



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

Scuola	SCIENZE UMANE E DEL PATRIMONIO CULTURALE
Classe	LM-45 - Classe delle lauree magistrali in Musicologia e beni musicali & LM-65 - Classe delle lauree magistrali in Scienze dello spettacolo e produzione multimediale
Corso di Laurea Magistrale	Musicologia e Scienze dello Spettacolo
Requisiti curriculari	<p>Per accedere alla Laurea magistrale interclasse in Musicologia e Scienze dello spettacolo (LM 45 & LM 65) sono richieste le seguenti conoscenze e competenze specifiche:</p> <ul style="list-style-type: none">a) conoscenza di base della storia della musica;b) conoscenza di base del repertorio folklorico ed etnico;c) competenza di base della grammatica e delle forme musicali;d) conoscenza di base della storia del teatro e dello spettacolo;e) conoscenza di base della storia del cinema e dei media audiovisivi. <p>Requisiti</p> <p>Il corso è ad accesso libero. Sono ammessi all'iscrizione:</p> <ul style="list-style-type: none">a) i laureati nelle classi di Laurea L-3 - Classe delle lauree in discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda (ex D. M. 270/2004), L-10 Classe delle lauree in Lettere (ex D.M. 270/2004)) o L-23 Classe delle lauree in scienze e tecnologie delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda (ex D.M. 509/99), <u>purché abbiano acquisito almeno 12 CFU nei SSD L-ART/07 (Musicologia e Storia della musica) e/o L-ART/08 (Etnomusicologia) e almeno 12 CFU nei SSD L-ART/05 (Discipline dello spettacolo) e/o L-ART/06 (Cinema, fotografia e televisione).</u>b) I laureati in tutte le classi di Laurea (ex D.M. 270/04, ex D.M. 509/99), oppure in possesso di Lauree di ordinamenti previgenti oppure di titoli equipollenti, purché abbiano <u>acquisito almeno 60 CFU</u> nei seguenti settori scientifico-disciplinari:<ul style="list-style-type: none">o 12 CFU nei settori L-ART/07 (Musicologia e Storia della musica) e/o L-ART/08 (Etnomusicologia)o 12 CFU nei SSD L-ART/05 (Discipline dello spettacolo) e/o L-ART/06 (Cinema, fotografia e televisione);o 36 cfu distribuiti in almeno tre dei seguenti ambiti:<ul style="list-style-type: none">- discipline filosofiche (M-FIL/01, M-FIL/02, M-FIL/03, M-FIL/04, M-FIL/05, M-FIL/06, M-FIL/07, M-FIL/08; M-DEA/01; M-PED/01; M-PSI/01)- discipline storiche (L-ANT/02, L-ANT/03; M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04)- discipline linguistico-letterarie (L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11, L-FIL-LET/12; L-LIN/01, L-LIN/03, L-LIN/04; L-LIN/05, L-LIN/10, L-LIN/12, L-LIN/13, L-LIN/20)- discipline storico-artistiche (L-ART/02, L-ART/03, L-ART/04).c) i cittadini stranieri che siano in possesso di un titolo riconosciuto idoneo. <p>I laureati nelle predette classi che non fossero in possesso dei requisiti curriculari previsti devono integrarli prima dell'iscrizione alla laurea magistrale attraverso l'iscrizione a corsi singoli (Insegnamenti riconoscibili nel piano di studio di una Laurea attiva in Ateneo), indicati dal Consiglio di Corso di laurea, ed il superamento dei relativi esami.</p> <p>L'iscrizione alla classe di laurea LM 45 è permessa anche a coloro che siano in</p>



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

	<p>possesso di un Diploma accademico di I o di II livello (ex. D.M. 508/99), o di un Diploma di conservatorio rilasciato ai sensi dell'ordinamento previgente, unitamente ad un Diploma di scuola secondaria di secondo grado, previo superamento di un colloquio con una Commissione preposta a verificare il possesso delle conoscenze e competenze equivalenti ai requisiti curriculari previsti.</p> <p>L'iscrizione alla classe di laurea LM 65 è permessa anche ai diplomati, con diploma equiparato alla Laurea triennale, delle Accademie di Belle Arti, o dell'Accademia di arte drammatica "Silvio D'Amico", unitamente ad un Diploma di scuola secondaria di secondo grado, previo superamento di un colloquio con una Commissione preposta a verificare il possesso delle conoscenze e competenze equivalenti ai requisiti curriculari previsti.</p> <p>Il Consiglio di Corso di Laurea nomina una Commissione che esamina le richieste pervenute entro il termine stabilito e verifica il possesso dei requisiti curriculari (ovvero considera se i CFU acquisiti siano sufficienti e pertinenti ai SSD richiesti).</p>
Modalità di verifica della personale preparazione	<p>L'ammissione avviene tramite richiesta avanzata al Consiglio di CdS che prende visione dei titoli di studio posseduti dai richiedenti e verifica il possesso dei requisiti curriculari previsti, assegnando eventuali obblighi formativi da colmare prima dell'iscrizione, attraverso l'iscrizione ai corsi singoli indicati (insegnamenti riconoscibili nel piano di studio di una Laurea attiva in Ateneo), ed il superamento dei relativi esami.</p> <p>La verifica della personale preparazione deve intendersi comunque superata per i laureati che abbiano conseguito la laurea con un punteggio di almeno 95/110. Tutti gli altri laureati devono sottoporsi ad un colloquio che verifichi le conoscenze e competenze acquisite, il grado di maturità del candidato e le sue capacità di espressione.</p> <p>Il Consiglio verifica inoltre la conoscenza di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre l'italiano, pari al livello B1, attraverso un test fornito dal Centro Linguistico di Ateneo. La verifica non è necessaria qualora lo studente presenti un attestato rilasciato da enti o istituzioni autorizzate oppure se abbia superato esami di lingua e traduzione di una lingua straniera di livello B1 presso l'Ateneo palermitano o altri Atenei italiani e stranieri.</p> <p>(http://hubmiur.pubblica.istruzione.it/web/istruzione/dg-personale-scolastico/enti-certificatori-lingue-straniere).</p> <p>Le informazioni relative al calendario dei colloqui (previsti nel mese di ottobre) saranno consultabili al seguente indirizzo: http://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/cds/musicologiaescienzeedellospettacolo2191</p>