambito delle Attività affini del secondo anno del curriculum Scienze dello spettacolo, in sostituzione dell'insegnamento di "Spazi e luoghi nel cinema e nel teatro" (ICAR/14), secondo quanto previsto dal D.M. 133/2021. La Coordinatrice evidenzia come il nuovo corso abbia lo scopo di mettere in contatto gli studenti con le più recenti tendenze della ricerca nel campo del cinema del reale e del rapporto tra cinema e ambiente e si colleghi sia al PRIN sia al progetto PNRR Green di cui è responsabile scientifico la prof Cervini e componente il prof. Tagliani.

Dopo approfondita discussione, i presenti approvano all'unanimità le suddette modifiche del Manifesto 2022/23 (Allegato 1) e la relativa scheda di revisione (Allegato 4), nonché i docenti di riferimento proposti (Allegato 3).

Successivamente, la Coordinatrice legge l'elenco degli insegnamenti da erogarsi nel 2022/23 (Allegato 2) e suggerisce alcune modifiche di semestre per un maggior equilibrio didattico. Precisa che, al secondo anno della didattica erogata 2022-2023 per il curriculum Musicologia, l'insegnamento di "Teoria e analisi della musica", finora tenuto dal Prof. Privitera, sarà fatto tacere. Tale decisione, presa di concerto con il Prof. Privitera, lascia in ogni caso libertà di scelta agli studenti, che hanno a disposizione altre tre materie nel Gruppo di attività formative opzionali.

La Coordinatrice comunica infine che il prof Calbi è rientrato in servizio ed insegnerà nel II semestre. La prof. Di Maio prende la parola per riferire del suo colloquio col prof. Calbi che è disponibile ad assumere l'insegnamento di "Letteratura teatrale in lingua inglese" (6 CFU, II anno), finora da lei tenuto, per il 2021/22 e probabilmente negli anni successivi. La prof. Di Maio si dice ovviamente disponibile a cedere l'insegnamento a Maurizio Calbi qualora egli sia disponibile ad assumerlo ma ribadisce anche di essere disponibile a continuare qualora si decida diversamente. Il Consiglio approva l'affidamento dell'insegnamento "Letteratura teatrale in lingua inglese" per il 2020/21 (II semestre) al prof Calbi.

**Firmato da:**

LUCIO TUFANO - PA - L-ART/07 - il 04/12/2021  
ANNA TEDESCO - PA - L-ART/07 - il 04/12/2021

### Istanze Studenti Sistemizzate



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

**Dalila Torrisi**

(Identificativo: 26105)

---

**Matricola**

0720251

**Corso di Iscrizione**

2191 - MUSICOLOGIA E SCIENZE DELLO SPETTACOLO

**Tipo richiesta:** Convalida attività di tirocinio

Il Consiglio valuta la richiesta di riconoscimento di 3 (tre) cfu per tirocinio formativo e di orientamento cod.14184 previsti da piano di studi, per attività formative e lavorative svolte: 1) Teatro Massimo, come "assistente direttore di scena" dal 22/06/ al 22/08/2021; 2) Fondazione Teatro Massimo, come Assistente alla direzione di scena e alle attività correlate dal 08/09/2020 al 31/01/2021. 3) Fondazione Teatro Massimo, come "assistente alla regia e Assistente direttore di scena" del festival dal 01/07/ al 14/08/2020;

Il Consiglio approva, pur ribadendo che il riconoscimento di attività varie come tirocinio è contrario alla politica di Ateneo e del CdS sul tirocinio che va esclusivamente svolto attraverso le procedure del portale Almalaurea.

**Firmato da:**

LUCIO TUFANO - PA - L-ART/07 - il 04/12/2021  
ANNA TEDESCO - PA - L-ART/07 - il 04/12/2021

## Riunione sulle schede Rido

La Coordinatrice ricorda che il giorno 2 dicembre, nell'aula A di via Divisi e su Teams, con la partecipazione del Sig. Vincenzo Mongiovì, rappresentante del CdS nella Commissione Paritetica Docenti Studenti, si svolgerà una riunione con gli studenti volta a illustrare l'utilità dei questionari RIDO e l'importanza della loro corretta utilizzazione.

**Firmato da:**

LUCIO TUFANO - PA - L-ART/07 - il 04/12/2021  
ANNA TEDESCO - PA - L-ART/07 - il 04/12/2021

## Approvazione dispositivi della coordinatrice

Non vi sono dispositivi da approvare.

**Firmato da:**

LUCIO TUFANO - PA - L-ART/07 - il 04/12/2021  
ANNA TEDESCO - PA - L-ART/07 - il 04/12/2021



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

## Varie ed eventuali

Non vi sono altri punti da discutere.

**Firmato da:**

LUCIO TUFANO - PA - L-ART/07 - il 04/12/2021  
ANNA TEDESCO - PA - L-ART/07 - il 04/12/2021

## 1 bis verbali commissione per l'accesso

Si allegano i verbali esitati dalla commissione per l'accesso al corso, i cui lavori sono stati approvati nella riunione del 9 novembre (verbale n. 1353 del 9 novembre 2021).

**Firmato da:**

LUCIO TUFANO - PA - L-ART/07 - il 04/12/2021  
ANNA TEDESCO - PA - L-ART/07 - il 04/12/2021

## 1 ter Tirocinio

La Coordinatrice ribadisce che è preferibile non convalidare come tirocinio attività varie svolte da studenti e studentesse, per quanto attinenti, ma che è necessario indirizzarli a seguire le indicazioni dell'Ateneo e ad utilizzare le attività proposte da numerosi Enti sul portale Almalaurea. Il prof. Cali prende la parola per sottolineare anche lui questo aspetto, invitando a non autorizzare richieste di convalida se non in casi estremi come quello della studentessa Dalila Torrisi (che era stata peraltro informata più volte della corretta procedura). La prof. Tedesco gli chiede di preparare una lettera da spedire a tutti gli studenti per chiarire di nuovo questo punto. Il Consiglio approva la proposta.

**Firmato da:**

LUCIO TUFANO - PA - L-ART/07 - il 04/12/2021  
ANNA TEDESCO - PA - L-ART/07 - il 04/12/2021

Alle ore 11:00 la Coordinatrice dichiara conclusa la seduta, dopo che il presente verbale è stato letto, approvato e sottoscritto.

Il Presidente  
Anna Tedesco

Il Segretario  
Lucio Tufano  
Delibera firmata il 04/12/2021 alle ore: 16:34