



Estratto del Verbale della Commissione di Selezione per il Curriculum “Recitazione e Professioni della Scena” del CdS in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo

Graduatoria delle categorie (tra parentesi le voci relative a curriculum, materiali artistici, motivazioni):
A garanzia della privacy dei Candidati, i Candidati stessi sono qui individuati tramite il numero di Pratica di immatricolazione oppure di Matricola; laddove risultino assenti il numero di Pratica e/o di Matricola, ed in attesa delle verifiche amministrative sulla eventuale ammissibilità della candidatura, i candidati sono individuati tramite numero di Protocollo assegnato alla domanda di candidatura.

Attori

(nei casi in cui il punteggio sia uguale, ha la priorità il candidato più giovane)

Pratica n. 2387506	(27)	(44)	(17)	88
Pratica n. 2360974	(21)	(45)	(14)	80
Pratica n. 2440638	(22)	(42)	(16)	80
Pratica n. 2409561	(21)	(49)	(10)	80
Pratica n. 2374999	(23)	(40)	(14)	77
Pratica n. 2376613	(19)	(43)	(13)	75
Pratica n. 2414134	(16)	(43)	(14)	73
Pratica n. 2421218	(17)	(41)	(15)	73
Pratica n. 2418120	(19)	(37)	(14)	70
Matricola 0720474	(15)	(42)	(13)	70
Pratica n. 2434732	(16)	(40)	(14)	70



Pratica n. 2416515	(18)	(38)	(11)	67
Pratica n. 2411158	(14)	(38)	(14)	66
Pratica n. 2386583	(17)	(34)	(14)	65
Pratica n. 2409583	(16)	(37)	(12)	65
Pratica n. 2393256	(10)	(34)	(10)	54
Pratica n. 2415266	(18)	(28)	(6)	52
Pratica n. 2390397	(11)	(29)	(9)	49
Pratica n. 2170702	(13)	(22)	(13)	48
Pratica n. 2388039	(16)	(19)	(11)	46
Pratica n. 2383239	(12)	(25)	(8)	45
Pratica n. 2425936	(14)	(20)	(11)	45
Prot. 1609 del 28/09/2020	(8)	(26)	(11)	45
Pratica n. 2399355	(10)	(22)	(12)	44
Pratica n. 2371439	(11)	(21)	(10)	42
Prot. 1403 del 31/08/2020	(14)	(19)	(9)	42
Pratica n. 2410819	(12)	(21)	(9)	42
Pratica n. 2421913	(9)	(21)	(11)	41
Matricola 0718695	(12)	(16)	(11)	39
Pratica n. 2379524	(6)	(26)	(7)	39
Pratica n. 2386841	(11)	(22)	(6)	39
Pratica n. 2376420	(10)	(20)	(8)	38
Pratica n. 2400226	(7)	(21)	(10)	38



Pratica n. 2412232	(7)	(21)	(10)	38
Matricola 0719845	(6)	(25)	(6)	37
Pratica n. 2393201	(10)	(20)	(7)	37
Pratica n. 2393423	(11)	(17)	(9)	37
Pratica n. 2420352	(6)	(21)	(9)	36
Pratica n. 2139022	(7)	(22)	(7)	36
Pratica n. 2403095	(10)	(15)	(11)	36
Pratica n. 2414663	(7)	(19)	(10)	36
Pratica n. 2304340	(6)	(22)	(6)	34
Pratica n. 2364836	(7)	(19)	(8)	34
Matricola 0717145	(12)	(16)	(6)	34
Pratica n. 2408222	(8)	(18)	(8)	34
Prot. 1612 del 29/09/2020	(6)	(21)	(7)	34
Pratica n. 2415633	(9)	(18)	(6)	33
Pratica n. 2429491	(6)	(17)	(9)	32
Pratica n. 2407973	(8)	(16)	(6)	30
Matricola 0715143	(6)	(14)	(6)	26
Pratica n. 2415307	(11)	(9)	(6)	26
Pratica n. 2378149	(7)	(11)	(7)	25
Pratica n. 2414082	(7)	(11)	(6)	24
Matricola 0716734	(7)	(10)	(6)	23
Pratica n. 2385685	(7)	(10)	(6)	23



Pratica n. 2444093 (6) (8) (6) 20

Registi

Pratica n. 2409969 (23) (53) (17) 93

Pratica n. 2377891 (24) (41) (18) 83

Pratica n. 2415266 (24) (40) (14) 78

Pratica n. 2382445 (22) (36) (12) 70

Pratica n. 2417518 (16) (36) (13) 65

Pratica n. 2388039 (17) (32) (14) 63

Matricola 0720780 (7) (23) (9) 39

Pratica n. 2403095 (10) (14) (12) 36

Pratica n. 2433055 (7) (19) (8) 34

Drammaturghi

Pratica n. 2403095 (20) (40) (17) 77

Pratica n. 2408222 (15) (44) (14) 73

Pratica n. 2426997 (17) (40) (13) 70

Pratica n. 2363012 (12) (28) (10) 50

Pratica n. 2388039 (15) (18) (10) 43



La graduatoria viene approvata all'unanimità dalla Commissione, e la seduta è tolta alle ore 11,00.

Palermo 7 ottobre 2020

La Commissione

Prof. Salvatore Tedesco (Presidente)

Maestro Fabrizio Falco (Componente)

Dr. Roberto Giambrone (Componente)

Prof. Lucio Tufano (Componente)

Dr.ssa Ornella Vannetti (Componente)

Prof.ssa Anna Sica (Segretario verbalizzante)