

Centro di Produzione del Laboratorio Universitario Multimediale Università di Palermo

Il *Centro di Produzione* diretto dal Prof. Giovanni Isgrò fa parte del Laboratorio Universitario Multimediale (LUM). L'attività del Centro di Produzione ha avuto inizio il 9 gennaio 2017 presso la sede di Palazzo Cutò a Bagheria.

SCHEDA PROGRAMMA

Finalità

Fornire agli allievi le conoscenze di base per l'esercizio delle professioni riguardanti il teatro, lo spettacolo, il cinema, la televisione, nel quadro di un rapporto costante con le realtà territoriali della Sicilia occidentale.

L'attività del Centro di Produzione è aperta alla partecipazione dei docenti del DAMS e degli altri corsi di laurea dell'Università di Palermo e si avvale del contributo di noti professionisti dello spettacolo.

Sezione Cinema e Televisione

Regia; tecniche di ripresa; montaggio; luminotecnica; recitazione

Professionalità esterne: Maurizio Diliberto (regista teatrale e televisivo)

 Tonj Giacalone (operatore di ripresa e direttore di fotografia)

 Francesco di Gesù (tutor del Centro Sperimentale Cinematografia Palermo)

Partecipazione straordinaria: Pierfrancesco Diliberto (Pif)

Sezione Teatralizzazione del Territorio

Analisi degli spazi scenici; drammaturgia; regia

Giovanni Isgrò (coordinatore, drammaturgo, regista)

Ex studenti dell'Università di Palermo: Laura Isgrò (attrice drammaturga)

 Rosanna Maria La Chiana (attrice, vincitrice del premio nazionale Calendoli)

Sezione teatro

Fondamenti di regia e drammaturgia teatrale

Con la partecipazione di Claudio Collovà, regista teatrale, direttore artistico delle Orestadi di Gibellina

Attività sul campo

Rapporti con le istituzioni locali, rilevazione delle criticità, ricerche documentarie e interventi sul campo finalizzati alla promozione artistico-culturale, paesaggistica e delle attività produttive del territorio.

Partecipazione attiva di tutti gli allievi del Centro di Produzione coordinati dal prof. Giovanni Isgrò.

Prodotti del Centro di produzione

- Documentario "*Belice. La Valle del Cinema*", progetto e regia di Giovanni Isgrò, da presentare in occasione del prossimo cinquantesimo anniversario del terremoto (15 gennaio 2018).

- *Le pietre di Selinous* e *Le pietre di Akragas*. Messinscena di n. 2 teatralizzazioni sul mito delle fondazioni presso il Parco archeologico di Selinunte-Cave di Cusa e della Valle dei Templi di Agrigento.

- *Palermo in scena. Teatralizzazioni urbane*.

L'attività del laboratorio-centro di produzione comprende anche un'analisi sul campo del livello delle attività artistico culturali svolte nei Comuni oggetto di studio. Ciò al fine di dare un contributo

all'eventuale miglioramento dello status delle iniziative culturali in atto nei comuni medesimi.

La produzione delle attività del Centro sarà sostenuta dalle Istituzioni locali con il supporto di sponsor privati.

Per l'a.a. 2016-2017 sono stati ammessi al Centro di Produzione gli allievi dell'Università di Palermo che hanno superato la selezione effettuata nel corso della prima metà del mese di dicembre 2016.