



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università degli Studi di PALERMO
<b>Nome del corso in italiano</b> RD	Lingue e Letterature - Studi Interculturali ( <i>IdSua:1562347</i> )
<b>Nome del corso in inglese</b> RD	Languages and Literatures - Intercultural Studies
<b>Classe</b>	L-11 - Lingue e culture moderne & L-12 - Mediazione linguistica RD
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b> RD	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b> RD	<a href="https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/cds/lingueeletteraturestudiinterculturali2197">https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/cds/lingueeletteraturestudiinterculturali2197</a>
<b>Tasse</b>	<a href="https://www.unipa.it/target/studenti-iscritti/segreteria-e-tasse/Regolamento-Tasse/">https://www.unipa.it/target/studenti-iscritti/segreteria-e-tasse/Regolamento-Tasse/</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	a. Corso di studio convenzionale



## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	GILIBERTO Concetta
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Consiglio Interclasse del CdS interclasse in Lingue e Letterature: Studi Interculturali (L-11/L-12), CdS Magistrale in Lingue Moderne e Traduzioni per le Relazioni Internazionali (LM-38) e del CdS Magistrale Interclasse in Lingue e Letterature: Interculturalita' e Didattica (LM-37/LM-39)
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Scienze Umanistiche

### Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
----	---------	------	---------	-----------	------	----------

1.	ELSAKAAN	Nesma Mohamed	L-OR/12	ID	1	Base/Caratterizzante
2.	HOFFMANN	Sabine	L-LIN/14	PA	.5	Base/Caratterizzante
3.	MADONIA	Francesco Paolo	L-LIN/03	PA	1	Base/Caratterizzante
4.	NIGRELLI	Castrenze	L-LIN/01	ID	1	Base/Caratterizzante
5.	PINELLO	Ambra	L-LIN/07	ID	1	Base/Caratterizzante
6.	POLIZZI	Assunta	L-LIN/05	PA	.5	Base/Caratterizzante
7.	PRESTIGIACOMO	Carla	L-LIN/07	PA	.5	Base/Caratterizzante
8.	RIZZO	Alessandra	L-LIN/12	RU	.5	Base/Caratterizzante
9.	RIZZO	Carmela	L-FIL-LET/15	PA	1	Base/Caratterizzante
10.	RUMYANTSEV	Oleg	L-LIN/21	PA	1	Base/Caratterizzante
11.	SCHIRO'	Claudio Maria	L-LIN/21	RU	1	Base/Caratterizzante
12.	SCIARRINO	Chiara	L-LIN/10	PA	1	Base/Caratterizzante
13.	SCIORTINO	Maria Grazia	L-OR/12	PA	.5	Base/Caratterizzante
14.	SCLAFANI	Marie-denise	L-LIN/04	ID	1	Base/Caratterizzante
15.	SICARI	Daniele	L-OR/10	RD	1	Base
16.	TAMBURELLO	Giuseppa	L-OR/21	RU	1	Base/Caratterizzante
17.	TONONI	Daniela	L-LIN/03	PA	1	Base/Caratterizzante
18.	VERRI	Carlo	M-STO/04	ID	1	Base
19.	WEERNING	Marion	L-LIN/14	RU	1	Base/Caratterizzante
20.	ZUMMO	Marianna Lya	L-LIN/12	RU	1	Base/Caratterizzante
21.	BARRALE	Nataschia	L-LIN/13	RD	.5	Base/Caratterizzante
22.	CALBI	Maurizio	L-LIN/10	PO	1	Base/Caratterizzante
23.	CARMINA	Claudia	L-FIL-LET/11	RD	1	Base
24.	CASTIGLIONE	Marina Calogera	L-FIL-LET/12	PA	1	Base
25.	COLLURA	Alessio	L-FIL-LET/09	RD	1	Base/Caratterizzante
26.	COLOMBO	Duccio	L-LIN/21	PA	.5	Base/Caratterizzante
27.	DI BELLA	Arianna	L-LIN/13	PA	.5	Base/Caratterizzante

**Rappresentanti  
Studenti**

Uroni Irene uroniirene@gmail.com +393275619756  
Orlando Gloria gloria.orlando@hotmail.it +393896412150  
Di Liberto Alessandro Dario alessandroxdiliberto@gmail.com +393801097308  
Prestigiacomomarta marta17pa@gmail.com +393397264783  
Di Cristina Giulia giulydicristina.gdc@gmail.com +393661047482  
Noto Francesca Pia francescapianoto.t@gmail.com +393883433286  
Palazzolo Greta greta.perriera@gmail.com +39 366 5317593  
Danesi Silvio sdanesi13@gmail.com +39 392 1753161; +393393131463

**Gruppo di**

Silvio Danesi  
Concetta Giliberto  
Francesco Paolo Madonia

**gestione AQ** Daniele Sicari  
Francesca Tripoli

---

**Tutor** Francesco Paolo MADONIA  
Roberto SOTTILE  
Carmela RIZZO  
Maria Grazia SCIORTINO  
Natascia BARRALE  
Claudia CARMINA  
Duccio COLOMBO  
Marianna Lya ZUMMO

---



## Il Corso di Studio in breve

05/06/2020

Il CdS interclasse "Lingue e Letterature â Studi Interculturali" (L-11&L-12), a numero programmato, offre una solida formazione nell'ambito delle lingue (con il raggiungimento di un livello equivalente a B2 del Quadro di riferimento europeo), delle letterature e delle civiltÃ europee ed extraeuropee da spendere in svariati contesti lavorativi, dal settore della intermediazione linguistica a quello delle istituzioni culturali e della editoria, nonchÃ© nella industria del turismo legata alla varietÃ del patrimonio archeologico, artistico, monumentale e paesaggistico della Sicilia.

Il CdS "Lingue e Letterature â Studi Interculturali", pur essendo un interclasse, Ã progettato su base unitaria, fornendo agli studenti un percorso formativo unico che consente di acquisire le competenze specifiche di entrambe le classi (L-11 e L-12), attraverso lo studio della linguistica, della filologia, degli indirizzi della critica letteraria e delle tecniche di traduzione.

A conclusione del triennio, i laureati in "Lingue e Letterature â Studi Interculturali" avranno conseguito una adeguata conoscenza dei contenuti culturali e scientifici propri dell'ambito delle lingue straniere, e avranno inoltre maturato i requisiti linguistici e culturali necessari per accedere ai successivi Corsi di Laurea Magistrali.

Link: <http://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/cds/lingueeletteraturestudiinterculturali2198>



QUADRO A1.a

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)**

15/05/2014

Come evidenziato dalla Commissione paritetica docenti-studenti e dal Gruppo di riesame, il CdS si è attivato per consultare le organizzazioni pubbliche e private rappresentative del mondo del lavoro al fine di verificare l'interesse ad accogliere in qualità di stagisti, consulenti linguistici, organizzatori di eventi laureandi e laureati in Lingue e Letterature Moderne e Mediazione Linguistica e Italiano come Lingua Seconda.

In data 24/03/2014, in occasione del CdS di Coordinamento, sono intervenute le parti sociali alle quali erano stati precedentemente inviati appositi questionari. Risposte sono pervenute da: Accademia Libica in Italia (Ministero degli Esteri della Repubblica di Libia; Direttore: prof. Ibrahim Magdud); Consulta delle Culture (Comune di Palermo); Istituto Cervantes (Ministero de Cultura, Madrid); Institut Français d'Italie - Palermo; Goethe Zentrum - Palermo.

Dagli interventi dei rappresentanti delle singole parti sociali è emerso che gli obiettivi formativi, le competenze e quindi le figure professionali fornite dal CdS sono giudicate più che soddisfacenti. Tutti gli interventi concordano sull'importanza di una conoscenza approfondita delle lingue e delle culture straniere, sia d'ambito europeo ed euro-americano che orientalistico nel quadro della formazione interculturale.

I rappresentanti intervenuti esprimono soddisfazione per gli stagisti e i tirocinanti già operanti presso le loro rispettive istituzioni, auspicando una consultazione sempre più stretta tra il CdS e le parti interessate.

Inoltre, sono stati avviati incontri con le seguenti parti sociali, pubbliche e private: Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Palermo (dott. Giuseppe Giambone); Tribunale di Palermo (Sezione III penale, dott.ssa Cristina Russo); Biblioteca Regionale "Alberto Bombace" (Direttore: dott. Francesco Vergara); Casa Editrice Novecento s.r.l. (dott.ssa Domitilla Alessi), Ministero della Giustizia - Dipartimento Amministrazione Penitenziaria - Casa Circondariale Ucciardone (Area Trattamento - Dott.ssa Giuseppa Pirri, Funzionario Giuridico Pedagogico A3 - F5); Provveditorato Regionale per l'Amministrazione Penitenziaria per la Sicilia (PRA) - Dott.ssa Giuseppa Maria Irrera - Dirigente; ISMETT - Dott. Alessio Picarella - Mediatore culturale).

Si allegano i questionari compilati dalle rispettive parti, e la sintesi delle risposte fornite.

Questionari:

- 1) Institut Français d'Italie - Palermo;
- 2) Goethe Zentrum - Palermo;
- 3) Accademia Libica in Italia;
- 4) Istituto Cervantes - Palermo;
- 5) FESSM - V. Cervello

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Sintesi consultazione parti sociali e questionari



QUADRO A1.b

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)**

04/07/2020

La consultazione più recente delle Parti Sociali è avvenuta in occasione delle modifiche di ordinamento proposte per l'Offerta Formativa 2018/19.

Una riunione plenaria collegiale era stata pertanto convocata mercoledì 22 novembre 2017 presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche, Viale delle Scienze, ed. 12, al fine di coinvolgere le PI nella revisione del percorso formativo e per verificarne l'efficacia e la coerenza con le esigenze della società e le richieste del mondo del lavoro.

Le PI consultate avevano espresso il loro parere sui contenuti e sulle modifiche dell'offerta formativa proposte, offrendo consigli e suggerimenti in merito alle figure professionali e alle competenze.

La consultazione era stata effettuata dal Rettore alla Didattica dell'Ateneo, dal delegato alla didattica del Dipartimento di Scienze Umanistiche, dai docenti componenti del comitato ordinatore, dal Direttore del Dipartimento di Scienze Umanistiche, dalla Presidente della CPDS della SUPC.

Per gli stakeholders erano presenti rappresentanti delle seguenti istituzioni:

- Ufficio Scolastico Regionale;
- CIDI;
- Comune di Palermo (Commissione Pubblica Istruzione, Cultura, Sport, Giovani);
- Liceo Sociopsicopedagogico e linguistico D. Dolci;
- Istituto Professionale di Stato per servizi alberghieri e della ristorazione;
- Istituto Tecnico Economico per il Turismo M Polo;
- Liceo Linguistico N. Cassarà ;
- Liceo Scientifico Cannizzaro;
- Giscel - Gruppo di Intervento e Studio nel Campo dell'Educazione Linguistica Sicilia;
- Gran Via - Società e Comunicazione;
- Institut Français;
- Istituto Cervantes;
- International House;
- Giornale di Sicilia;
- Istituto penale per minorenni di Palermo;
- Centro Provinciale per l'Istruzione degli Adulti;
- CPIA Palermo 2;- Centro Astalli;
- Numerosi studenti del corso di laurea triennale interclasse Lingue e Letterature Studi interculturali.

Per il dettaglio si allega il verbale dell'incontro.

Gli stakeholders hanno contribuito a individuare con precisione i possibili sbocchi professionali dei laureati. In particolare, nel corso di queste riunioni con i rappresentanti delle associazioni, delle istituzioni e delle scuole, si è evidenziata una carenza di formazione linguistica e di capacità di relazionarsi con la diversità. La consultazione ha permesso la determinazione di figure professionali destinate a diversi ambiti lavorativi. È stato espresso l'auspicio che in fase di attivazione del corso di studio si possa continuare l'esame critico dell'offerta formativa, ponendo una particolare attenzione ai programmi degli insegnamenti, per verificarne in maniera continua la rispondenza alle esigenze formative espresse dal mondo del lavoro.

Durante l'incontro vengono programmate successive consultazioni a cadenza annuale. I soggetti consultati hanno sottolineato come questa proposta vada ad arricchire significativamente il panorama della formazione nel campo della formazione linguistica e interculturale, con una figura professionale di livello per elementi di cui è fortemente avvertita la necessità non solo a livello regionale ma anche a livello nazionale. I presenti hanno sottolineato l'importanza delle attività di tirocinio, molto utili al fine di permettere un contatto concreto con il mondo del lavoro e delle professioni ed hanno dichiarato ampia disponibilità ad ospitare studenti per tirocini, avviando progetti e confronti permanenti con i componenti del corso di studio.

In sintesi, quindi, i partecipanti all'incontro hanno accolto favorevolmente la proposta di sviluppare ulteriormente un processo di raccordo con l'Università per rafforzare le opportunità formative, attraverso la realizzazione di favorevoli sinergie tra realtà accademica, enti territoriali e scuole secondarie.

Oltre alla consultazione diretta, va sottolineato che, in passato, alcuni componenti del comitato ordinatore hanno consultato più volte nel corso del tempo alcune delle parti sociali in occasione di incontri annuali periodici, di diverse edizioni dei Master in Didattica, di riunioni di Dottorato, di collaborazione con le Scuole.

Il CCL prevede di effettuare una nuova consultazione il prossimo anno accademico.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: verbale consultazione parti sociali\_22 nov 2017

**OPERATORE LINGUISTICO IN AMBITO DI INTERMEDIAZIONE SOCIO-CULTURALE****funzione in un contesto di lavoro:**

Mediatore e facilitatore linguistico

**competenze associate alla funzione:**

- insegnamento della lingua italiana a stranieri;
- mediazione linguistica e interculturale in enti pubblici;
- interpretazione di trattativa;
- traduzione in ambito economico-commerciale, divulgativo, culturale, turistico;
- redazione di testi.

**sbocchi occupazionali:**

attività professionale autonoma o dipendente, in ambito linguistico-interculturale, presso aziende, istituzioni, strutture scolastico-educative, organizzazioni ed enti nazionali ed internazionali, pubblici e privati; servizi di accoglienza e assistenza per immigrati.

**OPERATORE LINGUISTICO IN AMBITO TURISTICO-CULTURALE****funzione in un contesto di lavoro:**

Operatore linguistico e culturale

**competenze associate alla funzione:**

- Consulenza linguistico - culturale nell'industria e nel terziario (editoria, media, agenzie letterarie e culturali, mondo dell'arte e dello spettacolo);
- organizzazione e produzione di materiale culturale ed informativo nel settore turistico;
- programmazione e realizzazione di eventi interculturali;
- traduzione in ambito economico-commerciale, divulgativo, culturale, turistico; di ricerca documentale; di redazione di testi.

**sbocchi occupazionali:**

- Addetto linguistico in uffici organizzativi e di pubbliche relazioni nelle attività, come quelle editoriali, che richiedono competenze linguistiche, abilità di analisi;
- addetto alla traduzione presso enti ed aziende pubbliche e private, anche turistiche, case editrici, associazioni culturali, testate giornalistiche
- animatore culturale nel settore turistico - culturale.



1. Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate - (3.3.1.4.0)
2. Tecnici delle attività ricettive e professioni assimilate - (3.4.1.1.0)
3. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
4. Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2)
5. Animatori turistici e professioni assimilate - (3.4.1.3.0)
6. Agenti di viaggio - (3.4.1.4.0)
7. Tecnici del reinserimento e dell'integrazione sociale - (3.4.5.2.0)



13/05/2014

Costituisce requisito di accesso il possesso di un diploma di scuola secondaria superiore di durata quinquennale o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo; si richiede inoltre una buona capacità di comunicazione scritta e orale nella lingua italiana, una conoscenza basilare di una delle principali lingue europee e una preparazione culturale che metta in grado lo studente di seguire gli insegnamenti del corso. Il regolamento didattico del corso di studio prevede le modalità di valutazione in ingresso ed attività di recupero di eventuali carenze formative. Per gli studenti stranieri si prevede una verifica dei requisiti richiesti con prova scritta e orale.

Link : [http://portale.unipa.it/amministrazione/area1/ssp10/Guide\\_Studente.html](http://portale.unipa.it/amministrazione/area1/ssp10/Guide_Studente.html)



04/07/2020

L'accesso al CdL in Lingue e Letterature - Studi Interculturali a numero programmato locale. Al CdL si accede mediante concorso pubblico consistente in un test di ingresso il cui svolgimento è definito, per ogni anno accademico, da un bando appositamente emanato dall'Ateneo e che riporta le conoscenze richieste per l'accesso (saperi minimi), le modalità di verifica e le modalità di recupero degli Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA). Per gli studenti che si collocheranno in graduatoria in posizione utile e che riporteranno obblighi formativi aggiuntivi (OFA), l'Ateneo provvederà ad organizzare attività didattiche integrative, anche in modalità e-learning, finalizzate al supporto degli studenti ed all'assolvimento degli OFA.

Il CDS richiede in ingresso il livello B1 di Inglese. Gli studenti che riporteranno obblighi formativi aggiuntivi potranno assolverli entro il primo anno di corso, attraverso il superamento dell'insegnamento di Lingua e traduzione Inglese.

Le modalità per il trasferimento di studenti da altri Corsi di Studio, Atenei, nonché per l'iscrizione ad anno successivo al primo sono quelle regolamentate dal Bando trasferimenti da altri Atenei e passaggi di CdS emesso annualmente dall'Ateneo. Il riconoscimento di eventuali crediti conseguiti dagli studenti in altri Corsi di Studio viene effettuato collegialmente dal Consiglio di CdS, sulla base della congruenza dei contenuti/ambiti disciplinari con gli obiettivi formativi del Corso e con le relative attività formative.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Linee guida OFA - SA del 13/06/2017



12/02/2018

Il Corso di laurea interclasse in Lingue e Letterature - Studi Interculturali offre una solida formazione di base nell'ambito delle lingue, delle letterature e delle culture straniere che risponde all'esigenza di specialisti nella intermediazione in contesti

multilinguistici e multiculturali. Il percorso formativo, progettato su base unitaria, fornisce agli studenti specifiche competenze di ciascuna delle classi, conseguite sulla base dell'acquisizione dei metodi della linguistica e della critica letteraria. Sia per la competenza linguistica che per quella culturale acquisite, i laureati avranno la possibilità di accedere alle posizioni nei settori dell'editoria, nelle istituzioni culturali e nelle rappresentanze diplomatiche e consolari, nonché nelle imprese culturali-commerciali, prima fra tutte l'industria del turismo legata alla ricchezza e alla varietà del patrimonio culturale, archeologico e artistico della Sicilia. Il percorso formativo fornisce ai laureati i requisiti linguistici e culturali necessari per continuare in successivi percorsi magistrali in vista sia dell'attività di insegnamento sia della preparazione alla ricerca. Il corso di laurea intende fornire adeguata conoscenza dei metodi, dei contenuti culturali e scientifici e delle competenze proprie degli ambiti delle lingue straniere, della mediazione linguistica e della traduzione, secondo la normativa nazionale e comunitaria.

Il percorso comune consente agli studenti di acquisire un'approfondita conoscenza di almeno due lingue e due letterature, europee o extraeuropee, il cui studio è completato da una solida competenza nelle metodologie della linguistica, nonché di acquisire la capacità di rapportare la comprensione del mondo culturale espresso dalle medesime lingue e letterature alla lingua e alla cultura italiane.

Per quanto riguarda in particolare l'insegnamento delle lingue straniere, gli studenti saranno messi in grado di apprendere le caratteristiche grafematiche, fonetiche e morfosintattiche anche in relazione ai diversi livelli del Common European Framework delle lingue oggetto di studio.

Per quanto riguarda gli insegnamenti di discipline letterarie il percorso formativo garantisce l'acquisizione da parte degli studenti delle principali metodologie di approccio al testo letterario e delle varie modalità di interpretazione, a partire dai principi teorici dei maggiori indirizzi critici, utili alla comprensione del valore di opere significative del panorama letterario straniero (occidentale e orientale). Gli studenti, guidati dai docenti nello studio dei diversi e specifici panorami letterari offerti in diacronia storica, saranno messi in grado di utilizzare gli strumenti idonei alla lettura di un testo letterario con consapevolezza teorico-critica e acquisiranno la capacità di collocare le opere significative del panorama letterario straniero nel relativo contesto storico-geografico, e di stabilire connessioni fra epoche, filoni e paesi diversi.

Più specificamente, poi, gli studenti che sceglieranno di laurearsi nella classe L-11 «Lingue e Letterature Moderne» (ex art. 1, c. 3, DM 16 marzo 2007 - GU 155 del 6 luglio 2007) matureranno competenze nel settore linguistico in funzione di sviluppi professionali e lavorativi in vari ambiti: operatore linguistico nelle strutture economico-finanziarie-commerciali e culturali; e in ambito specificatamente filologico-letterario in relazione anche alle culture.

Coloro che sceglieranno, invece, di laurearsi nella classe L-12 «Mediazione Linguistica e Italiano come Lingua Seconda» (ex art. 1, c. 3, DM 16 marzo 2007 - GU 155 del 6 luglio 2007), acquisiranno effettive competenze nella lingua italiana ed in due lingue straniere (europee o extraeuropee), organizzate in modo da considerare le diverse dimensioni d'uso delle lingue e delle culture: il canale (scritto, orale, trasmesso, ecc.); secondo la variazione sociale e in situazione (utenti di diversa estrazione, usi ufficiali, informali, familiari). Una particolare attenzione sarà rivolta alla didattica della lingua italiana per stranieri e a sviluppare le conoscenze e le abilità linguistiche-comunicative a livello sia orale che scritto.

Il percorso formativo è completato da attività di tirocinio formativo e di orientamento presso aziende, istituzioni, scuole o università italiane e/o straniere, che permettano di applicare, integrare e sperimentare le conoscenze, competenze, capacità ed abilità già acquisite, all'interno di un contesto lavorativo reale.



QUADRO A4.b.1

**Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi**

I laureati possiedono una approfondita conoscenza di almeno due lingue e due letterature, europee o extraeuropee, e delle metodologie della linguistica e della filologia, nonché della critica letteraria. Possiedono altresì la capacità di rapportare la comprensione del mondo culturale espresso dalle medesime lingue e letterature alla lingua e alla cultura italiane. Tali conoscenze e capacità di comprensione sono acquisite tramite la partecipazione alle lezioni frontali e seminariali e tramite lo studio personale guidato e individuale, così come previsto dalle attività formative di base e caratterizzanti attivate in particolare nell'ambito delle discipline filologiche, glottologiche, linguistiche e letterarie oltre agli approfondimenti previsti negli insegnamenti dell'ambito storico-geografico e socio-antropologico, che agevolano la

<p><b>Conoscenza e capacità di comprensione</b></p>	<p>contestualizzazione storico-sociale delle medesime conoscenze. L'apprendimento delle lingue straniere scelte viene particolarmente sviluppato attraverso esercitazioni che prevedono apposite attività di laboratorio linguistico a diversi livelli e verificato attraverso esami orali e scritti.</p> <p>Si opererà affinché il laureato</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. abbia solida conoscenza delle strutture della lingua italiana e della situazione linguistica dell'Italia contemporanea, e sia in grado di attuare metodi efficaci nella pratica dell'insegnamento della lingua italiana a stranieri;</li> <li>2. conosca effettivamente almeno due lingue straniere e sia capace di comprendere e produrre un'ampia gamma di testi scritti e produzioni orali nelle lingue di studio;</li> <li>3. conosca e sia capace di comprendere le problematiche della comunicazione e della mediazione interlinguistica ed interculturale in diversi contesti;</li> <li>4. conosca nozioni essenziali delle discipline culturali e letterarie, storiche, nonché gli strumenti per la comunicazione e la gestione dell'informazione.</li> </ol> <p>Le conoscenze e capacità di comprensione sopraelencate sono conseguite soprattutto tramite la partecipazione alle lezioni frontali teorico-metodologiche previste dalle attività formative attivate nell'ambito dei settori scientifico-disciplinari di base, caratterizzanti ed affini o integrative, i cui contenuti vertono principalmente su principi generali, e tramite lo studio personale guidato, sostenuto dalle attività di tutorato, e lo studio individuale. La verifica del raggiungimento dei risultati di apprendimento avviene principalmente attraverso le esercitazioni e le prove d'esame di carattere teorico-metodologico, che si svolgono sia in gruppo che individualmente, in forma orale e/o scritta, sia come prova somministrata a gruppi di studenti sia come elaborato realizzato individualmente.</p>	
---	--	--

<p><b>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</b></p>	<p>I laureati devono essere in grado, lavorando sia in modo autonomo sia in gruppo, di applicare in diversi ambiti le conoscenze maturate. In particolare devono possedere la capacità di analizzare la struttura di un testo letterario e di applicare gli strumenti e le metodologie di analisi dei testi letterari alla comprensione della struttura di testi e documenti anche non-letterari e allo sviluppo di capacità redazionali; devono inoltre sviluppare capacità specifiche per la traduzione di testi letterari e non letterari dalle lingue studiate.</p> <p>La capacità di applicare conoscenze e comprensioni di tipo linguistico-letterario viene raggiunta tramite la riflessione sulle forme e l'uso delle lingue straniere, tramite l'analisi critica di testi e documenti esaminati durante le attività in aula e proposti per lo studio individuale, tramite l'avviamento alla ricerca bibliografica e lo svolgimento di esercitazioni pratiche.</p> <p>La verifica delle capacità di conoscenza e comprensione sarà effettuata mediante: esami di profitto e prove di valutazione scritte e orali; prova di valutazione finale.</p> <p>I laureati potranno conseguire la capacità di dare concreta applicazione, sia nei contesti lavorativi più avanti specificati, sia in ogni altro ambito personale e professionale, alle conoscenze, alle abilità e agli strumenti metodologici acquisiti durante la frequenza dei corsi e durante le attività di esercitazione pratica associate ai corsi delle discipline oggetto di studio, e in generale durante tutti i momenti della attività formativa.</p> <p>Tali capacità verranno raggiunte tramite modalità didattiche che variano in parte a seconda del settore disciplinare.</p> <p>Dal punto di vista teorico:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) nel settore delle lingue, compresa la lingua italiana, tramite lezioni, esercitazioni di lingua, laboratori linguistici, laboratorio di analisi e di traduzione di testi;</li> <li>b) negli altri settori, lezioni, studio individuale, stesura di elaborati compilativi o originali (assignments).</li> </ol> <p>Dal punto di vista pratico, sia attraverso la riflessione esplicita su tematiche professionali e pedagogiche, sia attraverso apposite esperienze da compiersi in realtà lavorative (tirocini).</p>	
---	---	--

## Conoscenza e comprensione

- Conoscenze linguistiche e riflessioni teoriche sulla lingua oggetto di studio;
- Conoscenza delle caratteristiche grafematiche, fonetiche, morfosintattici delle lingue oggetto di studio;
- Conoscenza dei diversi sistemi grammaticali delle lingue oggetto di studio e comparazione col sistema della lingua italiana;
- Corretta lettura, comprensione e produzione di diverse tipologie testuali in rapporto ai diversi registri linguistici nonché alla diverse situazioni comunicative, anche in relazione ai diversi livelli del Common European Framework.

## Capacità di applicare conoscenza e comprensione

- Capacità di riconoscere le particolarità morfo-sintattiche delle lingue nelle diverse tipologie testuali
- Capacità di produrre testi orali o scritti nel rispetto dei diversi registri e delle diverse situazioni comunicative;
- Capacità di riflettere metalinguisticamente sui tratti linguistici e sulle tipologie testuali delle diverse lingue oggetto di studio
- Essere in grado di valutare linguisticamente un testo dal punto di vista sincronico e diacronico.

## Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

- LINGUA E TRADUZIONE ARABA I [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE ARABA I [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE ARABA II [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE ARABA II [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE ARABA III [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE ARABA III [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE CINESE I [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE CINESE II [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE CINESE III [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE III [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE III [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE RUSSA II [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE RUSSA III [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III [url](#)
- LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I [url](#)

**Culture dei paesi delle lingue straniere (L-LIN/03 Letteratura francese, L-LIN/05 Letteratura spagnola, L-LIN/10 Letteratura inglese, L-LIN/13 Letteratura tedesca, L-LIN/21 Letteratura russa, L-OR/12 Letteratura araba, L-OR/21 Letteratura cinese, L-FIL-LET/09 Filologia romanza, L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate, L-FIL-LET/15 Filologia germanica)**

### **Conoscenza e comprensione**

â€¢ Acquisizione degli strumenti per la lettura critica di un testo letterario e per la comprensione delle fasi culturali nel loro contesto storico

â€¢ Conoscenza e comprensione degli elementi essenziali relativi alla cultura e alla storia della lingua oggetto di studio

â€¢ Conoscenza e comprensione del valore di opere significative del panorama letterario straniero (occidentale e orientale)

â€¢ Conoscenza delle principali metodologie di approccio al testo letterario e delle varie modalit  di interpretazione di un testo letterario a partire dai principi teorici dei maggiori indirizzi critici;

â€¢ Apprendere le peculiarit  della famiglia linguistica germanica con particolare riferimento alla fase antica e medievale.

â€¢ Conoscenza basilare della produzione letteraria del medioevo romanza, nelle sue articolazioni linguistiche e generiche.

### **Capacit  di applicare conoscenza e comprensione**

â€¢ Capacit  di utilizzare gli strumenti idonei alla lettura di un testo letterario con consapevolezza teorico-critica.

â€¢ Capacit  di collocare le opere significative del panorama letterario straniero nel relativo contesto storico-geografico, e di stabilire connessioni fra epoche, filoni e paesi diversi.

â€¢ Capacit  di lettura ed analisi delle opere letterarie e capacit  di gestire in autonomia i contenuti necessari alla comprensione della evoluzione letteraria nei diversi secoli

â€¢ Capacit  di riconoscere gli elementi testuali che rimandano al dibattito in ambito culturale e storico- sociale di ogni singola epoca.

â€¢ Capacit  di cogliere differenze e costanti nel quadro evolutivo culturale dei paesi di straniera nei diversi periodi;

- Collocare un fenomeno linguistico e letterario di area germanica antica e medievale nel suo contesto storico e culturale.

- Capacit  di leggere e commentare brani di testi letterari romanzi del medioevo.

### **Le conoscenze e capacit  sono conseguite e verificate nelle seguenti attivit  formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

CULTURA ARABA (modulo di LETTERATURA E CULTURA ARABA II) [url](#)

CULTURA ARABA (modulo di LETTERATURA E CULTURA ARABA II) [url](#)

CULTURA ISLAMICA (modulo di LETTERATURA E CULTURA ARABA II C.I.) [url](#)

CULTURA ISLAMICA (modulo di LETTERATURA E CULTURA ARABA II C.I.) [url](#)

LETTERATURA ARABA (modulo di LETTERATURA E CULTURA ARABA II C.I.) [url](#)

LETTERATURA ARABA (modulo di LETTERATURA E CULTURA ARABA II C.I.) [url](#)

LETTERATURA E CULTURA ARABA I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA ARABA I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA ARABA II [url](#)

LETTERATURA E CULTURA ARABA II [url](#)

LETTERATURA E CULTURA CINESE I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA CINESE II [url](#)

LETTERATURA E CULTURA FRANCESE I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA FRANCESE I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA FRANCESE II [url](#)

LETTERATURA E CULTURA FRANCESE II [url](#)

LETTERATURA E CULTURA INGLESE I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA INGLESE II [url](#)

LETTERATURA E CULTURA INGLESE II [url](#)

LETTERATURA E CULTURA RUSSA I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA RUSSA II [url](#)

LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA II [url](#)

LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA II [url](#)

LETTERATURA E CULTURA TEDESCA I [url](#)

LETTERATURA E CULTURA TEDESCA II [url](#)

LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA E INTERCULTURALITÀ [url](#)

LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA E INTERCULTURALITÀ [url](#)

ORIGINI DELLE LINGUE E LETTERATURE GERMANICHE [url](#)

ORIGINI DELLE LINGUE E LETTERATURE GERMANICHE [url](#)

## L-FIL- LET/11 Letteratura italiana contemporanea

### Conoscenza e comprensione

â€¢ Comprensione dei testi letterari sul piano teorico-critico e su quello formale.

â€¢ Conoscenza e comprensione delle coordinate spazio-temporali che scandiscono l'evoluzione della storia letteraria italiana contemporanea. Acquisire consapevolezza delle modalit  di analisi dei testi letterari, narrativi e poetici, attraverso la lettura, integrale e antologica, delle opere degli autori esemplari di tendenze artistiche e orientamenti culturali peculiari degli snodi epocali studiati.

### Capacit  di applicare conoscenza e comprensione

â€¢ Capacit  di riconoscere, ed elaborare in autonomia, i criteri e le conoscenze necessarie per l'interpretazione di un testo letterario.

â€¢ Capacit  di cogliere gli aspetti qualificanti della poetica degli autori attraverso i testi presi in esame; di saper porre un testo in relazione ad altre opere di uno stesso autore; di svolgere mirate ricerche bibliografiche, inerenti agli argomenti di volta in volta affrontati; di inserire nel contesto storico-letterario specifico lâœpera dellâœautore, prendendo in considerazione alcune interpretazioni significative della critica.

**Le conoscenze e capacit  sono conseguite e verificate nelle seguenti attivit  formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA E INTERCULTURALIT  [url](#)

LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA E INTERCULTURALIT  [url](#)

## Linguistica italiana e Lingua italiana per stranieri (L-FIL-LET/12 Linguistica italiana)

### Conoscenza e comprensione

â€¢ Acquisizione degli strumenti per la comprensione dei tratti strutturali, della variazione e degli usi della lingua italiana contemporanea;

â€¢ Acquisizione delle competenze necessarie per poter insegnare la lingua italiana agli stranieri.

### Capacit  di applicare conoscenza e comprensione

â€¢ Capacit  di utilizzare il linguaggio specialistico proprio della linguistica italiana, della dialettologia e della sociolinguistica;

â€¢ Capacit  di analizzare testi di varia tipologia e interpretarli alla luce delle dimensioni di variazione della lingua italiana contemporanea;

â€¢ Capacit  di riflettere sui processi di acquisizione della lingua italiana come lingua seconda;

â€¢ Capacit  di sviluppare una competenza metalinguistica relativamente ai problemi della educazione linguistica e all'insegnamento dell'italiano come lingua seconda;

â€¢ Capacit  di riconoscere le principali strutture dell'italiano e di organizzarne i contenuti a fini didattici.

**Le conoscenze e capacit  sono conseguite e verificate nelle seguenti attivit  formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LINGUA ITALIANA PER STRANIERI [url](#)

LINGUA ITALIANA PER STRANIERI [url](#)

LINGUISTICA ITALIANA [url](#)

LINGUISTICA ITALIANA [url](#)

LINGUISTICA ITALIANA [url](#)

LINGUISTICA ITALIANA [url](#)

## L-LIN/01 Linguistica generale - L-LIN/02 Linguistica acquisizionale

## Conoscenza e comprensione

Acquisizione degli strumenti atti ad una prima analisi della capacità di linguaggio. Conoscenza e comprensione dei meccanismi fondamentali sottesi alla lingua natia.

Acquisizione degli strumenti avanzati per l'approccio alle attività glottodidattiche.

## Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di applicare le conoscenze apprese allo studio e all'analisi delle lingue straniere e di operare proficui confronti fra esse e la madre-lingua.

Capacità di organizzare in autonomia, la progettazione di attività glottodidattica.

Capacità di utilizzare il linguaggio specifico proprio di queste discipline specialistiche.

### Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LINGUISTICA ACQUISIZIONALE [url](#)

LINGUISTICA ACQUISIZIONALE [url](#)

LINGUISTICA GENERALE [url](#)

LINGUISTICA GENERALE [url](#)

LINGUISTICA GENERALE [url](#)

LINGUISTICA GENERALE [url](#)

## Storia dell'Europa e Storia dei Paesi islamici (L-OR/10 Storia dei paesi islamici) (M-STO/02 Storia moderna) (M-STO/4 Storia contemporanea)

## Conoscenza e comprensione

Comprensione dei principali avvenimenti dei Paesi arabo-islamici, a partire dalle origini (avvento dell'Islam) fino all'epoca moderna e contemporanea

Conoscenza della Storia moderna e contemporanea con particolare attenzione alle istituzioni, all'economia ed alla società dell'Europa.

## Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Capacità di comprendere l'importanza di eventi peculiari della storia dei Paesi arabo-islamici, attraverso una visione completa dello sviluppo storico di questi Paesi, attraverso le vicende principali e con uno sguardo rivolto alle relazioni che, nel corso del tempo, si sono sviluppate tra regioni diverse del mondo arabo-islamico.

Capacità di definire, tematizzare e delimitare i grandi problemi della modernità.

Capacità di aggiornare le conoscenze storiche e di analizzare i fenomeni politici odierni in chiave storica.

### Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

STORIA CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DEI PAESI ISLAMICI [url](#)

STORIA DEI PAESI ISLAMICI [url](#)

STORIA MODERNA [url](#)

STORIA MODERNA [url](#)



<p><b>Autonomia di giudizio</b></p>	<p>I laureati devono saper raccogliere, elaborare e valutare criticamente i dati nell'ambito della comunicazione orale o testuale secondo le metodologie apprese, sviluppando un'autonoma capacit� di interpretazione e giudizio e mostrando la capacit� di superare luoghi comuni e pregiudizi culturali.</p> <p>L'autonomia di giudizio sar� acquisita principalmente attraverso le lezioni teorico-metodologiche, le discussioni ed esercitazioni sull'analisi e l'interpretazioni dei testi, la partecipazione ad attivit� seminariali e la redazione dell'elaborato finale.</p> <p>La verifica delle capacit� di un autonomo giudizio sar� effettuata mediante esami di profitto e prove di valutazione scritte e orali, controllo dei risultati della partecipazione ad attivit� seminariali e giudizio sulla prova di valutazione finale.</p> <p>Ci si attende che, attraverso le esperienze acquisite durante le lezioni e le esercitazioni previste dal curriculum, i laureati conseguano la capacit� di elaborare giudizi autonomi su questioni complesse.</p> <p>In particolare, con riferimento al loro ambito di studi, ci si attende che divengano:</p> <p>a) capaci di raccogliere, utilizzare e interpretare i dati nel campo delle lingue e delle tradizioni culturali e testuali italiane e straniere;</p> <p>b) capaci di giudicare la problematicit� di situazioni concrete (ad esempio nel campo dell'insegnamento, della cooperazione, dell'integrazione), elaborando soluzioni efficaci.</p>	
<p><b>Abilit� comunicative</b></p>	<p>I laureati debbono essere in grado di comunicare sia in forma scritta sia in forma orale con i parlanti delle lingue e delle culture studiate, mostrando competenza e disinvoltura. Sapranno tener conto dei diversi contesti culturali e dei diversi registri di comunicazione linguistica, comprendendo testi mediamente complessi e formulando con precisione idee ed opinioni. Saranno in grado di comunicare informazioni e idee sulle diverse aree culturali, anche a non specialisti del settore, e di elaborare progetti di ricerca e di studio.</p> <p>Tali abilit� comunicative saranno acquisite principalmente attraverso: lezioni pratiche ed applicative; seminari e incontri con esperti italiani e stranieri; partecipazione a progetti Erasmus e Socrates, e a soggiorni all'estero previsti negli accordi bilaterali; relazioni ed elaborati nell'ambito dei corsi; partecipazione ad attivit� di laboratorio; elaborato finale.</p> <p>La verifica dell'acquisizione delle abilit� comunicative sar� effettuata mediante: esame di profitto e prove di valutazione scritte e orali; relazioni sui risultati della partecipazione ad attivit� di laboratorio e di tipo seminariale; discussione orale della prova di valutazione finale.</p> <p>I laureati potranno conseguire le seguenti capacit� :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>� saper interagire oralmente anche in contesti pubblici;</li> <li>� saper esporre oralmente in modo chiaro e fluente informazioni, idee, argomenti, istruzioni;</li> <li>� saper scrivere in modo chiaro e ben organizzato vari generi testuali (rapporti, lettere, comunicati, memorandum, verbali, saggi brevi);</li> <li>� saper riassumere e valutare informazioni tratte da pi� fonti scritte.</li> </ul> <p>I suddetti risultati verranno raggiunti tramite modalit� didattiche che variano in parte a seconda del settore disciplinare: a) nel settore delle lingue straniere, tramite lezioni, esercitazioni di lingua, laboratori linguistico, laboratorio di analisi e di traduzione di testi; b) negli altri settori, lezioni, compiti da svolgere (assignments). Gli strumenti didattici utilizzati comprendono libri di testo complessi, testi o altri dati linguistici oggetto di analisi, e anche materiali audio e video nel caso delle lingue straniere.</p>	
	<p>I laureati sono in grado di perfezionare la propria competenza sia nelle lingue studiate, in vista di livelli di apprendimento pi� elevati, sia nell'ambito delle metodologie linguistiche, filologiche e letterarie con l'uso di nuovi strumenti e all'interno di diversi contesti professionali.</p> <p>Le capacit� di apprendimento sono conseguite nel percorso di studio nel suo complesso, ma principalmente attraverso: le lezioni teorico-metodologiche e pratico-applicative; lo studio individuale previsto; la partecipazione ad esercitazioni, seminari e attivit� di laboratorio; l'uso di nuovi strumenti critici e di aggiornamento secondo le pi� recenti pubblicazioni nel proprio ambito di competenza.</p> <p>L'acquisizione di tale capacit� di apprendimento verr� verificata e valutata secondo le seguenti</p>	

## Capacità di apprendimento

modalità : esame di profitto e prove di valutazione scritte e orali; valutazione dei risultati della partecipazione ad attività di laboratorio e di tipo seminariale; prova di valutazione finale. Il laureato in Mediazione linguistica e italiano come lingua seconda sarà in grado di elaborare autonomamente ulteriori conoscenze e competenze di livello superiore, a partire dalla esposizione sia diretta che mediata ai rilevanti dati esperienziali.

Le sopra citate capacità di apprendimento sono conseguite nel percorso di studi grazie all'esposizione dello studente:

- 1) all'ampio ventaglio di contenuti previsti dalle attività formative attivate nell'ambito dei settori scientifico-disciplinari di base, caratterizzanti, affini o integrativi e delle altre attività formative;
- 2) all'altrettanto ampio ventaglio di modalità e strumenti didattici necessari per poter conseguire risultati di apprendimento attesi, che prevede:
  - lezioni cattedratiche teorico-metodologiche, ma soprattutto lezioni seminariali interattive ed esercitazioni pratiche, i cui contenuti vertono in ogni caso sia su principi generali, sia sulla loro applicazione a specifici casi di studio;
  - lezioni o esercitazioni a piccoli gruppi, con docenti di madrelingua e con docenti professionali, in aule attrezzate ed in laboratori linguistici ed informatici su materiali didattici esistenti (tradizionali ed avanzati, su supporti cartacei, elettronici e multimediali);
  - studio personale guidato sostenuto dalle attività di tutorato, e studio individuale.



QUADRO A5.a

## Caratteristiche della prova finale

13/03/2018

Per conseguire la laurea lo/a studente deve aver acquisito 180 crediti formativi compresi quelli relativi alla prova finale pari a 3 CFU.

La prova finale consiste in una prova orale secondo modalità definite dal regolamento sulla prova finale del Corso di Laurea per ogni A.A., nel rispetto e in coerenza della tempistica delle prescrizioni ministeriali e delle inerenti linee guide di Ateneo, con particolare riferimento al D.R. 3688 del 2015, che ha apportato modifiche sostanziali al format della prova finale dei Corsi di Laurea.

Alla prova finale sono stati attribuiti 3 CFU dal momento che si prevede un'attività di tirocinio di 6 CFU, che - attraverso l'applicazione, integrazione, e sperimentazione di conoscenze, competenze, capacità ed abilità - diventa funzionale anche alla preparazione della prova finale.



QUADRO A5.b

## Modalità di svolgimento della prova finale

04/07/2020

La prova finale consiste in un colloquio. Il tema di discussione del colloquio "scelto dallo studente da una lista di argomenti predisposta dal Corso di studio con propria delibera e pubblicata sul sito web del corso stesso. Parte della discussione si svolgerà in una delle lingue curriculari a scelta dello studente.

La scelta della tematica del colloquio sarà contestuale alla presentazione della domanda di laurea attraverso le procedure informatiche previste dall'Art. 2. del regolamento della Prova finale (vedi link).

Il Corso di studio indica un docente tutor referente per gli argomenti pubblicati.

Il voto della prova finale "espresso in trentesimi con eventuale lode e la verbalizzazione avviene con le stesse modalità seguite per gli altri esami di Profitto.

Link :

<http://www.unipa.it/dipartimenti/dipartimentoscienzeumanistiche/cds/lingueeletteraturestudiinterculturali2197/regolamenti.html>  
( link relativo al regolamento della prova finale )





▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Manifesto degli studi a.a. 2020/21

Link: <https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/cds/lingueeletteraturestudiinterculturali2198/?pagina=pianodistudi>

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

AGRIGENTO <https://offweb.unipa.it/offweb/public/aula/weekCalendar.seam?cc=2239>

PALERMO Viale delle Scienze, edificio 12 <http://offweb.unipa.it/offweb/public/aula/weekCalendar.seam?cc=2197>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

AGRIGENTO

<https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/cds/lingueeletteraturestudiinterculturaliag2240/?pagina=esami>

PALERMO Viale delle Scienze, edificio 12

<http://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/cds/lingueeletteraturestudiinterculturali2197/?pagina=esami>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/didattica/lauree.html>

▶ QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
----	---------	---------------	--------------	--------------	-------	---------	-----	----------------------------------

Anno

SCIORTINO

1.	L-OR/12 L-OR/12	di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE ARABA I <a href="#">link</a>	MARIA GRAZIA <a href="#">CV</a>	PA	9	45	
2.	L-OR/21 L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE CINESE I <a href="#">link</a>	TAMBURELLO GIUSEPPA <a href="#">CV</a>	RU	9	45	
3.	L-LIN/04 L-LIN/04	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I <a href="#">link</a>	EMANUELE VALERIO		9	45	
4.	L-LIN/04 L-LIN/04	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE I <a href="#">link</a>	SCLAFANI MARIE DENISE <a href="#">CV</a>	ID	9	45	
5.	L-LIN/12 L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I <a href="#">link</a>	ZUMMO MARIANNA LYA <a href="#">CV</a>	RU	9	45	
6.	L-LIN/12 L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I <a href="#">link</a>	GENDUSA ENZA MARIA ESTER <a href="#">CV</a>	ID	9	45	
7.	L-LIN/12 L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I <a href="#">link</a>	SIMPANEN JAANA HELENA		9	45	
8.	L-LIN/21 L-LIN/21	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA I <a href="#">link</a>	SCHIRO' CLAUDIO MARIA <a href="#">CV</a>	RU	9	45	
9.	L-LIN/07 L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I <a href="#">link</a>	PINELLO AMBRA	ID	9	45	
10.	L-LIN/07 L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA I <a href="#">link</a>	DI GESU' FLORIANA <a href="#">CV</a>	PA	9	45	
11.	L-LIN/14 L-LIN/14	Anno di corso 1	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA I <a href="#">link</a>	WEERNING MARION <a href="#">CV</a>	RU	9	45	
12.	L-LIN/01 L-LIN/01	Anno di corso 1	LINGUISTICA GENERALE <a href="#">link</a>	NIGRELLI CASTRENZE	ID	9	45	
13.	L-LIN/01 L-LIN/01	Anno di corso 1	LINGUISTICA GENERALE <a href="#">link</a>	CASALICCHIO JAN	RD	9	45	

Anno

14.	L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/12	di corso 1	LINGUISTICA ITALIANA <a href="#">link</a>	SOTTILE ROBERTO <a href="#">CV</a>	PA	9	45	
15.	L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	LINGUISTICA ITALIANA <a href="#">link</a>	CASTIGLIONE MARINA CALOGERA <a href="#">CV</a>	PA	9	45	
16.	L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	LINGUISTICA ITALIANA <a href="#">link</a>	PATERNOSTRO GIUSEPPE <a href="#">CV</a>	PA	9	45	
17.	M-STO/04 M-STO/04	Anno di corso 1	STORIA CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>	COCO VITTORIO	RD	6	30	
18.	M-STO/04 M-STO/04	Anno di corso 1	STORIA CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>	VERRI CARLO	ID	6	30	
19.	L-OR/10 L-OR/10	Anno di corso 1	STORIA DEI PAESI ISLAMICI <a href="#">link</a>	SICARI DANIELE <a href="#">CV</a>	RD	6	30	
20.	L-OR/10 L-OR/10	Anno di corso 1	STORIA DEI PAESI ISLAMICI <a href="#">link</a>			6	30	
21.	M-STO/02 M-STO/02	Anno di corso 1	STORIA MODERNA <a href="#">link</a>	CUSUMANO NICOLA <a href="#">CV</a>	RD	6	30	
22.	M-STO/02 M-STO/02	Anno di corso 1	STORIA MODERNA <a href="#">link</a>			6	30	
23.	L-OR/12 L-OR/12	Anno di corso 2	LETTERATURA E CULTURA ARABA I <a href="#">link</a>			12	60	
24.	L-OR/21 L-OR/21	Anno di corso 2	LETTERATURA E CULTURA CINESE I <a href="#">link</a>			12	60	
25.	L-LIN/03 L-LIN/03	Anno di corso 2	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE I <a href="#">link</a>	MADONIA FRANCESCO PAOLO <a href="#">CV</a>	PA	12	60	
26.	L-LIN/10 L-LIN/10	Anno di corso 2	LETTERATURA E CULTURA INGLESE I <a href="#">link</a>			12	60	
		Anno						

27.	L-LIN/10 L-LIN/10	di corso 2	LETTERATURA E CULTURA INGLESE I <a href="#">link</a>	SCIARRINO CHIARA <a href="#">CV</a>	PA	12	60	
28.	L-LIN/10 L-LIN/10	Anno di corso 2	LETTERATURA E CULTURA INGLESE I <a href="#">link</a>	CALBI MAURIZIO <a href="#">CV</a>	PO	12	60	
29.	L-LIN/21 L-LIN/21	Anno di corso 2	LETTERATURA E CULTURA RUSSA I <a href="#">link</a>	COLOMBO DUCCIO <a href="#">CV</a>	PA	12	60	
30.	L-LIN/05 L-LIN/05	Anno di corso 2	LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA I <a href="#">link</a>	POLIZZI ASSUNTA <a href="#">CV</a>	PA	12	60	
31.	L-LIN/05 L-LIN/05	Anno di corso 2	LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA I <a href="#">link</a>			12	60	
32.	L-LIN/13 L-LIN/13	Anno di corso 2	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA I <a href="#">link</a>	BARRALE NATASCIA <a href="#">CV</a>	RD	12	60	
33.	L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/11	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA E INTERCULTURALITÀ <a href="#">link</a>	LA MONACA DONATELLA <a href="#">CV</a>	PA	6	30	
34.	L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/11	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA E INTERCULTURALITÀ <a href="#">link</a>			6	30	
35.	L-OR/12 L-OR/12	Anno di corso 2	LINGUA E TRADUZIONE ARABA II <a href="#">link</a>			9	45	
36.	L-OR/21 L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA E TRADUZIONE CINESE II <a href="#">link</a>			9	45	
37.	L-LIN/04 L-LIN/04	Anno di corso 2	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II <a href="#">link</a>			9	45	
38.	L-LIN/04 L-LIN/04	Anno di corso 2	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE II <a href="#">link</a>	VELEZ ANTONINO <a href="#">CV</a>	PA	9	45	
39.	L-LIN/12 L-LIN/12	Anno di corso 2	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II <a href="#">link</a>	RIZZO ALESSANDRA <a href="#">CV</a>	RU	9	45	
		Anno						

40.	L-LIN/12 L-LIN/12	di corso 2	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE II <a href="#">link</a>			9	45	
41.	L-LIN/21 L-LIN/21	Anno di corso 2	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA II <a href="#">link</a>	RUMYANTSEV OLEG <a href="#">CV</a>	PA	9	45	
42.	L-LIN/07 L-LIN/07	Anno di corso 2	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II <a href="#">link</a>			9	45	
43.	L-LIN/07 L-LIN/07	Anno di corso 2	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA II <a href="#">link</a>	DI GESU' FLORIANA <a href="#">CV</a>	PA	9	45	
44.	L-LIN/14 L-LIN/14	Anno di corso 2	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA II <a href="#">link</a>	HOFFMANN SABINE <a href="#">CV</a>	PA	9	45	
45.	L-FIL-LET/15 L-FIL-LET/15	Anno di corso 2	ORIGINI DELLE LINGUE E LETTERATURE GERMANICHE <a href="#">link</a>	RIZZO CARMELA <a href="#">CV</a>	PA	9	45	
46.	L-FIL-LET/15 L-FIL-LET/15	Anno di corso 2	ORIGINI DELLE LINGUE E LETTERATURE GERMANICHE <a href="#">link</a>	GILIBERTO CONCETTA <a href="#">CV</a>	PO	9	45	
47.	L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/09	Anno di corso 2	ORIGINI DELLE LINGUE E LETTERATURE ROMANZE <a href="#">link</a>			9	45	
48.	L-OR/12	Anno di corso 3	CULTURA ARABA ( <i>modulo di LETTERATURA E CULTURA ARABA II</i> ) <a href="#">link</a>			6	30	
49.	L-OR/12 L-OR/12	Anno di corso 3	CULTURA ISLAMICA ( <i>modulo di LETTERATURA E CULTURA ARABA II C.I.</i> ) <a href="#">link</a>			6	30	
50.	L-OR/12 L-OR/12	Anno di corso 3	LETTERATURA ARABA ( <i>modulo di LETTERATURA E CULTURA ARABA II C.I.</i> ) <a href="#">link</a>			6	30	
51.	L-OR/21 L-OR/21	Anno di corso 3	LETTERATURA E CULTURA CINESE II <a href="#">link</a>	TAMBURELLO GIUSEPPA <a href="#">CV</a>	RU	12	60	
52.	L-LIN/03 L-LIN/03	Anno di corso 3	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE II <a href="#">link</a>			12	60	

Anno

53.	L-LIN/03 L-LIN/03	di corso 3	LETTERATURA E CULTURA FRANCESE II <a href="#">link</a>	TONONI DANIELA <a href="#">CV</a>	PA	12	60	
54.	L-LIN/10 L-LIN/10	Anno di corso 3	LETTERATURA E CULTURA INGLESE II <a href="#">link</a>			12	60	
55.	L-LIN/10 L-LIN/10	Anno di corso 3	LETTERATURA E CULTURA INGLESE II <a href="#">link</a>	CASTAGNA VALENTINA <a href="#">CV</a>	PA	12	60	
56.	L-LIN/21 L-LIN/21	Anno di corso 3	LETTERATURA E CULTURA RUSSA II <a href="#">link</a>	COLOMBO DUCCIO <a href="#">CV</a>	PA	12	60	
57.	L-LIN/05 L-LIN/05	Anno di corso 3	LETTERATURA E CULTURA SPAGNOLA II <a href="#">link</a>			12	60	
58.	L-LIN/13 L-LIN/13	Anno di corso 3	LETTERATURA E CULTURA TEDESCA II <a href="#">link</a>	DI BELLA ARIANNA <a href="#">CV</a>	PA	12	60	
59.	L-OR/12 L-OR/12	Anno di corso 3	LINGUA E TRADUZIONE ARABA III <a href="#">link</a>			9	45	
60.	L-OR/21 L-OR/21	Anno di corso 3	LINGUA E TRADUZIONE CINESE III <a href="#">link</a>			9	45	
61.	L-LIN/04 L-LIN/04	Anno di corso 3	LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE III <a href="#">link</a>			9	45	
62.	L-LIN/12 L-LIN/12	Anno di corso 3	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III <a href="#">link</a>	SCIARRINO CHIARA <a href="#">CV</a>	PA	9	45	
63.	L-LIN/12 L-LIN/12	Anno di corso 3	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III <a href="#">link</a>			9	45	
64.	L-LIN/12 L-LIN/12	Anno di corso 3	LINGUA E TRADUZIONE INGLESE III <a href="#">link</a>	CALBI MAURIZIO <a href="#">CV</a>	PO	9	45	
65.	L-LIN/21 L-LIN/21	Anno di corso 3	LINGUA E TRADUZIONE RUSSA III <a href="#">link</a>	RUMYANTSEV OLEG <a href="#">CV</a>	PA	9	45	

Anno

66.	L-LIN/07 L-LIN/07	di corso 3	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III <a href="#">link</a>	DI GESU' FLORIANA <a href="#">CV</a>	PA	9	45	
67.	L-LIN/07 L-LIN/07	Anno di corso 3	LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA III <a href="#">link</a>			9	45	
68.	L-LIN/14 L-LIN/14	Anno di corso 3	LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA III <a href="#">link</a>	WEERNING MARION <a href="#">CV</a>	RU	9	45	
69.	L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/12	Anno di corso 3	LINGUA ITALIANA PER STRANIERI <a href="#">link</a>			9	45	
70.	L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/12	Anno di corso 3	LINGUA ITALIANA PER STRANIERI <a href="#">link</a>	AMENTA LUISA <a href="#">CV</a>	PA	9	45	
71.	L-LIN/02 L-LIN/02	Anno di corso 3	LINGUISTICA ACQUISIZIONALE <a href="#">link</a>			6	30	

▶ QUADRO B4

Aule

Descrizione link: Procedura per la ricerca di Aule e Laboratori d'Ateneo

Link inserito:

<http://offweb.unipa.it/offweb/public/aula/aulaCalendar.seam;jsessionid=C82AEF78B6F60CE62887469C155EAC2F.node02>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Aule in uso al CdS (PA e AG)

▶ QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: Procedura per la ricerca di Aule e Laboratori d'Ateneo

Link inserito:

<http://offweb.unipa.it/offweb/public/aula/aulaCalendar.seam;jsessionid=C82AEF78B6F60CE62887469C155EAC2F.node02>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Laboratori in uso al CdS (PA e AG)

▶ QUADRO B4

Sale Studio

Descrizione link: Sistema bibliotecario e archivio storico di Ateneo

Link inserito: <http://www.unipa.it/biblioteche/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: sale studio in uso del CdS (PA e AG)

▶ QUADRO B4

Biblioteche

Descrizione link: Sistema bibliotecario e archivio storico di Ateneo

Link inserito: <http://www.unipa.it/biblioteche/>

▶ QUADRO B5

Orientamento in ingresso

Le attività di orientamento in ingresso, rivolte agli Studenti che intendono immatricolarsi alla L-11/L-12 LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI, vengono gestite in sinergia con il Centro Orientamento e Tutorato di Ateneo (COT), che, attraverso attività informative e di consulenza, supporta lo studente durante tutta la fase di accesso ai percorsi universitari. 05/06/2020

Nel corso della "welcome week" (che solitamente ha luogo nel mese di febbraio), anche il Dipartimento di Scienze Umanistiche e il coordinamento dei CCdSS di Lingue organizzano incontri di presentazione dell'offerta formativa rivolti agli studenti delle scuole superiori, al fine di promuovere una più approfondita conoscenza dei diversi Corsi di Studio e della relativa offerta didattica, degli obiettivi formativi e degli sbocchi occupazionali previsti.

E' attivo anche uno sportello di consulenza per i genitori, per fornire informazioni e chiarimenti sulla offerta formativa dell'Ateneo di Palermo e sui servizi offerti agli studenti.

Sono inoltre presenti uno sportello di orientamento e accoglienza per studenti stranieri ed un servizio di counseling psicologico destinato a studenti che richiedono un sostegno psicologico per problemi di adattamento alla vita universitaria (ansia da esame, problemi relazionali, disagi personali).

Link inserito: <http://portale.unipa.it/strutture/cot/>

▶ QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

Nel corso del primo mese di attività didattica si svolgono degli incontri di orientamento finalizzati a guidare lo studente neo-immatricolato nell'organizzazione del piano di studi individuale. 05/06/2020

Attraverso tali incontri, ripetuti anche in corso d'anno e/o all'inizio degli anni successivi allo scopo di valutare in itinere l'opportunità di interventi correttivi e migliorativi, e tramite altre occasioni predisposte all'uopo (assemblee e ricevimenti individuali), gli studenti vengono in contatto con i docenti che si occupano dell'orientamento, delle pratiche studentesche, e dell'osservazione permanente della didattica (in collaborazione con i rappresentanti degli studenti).

L'attività di tutorato è affidata anche a studenti dei corsi di Dottorato di Unipa, che supportano lo studente in vari momenti della sua carriera universitaria: offrono un servizio di affiancamento nello studio di alcune discipline, scelte sulla base del fatto

che esse risultano complesse per alcuni ambiti di studio (e che per tale motivo costituiscono uno "scoglio" nel proseguimento della carriera accademica); viene inoltre fornito, dagli stessi tutor una forma di Tutorato per la conclusione di carriera e cioè un supporto allo studente nelle procedure di laurea (scadenze, regolamenti per la prova finale, richiesta tesi, ecc.) e un supporto Metodologico per la scelta e la stesura dell'elaborato finale (metodologia della ricerca bibliografica, elaborazione di argomento e indice, adeguamento alle norme di formattazione). Sulla base di specifiche esigenze, i tutor possono altresì organizzare, sotto la supervisione dei referenti disciplinari, attività a supporto della didattica.

Il Delegato del Dipartimento per le attività di orientamento e tutorato è la prof.ssa L. Amenta.

Descrizione link: Attività di tutorato

Link inserito: <https://www.unipa.it/Attivit-di-tutorato-didattico/>

▶ QUADRO B5 | Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno ( tirocini e stage)

Le procedure e l'assistenza per l'attivazione, gestione, registrazione dei tirocini sono affidate all'U.O. Stage e Tirocini dell'Ateneo e al Dipartimento di Scienze Umanistiche. 05/06/2020

All'interno del Dipartimento e del Coordinamento dei CCdSS di Lingue sono nominati dei docenti con delega al tirocinio e che assistono gli studenti durante tutto il percorso dello svolgimento del tirocinio.

Le strutture che intendono proporsi come sede di tirocinio devono preventivamente registrarsi nell'elenco degli enti certificati e successivamente sottoscrivere una convenzione con l'Ateneo tramite procedure informatizzate effettuate sulla piattaforma Almalaurea a integrata nel portale di Ateneo.

Gli studenti che intendono svolgere un tirocinio possono consultare la bacheca "Offerte Tirocinio e Lavoro" accessibile dal link "Tirocini" sulla pagina web del Centro Orientamento e Tutorato di Ateneo o scegliere tra le aziende in convenzione con UNIPA, in ordine di corrispondenza con il proprio profilo.

Il tirocinio è svolto nell'ambito di un progetto formativo stilato da tutor aziendale e universitario in conformità agli obiettivi formativi del CdS a cui lo studente tirocinante è iscritto.

Durante il tirocinio, lo studente deve aggiornare il registro presenze on line, registrando le attività svolte. Al termine del tirocinio, il registro va firmato dai tutor. Inoltre, il tutor aziendale deve compilare un questionario on line di valutazione da cui si estrarranno i dati per il rapporto annuale dei singoli CdS utili alla compilazione della scheda SUA. Il registro presenze e la relazione finale di attività devono essere approvate dal Consiglio di CdS per l'attribuzione dei Cfu.

Descrizione link: U.O. stage e tirocini unipa

Link inserito: [https://www.unipa.it/strutture/cot/studenti/stage\\_e\\_tirocini/](https://www.unipa.it/strutture/cot/studenti/stage_e_tirocini/)

▶ QUADRO B5 | Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

**i** In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

*Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.*

I corsi di studio che rilasciano un titolo doppio o multiplo con un Ateneo straniero risultano essere internazionali ai sensi del DM 1059/13.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Elenco accordi Erasmus L 11 e L 12

Il potenziamento delle esperienze di mobilità internazionale degli studenti è ritenuta una necessità imprescindibile. Il CdS promuove le iniziative di sensibilizzazione degli studenti nei confronti dell'Erasmus e delle esperienze di visiting students all'estero, mediante incontri periodici tra gli studenti ed i Coordinatori Erasmus, e, allo stesso tempo, promuove le attività di collegamento e interazione con gli uffici preposti all'erogazione delle borse di studio per la permanenza degli studenti presso le Università straniere.

Il Corso di Laurea ha attivato un percorso integrato di studi con la Peoples' Friendship University (Russia) e con la Universidad Nacional de Rosario (Argentina).

Azioni intraprese a livello di Ateneo:

• Monitoraggio dei learning agreement degli studenti e dei learning agreement changes per eventuali e successive modifiche (studenti Erasmus, Visiting students etc)

• Attività di informazione, supporto ed orientamento agli studenti prima della partenza e durante il periodo di mobilità all'estero

• Offerta di corsi gratuiti, impartiti da parte del Centro Linguistico d'Ateneo (CLA), in lingua francese, inglese, tedesco, spagnolo, differenziati in tre livelli (basico, intermedio ed avanzato) per gli studenti dell'Ateneo in mobilità Erasmus

• Tutoring sulla didattica, fornito dai docenti coordinatori di accordi interistituzionali o dai responsabili di facoltà per la mobilità e l'internazionalizzazione

• Contributo aggiuntivo su fondi d'Ateneo a cofinanziamento della mobilità degli studenti

• Sportelli di orientamento di Facoltà gestiti dal Centro di Orientamento e Tutorato d'Ateneo (COT)

• Coordinamento, monitoraggio e supporto delle iniziative per l'integrazione degli studenti diversamente abili da parte dell'Unità Operativa Abilità Diverse, struttura d'Ateneo, che fornisce allo studente, avente diritto e che ne fa richiesta, interventi che riguardano il servizio di tutoring, di assistenza alla persona e la dotazione di attrezzature

• Borse di mobilità internazionale erogate dell'Ente Regionale per il Diritto allo studio.

Link inserito: <http://www.unipa.it/amministrazione/direzionegenerale/serviziospecialeinternazionalizzazione>

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Argentina	Universidad Nacional de Rosario		05/10/2015	solo italiano
2	Belgio	KATHOLIEKE UNIVERSITEIT LEUVEN		01/06/2014	solo italiano
3	Belgio	KATHOLIEKE UNIVERSITEIT LEUVEN		01/06/2014	solo italiano
4	Belgio	UNIVERSITE DE LIEGE		01/06/2018	solo italiano
5	Belgio	UNIVERSITE DE LIEGE		01/06/2014	solo italiano
6	Belgio	UNIVERSITE DE LIEGE		01/06/2014	solo italiano
					solo

7	Belgio	UNIVERSITE DE LIEGE	01/06/2015	italiano
8	Brasile	Universidade de Sao Paulo	09/05/2017	solo italiano
9	Danimarca	KOEBENHAVNS UNIVERSITET	01/06/2014	solo italiano
10	Danimarca	KOEBENHAVNS UNIVERSITET	01/06/2014	solo italiano
11	Francia	UNIVERSITE DE PARIS X-NANTERRE (PARIS X)	01/06/2018	solo italiano
12	Francia	UNIVERSITE DE PARIS X-NANTERRE (PARIS X)	01/06/2018	solo italiano
13	Francia	UNIVERSITE DE VALENCIENNES ET DU HAINAUT CAMBRESIS	01/06/2014	solo italiano
14	Francia	UNIVERSITE DE VALENCIENNES ET DU HAINAUT CAMBRESIS	01/06/2014	solo italiano
15	Francia	UNIVERSITE PARIS EST CRETEIL VAL DE MARNE -- UPEC	01/06/2018	solo italiano
16	Francia	UNIVERSITE PARIS EST CRETEIL VAL DE MARNE -- UPEC	01/06/2018	solo italiano
17	Francia	UNIVERSITE PARIS EST CRETEIL VAL DE MARNE -- UPEC	01/06/2018	solo italiano
18	Francia	UNIVERSITE PARIS EST CRETEIL VAL DE MARNE -- UPEC	01/06/2018	solo italiano
19	Francia	UNIVERSITE' BORDEAUX MONTAIGNE	01/06/2015	solo italiano
20	Francia	UNIVERSITE' DE LORRAINE	01/06/2014	solo italiano
21	Francia	UNIVERSITE' DE LORRAINE	01/06/2014	solo italiano
22	Germania	FACHHOCHSCHULE POTSDAM	01/06/2014	solo italiano
23	Germania	FACHHOCHSCHULE POTSDAM	01/06/2014	solo italiano
24	Germania	HEINRICH-HEINE UNIVERSITÄT DUESSELDORF	01/06/2015	solo italiano
25	Germania	HEINRICH-HEINE UNIVERSITÄT DUESSELDORF	01/06/2015	solo italiano
26	Germania	HUMBOLDT UNIVERSITÄT ZU BERLIN	01/06/2014	solo italiano
27	Germania	HUMBOLDT UNIVERSITÄT ZU BERLIN	01/06/2014	solo italiano
28	Germania	JOHANNES GUTENBERG UNIVERSITÄT MAINZ	01/06/2014	solo italiano
29	Germania	JOHANNES GUTENBERG UNIVERSITÄT MAINZ	01/06/2014	solo italiano

30	Germania	JOHANNES GUTENBERG UNIVERSITÄÄT MAINZ	01/06/2014	solo italiano
31	Germania	JOHANNES GUTENBERG UNIVERSITÄÄT MAINZ	01/06/2014	solo italiano
32	Germania	JOHANNES GUTENBERG UNIVERSITÄÄT MAINZ	01/06/2018	solo italiano
33	Germania	JOHANNES GUTENBERG UNIVERSITÄÄT MAINZ	01/06/2018	solo italiano
34	Germania	LUDWIG MAXIMILIANS UNIVERSITÄÄT MUENCHEN	01/06/2014	solo italiano
35	Germania	LUDWIG MAXIMILIANS UNIVERSITÄÄT MUENCHEN	01/06/2014	solo italiano
36	Germania	UNIVERSITÄÄT LEIPZIG	01/06/2014	solo italiano
37	Germania	UNIVERSITÄÄT LEIPZIG	01/06/2014	solo italiano
38	Germania	UNIVERSITÄÄT LEIPZIG	01/06/2014	solo italiano
39	Germania	UNIVERSITÄÄT MANNHEIM	01/06/2014	solo italiano
40	Germania	UNIVERSITÄÄT MANNHEIM	01/06/2014	solo italiano
41	Germania	WESTFAELISCHE WILHELMS UNIVERSITÄÄT MUENSTER	01/06/2014	solo italiano
42	Germania	WESTFAELISCHE WILHELMS UNIVERSITÄÄT MUENSTER	01/06/2014	solo italiano
43	Grecia	ARISTOTELEIO PANEPISTIMIO THESSALONIKIS	01/06/2014	solo italiano
44	Grecia	ARISTOTELEIO PANEPISTIMIO THESSALONIKIS	01/06/2014	solo italiano
45	Grecia	DIMOKRITIO PANEPISTIMIO THRAKIS	01/06/2014	solo italiano
46	Grecia	DIMOKRITIO PANEPISTIMIO THRAKIS	01/06/2014	solo italiano
47	Grecia	ETHNIKO KAI KAPODISTRIAKO PANEPISTIMIO ATHINON	01/06/2016	solo italiano
48	Grecia	ETHNIKO KAI KAPODISTRIAKO PANEPISTIMIO ATHINON	01/06/2016	solo italiano
49	Grecia	PANEMISTIMIO PATRON	01/06/2018	solo italiano
50	Grecia	PANEMISTIMIO PATRON	01/06/2018	solo italiano
51	Grecia	UNIVERSITY OF THE AEGEAN	01/06/2017	solo italiano

52	Grecia	UNIVERSITY OF THE AEGEAN	01/06/2017	solo italiano
53	Irlanda	UNIVERSITY COLLEGE OF CORK	01/06/2014	solo italiano
54	Irlanda	UNIVERSITY COLLEGE OF CORK	01/06/2014	solo italiano
55	Lussemburgo	UNIVERSITE DU LUXEMBOURG	01/06/2019	solo italiano
56	Lussemburgo	UNIVERSITE DU LUXEMBOURG	01/06/2019	solo italiano
57	Macedonia	SS. CYRIL AND METHODIUS UNIVERSITY IN SKOPJE	01/06/2017	solo italiano
58	Macedonia	SS. CYRIL AND METHODIUS UNIVERSITY IN SKOPJE	01/06/2017	solo italiano
59	Paesi Bassi	UNIVERSITEIT LEIDEN	01/06/2014	solo italiano
60	Paesi Bassi	UNIVERSITEIT LEIDEN	01/06/2014	solo italiano
61	Polonia	UNIVERSITY OF LODZ	01/06/2019	solo italiano
62	Polonia	UNIVERSITY OF LODZ	01/06/2019	solo italiano
63	Polonia	UNIwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu	01/06/2014	solo italiano
64	Polonia	UNIwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu	01/06/2014	solo italiano
65	Polonia	UNIwersytet Wrocławski	01/06/2017	solo italiano
66	Polonia	UNIwersytet Wrocławski	01/06/2017	solo italiano
67	Regno Unito	BIRKBECK COLLEGE	06/07/2018	solo italiano
68	Romania	UNIVERSITATEA	01/06/2014	solo italiano
69	Romania	UNIVERSITATEA	01/06/2014	solo italiano
70	Romania	UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMISOARA	01/06/2015	solo italiano
71	Romania	UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMISOARA	01/06/2014	solo italiano
72	Russia	Peoples' Friendship University	18/04/2014	solo italiano
73	Spagna	UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID	01/06/2019	solo italiano

solo

74	Spagna	UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID	01/06/2019	italiano
75	Spagna	UNIVERSIDAD DE A CORUNA	01/06/2014	solo italiano
76	Spagna	UNIVERSIDAD DE A CORUNA	01/06/2014	solo italiano
77	Spagna	UNIVERSIDAD DE BURGOS	01/06/2015	solo italiano
78	Spagna	UNIVERSIDAD DE BURGOS	01/06/2015	solo italiano
79	Spagna	UNIVERSIDAD DE BURGOS	01/06/2015	solo italiano
80	Spagna	UNIVERSIDAD DE BURGOS	01/06/2015	solo italiano
81	Spagna	UNIVERSIDAD DE CORDOBA	01/06/2014	solo italiano
82	Spagna	UNIVERSIDAD DE CORDOBA	01/06/2014	solo italiano
83	Spagna	UNIVERSIDAD DE C��RDOBA	21/10/2016	solo italiano
84	Spagna	UNIVERSIDAD DE GRANADA	01/06/2016	solo italiano
85	Spagna	UNIVERSIDAD DE GRANADA	01/06/2016	solo italiano
86	Spagna	UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA	01/06/2014	solo italiano
87	Spagna	UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA	01/06/2014	solo italiano
88	Spagna	UNIVERSIDAD DE NAVARRA	01/06/2014	solo italiano
89	Spagna	UNIVERSIDAD DE NAVARRA	01/06/2014	solo italiano
90	Spagna	UNIVERSIDAD DE NAVARRA	01/06/2014	solo italiano
91	Spagna	UNIVERSIDAD DE NAVARRA	01/06/2014	solo italiano
92	Spagna	UNIVERSIDAD DE OVIEDO	01/06/2014	solo italiano
93	Spagna	UNIVERSIDAD DE OVIEDO	01/06/2014	solo italiano
94	Spagna	UNIVERSIDAD DE OVIEDO	01/06/2014	solo italiano
95	Spagna	UNIVERSIDAD DE OVIEDO	01/06/2014	solo italiano
96	Spagna	UNIVERSIDAD DE SEVILLA	01/06/2016	solo italiano

97	Spagna	UNIVERSIDAD DE SEVILLA	29/01/2014	solo italiano
98	Spagna	UNIVERSIDAD DE SEVILLA	01/06/2016	solo italiano
99	Spagna	UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA	01/06/2014	solo italiano
100	Spagna	UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA	01/06/2014	solo italiano
101	Spagna	UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE	01/06/2014	solo italiano
102	Spagna	UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE	01/06/2016	solo italiano
103	Spagna	UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE (SEVILLA)	05/11/2012	solo italiano
104	Spagna	UNIVERSIDADE DE VIGO	01/06/2014	solo italiano
105	Spagna	UNIVERSIDADE DE VIGO	01/06/2014	solo italiano
106	Spagna	UNIVERSITAT DE BARCELONA	01/06/2014	solo italiano
107	Spagna	UNIVERSITAT DE BARCELONA	01/06/2014	solo italiano
108	Spagna	UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS	01/06/2014	solo italiano
109	Spagna	UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS	01/06/2014	solo italiano
110	Spagna	UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS	29/01/2014	solo italiano
111	Spagna	UNIVERSITAT DE LLEIDA	01/06/2014	solo italiano
112	Spagna	UNIVERSITAT DE LLEIDA	01/06/2014	solo italiano



QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

05/06/2020

A LIVELLO DI CORSO DI STUDIO:

Nell'ambito della mediazione linguistica e dell'italiano come lingua seconda al terzo anno Ã previsto un tirocinio formativo da 6 CFU, che puÃ essere svolta presso la Scuola di italiano per stranieri ovvero all'interno di scuole statali primarie di primo grado e secondarie di primo e secondo grado, convenzionate con l'Ateneo. Questo tirocinio formativo apre a sbocchi occupazionali coerenti con il percorso formativo: facilitatori di lingua italiana per stranieri presso Enti di accoglienza per immigrati; mediatore linguistico - culturale nel settore sanitario e nel settore penitenziario; nei Centri territoriali permanenti.

A LIVELLO DI ATENEIO:

Il Servizio Placement promuove metodi di ricerca attiva del lavoro supportando il laureato nello sviluppo di un personale

progetto di inserimento professionale (stage e/o opportunità di lavoro) in linea con i propri obiettivi lavorativi e le richieste del mercato del lavoro.

I destinatari privilegiati per tali azioni sono i laureandi e i laureati dell'Ateneo.

I servizi, con le loro attività, accompagnano il laureando/laureato in tutte le fasi del processo di inserimento nel mondo del lavoro che vanno dalla ricerca delle offerte professionali (qualitativamente in linea con il suo profilo e le sue aspirazioni) alla stesura del curriculum, fino alla preparazione per sostenere un colloquio di lavoro (tecniche di comunicazione efficace, tecniche di self-marketing, empowerment delle soft skill).

Le attività dell'Ufficio Placement e stage e tirocini:

- Attività di sportello con apertura tre giorni alla settimana (lunedì, mercoledì e venerdì dalle 9.00 alle 13.00) per fornire informazioni e offrire uno spazio destinato ai colloqui individuali mirati alla ricerca di lavoro o alla soluzione di alcuni problemi connessi con la ricerca di lavoro;
- Attività di Career counseling: orientamento al lavoro, supporto alla compilazione del curriculum vitae, strategie per la ricerca attiva di opportunità professionali;
- Seminari/Workshop sulla socializzazione al lavoro;
- Attività di Incrocio domanda-offerta di lavoro attraverso il ricorso ad una banca dati. A partire dal 12 marzo 2015 si è passati alla banca dati ALMALAUREA che contiene: i curricula dei laureati, raccogliendo alcune informazioni da parte dei laureandi all'atto della domanda di laurea on line; le aziende che, con i loro desiderata, pubblicano le offerte di posizioni lavorative e/o di stage;
- Organizzazione di seminari informativi e di orientamento al lavoro a richiesta dei corsi di laurea/dipartimenti;
- organizzazione di eventi quali i career day e i recruiting day;
- assistenza e consulenza per l'incrocio fra domanda e offerta di tirocini extracurricolari anche riferiti a specifici progetti (es. Garanzia Giovani).

Descrizione link: SERVIZIO PLACEMENT DI ATENEO

Link inserito: [http://www.unipa.it/strutture/cot/Sportelli\\_e\\_Servizi/Placement/](http://www.unipa.it/strutture/cot/Sportelli_e_Servizi/Placement/)



QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

Si segnala l'attivazione di un corso di greco moderno presso il Liceo Ginnasio Classico Statale G. Meli in Palermo, <sup>12/06/2019</sup> gestito dalla cattedra di Lingua e letteratura neogreca e nell'ambito del quale operano, previa stipula di regolare contratto di lavoro a tempo determinato, due neo laureati dell'Ateneo palermitano.



QUADRO B6

Opinioni studenti

L 11

07/10/2020

Dalla analisi del quadro di insieme emerge un buon grado di soddisfazione degli studenti che hanno dichiarato di aver seguito più del 50% delle lezioni. I valori degli indici di qualità sono compresi fra 7.9 e 8.8, con valore medio pari a 8.31. I quesiti per i quali si registrano valutazioni più elevate sono quelli relativi agli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività, la reperibilità dei docenti per chiarimenti e spiegazioni, e l'interesse verso gli argomenti trattati nei vari insegnamenti. L'indice di qualità più basso è stato attribuito al rapporto tra il carico di studio e i CFU dell'insegnamento (7.9), in leggera flessione rispetto al valore registrato nell'anno precedente (8.1).

Le valutazioni espresse dagli studenti che dichiarano di avere seguito meno del 50% delle ore di lezione sono in generale più basse, e sono comprese tra 8.6 e 7.0. Un dato apprezzabile è rappresentato dal fatto che la valutazione più elevata riguarda la reperibilità dei docenti per chiarimenti e spiegazioni, indicatore fondamentale per studenti non frequentanti. In merito alla sezione dei suggerimenti, nella scheda dei frequentanti oltre il 50% delle lezioni, le percentuali più alte si

registrano per le richieste di fornire in anticipo il materiale didattico (46,2 %), di inserire prove d'esame intermedie (41,8 %), e di fornire più conoscenze di base (41,6 %). Le percentuali dei non frequentanti sono più basse, ma anche per questi studenti, il suggerimento più votato è quello di fornire in anticipo il materiale didattico, assieme alla richiesta di alleggerire il carico didattico complessivo (38,2% per entrambi).

## L 12

Anche per la classe L 12, il grado di soddisfazione generale per gli studenti che hanno seguito il 50% delle lezioni risulta piuttosto elevato. I valori degli indici di qualità sono compresi fra 7.8 e 8.8, con valore medio pari a 8.26 (leggermente inferiore a quello della classe L 11). I quesiti che rilevano indici di qualità più elevati sono quelli che riguardano la reperibilità dei docenti per chiarimenti e spiegazioni e l'interesse verso gli argomenti trattati nei vari insegnamenti. L'indice di qualità più basso è stato registrato per il rapporto tra il carico di studio e i CFU dell'insegnamento. Si tratta di valori sostanzialmente analoghi a quelli riscontrati per la classe L 11.

Le valutazioni degli studenti che dichiarano di avere seguito meno del 50% delle ore di lezione sono comprese tra 6.9 e 8.4. Anche per la classe L 12, il valore più alto si registra in merito alla reperibilità dei docenti per chiarimenti e spiegazioni. Tuttavia, il valore 6.9, attribuito alla proporzione tra carico didattico e CFU assegnati alla disciplina, deve indurre il corpo docente a una riflessione sui contenuti didattici e le indicazioni bibliografiche fornite nelle schede di trasparenza. In merito alla sezione dei suggerimenti, sia nella scheda dei frequentanti oltre il 50% delle lezioni, sia in quella dei non frequentanti, il suggerimento più votato è quello di fornire in anticipo il materiale didattico.

A livello globale, il grado di soddisfazione degli studenti del corso Interclasse Lingue e Letterature - Studi Interculturali L 11 / L 12 è più che soddisfacente, sebbene alcuni valori (carico didattico complessivo, materiali didattici) siano suscettibili di un ulteriore miglioramento.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: rilevazione opinione degli studenti al 30 luglio 2020



QUADRO B7

Opinioni dei laureati

I dati AlmaLaurea inerenti alla soddisfazione dei laureati per il corso di studio concluso sono discretamente positivi e, per la maggior parte degli items, migliori rispetto alla media di Ateneo. Tra i valori più elevati si menziona quello relativo al grado di soddisfazione del rapporto con i docenti in generale (66,5% vs. 53,5% di Ateneo). Apprezzabile è anche il dato relativo ai servizi di biblioteca (68,4% vs. 61,5% di Ateneo). Negative invece le valutazioni attribuite alle postazioni informatiche, ritenute in numero inadeguato dal 68,5% dei laureati intervistati.

Si tratta di risultati su cui riflettere e senz'altro da migliorare, dato che poco più della metà degli intervistati (53,5%) è complessivamente soddisfatto del corso di laurea, e solo il 47,7% si iscriverebbe allo stesso corso dell'Ateneo (vs. il 74,5% della media di Ateneo).

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: esiti indagine AlmaLaurea



## ▶ QUADRO C1

### Dati di ingresso, di percorso e di uscita

08/10/2020

I dati disponibili evidenziano negli anni 2015-2019 un incremento costante della popolazione studentesca, conseguenza dell'aumentata numerosità della classe attuata nel periodo in questione.

Sebbene con dati oscillanti tra le due classi L 11 e L 12, gli avvisi di carriera al primo anno (iC00a), i numeri degli Immatricolati puri (iC00b) e degli iscritti (iC00d) registrano nel complesso un trend in rialzo.

Incoraggiante è anche l'indicatore iC14, Percentuale di studenti che proseguono nel II anno nello stesso corso di studio, almeno per la L 11, che vede un aumento dall'83% del 2015 all'87,7 % del 2018. Di contro, per lo stesso item, la classe L 12 evidenzia una sensibile flessione, passando dall'89,1% del 2015 all'80,9% del 2018.

A fronte dei dati positivi relativi alla numerosità delle classi, si rilevano tuttavia alcune criticità in merito alle carriere degli studenti, che nel corso del triennio 2015-2018 hanno subito un sensibile rallentamento, come si evince dalla lettura degli indicatori iC15 (Percentuale di studenti che proseguono al II anno nello stesso corso di studio avendo acquisito almeno 20 CFU al I anno) e iC16 (Percentuale di studenti che proseguono al II anno nello stesso corso di studio avendo acquisito almeno 40 CFU al I anno), che segnano per entrambe le classi un andamento irregolare, ma comunque in diminuzione.

## ▶ QUADRO C2

### Efficacia Esterna

09/10/2020

Una elevata percentuale (77,1%) dei laureati di primo livello prosegue il percorso di studi nella Laurea Magistrale e quindi non si immette nel mondo del lavoro. Poco più della metà (50,8%) non lavora, non cerca lavoro, ma si trova impegnato in un corso universitario o in un tirocinio/praticantato. E in effetti il tasso di occupazione a un anno dalla laurea è di appena il 19,5%.

Non è alta la percentuale degli occupati che, nel lavoro, utilizzano in misura elevata le competenze acquisite con la laurea (38,1%) e le loro retribuzioni sono basse (la media mensile netta non supera gli 800,00 euro).

I dati AlmaLaurea sembrano attestare che i laureati in Lingue e Letterature-Studi interculturali - già Lingue e Letterature Moderne e Mediazione Linguistica-italiano come lingua seconda (L-11,L-12) proseguono i loro studi in una delle Magistrali di riferimento (LM 37, LM 38 o LM 39), per perfezionare e specializzare la propria formazione culturale ovvero perché lo ritengono utile (se non necessario) per trovare una occupazione migliore.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: esiti indagine AlmaLaurea

## ▶ QUADRO C3

### Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

09/10/2020

Dalla sezione della banca dati AlmaLaurea che registra le risposte dei tutor aziendali ai questionari di valutazione dei tirocini del Corso di Laurea in Lingue e Letterature - Studi Interculturali L 11 / L 12, è possibile ricavare informazioni sul tirocinio: gestione del tirocinio, competenze e attività di base del tirocinante, sviluppo di competenze durante il tirocinio, qualità favorevoli all'inserimento nel mondo del lavoro.

L'analisi dei giudizi espressi dagli enti ospitanti evidenzia un generale apprezzamento nei confronti degli studenti tirocinanti,

con riferimento specifico alle loro competenze di base, alla loro predisposizione al lavoro di gruppo (81,3%), alla capacità di lavorare per obiettivi in base ai tempi e alle scadenze fissate (68,8%), alla padronanza delle lingue straniere (62,5%) .  
Sebbene i tutor si dichiarino disposti a ospitare in futuro altri studenti della stessa area disciplinare, nessuna offerta di lavoro è stata avanzata agli studenti al termine dell'attività di tirocinio.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: opinione tutor stage - indagine Almalaurea -



07/07/2020

L'organizzazione dell'Ateneo si basa sulla distinzione tra le funzioni di indirizzo e di governo attribuite al Rettore, al Consiglio di Amministrazione e al Senato Accademico e le funzioni di gestione finanziaria, tecnica ed amministrativa attribuite al Direttore Generale e ai Dirigenti, ad esclusione della gestione della ricerca e dell'insegnamento in conformità del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165

La struttura tecnico amministrativa è definita dal Consiglio di Amministrazione su proposta del Direttore Generale, tenendo conto delle linee programmatiche dell'Ateneo.

Il Direttore Generale, sulla base degli obiettivi e degli indirizzi fissati dal Consiglio di Amministrazione, ha la responsabilità dell'organizzazione e gestione dei servizi, delle risorse strumentali e del personale tecnico amministrativo dell'Ateneo.

La struttura organizzativa degli Uffici dell'Amministrazione centrale, approvata con deliberazione n. 6 del CdA il 30/11/2016, in vigore dal mese di maggio 2017 è disciplinata dal Regolamento sull'organizzazione dei servizi tecnico- amministrativi (DR 1312/2017):

[www.unipa.it/amministrazione/area6/set42bis/.content/documenti\\_regolamenti/Ed\\_202\\_Regolamento-sullorganizzazione-dei-servizi](http://www.unipa.it/amministrazione/area6/set42bis/.content/documenti_regolamenti/Ed_202_Regolamento-sullorganizzazione-dei-servizi)

Il modello organizzativo adottato dall'Ateneo ha struttura mista:

- di tipo funzionale, declinata per unità organizzative diversamente articolate, in relazione ai volumi e alla complessità delle attività gestite;
- di tipo trasversale e ad hoc (es. Unità di Processo deputate al presidio di processi di natura trasversale che fungono da collegamento tra le diverse strutture di Ateneo, Unità di Staff deputate al presidio di processi strategici e innovativi, Gruppi di lavoro, ecc.).

Le Unità Organizzative dell'Ateneo dedicate alle attività tecnico-amministrative sono distinte in tre livelli, in relazione alla rilevanza e al grado di complessità e di professionalità richiesti per l'espletamento, il coordinamento e il controllo delle connesse attività.

Le Unità organizzative di primo livello sono dedicate alla gestione di macro processi corrispondenti allo svolgimento di più compiti istituzionali o ad una pluralità di ambiti di attività con valenza strategica o innovativa. In considerazione delle dimensioni dell'Università degli Studi di Palermo, le Unità Organizzative di primo livello sono distinte in U.O. dirigenziali e non dirigenziali, a seconda se sono poste sotto la responsabilità di soggetto con incarico di funzione dirigenziale.

Le Aree sono unità organizzative di livello dirigenziale, dotate di autonomia gestionale, poste sotto il coordinamento del Direttore Generale ed articolate in Settori.

Il Direttore Generale ed i dirigenti:

sono responsabili del risultato dell'attività svolta dagli uffici ai quali sono preposti, della realizzazione dei programmi e dei progetti loro affidati in relazione agli obiettivi fissati dagli organi di governo, dei rendimenti e dei risultati della gestione finanziaria, tecnica ed amministrativa, incluse le decisioni organizzative e di gestione del personale.

Aree Dirigenziali:

- 1) Area qualità, programmazione e supporto strategico
- 2) Area Risorse Umane
- 3) Area Economico - Finanziaria
- 4) Area Patrimoniale e Negoziale
- 5) Area Tecnica
- 6) Sistemi informativi e portale di Ateneo

a cui si aggiungono:

5 servizi speciali (SBA, Servizi per la didattica e gli Studenti, Post Lauream, Internazionalizzazione, Ricerca di Ateneo)

6 servizi in staff (Comunicazione e cerimoniale, Segreteria del Rettore, Organi Collegiali ed Elezioni, Trasparenza e Anticorruzione, Relazioni Sindacali, Segreteria del Direttore)

2 servizi professionali (Avvocatura e Sistema di Sicurezza di Ateneo)

2 centri di servizio di Ateneo (Sistema Museale, ATeN)

<https://www.unipa.it/ateneo/amministrazione/>

La struttura organizzativa dei Dipartimenti, approvata con delibera del 26/07/2018, prevede, per i 16 Dipartimenti attivati, un'articolazione in Unit  Operative e Funzioni Specialistiche che si aggiungono alla figura cardine del Responsabile Amministrativo di Dipartimento, e che, in analogia con il modello adottato per le Aree e i Servizi dell'Ateneo si articolano in quattro Unit  organizzative per Dipartimento, dedicate alla gestione della Didattica, della Ricerca e Terza Missione, degli Affari Istituzionali e dei Servizi Generali, Logistica Qualit  e ICT, inglobando in quest'ultima anche le attivit  relative ai Laboratori.

I 16 Dipartimenti hanno le seguenti denominazioni:

- 1) Architettura;
- 2) Biomedicina, Neuroscienze e Diagnostica Avanzata;
- 3) Culture e Societ  ;
- 4) Discipline Chirurgiche, Oncologiche e Stomatologiche;
- 5) Fisica e Chimica "Emilio Segr ";
- 6) Giurisprudenza;
- 7) Ingegneria;
- 8) Matematica e Informatica;
- 9) Promozione della Salute, Materno-Infantile, di Medicina Interna e Specialistica di eccellenza "G. D'Alessandro";
- 10) Scienze Agrarie, Alimentari e Forestali;
- 11) Scienze della Terra e del Mare;
- 12) Scienze e Tecnologie Biologiche Chimiche e Farmaceutiche;
- 13) Scienze Economiche, Aziendali e Statistiche;
- 14) Scienze Politiche e delle relazioni internazionali;
- 15) Scienze Psicologiche, Pedagogiche, dell'Esercizio Fisico e della Formazione;
- 16) Scienze Umanistiche.

La gestione dell'Assicurazione di Qualit  a livello di Ateneo   articolata nelle forme e nei modi previsti dalle Politiche di Ateneo per la Qualit  , emanate con D.R. 2225/2019, e reperibili all'indirizzo:

[https://www.unipa.it/ateneo/.content/documenti/pqa/decreto\\_2225\\_2019\\_politiche\\_qualit.pdf](https://www.unipa.it/ateneo/.content/documenti/pqa/decreto_2225_2019_politiche_qualit.pdf)

Obiettivi generali di AQ

L'Ateneo si pone i seguenti obiettivi generali per la Qualit  :

â€¢ piena integrazione tra le diverse missioni dell'Ateneo, didattica, ricerca, terza missione, al fine di valorizzarne le reciproche influenze;

â€¢ diffusione della cultura della Qualit  attraverso il massimo coinvolgimento e la condivisione con tutte le componenti della comunit  accademica, al fine di renderle consapevolmente partecipi degli obiettivi e delle modalit  individuate per perseguire il miglioramento continuo;

â€¢ valorizzazione del rapporto con le forze produttive e il territorio, principali interlocutori dell'Ateneo, mirando ad intercettare la domanda di competenze necessarie a svolgere le nuove professioni richieste dalle trasformazioni socio-economiche;

â€¢ attenzione costante alla dimensione internazionale delle azioni proposte;

â€¢ accurato monitoraggio dei dati e degli indicatori individuati a supporto di tutti i processi decisionali, in un'ottica di miglioramento continuo;

â€¢ valorizzazione delle competenze presenti in Ateneo, sulla base di criteri di merito;

â€¢ predisposizione di processi trasparenti di valutazione e autovalutazione dell'attivit  delle strutture di ricerca, della didattica e dei servizi erogati;

â€¢ garanzia della tutela del diritto allo studio;

â€¢ riconoscimento e garanzia, nell'ambito della comunit  universitaria, di uguale dignit  e pari

â€¢ opportunit  , promuovendo una cultura libera da ogni forma di discriminazione.

Responsabilità per l'AQ a livello di Ateneo:

Gli Organi di Governo, costituiti da: Rettore, Direttore Generale, Consiglio di Amministrazione (CdA) e Senato Accademico (SA):

- stabiliscono la Politica e gli obiettivi generali e specifici di AQ;
- assicurano la disponibilità delle risorse necessarie all'attuazione e al controllo del Sistema di AQ.

Il Nucleo di valutazione di Ateneo (NdV):

- valuta l'efficacia complessiva della gestione AQ di Ateneo;
- accerta la persistenza dei requisiti quantitativi e qualitativi per l'accreditamento iniziale e periodico dei CdS e della sede;
- verifica che i rapporti di riesame siano redatti in modo corretto e utilizzati per identificare e rimuovere tutti gli ostacoli al buon andamento delle attività ;
- formula raccomandazioni volte a migliorare la qualità delle attività dell'Ateneo;
- redige annualmente una relazione secondo quanto previsto dall'Allegato VII del documento ANVUR Autovalutazione, valutazione e accreditamento del sistema universitario italiano, e la invia al MIUR e all'ANVUR mediante le procedure informatiche previste.

Il Presidio della Qualità di Ateneo (PQA):

- definisce la struttura del Sistema di AQ di Ateneo;
- organizza il Sistema di AQ di Ateneo;
- attua l'implementazione e il controllo della Politica per la Qualità definita dagli OdG;
- organizza e supervisiona strumenti comuni per l'AQ di Ateneo, vigilando sull'adeguato funzionamento;
- effettua le attività di misurazione e monitoraggio previste dal Sistema di AQ di Ateneo, fornendo suggerimenti per il continuo miglioramento.

La Commissione Paritetica Docenti Studenti (CPDS):

- formula proposte al NdV per il miglioramento della qualità e dell'efficacia delle strutture didattiche;
- attua la divulgazione delle politiche adottate dall'Ateneo in tema qualità presso gli studenti;
- effettua il monitoraggio dell'andamento degli indicatori che misurano il grado di raggiungimento degli obiettivi della didattica a livello di singole strutture;
- redige una relazione annuale, attingendo dalla SUA-CdS, dai risultati delle rilevazioni dell'opinione degli studenti e da altre fonti disponibili istituzionalmente.

Il Dipartimento:

- organizza il Sistema di AQ di Dipartimento;
- effettua le attività di misurazione, monitoraggio e miglioramento previste dal Sistema di AQ di Dipartimento;
- diffonde tra tutto il personale coinvolto nell'erogazione del servizio la necessità di soddisfare i requisiti dello Studente e delle PI e i requisiti cogenti applicabili;
- gestisce le attività di formazione di sua competenza ed in particolare quelle relative al Sistema di AQ;
- effettua la compilazione della scheda SUA RD
- È responsabile del Rapporto di Riesame delle attività di ricerca.

Il Corso di Studi:

- organizza il Sistema di AQ del Corso di Studi;
- effettua le attività di misurazione, monitoraggio e miglioramento previste dal Sistema di AQ del Corso di Studi;
- diffonde tra tutto il personale coinvolto nell'erogazione del servizio la necessità di soddisfare i requisiti dello Studente e delle PI e i requisiti cogenti applicabili;
- gestisce le attività di formazione di sua competenza ed in particolare quelle relative al Sistema di AQ;
- È responsabile del monitoraggio annuale, del Rapporto di Riesame ciclico e della scheda SUA CdS;

Tutti i processi aventi influenza sulla qualità sono governati da Procedure che definiscono le responsabilità e le autorità, nonché i rapporti reciproci, tra le varie aree funzionali funzioni nell'ambito del processo descritto.

Tutta la documentazione relativa alla Assicurazione di Qualità è reperibile alla pagina:

<http://www.unipa.it/ateneo/assicurazione-della-qualita-aq/>

Link inserito: <http://www.unipa.it/ateneo/assicurazione-della-qualita-aq/>

Descrizione link: Assicurazione della qualità

Link inserito: <http://www.unipa.it/ateneo/assicurazione-della-qualita-aq/>

▶ QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

05/06/2020

La gestione dell'assicurazione della qualità del Corso di Studio è demandata ai seguenti Attori:

- Il Coordinatore del Consiglio di Corso di Studio di classe/interclasse
- Il Consiglio di Corso di Studio di classe/interclasse
- Commissione di gestione AQ del Corso di Studio di classe/interclasse

Che esercitano le funzioni di seguito sono specificate:

Il Coordinatore del Consiglio di Corso di Studio di classe/interclasse (CCdS/CI) (dall'art. 38 dello Statuto)

- Rappresenta il Corso di Studio nei rapporti con l'Ateneo e con l'esterno;
- Presiede il CCdS/CI e lo convoca secondo le modalità previste dal Regolamento;
- Collabora, come coordinatore della CAQ-CdS alla stesura dei Rapporti Annuale e Ciclici di Riesame CdS;
- Promuove qualsiasi altra iniziativa volta al miglioramento della didattica, avendo cura di darne adeguata evidenza nelle procedure di qualità ;
- Monitora, in collaborazione con la CAQ-CdS e CAQ-DD, il corretto svolgimento delle assicurazioni attività didattiche e dei servizi di supporto.

Il Consiglio di Corso di Studio di classe/interclasse (CCdS/CI) (dall'art. 36, commi 3 e 4 dello Statuto)

- Coordina, programma, organizza e valuta l'attività didattica del corso di studio, sentiti i Dipartimenti e le Strutture di raccordo;
- Elabora, delibera e propone alla SdR/S il manifesto degli studi;
- Gestisce le carriere degli studenti, ivi compresi i programmi di mobilità degli studenti;
- Nomina le commissioni d'esame di profitto e di laurea;
- Formula ed approva il Regolamento organizzativo del CdS;
- Coordina i programmi degli insegnamenti attivati.
- Collaborano con la CPDS istituita presso la Struttura di raccordo per il monitoraggio dell'offerta formativa e la verifica della qualità della didattica.

Commissione di gestione AQ del Corso di Studio di classe/interclasse (CAQ-CdS)

- Provvede alla verifica e valutazione degli interventi mirati al miglioramento della gestione del CdS, e alla verifica ed analisi approfondita degli obiettivi e dell'impianto generale del CdS.
- Commenta i dati nella Scheda di Monitoraggio annuale, su un modello predefinito dall'ANVUR all'interno del quale vengono presentati gli indicatori sulle carriere degli studenti e ad altri indicatori quantitativi di monitoraggio, come previsto dalle Linee guida AVA del 10 agosto 2017.
- Compila il Rapporto di Riesame ciclico, contenente l'autovalutazione approfondita dell'andamento del CdS, fondata sui Requisiti di AQ pertinenti (R3), con l'indicazione puntuale dei problemi e delle proposte di soluzione da realizzare nel ciclo successivo. Il Rapporto di riesame ciclico viene redatto con periodicità non superiore a cinque anni, e comunque in una delle seguenti situazioni: su richiesta specifica dell'ANVUR, del MIUR o dell'Ateneo, in presenza di forti criticità o di modifiche sostanziali dell'ordinamento.

Descrizione link: Assicurazione della qualità

Link inserito: <https://www.unipa.it/ateneo/assicurazione-della-qualita-aq/>

20/02/2020

La gestione dell'Assicurazione di Qualità del Corso di Studi è articolata nelle seguenti quattro fasi\*:

- 1) Plan (progettazione)
- 2) Do (gestione)
- 3) Check (monitoraggio e valutazione)
- 4) Act (azioni correttive e di miglioramento)

Le azioni correttive e di miglioramento scaturenti dalla relazione della Commissione Paritetica, dagli indicatori della Scheda di Monitoraggio Annuale, dal Verbale di Riesame ciclico, dalle segnalazioni delle parti interessate e da ogni eventuale indicazione dell'ANVUR e del MIUR sono a carico del Coordinatore del CdS e della Commissione AQ del CdS.

\*Per i tempi e i modi di attuazione delle quattro fasi si rimanda al documento pdf allegato

Pdf inserito: [visualizza](#)

27/02/2017

(dal Manuale di Assicurazione della Qualità )

## 5.6 RAPPORTI DI RIESAME

### 5.6.1 Didattica

La redazione dei rapporti di Riesame a livello del CdS è affidata alla Commissione AQ del CdS (CAQ-CdS). La CAQ-CdS è composta dal CCCdS/CI che lo presiede, due Docenti, una unità di personale Tecnico-Amministrativo ed un rappresentante degli Studenti.

La CAQ-CdS provvede alla verifica e valutazione degli interventi mirati al miglioramento della gestione del CdS e alla verifica ed analisi approfondita degli obiettivi e dell'impianto generale del CdS.

I Rapporti di Riesame consistono nell'individuazione di azioni di miglioramento, valutando:

- l'attualità della domanda di formazione che sta alla base del CdS;
- le figure professionali di riferimento e le loro competenze;
- la coerenza dei risultati di apprendimento previsti dal CdS nel suo complesso e dai singoli insegnamenti;
- l'efficacia del sistema AQ del CdS;
- i suggerimenti per il miglioramento formulati dal PQA, dal NdV e dalla CPDS;
- la verifica dell'efficacia degli interventi migliorativi adottati in precedenza.

Il Rapporto di Riesame è approvato dal CCdS

#### 5.6.1.1 Elementi in Ingresso per i Rapporti di Riesame

Oggetto della riunione è la discussione e la elaborazioni dei dati riguardanti:

- esiti degli Audit Interni;
- informazioni di ritorno da parte degli Studenti e delle PI;
- prestazioni dei processi (indicatori carriere studenti);
- stato delle azioni correttive e preventive;
- l'esito delle azioni programmate in precedenti riesami;
- modifiche alla normativa applicabile;
- le raccomandazioni per il miglioramento.

#### 5.6.1.2 Elementi in Uscita dai Rapporti di Riesame

Il CCCdS/CI, in occasione dei Riesami, prende decisioni in merito alle azioni da intraprendere per:

- il miglioramento dell'efficacia del Sistema di AQ e dei suoi processi;
- il miglioramento del servizio in relazione alle esigenze di Studenti e PI;
- soddisfare le esigenze di risorse.



QUADRO D5

Progettazione del CdS



QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare lâattivazione del Corso di Studio