



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

## Consiglio della Laurea magistrale in Musicologia e Scienze dello Spettacolo

In data 19/07/2022, alle ore 15:30 presso piattaforma Teams si riunisce il Consiglio della Laurea magistrale in Musicologia e Scienze dello Spettacolo per discutere dei seguenti punti all'ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni della coordinatrice e dei componenti;
- 2) Ratifica dispositivi della coordinatrice;
- 3) Lavori commissione AQ e schede di trasparenza;
- 4) Riunione sulle schede Rido;
- 5) Aggiornamenti su CPDS;
- 6) Offerta formativa 2022/2023;
- 7) Istanze Studenti Sistemizzate;
- 8) Varie ed eventuali.

### Sono presenti:

- Bonanzinga Sergio
- Cervini Alessia
- Di Stefano Elisabetta
- Garofalo Girolamo
- Messaoud Alice Monia
- Misuraca Pietro
- Mongiovi' Vincenzo Edoardo
- Privitera Massimo
- Sica Anna
- Tagliani Giacomo
- Tedesco Anna
- Tufano Lucio

### Sono assenti giustificati:

- Mignosi Elena

### Sono assenti:

- Di Maio Alessandra
- Cusumano Andrea
- Cali' Carmelo
- Schembri Gennaro

Presiede la Coordinatrice del corso di studio, Prof. Anna Tedesco; svolge le funzioni di segretario il Prof. Lucio Tufano. La Coordinatrice, visto che il Consiglio è stato regolarmente convocato e che – per il numero degli intervenuti – è in grado di deliberare validamente, dichiara aperta la seduta.



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

### Comunicazioni della coordinatrice e dei componenti

La Coordinatrice comunica di aver di nuovo inviato al Rettore la richiesta di costituzione del coro universitario.

La Prof. Di Stefano comunica che mercoledì 28 settembre dalle 16.30 alle 18.30 si terrà presso la Chiesa Sant'Antonio Abate al Complesso Monumentale dello Steri la presentazione del libro *Performative Habitats between Art, Philosophy and Science* (Postmedia Book 2022). Il volume presenta il progetto partecipativo tra arte, biologia e scienze realizzato dall'artista Egle Oddo e realizzato in partnership con il Dipartimento di Scienze umanistiche.

Giovedì 29 settembre dalle 10 alle 13 la prof. Di Stefano e il prof. Tedesco terranno una lezione in situ, dialogando con l'artista Egle Oddo a proposito dell'installazione realizzata per la Biennale Arcipelago Mediterraneo. I due eventi saranno inseriti nel calendario delle lezioni e tutti gli studenti e i docenti sono invitati a partecipare al dibattito.

**La Coordinatrice chiede di inserire un punto aggiuntivo all'odg relativo alla nomina della commissione per la valutazione dei requisiti di accesso degli studenti che intendono iscriversi per l'a.a. 2022-2023.**

**Verificate le disponibilità, la commissione preposta alla valutazione dei requisiti di accesso per l'a.a. 2022-2023 viene così costituita: Anna Tedesco, Giacomo Tagliani, Sergio Bonanzinga (supplenti: Elisabetta Di Stefano, Alessia Cervini). Vengono inoltre fissate le seguenti tre date per i colloqui: 16 settembre, 18 ottobre e 15 novembre.**

**Firmato da:**

LUCIO TUFANO - PA - L-ART/07 - il 18/10/2022  
ANNA TEDESCO - PA - L-ART/07 - il 18/10/2022

### Ratifica dispositivi della coordinatrice

La Coordinatrice sottopone ad approvazione i seguenti due dispositivi (allegati alla presente):

1) dispositivo del 23 giugno 2022 con il quale la Coordinatrice approva la proposta didattica presentata dalla prof. Anna Sica nell'ambito del progetto CORI, azione D1, per la mobilità incoming e del programma dell'attività didattica che il prof. Mark Cosdon svolgerà, assumendo l'insegnamento di "Drammaturgia corso avanzato" (6 CFU - 30 ore), previsto come materia obbligatoria del curriculum Scienze dello Spettacolo al primo semestre del II anno dell'offerta formativa 2022-2023 (in particolare il prof. Cosdon svolgerà la propria attività didattica nei mesi di ottobre e novembre 2023).



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

I presenti approvano all'unanimità.

2) dispositivo del 9 luglio 2022 con il quale la Coordinatrice approva la proposta didattica presentata dalla prof. Anna Tedesco nell'ambito del progetto CORI, azione D1, per la mobilità incoming e del programma dell'attività didattica che il dr. Giovanni Paiolo Di Stefano svolgerà assumendo l'insegnamento del modulo "Storia e tecnologia degli strumenti musicali" (6 CFU - 30 ore), all'interno dell'insegnamento "Strumenti della ricerca e della pratica musicale" previsto come materia obbligatoria al primo semestre del I anno dell'offerta formativa 2022-2023.

I presenti approvano all'unanimità.

**Firmato da:**

LUCIO TUFANO - PA - L-ART/07 - il 18/10/2022  
ANNA TEDESCO - PA - L-ART/07 - il 18/10/2022

### Lavori commissione AQ e schede di trasparenza

La Coordinatrice riferisce che la Commissione AQ (costituita dai Proff. Tedesco, Cervini e Misuraca, dalla studentessa Alice Messaoud e dalla Dott.ssa Anna Montalbano) ha esaminato le schede di trasparenza verificandone la corretta compilazione. Dall'analisi della Commissione emerge solo l'indicazione, relativa a una parte delle schede, di specificare che gli studenti non frequentanti devono attenersi allo stesso programma indicato per gli studenti frequentanti. La Commissione raccomanda inoltre a ciascun docente di indicare nella propria pagina personale un orario di ricevimento settimanale.

Nel corso dei lavori della Commissione AQ è emersa infine l'opportunità di organizzare un giorno di accoglienza all'inizio dei corsi; si decide pertanto di utilizzare a tal fine un'ora delle prime lezioni delle Proff. Cervini e Tedesco.

**Firmato da:**

LUCIO TUFANO - PA - L-ART/07 - il 18/10/2022  
ANNA TEDESCO - PA - L-ART/07 - il 18/10/2022



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

## Riunione sulle schede Rido

La Coordinatrice ricorda come l'incontro con gli studenti del 28 giugno 2022, finalizzato a illustrare l'utilità e l'importanza della compilazione dei questionari RIDO, si sia rivelato molto utile, in quanto ha fatto emergere perplessità e osservazioni interessanti, in particolare per quanto riguarda la scarsa chiarezza di alcuni quesiti

Il rappresentante degli studenti in CPDS Mongiovì sottolinea come l'incontro abbia registrato una partecipazione maggiore (sia in presenza, sia online) rispetto agli appuntamenti analoghi svoltisi in passato.

La Prof. Di Stefano si dice convinta della necessità di mantenere sempre attivo il canale di comunicazione tra i rappresentanti in Commissione Paritetica, la Coordinatrice e il CCdS, così da evidenziare tempestivamente eventuali criticità e provvedere altrettanto tempestivamente al loro superamento.

**Firmato da:**

LUCIO TUFANO - PA - L-ART/07 - il 18/10/2022  
ANNA TEDESCO - PA - L-ART/07 - il 18/10/2022

## Aggiornamenti su CPDS

La Prof. Di Stefano propone di fissare un nuovo incontro con gli studenti dedicato ai questionari Rido nel dicembre 2022, prima della conclusione delle lezioni del primo semestre.

I presenti approvano all'unanimità.

**Firmato da:**

LUCIO TUFANO - PA - L-ART/07 - il 18/10/2022  
ANNA TEDESCO - PA - L-ART/07 - il 18/10/2022

## Offerta formativa 2022/2023

La Coordinatrice comunica che nel prossimo a.a. l'insegnamento di Filologia musicale non potrà essere tenuto dal Prof.



# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

Michele Vannelli, in quanto quest'ultimo nel 2022-2023 non sarà in forze al Conservatorio di Palermo che eroga il corso in convenzione. La Coordinatrice propone dunque di avviare la riflessione sul futuro di questo insegnamento, del quale sottolinea l'importanza entro il curriculum dell'indirizzo Musicologia.

**Firmato da:**

LUCIO TUFANO - PA - L-ART/07 - il 18/10/2022  
ANNA TEDESCO - PA - L-ART/07 - il 18/10/2022

## Istanze Studenti Sistemizzate

**Firmato da:**

LUCIO TUFANO - PA - L-ART/07 - il 18/10/2022  
ANNA TEDESCO - PA - L-ART/07 - il 18/10/2022

## Varie ed eventuali

Non vi sono altri argomenti da discutere.

**Firmato da:**

LUCIO TUFANO - PA - L-ART/07 - il 18/10/2022  
ANNA TEDESCO - PA - L-ART/07 - il 18/10/2022

Alle ore 15:30 la Coordinatrice dichiara conclusa la seduta, dopo che il presente verbale è stato letto, approvato e sottoscritto.

Il Presidente  
Anna Tedesco

Il Segretario  
Lucio Tufano  
Delibera firmata il 18/10/2022 alle ore: 15:36